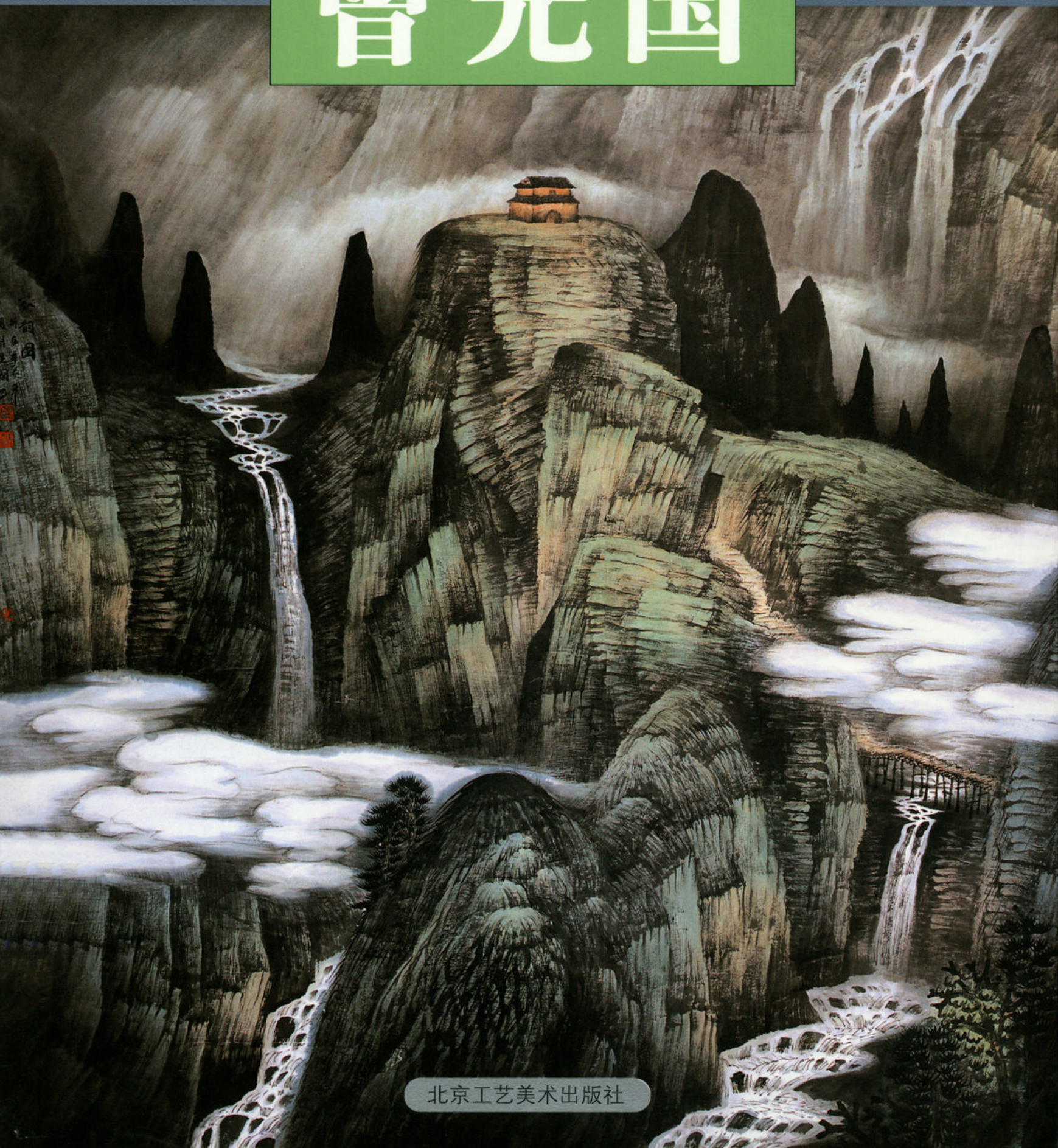


当代名家青绿山水精品

DANGDAIMINGJIAQINGLUSHANSHUIJINGPIN

主编 江中铸

曾先国



北京工艺美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代名家青绿山水精品·曾先国 / 江中铸主编; 曾先国绘.
—北京: 北京工艺美术出版社, 2002.6
ISBN 7-80526-428-7

