第一部分　绪论阴阳五行

一、中医基础理论体系的形成及内容（图 1-1）

中医基础理论体系的形成有着深远的医学基础和哲学基础。理论来源于实践，我们的祖先在长期的生活和生产实践中，偶然发现了原始医药知识，在和疾病作斗争的医疗实践中，逐步积累了医药知识。随着时代的前进和文化科学的发展，医药知识愈积愈多。到了春秋战国时期，学术思想日趋活跃，当时占主导地位的哲学思想主要是精气学说、阴阳学说和五行学说。理论的形成是以一定的哲学思想为指导的。那时的医家就以当时盛行的哲学思想为指导，将实践经验上升为理论，形成中医学独特的理论体系。因此，精气学说、阴阳学说和五行学说，就成为中医基础理论体系的主要指导思想。

中医基础理论体系形成的标志是《黄帝内经》的问世。《黄帝内经》是我国现存的理论比较系统、著作时间最早的一部医学文献。它以古代哲学思想为指导，系统地阐述了人体的结构、生理、病理以及对疾病的诊断、治疗和预防等问题，奠定了中医学理论基础。

中医基础理论体系主要包括古代哲学思想、对人体

需要全本请访问 www.ertongbook.com

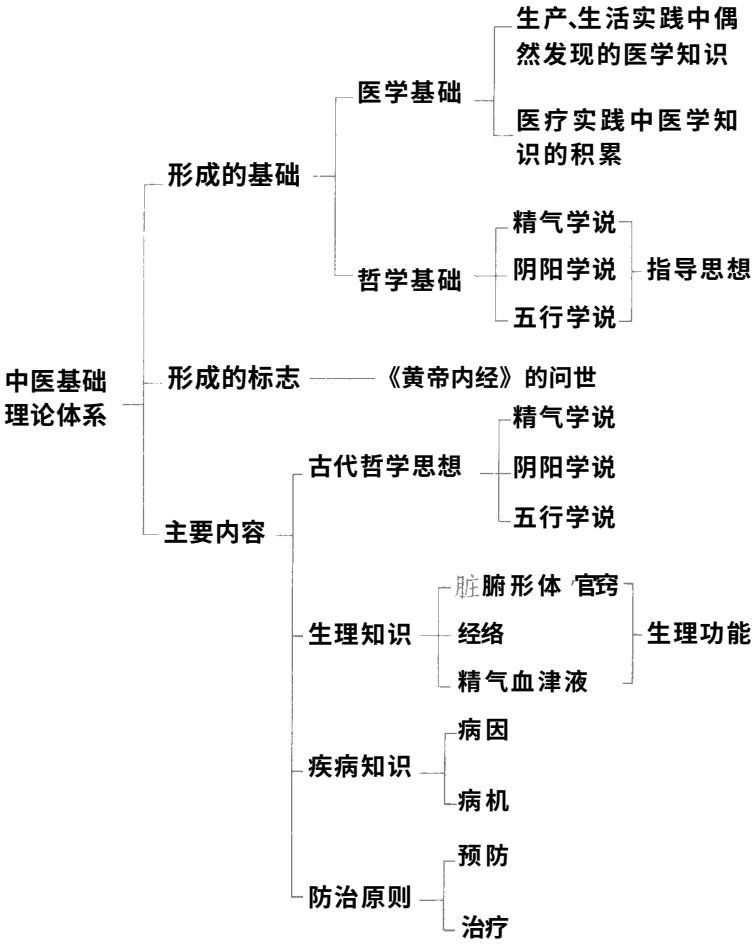


图 1-1　中医基础理论体系简图

生理的认识、对疾病的认识和防治疾病原则等内容。精气学说、阴阳学说和五行学说，不仅是古代的哲学思想，而且是中医学具体内容的一个重要组成部分。中医学对人体生理的认识，主要是以脏腑、形体、官窍、经络、精气血津液等的生理功能来概括人的生命活动。中医学对

