

第一辑

节令彩词

节令彩词简介

我国民间十分重视古老传统的民族节日。在各种文娱活动中，喊彩和唱彩歌最为流行。在领唱者每唱完一句后，众人跟着锣鼓的节拍贺彩。常见的有下列几种：

一、龙灯彩词——由十二到二十四人举起特制的龙，有一人举着灯珠。一边舞龙，一边喊起龙灯彩词。一般每句由一人领唱，众合“嗨嘿”，接着颂原句，表示祝贺。

二、玩狮彩词——大狮由二人扮演，小狮由一人扮演，另有一人手执“拂子”逗戏狮子。在玩时要高喊玩狮彩词。每句由一人领唱。当唱完第一句时，众合“嘿”，唱完第二句时，众合“啊”。然后，依次进行。

三、彩莲船彩词——又叫划旱船彩词，船用竹和彩布扎成，中国姑娘将船系在腰间，一人手持木桨，边彩边舞，彩词一般表现劳动和爱情生活。唱彩时，每四句为一节。领唱第一句时，众合“哟哟”，领唱第二句时，众合“呀嗨嗨”，领唱第三句时，众合“呀外子哟”，领唱第四句时，众合“划着……”

四、虾子灯彩词——元宵节为传统灯节，是农历春节的高潮。各家扎制各式花灯，千姿百态，五彩缤纷。常见的有金鱼灯、荷花灯、老虎灯、绣球灯等，最受人们喜爱的是以人物造型的灯：“天女散花”、“嫦娥奔月”、“八仙过海”等。它是到各处游行，以表庆贺时所唱的彩词。虾子灯彩词是泛指和代表这类词。

五、踩高跷彩词——高跷是民间盛行的一种群众性的技艺表演，每个人的双脚分别绑着木棍，脚踩在棍中上部的小踏板上。脸上化妆扮演各种角色，手持道具，配以锣鼓乐器。高跷彩词多半演唱爱情的俚歌小曲，或表演短小故事。演完后，群众放鞭炮表示欢送。

唐王许愿造红灯

(龙灯开场词一)

锣鼓打得闹腾腾，
弟子特来庆龙神。
洗手焚香燃彩烛，
手开神光点墨金。
天地亲王君师位，
唐王许愿造红灯。
神在天宫久炼真，
香烟接驾下凡尘。
驾起彩云龙出现，
四面八方显威临。
一点左眼观大地，
二点右眼正乾坤。
悬在天宫四方看，
口吐珍珠启光明。

数板：

龙神龙神，

呼我神明。
上帝有旨，
方可腾云。
今日起瑞，
云霄夜明。
此地有福，
神架显灵。
兴云布雨，
雷电施行。
抛撒谷穗，
明合太平。
茶绿棉明，
来晒龙神。
上元佳节，
喜气盈盈。
工农兵商，
同贺尊神：
龙盈盈，
人盈盈，
干部祥光往上升，
农民祥光好收成，
工人祥光百业兴，
学生祥光官一品，
手工艺祥光胜别人，
老者祥光添福星，

少者祥光易成人，
生意祥光财茂盛，
买卖祥光赚金银。
妇女祥光生贵子，
婆婆祥光多康宁，
姑娘祥光手艺能。
自从今日开神光，
全庄老幼照彩行。

给我风调雨顺

(龙灯开场词二)

锣鼓打得闹腾腾，
弟子特来庆龙神。
洗手焚香燃彩烛，
手开神光点墨金。
神在天空久修炼，
香烟接驾下凡尘。
天边彩云龙出现，
口吐珍珠放光明。
龙神龙神听分明，
保佑百姓得太平。
给我风调和雨顺，
让我五谷齐丰登。
今年保佑全村好，

来年老幼齐敬神。

贺 新 春

(龙灯彩词)

锣鼓鞭炮响连声，
元宵佳节闹欢腾。
男女老幼把灯看，
彩词献给看灯人。
老者看了我的灯，
头发白了又转青，
能挑千斤走万里，
牙齿掉了又重生。
青年看了我的灯，
百样精通百样能，
能文能武显身手，
四化建设当先进。
少者看了我的灯，
英雄少年赛世人，
有志不在年岁高，
功夫到家自然成。
种田人看了我的灯，
年年都有好收成，
专业承包五业旺，
精耕细作土变金。

工人看了我的灯，
月月超产拿奖金，
四化建设立新功，
光荣榜上扬美名。
解放军看了我的灯，
保卫祖国建功勋，
钢枪牢牢握在手，
英雄战士人人敬。
嫂子看了我的灯，
孝敬公婆好名声，
接人待物礼为重，
是个温和贤德人。
姑娘看了我的灯，
能耕善织有本领，
双手托起半边天，
建设国家献才能。
读书人看了我的灯，
理想崇高好德性，
勤奋攻读千万卷，
高考得中第一名。
小伢们看了我的灯，
百病不沾好精神，
从小立下英雄志，
千锤百炼长成人。
许多祝词唱不尽，

齐心协力奔前程。
我们彩灯往前行，
要看灯的快紧跟。

上 庙 词

（龙灯彩词）

龙狮玩得喜盈盈，
特来庆贺满庙神。
一来庆贺元宵节，
二来庆贺上元灯。
上贺玉皇张大帝，
下贺地府十阎君。
首贺西天古佛尊，
胸怀日月保乾坤。
阿弥陀佛灵台坐，
五百罗汉拜佛尊。
再贺南海观世音，
慈行普度罗竹林。
救苦救难慈悲大，
金童玉女两边分。
三贺地藏回连尊，
九龙地藏他为尊。
明珠照亮天堂路，
金锡钻开地府门。

