

影响你一生的历史经典

中国上下五千年

孙承飞 李维杰 主编

吉林摄影出版社



前言

自盘古开天以来，这块古老而又富有无限生机的土地上活跃着一代又一代勤劳、勇敢、善良、富有开拓创新精神的优秀中华儿女，他们用自己的双手不断地谱写着中华民族悠远流长的灿烂文明史。中华民族有文字可考的历史已有 ~~缘何~~ 多年。古埃及、古印度、古巴比伦和中国是举世公认的四大文明古国，中国则是四大文明古国中唯一不曾被割断历史延续性的国家。从秦汉开始至 ~~几~~ 世纪前，中华文明在两千多年的时间里一直领先世界潮流。这一切都使中华文明倍受世人瞩目，成为人类文明史上最为壮丽的景观。

了解灿烂的中华文明不仅可以使我们油然而生民族自豪感、增强追赶和创造世界潮流的信心和决心，而且可以从学习、领会、研究我们的历史中吸取我们民族最为宝贵的精神财富，为加快改革开放和现代化建设步伐，实现中华民族的伟大复兴提供更为强大的精神动力。为此，我们谨郑重推出《中国上下五千年》一书。

《中国上下五千年》展示历史，以再现历史本来面目为己任，它按上古、春秋战国、秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋元、明清、中华民国的历史顺序组织和编排内容，以大手笔、精制作作为编撰基调，以全方位眼光扫描自盘古开天以来中华民族所走过的漫漫历程。全书用条目形式详述了从传说中的三皇五帝，直至 ~~几~~ 年中华人民共和国成立的一系列重大的历史事件和史实，气势恢宏，体系严密，经纬交织，不仅对每一个重大的历史事件之背景作详细的铺陈，而且在客观描述历史事件及史实的同时，高度重视事件和史实本身所蕴含的重要历史





经验和教训，并钩沉索隐将其发掘揭示出来，以满足广大读者“读史使人明智”的期望。《中国上下五千年》展示历史，但并不等同于历史，它避免了一般通史中的那种学究气和文字上的枯燥乏味，而在保证通俗易懂的前提下，将叙述语言和文学语言有机结合，使文风更为活泼，能更有效地激发读者的阅读兴趣。我们的编撰宗旨是要把读历史从文人学者所崇尚的雅好推广为广大普通读者的闲暇翻阅嗜好，使源远流长的中华文明史能真正成为广大炎黄子孙处世做人、事业进取的最宝贵精神财富。

本书由中国人民大学、西南师范大学、四川大学、武汉大学、重庆大学、河南大学等高校的权威专家学者执笔编写，编校质量精良。温故知新，鉴往知来。我们相信，此书的付梓对于广大读者来说不啻是一个福音。

对于本书中存在的不足之处，敬请广大读者批评指正，我们将予以及时修正。

编者

圆园年 圆月



目 录

三皇五帝时期	1
关于三皇的传说	1
有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神农氏的传说	1
伏羲氏制定嫁娶之礼	1
炎黄传说	1
尧舜的传说	1
夏 朝	1
禹伐三苗	1
涂山大会	1
诛杀防风氏	1
启继位及太康失国	1
寒浞篡权	1
少康复国	1
从夏杼东征到胤甲	1
夏桀亡国	1
商 朝	1
受敌国欢迎的征服者	1
网开三面	1
征伐韦顾	1
伐昆吾灭夏桀	1
定都西亳与汤祷桑林	1
伊陟相太戊	1
从仲丁到河亶甲	1
祖乙和盘庚	1
祖庚和祖甲	1



廪辛到武乙	方魏雷
商纣伐东夷	方魏雷
纣王暴虐淫乱	方魏雷
武王伐纣	方魏雷
西 周	方魏雷
分封诸侯	方魏雷
周公东征	方魏雷
国人暴动共和执政	方魏雷
宣王中兴	方魏雷
烽火戏诸侯	方魏雷
春 秋	方魏雷
“周郑交质”与“周郑交恶”	方魏雷
庄公小霸	方魏雷
齐鲁交恶	方魏雷
曹刿论战	方魏雷
尊王攘夷	方魏雷
假途灭虢	方魏雷
宋楚争霸	方魏雷
泓水大败	方魏雷
城濮之战	方魏雷
秦晋崤之战	方魏雷
齐晋 _鞌 之战	方魏雷
一鸣惊人	方魏雷
鄢陵之战	方魏雷
弭兵大会	方魏雷
太伯开吴	方魏雷
吴越争霸	方魏雷
战 国	方魏雷
政出私门	方魏雷