疾病的认识，主要包括病因、病机，讨论病因的内容、致病特点，以及发病机理和病变机理。防治原则，是预防疾病和治疗疾病的准则，研究防治学理论，对于养生防病和指导临床各科病证的立法、处方、用药具有重要意义。

二、中医学的基本特点

中医学在对人体的生理功能和病理变化的认识上，以及在疾病的诊断和治疗等方面，有许多特点，但总的概括起来，主要有整体观念和辨证论治两个基本特点。

（一）整体观念（图 1-2）

整体观念认为，事物是一个整体，事物内部的各个部分是互相联系不可分割的，事物和事物之间有着密切的联系关系。中医学的整体观念，既重视人体自身的统一性和完整性，又认为人和自然环境、社会环境之间是互相影响的不可分割的整体。

1. 人体是一个有机的整体

中医学认为，构成人体的各个部分之间，在结构上是相互联系不可分割的；各个脏腑、经络、形体、官窍和气血津液等，在生理功能上，它们之间不是孤立的，而是相互协调、彼此为用的；在病理变化上，又是可以相互影响的；在疾病的诊断上，从整体出发，察外知内，知此及彼；在治疗上，又要考虑相互联系关系，确定治疗方法。

2. 人与环境有密切的联系

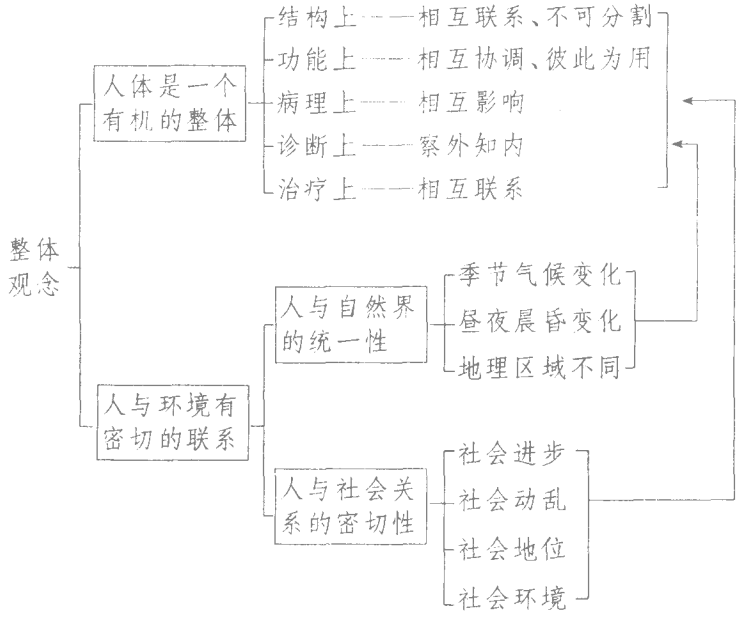


图 1-2　整体观念简图

中医学认为，人与自然环境、社会因素有着密切的联系关系。一方面认为，自然因素（包括季节气候变化、昼夜晨昏变化、地理环境等）对人体的生理活动、病理变化以及疾病的诊断、治疗，都有一定的影响。另一方面认为，社会因素（包括社会进步、安定与战乱、环境与地位等）对人的精神活动、生理功能、疾病的发生和治疗，也有密切的联系。

因此，中医学对人体生命的认识、疾病的认识，以及疾病的预防和治疗，都要以整体观念作为指导思想。

（二）辨证论治（图 1-3）

辨证论治，也叫辨证施治，是中医诊断疾病和治疗

疾病的基本原则。分为辨证和论治两个阶段。辨证，即辨别证候，就是将四诊（望、闻、问、切）所搜集的资料、症状和体征，通过分析、综合，辨清疾病的原因、性质、部位，以及邪正之间的关系，概括、判断为某种性质的证。论治，即治疗疾病，是根据辨证的结果，针对其证确定相应的治疗原则和方法。