I. 当… II. ①江… ②曾… III. 山水画—作品集—中国
—现代 IV. J222.7
中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第047020号

编辑人语

在山水画独立成宗的1500余年间,青绿山水画是发展与成熟较早的一种绘画样式。由魏晋到唐宋,逐步达到了青绿山水画创作的顶峰。宋元以降,文人画兴起,笔墨在山水画创作中所占据的核心位置日渐明显,青绿山水走向没落。但即便如此,青绿山水仍以其金碧辉煌、高贵典雅的种种优势,让历代山水画家难以丢弃。近半个世纪以来,尤其是改革开放20年来,山水画又有了长足的发展。一大批新老山水画家在深入研究民族传统的基础上以饱满的热情“师法自然”,开阔视野,确立现代的审美观念,以不同的风格使山水画创作有了新的发展、新的突破。青绿山水这株古老的民族绘画之树重新展现出灿烂的青春光华。

为了重塑青绿山水画的辉煌,我们选择了12位享有盛誉的山水画家,出版了这套《当代名家青绿山水精品》丛书,旨在弘扬中华民族绘画的优良传统,为有志于青绿山水画学习与创作的习画者提供一套绚丽多彩、各具特色的优秀范例。同时在丛书中,我们也适当地选入了一些其他表现手法的山水画作品,以反映画家的全貌,读者从中可得到研习和创作的启迪。



画家简历

曾先国, 1956年出生于山东青州。1975年毕业于山东轻工美术学校, 1983年进修于浙江美术学院国画系。现为淄博书画院院长、国家一级美术师、中国美术家协会会员、山东省美术家协会副主席、淄博文联副主席、淄博市美术家协会主席。1993年被国务院授予政府特殊终身津贴。1997年被中国文联、中国美协授予“中国百杰画家”称号。曾四次进京举办个人画展与联展,深得首都画界的关注和好评。多次参加全国性重要美展,其中《黄土人家》、《秋水无声》分别参加全国第七届、第八届美展,《田园寄情》参加全国第九届美展并获优秀奖。《华夏魂》参加建党七十周年全国美展,《暮秋山雨》和《江南烟雨》分别参加“全国首届中国画展”和“全国首届山水画展”,并分获佳作奖和优秀奖。另外还有十余件佳作分别被中国美术馆、中国画研究院、人民大会堂、中南海和天安门等单位收藏。出版有《曾先国画集》、《曾先国山水画集》、《曾先国山水精品集》等8本。

· 艺术品评 ·

重返田园

——读曾先国山水画新作

徐恩存

近几年,山东的美术活动不绝如缕,它们报道了新世纪文化振兴的潮讯,也昭示一代齐鲁画坛新人的迅速崛起与成熟。

成名较早的曾先国,是一个进入了现象学语境的山水画家,他追求“可能世界”高于现实世界的艺术目标。在他看来,现实世界远不及“可能世界”所具有的永恒艺术价值。所以,在他的山水画中,笔墨、形式、意象、符号都被还原为一种无所不在的情绪,这便是人们心灵中潜伏着的怀恋自然的永恒旋律和新意,它们的组合便是画家所醉心的目标。曾先国的山水画,以传统为出发点,以表现现代人对精神家园的追求为目的,在移植传统山水画结构的同时,融入了某种“重返自然”、“回归家园”的现代精神思考,这使他的作品具备了现代意味和精神

含量。可以看出,曾先国的山水画在重峦叠嶂、山川流水、屋宇村落、万木峥嵘之中所体现的山野精神与家园精神,其中暗含着对现代意识的呼唤与肯定,而笔墨、形式、点线面、皴法、符号等也因之被赋予了新意。由此可见,画家是力求在自己的作品中完成“旧我”向“新我”的转换,使自己的艺术升华到一个新的境界。

曾先国的艺术选择,意味着他的艺术将出现一个新局面与新境界,意味着他在一个自己确定的目标与领域中完成自己“重返家园”的历程。作为一个有成就、有影响的当代画家,他应该以此去焕发艺术的青春,去再领风骚。