“三桓”分鲁	九〇〇
田氏代齐	九〇〇
晋分三家	九〇〇
商鞅变法	九〇〇
“合纵”抗秦	九〇〇
连横事秦	九〇〇
长平之战	九〇〇
秦灭六国	九〇〇
秦 朝	九〇〇
专制集权	九〇〇
统一货币、度量衡和文字	九〇〇
焚书坑儒	九〇〇
繁刑酷法	九〇〇
赋役无休	九〇〇
“揭竿”而起	九〇〇
秦朝灭亡	九〇〇
楚汉相争	九〇〇
西 汉	九〇〇
郡国并行	九〇〇
休养生息	九〇〇
长乐宫中斩韩信	九〇〇
夷彭越宗族	九〇〇
讨伐英布	九〇〇
吕后专权	九〇〇
周勃安刘	九〇〇
文景之治	九〇〇
七国之乱	九〇〇
雄才大略的汉武帝	九〇〇
张骞使西域	九〇〇



昭君出塞	元 魏
王莽改制	元 魏
赤眉、绿林起义	元 魏
东 汉	元 魏
光武中兴	元 魏
明章之治	元 魏
窦宪谋杀汉和帝	元 魏
跋扈将军梁冀	元 魏
党锢之祸	元 魏
黄巾大起义	元 魏
三国鼎立	元 魏
曹操初露锋芒	元 魏
官渡决战	元 魏
孙策割据江东	元 魏
刘备集团的崛起	元 魏
赤壁之战	元 魏
三国鼎立局面的形成	元 魏
吴蜀夷陵之战	元 魏
诸葛亮治蜀	元 魏
七擒孟获	元 魏
诸葛亮伐魏	元 魏
曹魏司马氏专权	元 魏
西蜀败亡	元 魏
西晋的建立	元 魏
西 晋	元 魏
太康盛世	元 魏
石崇、王恺斗富	元 魏
八王之乱	元 魏
刘渊称汉反晋	元 魏





永嘉之乱	六四零
南北朝	六四零
王马共天下	六四零
王敦之乱	六四零
苏峻之乱	六四零
祖逖北伐	六四零
淝水之战	六四零
刘裕第一次北伐	六四零
刘裕第二次北伐	六四零
宗室内乱及衰亡	六四零
重蹈覆辙	六四零
萧衍的崛起	六四零
“侯景之乱”	六四零
江陵的陷落	六四零
陈王朝江南偏安	六四零
金陵王气黯然销	六四零
北魏孝文帝改革	六四零
六镇起义	六四零
北魏灭亡	六四零
隋朝	六四零
隋王朝的建立	六四零
开皇之治	六四零
弑父篡位	六四零
营建东都	六四零
开凿大运河	六四零
出巡与扬威	六四零
王薄起义	六四零
瓦岗寨起义	六四零
瓦岗寨起义失败	六四零
隋的灭亡	六四零



唐 朝	方建勋
唐朝开国	方建勋
玄武门之变	方建勋
贞观之治	方建勋
武后临朝称制	方建勋
中宗复位	方建勋
睿宗即位	方建勋
开元盛世	方建勋
奸相专权	方建勋
贵妃专宠	方建勋
尾大不掉	方建勋
安史之乱	方建勋
藩镇割据	方建勋
永贞革新	方建勋
元和中兴	方建勋
甘露之变	方建勋
牛李党争	方建勋
黄巢起义	方建勋
五代十国	方建勋
朱温建梁	方建勋
李存勖马上得天下	方建勋
大梁之战	方建勋
后唐灭亡	方建勋
后晋兴亡	方建勋
后汉兴亡	方建勋
郭威和柴荣改革	方建勋
北 宋	方建勋
陈桥兵变	方建勋
李筠李重进反宋	方建勋
太宗继位	方建勋