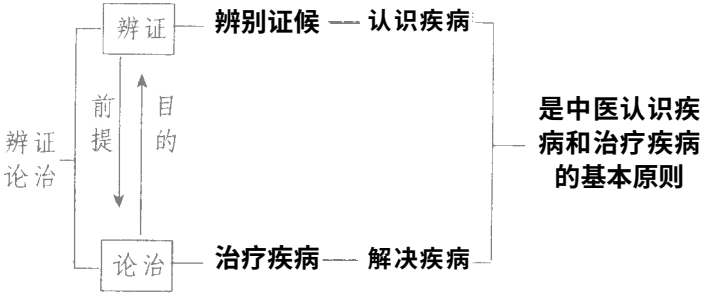


图 1-3　辨证论治简图

辨证与论治，在诊治疾病过程中是相互联系不可分割的。辨证是决定治疗的前提和依据，论治是辨证的目的。因此，辨证论治的过程，就是认识疾病和解决疾病的过程。

辨证论治中强调辨证，而不是辨病，也不是对症。从病、证、症的概念来看：病，即疾病，是人体在一定条件下，由致病因素引起的一种复杂而有一定表现形式和发展规律的病理过程。证，即证候，是机体在疾病发展过程中的某一阶段的病理概括。症，即症状，指疾病的个别表面现象，是病人主观的异常感觉或某些病态表现。因为证候是疾病的某一阶段的病理概括，它包括了疾病的病因、病位、病性，以及邪正关系，反映出疾病发展

需要全本请访问 www.ertongbook.com

过程中某一阶段的病理变化本质。证比症状更全面、更深刻、更准确地揭示病变的本质，比疾病又更具体、更贴切、更具有可操作性。因此，中医学强调辨证论治，而不是强调辨病治疗，也不是对症治疗。

三、时间、地区不同对人体的影响

（一）昼夜晨昏之中人体阳气的消长变化

天人相应观认为，不仅季节气候变化对人体有影响，而且一日之中昼夜晨昏变化对人体也有影响。如在体温的升降，精神的兴奋与抑制等方面，都能明显的表现出来。就人体的阳气而言，《素问·生气通天论》提出，早晨阳气开始活跃于体表，中午阳气最旺盛，傍晚体表阳气逐渐衰少，夜半阳气入藏于里。因此说，昼夜晨昏之中自然界阴阳的消长变化，人体亦与之相应。（图 1-4

《灵枢·邪客》曰："人与天地相应者也。"

《灵枢·岁露》曰："人与天地相参也，与日月相应也。"

《灵枢·顺气一日分为四时》曰："春生、夏长、秋收、冬藏，是气之常也，人亦应之。以一日分为四时，朝则为春，日中为夏，日入为秋，夜半为冬。"

《素问·生气通天论》曰："阳气者，一日而主外，平旦人气生，日中而阳气隆，日西而阳气已虚，气门乃闭。"

