

重慶神·名中·匠高研·光

發展神·農匠  
學子創新·祖國匠者

張愛萍  
2017年11月

原國防部長張愛萍題詞

振兴中医  
顺芳人氏  
刘士林书  
朱杰

原中医药管理局副局长朱杰题词

繼承中國醫字傳統  
發揚民間醫術特色  
祝賀 別少林 別光瑞  
賢父子著中國民間  
醫學叢書出版成功  
一九九一年十一月  
李克光



原四川省中医药研究院院长摇李克光题词

推拿妙術能者  
可手到病除必  
須精通生理學  
握其術否則不  
奇效

寫給中國民間推拿學

乙丑秋 呂炳奎

原卫生部中医司司长摇吕炳奎教授题词



## 摇序一

摇摇重庆刘少林先生是著名的民间医生,行医数十年。与其子刘光瑞先生在实践中积累了丰富的临床经验,收集了大量的流传于民间的单方草药,以及民间各种治病手法的一技之长。这些方药和技术,都是有价值的经验。只要掌握得当、对症下药、对症施术,即可获得奇效,有些小方也能治大病。相信刘少林先生编著的《中国民间草药方》、《中国民间刺血术》、《中国民间推拿术》、《中国民间敷药疗法》、《中国民间小单方》、《中国民间儿疗图解》等书问世后,定能获得读者的赞赏。

我国民间医药学的历史悠久,扎根在民间,因此,几千年来流传于民间,未被刊行传世。由于社会与历史的原因,不知有多少民间特效良方良药和独特的施术方法失传了,这是一个重大的损失。现在尚存于民间的医学应多方发掘,使之传之于世,造福人民。

原卫生部中医司司长、中国民间中医药研究开发协会副会长 吕炳奎 摇



## 摇序二

摇摇中医刺血术是针灸医学的一个组成部分。它能治疗许多疾病,在古代文献中有不少记载,在民间亦广为流传。近年来也有研究报道,然而都是散见于各书,流传于各地,迄今尚无人作系统地发掘和整理,致使这份宝贵遗产埋没不彰,殊为可惜!

刘少林同志,自幼继承祖业,喜爱针灸刺血术,已有四十余年的临证经验。多年来孜孜不倦,虚心好学,勤于记录。曾遍游四川各地。拜访名师,近年又到鄂、湘、黔、滇、陕、豫诸省,收集民间单验方。缘年来与其子刘光端一道共同整理出《中国民间刺血术》一书。

我见到此书,深感其内容丰富,体验其用心之专,令人钦佩!特别是辨血色、辨刺血时血的动态、辨其他等观察非常细致,颇有意义。

近读蕴·丁坦法思所著的《血液流变学在诊断及预防医学中的应用》一书,该书提到目前有关血液黏滞诸因素的知识,可以用于一些疾病的早期诊断、治疗和预防。降低血细胞的比容,可以防治多种疾病。其老式方法是“放血”。该书在结束语中又谈到:“从某种意义出发,可能出现下述议论,即钟摆又摆向了古老的放血术,摆向古代医术了……这种古老医疗经验含有其真理成分。”



看来,无论是古代论述,民间经验以及近代研究,都说明针灸刺血疗法,是一种简、便、验的颇有价值的医疗手段。

刘少林、刘光瑞医师对之加以系统整理,对继承发扬祖国医学遗产做出了贡献。我能细读此书,深受教益,故写数言以示祝贺。

重庆市中医研究所主任医师  
原重庆市针灸学会主任委员 张邦燊 摇



中国民间医学丛书

## 前摇言

中  
国  
民  
间  
刺  
血  
术

摇摇目前,世界很多国家掀起了针灸热,中国针灸术也为联合国卫生组织所承认。

针灸是祖国医学的一个重要组成部分,刺血疗法是针灸的一个分支,源远流长,在《内经》中早有记载,历代并有所发展。由于有关资料零散不全,缺乏系统性,给后学者带来了一定困难。