中国上下五千年

王小波、李顺起义	宋 朝
宋辽歧沟关之战	宋 朝
澶渊之盟	宋 朝
宋夏延州之战	宋 朝
宋夏好水川之役	宋 朝
庆历新政	宋 朝
王安石变法	宋 朝
方腊、宋江起义	宋 朝
阿骨打称帝灭辽	宋 朝
汴京保卫战	宋 朝
靖康之变	宋 朝
南 宋	宋 朝
仙人关之战	宋 朝
藕塘之战	宋 朝
顺昌之战	宋 朝
郾城之战	宋 朝
隆兴和议	宋 朝
钟相、杨么起义	宋 朝
庆元党禁	宋 朝
金朝的衰亡	宋 朝
蒙古国的建立	元 朝
成吉思汗	元 朝
成吉思汗的征伐战争	元 朝
窝阔台灭金	元 朝
拔都西征	元 朝
蒙哥汗进攻宋和统一吐蕃大理	元 朝
南宋灭亡	元 朝
元 朝	元 朝
耶律楚材	元 朝
海都之乱	元 朝



民族分化	六〇四
阿合马、桑哥事件	六〇五
南坡之变	六〇五
白莲教的活动	六〇五
挑动黄河天下反	六〇五
“小明王”亳州称帝	六〇五
宋政权三路北伐	六〇五
北方红巾军的失败	六〇五
朱元璋势力的崛起	六〇五
南方割据势力的消灭	六〇五
朱元璋北伐与元朝的灭亡	六〇五
明朝·上	六〇五
肃清残余割据势力	六〇五
惠帝更改旧法与削藩	六〇五
朱棣靖难与迁都北京	六〇五
检校和厂卫特务机构	六〇五
郑和下西洋	六〇五
仁宣之治	六〇五
土木堡之变与北京保卫战	六〇五
夺门之变	六〇五
弘治中兴	六〇五
刘瑾专权	六〇五
世宗崇道	六〇五
张居正的改革	六〇五
阉党专政	六〇五
戚继光平定东南倭乱	六〇五
援朝战争	六〇五
资本主义萌芽的产生	六〇五



三皇五帝时期

关于三皇的传说

三皇是传说中的三位远古帝王，有七种说法，《史记》以天皇、地皇、泰皇为三皇；《三五历记》以天皇、地皇、人皇为三皇；《春秋纬·运斗枢》以伏羲、神农、女娲为三皇；《白虎通》以伏羲、神农、祝融为三皇；《通鉴外纪》以伏羲、神农、共工为三皇；《帝王世纪》以伏羲、神农、黄帝为三皇；《礼纬·含文嘉》以燧人、伏羲、神农为三皇。

传说三皇之一的天皇，他有十二个头，兄弟共十二人。天皇最早制定天干地支，以表示时间顺序。干就是树干，其名称有十种，即甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，又叫十母。支就是枝叶，其名称有十二种，即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，又称为十二子。十天干和十二地支按顺序配合起来，可配成六十对，比如甲子、乙丑、丙寅……便可以纪年、月、日了。

三皇之一的地皇氏确定了日、月、星三辰，区分了白天和黑夜。他兄弟共十一人，都长得面如女子，蛇身兽足。另一种说法是地皇兄弟十一人都长着女人脸，额头隆起，足如马蹄。这实际上也是说地皇兄弟皆蛇身兽足。

三皇之一的人皇，他共有九个脑袋，身子如蛇。人皇氏兄弟九人，分治九州，各立城邑，凡一百五十世，合四万五千六百年。



有巢氏、燧人氏、 伏羲氏、神农氏的传说

我国古代史中有许多远古时期的神话传说。女娲是古代神话传说中创造万物的女神，她“抟土”“黄土雪作人”，又“炼石补天”。相传远古之时，天空坍塌，出现了

一个大窟窿，地上也裂开了一道道的大裂缝。女娲在大江大河里拣了许多五色的石子

在火上把它们熔炼成胶糊状液体，然后用这些液体把天给补好了。她怕补好的天再塌下来，便杀了一只大乌龟，斩下它的四只脚，用来代替天柱，竖立在大地的四方，把天撑起来，因此天空便再也不会坍塌了。她又杀了在中原地区为害已久的一条黑龙，赶走了各种猛兽、凶鸟，使该地之民再也不惧怕恶兽猛兽的残害了。最后，她又把芦草烧成灰，堆积起来，堵塞住了滔天的洪水，从而拯救了人类。