四贺王母娘娘尊，
如保赤子永康宁。
送子娘娘早送子，
催生娘娘早催生。
麻母娘娘平安过，
昼母娘娘保太平。
五贺开天真王祖，
又贺五百荡魔尊。
水府阳府一齐贺，
再贺五百众尊神。
六贺财神照分明，
身骑黑虎逞威灵。
招才童子招财宝，
聚宝师君聚金银。
七贺三藏去取经，
一去十万八千程。
吃了千辛和万苦，
取得如来大藏经。
猪猴沙僧齐拥护，
玉帝排名把位登。
八贺杨四大将军，
八面威风显其能。
降龙服虎胆魄大，
威风凛凛下红尘。
九贺云长宫帝君，

一路滔滔到古城。
擂鼓三通斩蔡阳，
吴平周仓两边分。
十贺韦陀大将军，
金盔银甲放光明。
上启君来下泽民，
律院宏神表不尽。
再贺东岳大帝神，
东岳姓黄名飞虎。
生在周朝管万民，
死在地府成东岳神。
有上无私第一品，
扬善惩恶不容情。
东岳神福致不尽，
再贺王福四官人。
天官保你天赐神，
地官保你五谷丰。
水官保你水长流，
火官保你得安宁。
满庙神仙贺不尽，
庆贺和尚千吉门。
普堂打坐念佛经，
一世得道临福门。
贺了一行又一行，
再来恭贺吃斋人。

吃斋本是苦修炼，
洗手焚香拜观音。
坚持数年炼成仙，
世道个个都“俺倾”。
自从今日把庙上，
保住人间得太平。

注：“俺倾”是湖北地区一带方言，是羡慕的意思。

无声老母造人君

（龙灯彩词）

西山有个石龙殿，
内有一人修成仙。
她的名叫无声祖，
修了十亿甲子年。
这天到了良辰日，
无声老母东土行。
看看东土大得很，
无物无禽无人烟。
老母回到石龙殿，
忙把徒弟叫一声。
一个就是古佛祖，
一个就是古观音。
令他二人后殿去，
挖来黄泥一大盆。

老母亲自下玉阶，
手捏黄泥做成人。
葡萄藤子穿经脉，
茅草椅子做骨筋。
九十六亿黄胎子，
交给佛祖古观音。
他俩送到东土界，
仙气一口变成人。

盘古配与天地合

(龙灯词)

盘古开了天和地，
自以为他了不起。
谁知不久出天皇，
他把盘古叫兄弟。
盘古一听怒气嗔，
隐在山中不露面。
不久分尸配天地，
头配五岳巍巍相。
目配日月光光明，
发变草木枝枝秀。
血配江水荡荡清，
生死都在太荒村。
玉皇得知盘古死，

太荒村中把碑立。
玉皇亲把羊毫提，
碑上提了四句诗。
盘古继天而出世，
生于太荒有谁知。
混沌节后应开辟，
御世三皇轩重熙。
这是盘古一段文，
我今讲给大家听。
会讲话的就讲话，
不会讲话不作声。
日后走到地外地，
都要把我师傅称。

宝付生轩辕

（龙灯词）

金鼓一住我接音，
唱段轩辕祭母亲。
说起这事早又早，
还是盘古刚开天。
有一女子名宝付，
住在昆仑高山林。
那年刚好十八岁，
一表人才赛天仙。

一天她把昆仑下，
大电烧着北半星。
宝付站那看稀奇，
觉得体热四肢冰。
谁知就从这时起，
一个胎儿怀上身。
怀了三年六个月，
新郑村中产麒麟。
这就是那轩辕帝。
立坐河南宝州城，
为祭宝付生身母，
修一新郑石头城。
世上这一忠孝帝，
景金庆云仁德君。

轩辕手下五能人

(龙灯彩词)

轩辕皇上坐龙庭，
手下天助五能臣。
他们都有齐天术，
保定轩辕仁德君。
第一大橈会甲子，
第二隶首会算文。
第三伶伦作律品，

第四东区制衣襟。
只因百姓多疾病，
又有歧伯作内经。
甲子推算天和地，
算术算出加减乘。
有法有律治天下，
制有衣襟赐万民。
歧伯真算神仙术，
治病妙手又回春。
只因轩辕仁德主，
天赐名臣助仁君。

佛祖出世

（龙灯彩词）

佛祖之父名伯道，
水晶洞内苦修造。
佛祖之母叫金容，
常在天宫绣龙袍。
龙袍绣成献玉帝，
玉帝见袍心欢喜。
封她百蓬洞真人，
伯道金容成夫妻。
从此天地相结合，
结合之日有了喜。

腹中怀孕七年整，
生下佛祖传后裔。

盘古之父名盘瓠

(龙灯彩词)

你虽接了发令鼓，
未必难称歌师父。
除非你知道盘古的父，
你今提了盘古父。
这点小事难不住，
请你听我说清楚。
西天有个鸿蒙仙，
他比天早十万年。
生了五男一公主，
按下五男且不提，
单把公主说仔细，
故事就从这里起。
公主生得一枝花，
人人见了人人夸。
可惜得了稀奇病，
终日头痛耳朵麻。
一去一来三年过，
凡间就是几万八。
这天她去把头洗，