现在,流传于民间的刺血疗法濒于失传。鉴于这种情况,我们收集了历代有关文献和民间刺血处方,取其精华,去其糟粕,并结合临证经验,著成《中国民间刺血术》一书。

本书以中医理论为基础,做到辨证取穴,着重介绍多种刺血治疗方法,力求条理分明,具体实用,可供城乡广大中医人员临证参考。

由于我们才疏学浅,对民间刺血验方收集不全,经验不多,难免有不足之处,敬请前辈和同道批评指正。

重庆中医少林堂摇摇刘光瑞



## 目 录

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 概 述 .....               | 员 |
| 第一章 摇双针一罐 .....         | 源 |
| 第一节 摇三棱针刺血疗法 .....      | 源 |
| 第二节 摇梅花针刺血疗法 .....      | 远 |
| 第三节 摇拔罐疗法 .....         | 圆 |
| 第四节 摇双针一罐刺血疗法 .....     | 缘 |
| 第二章 摇辨血论 .....          | 圆 |
| 第一节 摇辨血 .....           | 圆 |
| 第二节 摇辨血色 .....          | 圆 |
| 第三节 摇辨刺血时血的动态 .....     | 圆 |
| 第四节 摇辨其他 .....          | 圆 |
| 第三章 摇常用刺血经穴 .....       | 猿 |
| 第一节 摇手太阳肺经常用刺血经穴 .....  | 猿 |
| 第二节 摇手阳明大肠经常用刺血经穴 ..... | 猿 |
| 第三节 摇足阳明胃经常用刺血经穴 .....  | 猿 |
| 第四节 摇足太阳脾经常用刺血经穴 .....  | 源 |
| 第五节 摇手少阴心经常用刺血经穴 .....  | 源 |
| 第六节 摇手太阳小肠经常用刺血经穴 ..... | 源 |
| 第七节 摇足太阳膀胱经常用刺血经穴 ..... | 源 |



|                         |   |
|-------------------------|---|
| 第八节摇足少阴肾经常用刺血经穴 .....   | 缘 |
| 第九节摇手厥阴心包络经常用刺血经穴 ..... | 缘 |
| 第十节摇手少阳三焦经常用刺血经穴 .....  | 缘 |
| 第十一节摇足少阳胆经常用刺血经穴 .....  | 远 |
| 第十二节摇足厥阴肝经常用刺血经穴 .....  | 远 |
| 第十三节摇任脉常用刺血经穴 .....     | 远 |
| 第十四节摇督脉常用刺血经穴 .....     | 远 |
| 第四章摇常用刺血经外奇穴 .....      | 苑 |
| 第一节摇头部 .....            | 苑 |
| 第二节摇胸腹部 .....           | 苑 |
| 第三节摇背腰部 .....           | 愿 |
| 第四节摇上肢部 .....           | 愿 |
| 第五节摇下肢部 .....           | 愿 |
| 第五章摇常见病刺血验方 .....       | 怨 |
| 第一节摇急救刺血 .....          | 怨 |
| 第二节摇内科刺血 .....          | 员 |
| 第三节摇妇科刺血 .....          | 员 |
| 第四节摇儿科刺血 .....          | 员 |
| 第五节摇五官科刺血 .....         | 员 |
| 第六节摇外科刺血 .....          | 员 |
| 第六章摇古今民间刺血疗法摘录 .....    | 员 |
| 第一节摇头颈部疾病的刺血验方 .....    | 员 |
| 第二节摇身躯部疾病的刺血验方 .....    | 员 |
| 第三节摇四肢部疾病的刺血验方 .....    | 员 |
| 第四节摇全身性疾病的刺血验方 .....    | 员 |
| 第五节摇小儿疾病的刺血验方 .....     | 员 |
| 后摇记 .....               | 圆 |



## 概摇述

摇摇传说在我国石器时代,有一个庄稼人和一户猎人相邻而居。一次,猎人腿痛,在家躺了几天不见好转,只好咬着牙外出狩猎。上山时,他不小心把石头蹬翻了,摔倒在地,恰巧把小腿外侧摔伤,流了些血。出乎意料,腿竟然一点也不痛了,时隔不久,邻居种田人也因腿痛,卧床不起,猎人去看望种田人,告诉他自己上次的经过。种田人听后,求猎人扶他到那块石头处,故意摔了一下小腿外侧,伤痛竟然也减轻了一大半。这就是传说中最早的刺血疗法。后来,人们将石头磨尖,拿着往病痛处砸刺出血,常常收到“石到病除”的效果。当时还没有穴位这个名称,刺血的部位笼统地称作砭针处。放血用的锐利石块,也被称为砭石,由此可见,从远古开始,刺血疗法已在民间广为流传、发展。