归美山上的石头都是赤红色的，色泽艳丽，如同用画笔描绘而成。山势巍峨，直插云霄，被称为“女娲石”。

女娲氏最早懂得冶炼金属的技术，用来补天空的缺陷。

盘古又叫盘瓠，是传说中开天辟地、创造“五岳”的伟大人物。还有“三皇五帝”的神话传说。在我国远古传说中，有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神农氏的传说流传最为广泛，对我们了解原始社会的生活很有意义。



有巢氏的传说反映了原始人群居时期的生活。那时的人类经常受到野兽的侵袭,有一猿人发明了构巢为屋、居栖大树的生活方式,改善了猿人的生活环境,被尊为“王”,称“有巢氏”。有巢氏时代猿人拾橡为生,实行杂交婚姻。人们“食果_蠃蚌蛤,腥臊恶臭而伤腹胃,民多疾病”,有人就在劳动实践中发明“钻燧取火”,教人煮熟食,以化腥臊,人们非常高兴,尊其为“王”,号曰“燧人氏”。火的发明是人类生活的一大进步,促进了渔猎生产的发展。于是,伏羲氏的传说应运而生。那时,野兽和各种鱼类很多,但捕捉很困难,有人教民结网捕鱼,驯养牲畜。人们的食物丰富了,生活水平有了提高,便尊其为“王”,称为伏羲氏。这说明原始畜牧业产生了。神农之时,人民众多,禽兽不足,食物匮乏。神农氏因此“相土地,宜燥湿肥_饶高下,尝百草之滋味,水草之甘苦”,教民农耕,制耒耜播种五谷。原始农业产生了。同时,神农氏又教民“作陶”和“织衣”。由于农业和以制陶为主的手工业的发展,社会上出现了交换,“日中为市,交易而退”。母系氏族公社进入繁荣阶段。

伏羲氏在传说中是“龙身牛首”或是“蛇身人面,牛首虎鼻”,而神农氏则是“蛇身而牛头”。这可能是原始社会图腾崇拜的反映。

伏羲氏制定嫁娶之礼

伏羲氏制定了嫁娶时以双数的兽皮为礼品的礼节,他还给人们规定了姓氏,建立了互相通婚、嫁娶生育的制度,以便使先民懂得和重视人伦道德,脱离蒙昧。

男子娶亲,女子出嫁,为什么要这样呢?这是因为女子属阴而卑下,不得自作主张,随心所欲,所以必须依靠属阳的男子,结成婚姻,然后生男育女。因此,《易传》说:“阳唱阴和,男行女随。”男子不自作主张娶谁,女子不自作主张嫁谁,必须由父母来安



排,须通过媒妁来进行,这是为什么呢?是为了防止男女间淫乱私奔。因此,《诗经》中说:“娶妻之事,必告父母。”又说:“娶妻之事,非媒不得。”男子三十岁时娶妻,女子二十岁时嫁人。阳数奇,阴数偶。男长女幼,阳舒阴促。男子到了三十岁,筋骨方才强壮,可以做父亲了;女子到了二十岁,肌肤已经丰满,可以做母亲了,男女的岁数合在一起是五十,正与衍生万物的大衍之数符合。所以,《礼·内则》说:“男子三十,身体强壮,可以娶妻生子;女子二十,长大成人,可以嫁人了。”七岁是阳数,八岁是阴数,七加八是十五,阴阳之数皆备,有求取配偶的念头,因此《礼记》说:“女子十五到了许嫁年龄,举行成年之礼后便许嫁。”《礼》规定女子许嫁,是以阴系阳,使女子专一其志,不生旁鹜之心。三十数三终,奇数属阳。二十数再终,偶数属阴。阳小成于阴,大成于阳,所以男子二十岁行成人礼,结发戴冠,三十而娶。阴小成于阳,大成于阴,所以女子十五举行成人礼,二十而嫁。