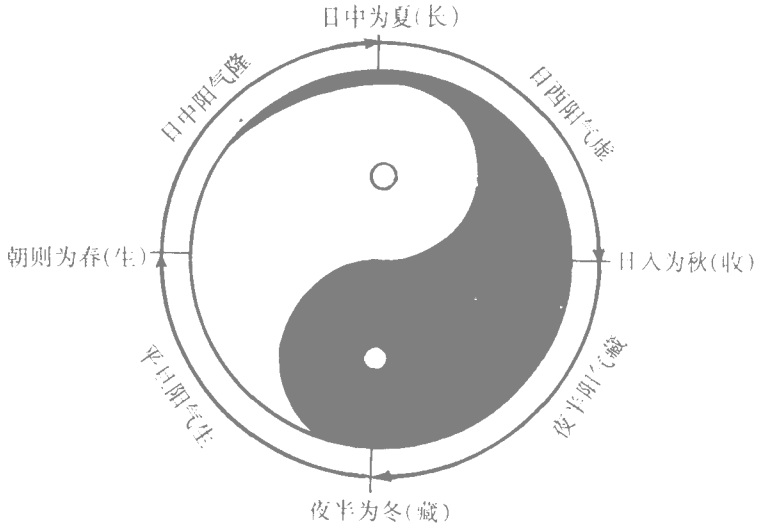


图 1-4　昼夜晨昏人体阳气消长变化示意图

（二）昼夜晨昏之中的邪正盛衰与病情变化关系

昼夜的变化对疾病有一定的影响。一般疾病，大多是白天病情较轻，夜晚较重。疾病过程中的邪正盛衰变化，影响着病情变化，一般为：正气胜，邪气衰，则病情好转；邪气胜，正气衰，则病情加重。而人体阳气（正气）的盛衰变化又与昼夜晨昏的阴阳消长变化相应，即为早晨、中午、黄昏、半夜，人体的阳气存在着生、长、收、藏的规律，并影响着疾病过程中的邪正盛衰关系，因而病情亦随之有旦慧、昼安、夕加、夜甚的变化。(表 1-1)

以上是病情随着昼夜晨昏变化的一般情况。临床时，还要根据疾病的性质及其具体情况进行分析。

《灵枢·顺气一日分为四时》曰："夫百病者，多以旦

慧，昼安，夕加，夜甚，何也？岐伯曰：四时之气使然。……朝则人气始生，病气衰，故旦慧；日中人气长，长则胜邪，故安；夕则人气始衰，邪所始生，故加；夜半人气入藏，邪气独居于身，故甚也。”

表 1-1　昼夜晨昏之中的邪正变化与病情关系表

	早晨（朝）	中午（日中）	黄昏（夕）	夜半
人气（正气）	始生	长	始衰	入藏
病气（邪气）	衰	败（正胜邪）	始生	独居于身
病情	旦慧	昼安	夕加	夜甚

《景岳全书·传忠录·阴阳篇》曰：“考之中藏经曰：阳病则旦静，阴病则夜宁；阳虚则暮乱，阴虚则朝争。盖阳虚喜阳助，所以朝轻而暮重；阴虚喜阴助，所以朝重而暮轻。此言阴阳之虚也。若实邪之候，则与此相反。凡阳邪盛者，必朝重暮轻；阴邪盛者，必朝轻暮重，此阳逢阳旺，阴得阴强也。”

《医贵·阴阳论》曰：“阳病则昼重而夜轻，阳气与病气交旺也；阴病则昼轻而夜重，阴气与病气交旺也。若夫阳虚病则昼轻，阴虚病则夜轻，阴阳各归其分也。”

（三）地区不同对人体及发病的影响

在不同地区，由于气候、水土环境、生活习惯等的不同，因而对人体产生不同的影响，形成了生理上、体质上的不同特点。如东南之域，地处卑下，气候温暖而

湿润，故人体腠理多疏松；西北之域，地处高原，气候寒冷而干燥，故人体腠理多致密。因此，地域的不同，也会影响着疾病的发生、发展及性质。所以，中医诊治疾病，必须遵循因地制宜的原则。（表 1-2）

表 1-2　地区、环境、生活习惯不同对体质、疾病及治疗的影响表

区域	环境及生活习惯	体　质	疾　病	治　疗
东方	鱼盐之地，海滨傍水 食鱼而嗜咸	黑色疏理	痈　疡	宜砭石
西方	金玉之域，沙石之处 华食而脂肥	较壮（邪不能伤其形体）	病生于内	宜毒药
北方	天地所闭藏之域 野处而乳食	较壮	藏寒生满病	宜灸焫
南方	天地所长养，阳之所盛 嗜酸而食腊	致理而赤色	挛　痹	宜微针

《素问·异法方宜论》曰：“东方之域……鱼盐之地，海滨傍水，其民食鱼而嗜咸……鱼者使人热中，盐者胜血，故其民皆黑色疏理，其病皆为痈疡，其治宜砭石……。西方者，金玉之域，沙石之处……其民华食而脂肥，故邪不能伤其形体，其病生于内，其治宜毒药……。北方者，天地所闭藏之域也……其民乐野处而乳食，藏寒生满病，其治宜灸焫……。南方者，天地所长养，阳之所盛处也……其民嗜酸而食腊，故其民皆致理而赤色，其病挛痹，其治宜微针。”