《素问》说:“其病皆为痛疡,其治宜砭石。”汉代许慎在《说文解字》中说:“砭,以石刺病也。”晋代郭璞在《山海经》中说:“砭针,治痛肿者。”隋唐时代,杨上善在《内经·太素》中说:“气盛脓血聚者,可以砭石之针破去之……”等等。祖国传统医学记载有关刺血治病论述颇多,可查阅本书第六章“古今民间刺血疗法验方摘录”。刺血疗法是我们中华民族的祖先长期同疾病作斗争创造的一种独特的治疗方法。它具有操作简便、见效快、疗效神奇等特点。据《史记·扁鹊仓公列传》记载,一次扁鹊和他



的弟子路过虢国，虢太子恰好患病“死亡”，正在举行全国祈祷活动。经扁鹊诊断后，确诊太子是“尸厥”（类似休克），并非真正死亡。于是扁鹊立即令弟子子阳“砺针砥石”，在太子头顶中央凹陷处的百会穴扎了一针出血，太子就苏醒过来了。由此可见，砭石针刺出血有起死回生之奇效。《新唐书·则天武皇后传》中说：帝（唐高宗）头眩不能视，侍医张文仲，秦鸣鹤曰：风上逆，砭头血可愈。果然，唐高宗头顶刺血后，病立愈。据《松江府志》记载，明代医家陈时荣，一次在救一气绝女子时，也是用刺血疗法，针刺委中穴出血，女子立即起死回生。

以上事实说明：刺血疗法起源于远古，来自于民间，发展于历代。为了继承祖国医学遗产，进一步发展中医事业，使民间刺血疗法登上大雅之堂，为人民防病治病，我们特编写了《中国民间刺血术》，系统地、全面地介绍刺血疗法。





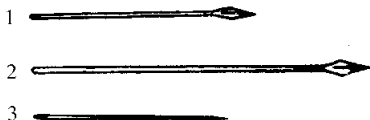
## 第一章摇双针一罐

### 第一节摇三棱针刺血疗法

三棱针刺血是从砭石刺血法发展而来的。今天用的三棱针刺血,是利用三棱针刺经络穴位、皮肤浅表部或静脉血管,放出少量血液,以治疗疾病,也就是古代的刺血络和出血泻热。《灵枢·九针十二原》还提出了宛陈则除之的治疗原则。《灵枢·官针》的络刺、赞刺、豹文刺等记载,都是较早的刺血疗法。经临床经验证明,三棱针刺血疗法确有开窍泄热、活血消肿、醒神宁志、救逆回阳等作用。

#### 一、针具

三棱针疗法,是利用三棱针作为治疗工具的。现在一般用不锈钢制成针具,针尖有三面三棱,十分锋利(见图员)。民间刺血时,有的常用竹签、木签将一头削尖而成,另外也可用粗毫针、缝衣针、注射针头、小眉刀、刀片、陶瓷碎片、锋利的玻璃小块等代替,以进行放血。