婚礼上用雁作为礼品,是取大雁根据季节变化而南迁北返,从不违时,以表明女子到年龄就该出嫁,不延误其时。又取大雁飞则成行,止则成列,表明嫁娶之理,长幼有序,不相逾越。《礼》:“娶新妇之家,三天之内不能有音乐之声。”这是为了延续祖宗血脉,有感于双亲年老体衰,将由子孙来代替了。所以,《礼》又说:“婚礼不庆贺,因其意味着后代将取代前代,代代相传。”出嫁女儿的人家,三天之内不生火,这是因为思念女儿的分离。丈夫有恶行,妻子不能离去,这是因为地没有离开天的道理。《礼·效特牲》说:“女子一旦嫁夫,便终身不改其志,只有丈夫悖逆人伦,杀害了妻子的父母,乱纲常,绝仁义,方才可以离去。同姓不结婚,这是为了遵守人伦,防止淫乱,耻于与禽兽同伍。”《曲礼》说:“买来妾不知道她的姓,则通过占卜来决定是否娶之。外亲、中属、堂表关系的也不能婚配。”

女子在家时学习侍奉公婆,而不学习侍奉父母,是为了将来做到夫妇一体。《礼·内则》说:“小妾侍奉正室夫人,应如侍奉公



婆那样,表示对其尊重,以免她产生妒嫉之心。”

炎黄传说

炎帝和黄帝是传说中同时代的人物,都是部落集团的首领。炎帝的部落集团与黄帝的部落集团,最初可能有同源关系,但是,炎帝活动的地区比较靠南,大概是以岐山一带为中心的渭水两岸,东至河南段的黄河以南地区。从炎帝与黄帝之战和炎帝失败来看,说明了炎帝原先的势力比黄帝还大,但是后来,他的势力衰落了,并在与黄帝的战争中失败,“诸侯咸归于轩辕”。炎帝虽然战败,但他的影响仍然很大。他在农业上的贡献也被后人传颂着,以至把他的传说与神农氏的传说合二为一,也成了农业神的一个体现者。

根据传说炎帝的后裔共有四支,其中最有影响的是共工氏。共工部落曾在当时众多的氏族部落中居于首要地位。据说共



工氏曾治理洪水,但未能成功,其子治水始得成功,故被奉为社神。炎帝的另外一支为烈山氏,所谓烈山,即“烈山泽而焚之”,也就是原始的开垦荒地,其子柱又善于种植各类谷物、蔬菜,因而被奉为稷神。从这些传说看,炎帝族可能是中国远古时期最早从事农业生产的氏族部落。



炎帝族中得到较大发展的一支是四岳，后来发展为姜姓主要四部齐、吕、申、许，今河南登封的嵩山为其共同的发祥地。在今山西汾水流域，还有炎帝族的另外一支，后来的沈、姒、蓐、黄四部即其后裔。

与炎帝曾战于涿鹿之阿的蚩尤，据说是东方夷族的首领。夷人散居在黄河、淮河的中、下游流域。

传说夷人分为九支，即所谓吠夷、于夷、方夷、黄夷、白夷、赤夷、玄夷、风夷、阳夷等，合称九夷，亦被称为九黎。蚩尤是他们共同的首领，他不仅和炎帝争战最终取胜，而且也黄帝争战，被擒杀于冀州之野。经过多次的斗争和交往，夷人的一些分支逐渐融合为华夏族的一部分，其中较为著名的是皋陶、伯益、颛顼、帝喾四支。

正当羌人和夷人的一些氏族、部落在黄河流域活动并发生争斗的时候，一些由中国北部地区发展起来的诸夏氏族和部落也参与到华夏族形成的过程中来，他们的祖先和首领就是战胜了蚩尤的黄帝。黄帝，传为姬姓，号有熊氏，一说号轩辕氏，或号缙云氏。《国语·晋语四》载，黄帝族共约 12 支。传说中的夏后氏，姒姓，就是黄帝族中重要的一支。

传说黄帝在擒杀蚩尤之后，曾经占有夷人故地山东，有所谓封禅的活动，并“命少皞清司马鸟师”，即让少皞族首领重新统领东方夷人各部，与黄帝族结为联盟，这大约是华夏族形成的第一步——诸夏与夷人的统一。

黄帝战败蚩尤之后，炎、黄两族联盟破裂。据传，“炎帝欲侵陵诸侯”，即与黄帝争夺盟主地位，结果“诸侯咸归轩辕”，于是黄帝遂与炎帝战于阪泉之野，“三战，然后得其志”。可见当时争战的酷烈，战争的结局是炎帝族最终接受了黄帝的盟主地位，华夏族进一步扩大了范围，成为一个以诸夏为主体，由夷、羌两族接受诸夏族统领的民族共同体。

黄帝族在取得华北地区的盟主地位后，继续向南方发展，最