《医学阶梯》曰：“善疗疾病者，必先别方土。方土分

别，远迩高卑，而疾之盛衰、人之强弱因之矣。”

《医学源流论·五方异治论》曰：“人禀天地之气以生，故其气体随地不同。西北之人，气深而厚，凡受风寒，难于透出，宜用疏通重剂；东南之人，气浮而薄，凡遇风寒，易于疏泄，宜用疏通轻剂。”

四、阴阳属性

（一）阴阳属性归类

阴阳学说认为，自然界中相互关联的事物或现象中对立着的两个侧面，具有截然相反的两种属性，并用阴阳来概括之，这就是事物或现象的阴阳属性。也就是说，阴阳是对自然界中事物或现象对立双方属性的概括。

事物或现象对立双方，谁属阴，谁属阳？《素问·阴阳应象大论》以水、火作为划分阴阳属性的象征。因为阴阳的概念是抽象的，而水火则是具体的，故《内经》以水火作为划分事物或现象阴阳属性的象征。即“水火者，阴阳之征兆也”，“水为阴，火为阳”。水性寒凉、向下、相对静，则为阴；火性炎热、向上、相对动，则为阳。故事物或现象相互对立的两个方面，类似水性者属于阴，类似火性者属于阳。一般的说，阳代表着运动、上升、外向、无形、温热、明亮、兴奋、刚强等特性和具有这些特性的事物或现象；阴代表着静止、下降、内守、有形、寒冷、晦暗、抑制、柔弱等特性和具有这些特性的事物或现象。这也就是阴阳的基本特性。（表 1-3）

表 1-3　阴阳属性归类表（举例）

	方位（空间）						时间	季节	温度	湿度	亮度	质能	运动状态			机能状态			其他
阳	上	外	左	南	天		昼	春夏	温热	干燥	明亮	功能	升	动	数（快）	兴奋	亢进	化气	
阴	下	内	右	北	地		夜	秋冬	寒凉	湿润	晦暗	物质	降	静	迟（慢）	抑制	衰退	成形	

《素问·阴阳应象大论》曰："阴静阳躁，……阳化气，阴成形，……水为阴，火为阳，阳为气，阴为味，……辛甘发散为阳，酸苦涌泄为阴，……阴阳者，血气之男女也；左右者，阴阳之道路也；水火者，阴阳之征兆也。"

《灵枢·阴阳系日月》曰："天为阳，地为阴，日为阳，月为阴，……夫阴阳者，有名而无形，故数之可十，离之可百，散之可千，推之可万，此之谓也。"

《类经·阴阳类》曰："阴阳者，一分为二也。"

《医贯·阴阳论》曰："阴阳者，虚名也；水火者，实体也。"

（二）阴阳属性的相对性

阴阳学说认为，具体事物的阴阳属性，并不是绝对的，而是相对的。这就是阴阳属性的相对性。也就是说，随着时间的推移或运动范围的不同，事物的性质或对立面的改变，则其阴阳属性也就要随之而改变。