临水听泉 2001年 纸本 68cm × 68cm



溪桥访友 2001年 纸本 68cm × 68cm



牧归图 2001年 纸本 68cm × 68cm



湖光山色

1994年 纸本

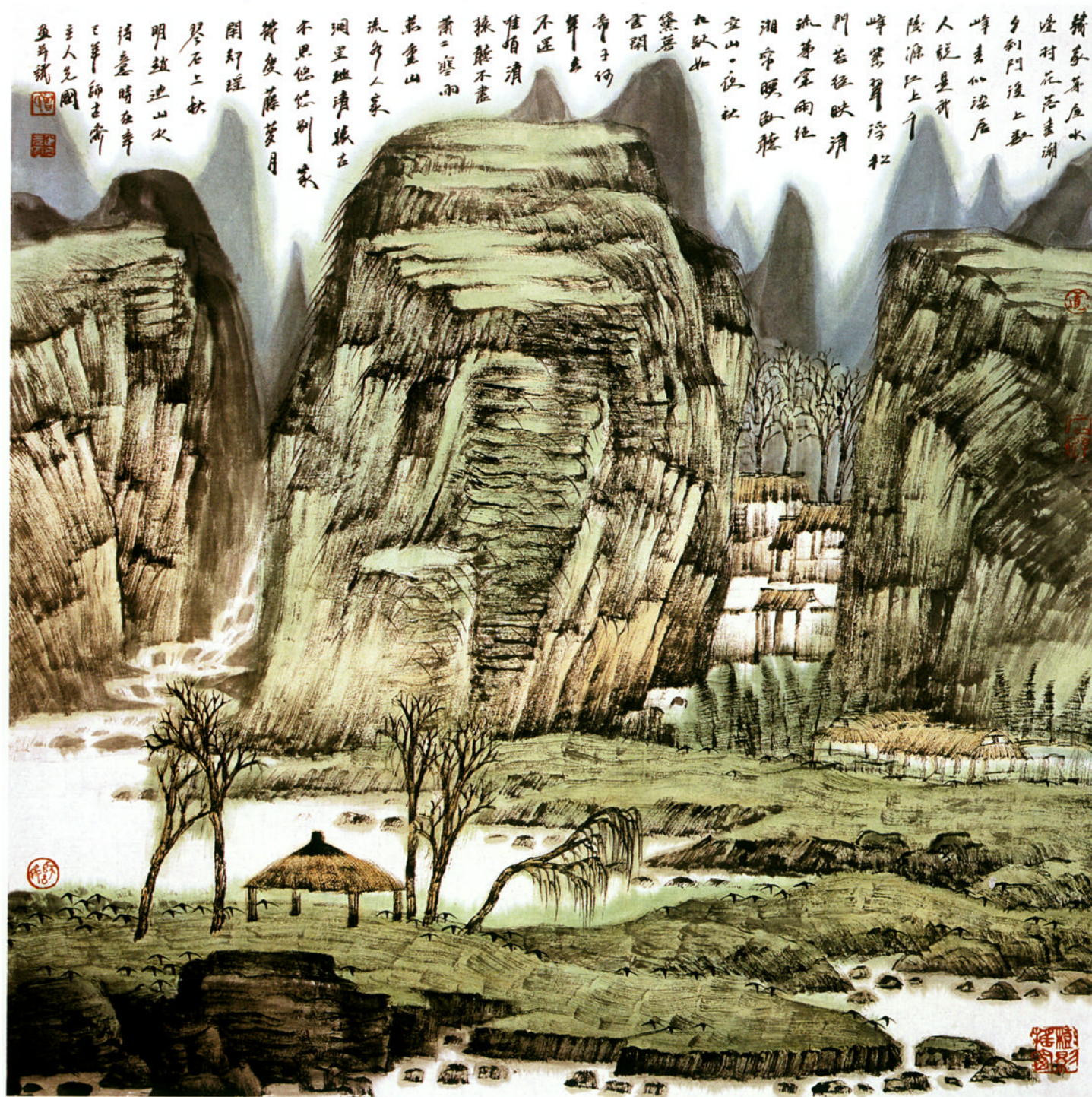
68cm × 68cm



云水可居

2001年 纸本

68cm × 68cm



秀水山庄 2001年 纸本 68cm × 68cm



雪夜行旅 2001年 纸本 68cm × 68cm



溪山清音 2001年 纸本 68cm × 68cm



苏州狮子林 1984年 纸本 68cm × 48cm



幽谷听泉 2000年 纸本 180cm × 180cm



田园寄情 1999年 纸本 160cm × 180cm



听泉寻幽 2001年 纸本 68cm × 68cm



虎丘晨曦

1983年 纸本

68cm × 48cm



白云生处 2001年 纸本 68cm × 68cm



闲云幽居 2001年 纸本 68cm × 68cm



行云流水
1997年 纸本
68cm × 68cm



山居图
2001年 纸本
68cm × 68cm