图员

员翻三棱针摇圆粗三棱针摇猿缝衣针

## 二、刺法

针刺前,针具煮沸消毒,针刺部位,常规用体积分数为 苑豫 的酒精消毒。右手拇、食、中指持针,左手拿住患者针刺部位,在某些穴位,

需以左手做捏、按、提拿动作配合,便于找准放血点。根据病情需要,可选用下列各种刺法。

**员** 缓刺摇用针缓慢地刺入静脉 缘缘缘 缘缘缘 毫米深,随即缓慢放血。适用于肘窝、腘窝部等处放血。

**圆** 速刺摇用针迅速刺进 缘缘缘 缘缘缘 毫米深,挤出少量血液。适用于四肢末端十二井穴和十宣穴等。

**猿** 挑刺摇用三棱针挑破细小静脉,挤出少量血液。适用于胸背部和耳后等处。儿童挑疳积,也常用挑刺。

**源** 围刺摇围绕病痛区、肿处四周点刺,一般常配合拔火罐。

**缘** 丛刺摇用三棱针在某一较小局部,多次点刺,使之出血。丛刺多结合拔火罐。

**远** 散刺摇又叫豹纹刺,用于点刺较宽的面积或循经点刺,结合拔火罐、运走罐等方法,也可以用手拿提点刺部位出血。

**苑** 颞刺摇由下向上作斜刺,在放血前可由上到下推至放血点,以除恶血为主。

**愿** 逆刺摇由上向下作斜刺,在针刺前可由针刺点向上下推揉,分推血液,然后针刺,以放邪气为主。

## 三、针刺部位

利用人的体穴,辨证取穴,循经针刺。丛刺与围刺时取阿是



穴。挑刺除取体穴、耳针穴位外,还以疾病所处部位排挑,即每隔员寸挑刺员针。散针适应于循经针刺。逆刺、顺刺多选用循经络血脉而取穴。

#### 四、禁忌证

患者过饥、过饱、酒醉禁针。血虚、低血压、孕妇均应慎针。外伤大出血者、出血后不易止血者,一般应禁针。

#### 五、适应范围

多用于实证和热证的疾病,如中风、昏迷、中暑、急惊风、高热、头痛、咽喉肿痛、目赤肿痛、急性腰扭伤、麦粒肿、疔疮、丹毒等。

此针配合拔火罐、梅花针叩刺,还可以治疗各种内、外、妇、儿科疾病。

#### 六、注意事项

三棱针疗法针刺时不可过深,出血也不可过多,一般出血后,要用酒精棉球擦揉按压止血。凡治疗部位都要严密消毒,防止感染。针刺出血者,可员日或隔日刺员次,出血较多时,员周刺圆次。针刺出气者,可员日猿次,以肤红为度,并常结合火罐拔吸,以肤湿为度。

### 第二节摇梅花针刺血疗法

梅花针疗法已有千年以上的历史,我国现存一部最早的医书《内经·灵枢》里,记载着两种刺法:一种叫毛刺,仅在皮肤浅刺,刺皮不伤肉;另一种叫扬刺,正中浅刺一针,旁加浅刺源针。《灵枢·官针》中有:“毛刺者,刺浮痹皮肤也。”故又称皮刺疗法。现在也



图 圆 梅花针

可称为梅花针疗法、七星针疗法。

用梅花针叩打浅表皮肤,以达到治疗某些疾病的目的。梅花针施术部位,不限于局部俞穴,也

不是单纯地“以痛为俞”,而是以祖国医学的整体观点为理论依据。《素问·皮部论》指出:“凡十二经络脉者,皮之部也。是故百病之始生也,必先于皮毛。”由于十二皮部与十二经脉、十二脏腑有密切联系,叩击皮部就能疏通经络脏腑之气,起到调整机体气血的作用。

## 一、针具

梅花针有两种:一种是在一个如莲蓬的针体上装嵌小针;另一种是将小针集束安装在针柄的一端,见图圆

依据小针数目的多少而给以不同的名称。如缘枚的称梅花针,苑枚的称七星针。现在习惯统称梅花针或皮肤针,虽然针数不等,但治疗效果和目的是一致的。民间制作方法简单,取缝衣针苑枚或缘枚,用线分别捆成一束,使针尖分别呈 $\ast$ 或 $\times$ 形,然后将针尖在玻璃板上轻轻压齐,再于竹筷一端钻一小孔,将针束嵌在小孔内,使针尖外露园厘,再用线捆紧即成。农村制针具的方法,是用竹削尖,然后并拢进行针刺。

## 二、刺法

右手握针柄(筷子),食指压于柄上,用腕关节的灵活弹力行弹刺法(肘、臂不动),即针尖叩击皮肤后立即弹起。

园刺重刺摇叩打时用力较重,以微出血为度。背、臀部等肌肉较厚处,多用此法。重刺为泻法。

园刺轻刺摇叩打时用力较小,以不出血为度。眼周围、头部等肌肉较