阴阳属性的相对性，一方面，表现在一定的条件下，阴和阳之间可以发生相互转化；另一方面，表现于阴阳之中复有阴阳。如昼为阳，夜为阴；白天的上午与下午

需要全本请访问 www.ertongbook.com

相对而言，则上午为阳中之阳，下午为阳中之阴；黑夜的前半夜与后半夜相对而言，则前半夜为阴中之阴，后半夜为阴中之阳（图 1-5）。因此说，阴中有阴阳，阳中有阴阳。

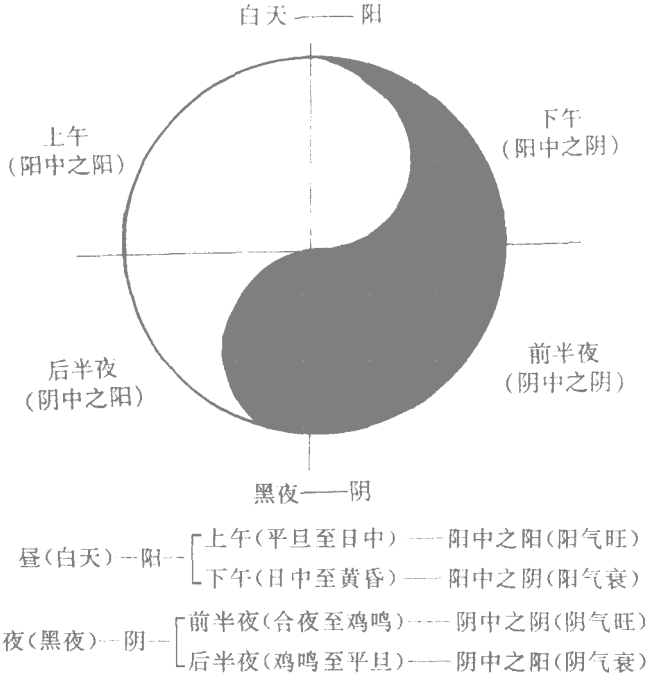


图 1-5　昼夜阴阳之中再分阴阳示意图

根据阴阳的基本特性，则物质属阴，功能属阳。根据阴阳属性的相对性，在中医学中，则将具有凝聚、滋润、抑制等作用的物质和功能，统属于阴；将具有推动、温煦、兴奋等作用的物质和功能，统属于阳。阴阳之中复有阴阳，体现了事物的无限可分性。

《素问·金匮真言论》曰："阴中有阴，阳中有阳。平

旦至日中，天之阳，阳中之阳也；日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也；合夜至鸡鸣，天之阴，阴中之阴也；鸡鸣至平旦，天之阴，阴中之阳也。”

《素问·阴阳离合论》曰：“阴阳者，数之可十，推之可百，数之可千，推之可万，万之大不可胜数，然其要一也。”

《类经·阴阳类》曰：“阴阳者，一分为二也。”

《局方发挥》曰：“阴阳二字，固以对待而言，所指无定在。”

五、阴阳学说的基本内容

（一）阴阳对立制约（图 1-6）

对立亦即相反，事物相反的两方又是相互制约的。阴阳对立制约，就是用阴阳来说明事物或现象相互对立的两个方面及其相互制约关系。

对立是矛盾双方的互相排斥、互相斗争。对立斗争是一切事物变化和发展的根本原因。没有斗争，事物就不能变化与发展。制约是指一种事物的存在和变化以另一种事物的存在和变化为条件，通过制约使事物之间保持着相对稳定。没有制约，事物的发展就会失去平衡。因此，阴阳双方的对立制约，使事物取得动态平衡。

阴阳对立制约理论，在中医学中，既可说明人体的生理状态，阴与阳保持着动态平衡，即为“阴平阳秘”；又可说明病理状态，阴与阳不能维持相对平衡，即为阴阳失衡，而形成疾病。

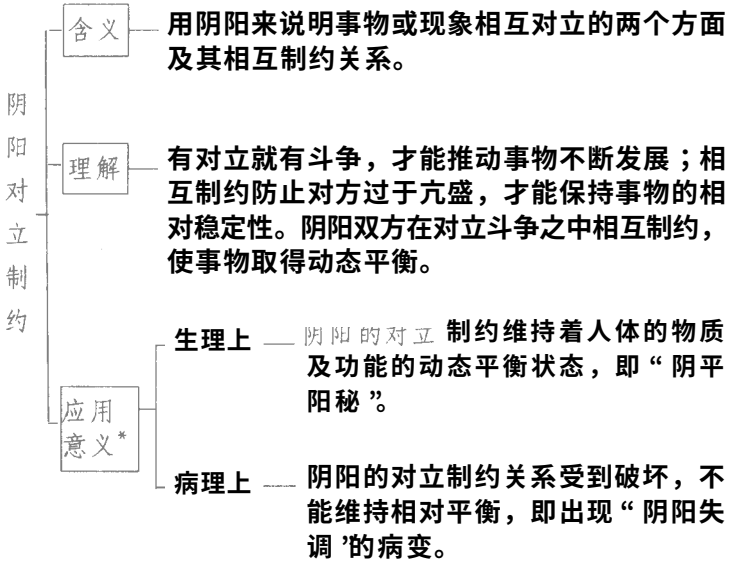


图 1-6　阴阳对立制约简图

《易传·系辞上》曰：“一阴一阳之谓道。”

《类经·阴阳类》曰：“阴阳者，一分为二也。”

《类经附翼·医易》曰：“动极者，镇之以静；阴亢者，胜之以阳。”

《素问·阴阳应象大论》曰：“阴胜则阳病，阳胜则阴病，阳胜则热，阴胜则寒。”

（二）阴阳互根互用（图 1-7）

阴阳学说认为，一切事物或现象中相互对立着的阴阳两个方面，具有相互依存的关系，即阴和阳各以对方

* “应用意义”，，，指在中医学中用来说明人体的生理活动和病理变化而言。（下同）

的存在为自己存在的前提和条件，任何一方都不能脱离另一方而单独存在的互根关系；同时认为，具有互根关系的阴阳双方，又不断地资生、促进和助长对方的互用关系。

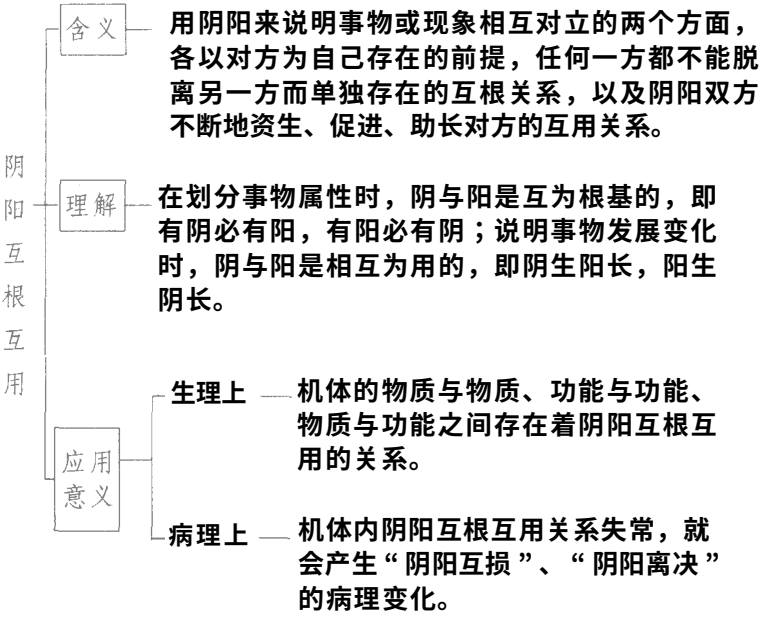


图 1-7　阴阳互根互用简图

阴阳双方，既是对立的，又是相互依存的。分析事物的阴阳属性，既要了解阴阳的基本特性，又要注意事物必须具有相互关联性，双方共处于一个统一体之中，才能用阴阳来分析说明。这就是说，在划分事物的阴阳属性时，阴与阳是互为根据的，即有阴必有阳，有阳必有阴。同时，用阴阳说明事物的发展变化时，阴与阳又是相互为用的，二者缺一不可。

阴阳互根互用理论，在中医学中可用来说明人体生理活动中的物质与物质、功能与功能、功能与物质之间的相互依存、相互为用的关系。在病理上，阴阳互根互用关系失调，就会产生“阴阳互损”、“阴阳离决”等的病理变化。

唐·王冰注《素问·四气调神大论》曰：“阳气根于阴，阴气根于阳。无阴则阳无以生，无阳则阴无以化。”

《医贯·阴阳论》曰：“阴阳又各互为其根，阳根于阴，阴根于阳。无阳则阴无以生，无阴则阳无以化。”

《素问·阴阳应象大论》曰：“阴在内，阳之守也；阳在外，阴之使也。”

《素问·生气通天论》曰：“阴平阳秘，精神乃治；阴阳离决，精气乃绝。”

《类经附翼·求正录》曰：“阴不可以无阳，非气无以生形也；阳不可以无阴，非形无以载气也。”

（三）阴阳消长平衡（图 1-8）

消，是衰退、减少；长，是强盛、增加。平衡，是矛盾的暂时的相对的统一，即在一定范围内的稳定。阴阳学说认为，事物对立双方不是处于静止不变的状态，而是在不断地运动变化着的。阴阳的消长平衡，就是用阴阳来说明事物或现象对立双方相互消长的运动变化形式及其相对平衡状态。

由于阴阳双方对立面的互相排斥与斗争，其结果必然会导致一增一减或一盛一衰的状态。消长是说明事物的绝对运动状态，平衡是说明事物的相对静止状态。因

此，阴阳双方不断地消长与平衡，才能维持事物的正常发展变化。

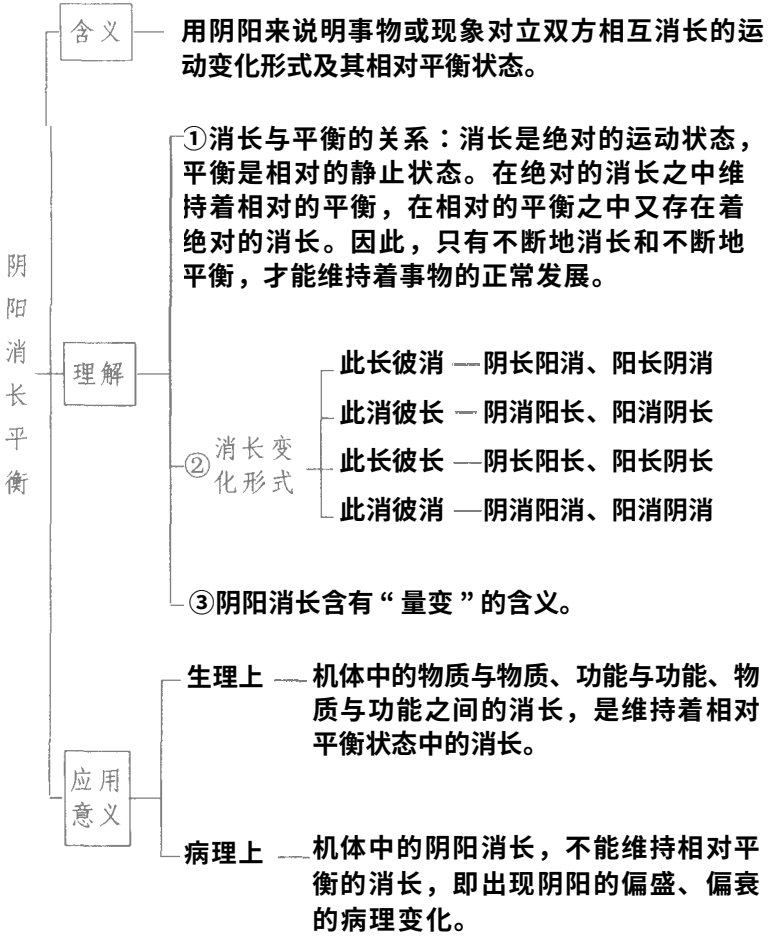


图 1-8　阴阳消长平衡简图

阴阳消长运动的基本形式为：此长彼消，包括阴长阳消、阳长阴消；此消彼长，包括阴消阳长、阳消阴长；此长彼长，包括阴长阳长、阳长阴长；此消彼消，包括

需要全本请访问 www.ertongbook.com