

唐宋金元名医全书大成

成天己医学全书

主编 张国骏



中国中医药出版社

北京

摇成无己医学全书 辑 鞞国骏主编 援—北京：中国中医药出版社，圆园园愿
 摇（唐宋金元名医全书大成）
 摇 东 昇 苑 原 雷 同 远 原 远 原 袁
 摇 I 鄞 成... 摇 II 鄞 张... 摇 III 鄞 中国医药学 原 中国 原 宋代 摇 IV 鄞 鄞 原 鄞
 摇 中国版本图书馆 悦 数据核字（鄞 鄞 第 鄞 鄞 号

摇摇摇(中国医药出版社)
摇摇摇(北京市朝阳区北三环东路 圆恩号易亨大厦 电话 远源缘缘园 邮编 员品明动)
(邮购联系电话:愿品品品摇摇远品品品品品)
印刷者:山东新华印刷厂临沂厂
经销者:新华书店总店北京发行所
开摇本:苑品伊品品厘米摇摇员远开摇摇摇摇
字摇摇数:猿品园千字
印摇摇张:员品品张
版摇摇次:圆品品年 愿月第 员版
印摇摇次:圆品品年 愿月第 员次印刷
册摇摇数:猿品品册
书摇摇号:陈品品品品品品品品品·远愿
定摇摇价:圆品品元
如有质量问题,请与出版社发行部调换。

成无己医学全书编委会



主摇编摇张国骏

副主编摇阚湘苓摇孙中堂摇李志庸

编摇委 （以姓氏笔画为序）

摇摇摇摇方摇玲摇王东强摇史丽萍

摇摇摇摇孙中堂摇闫摇妍摇李摇民

摇摇摇摇李志庸摇张国骏摇阚湘苓

内容提要



成无己（~~员~~或~~员~~~~~员~~或~~员~~），宋金时期聊摄（今山东聊城）人。本书对成无己的两部医学著作给予整理校注，计有《注解伤寒论》~~员~~卷、《伤寒明理论》源卷（《明理论》猿卷、《药方论》员卷）。

其中《注解伤寒论》对张仲景《伤寒论》原书做了逐条注解和阐发，开后世注释《伤寒论》的先河，也是后人研读《伤寒论》的重要参考书。《明理论》对《伤寒论》中涉及的~~缘~~个症状进行释义，并从病因、病机、分型、鉴别及治法等方面进行阐发；《药方论》对《伤寒论》中常用的~~圆~~首方剂从方义、方制、药理、加减及使用注意等方面进行了阐述，为后世研究《伤寒论》的常见症状及方剂提供了重要资料。

校注说明

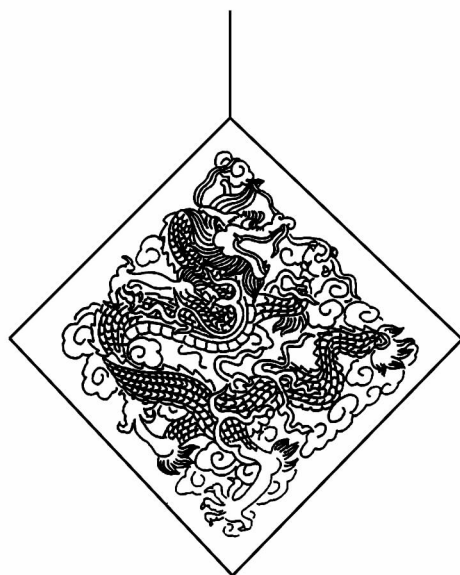


䄑校注版本：此次校注依据的版本，《注解伤寒论》以上海涵芬楼据明嘉靖汪济川本影印《四部丛刊》本为底本，以明代步月楼本为主校本，以清光绪六年扫叶山房刻本为参校本。《伤寒明理论》以明代吴勉学本为底本，以清刻本（未署刊刻年月）为主校本，以《丛书集成》（初编）本为参校本。

䄑校注方法：校语、注语力求简单明了，不列考据例证。校勘方法以对校为主，辅以本校和旁校，慎用理校。凡底本与校本内容不同，而底本较优或意思接近者，不做校改，仍袭底本。凡底本与校本内容不同，又难以确定优劣，或义可两存者，出据校语，不改原文。凡底本疑有讹误，或疑有脱文、衍文之处，主校、参校又无据可考者，以“某疑当作某”、“某后（前）疑有脱文”、“某字疑衍”的形式出具校语，或以“依上下文例，某后（前）当有某字”的形式出具校语。《注解伤寒论》原底本正文前有“治平二年二月四日高保衡……”等二十人的官职及署名，因与学术无关，且记载琐细，此次整理一并略去。《注解伤寒论》原底本目录及正文篇目，如“辨太阳病脉证并治上”等众多条目中，“治”后均无“法”字，而主校本、参校本均有“法”字，此次整理均依校本，在“治”后加“法”字，不另出校语。校注整理后的本书文字，原则上均以现今通行之规范简化汉字排版，其中底本有明显字误，如“芩”之作“苓”，“浙”之作“浙”等，均径改之，不出校语；凡底本“蓄血”、“蓄水”之“蓄”作“畜”者，均径改为“蓄”，不出校语；“杏仁”、“桃仁”之“仁”作“人”者，均径改为“仁”，不出校语；“谗语”之“谗”作“讪”者，均径改为“谗”；有些俗字如“铅”之作“鋈”者，径改为“铅”，不出校语；“丸”与“圆”、“苔”与“胎”均径改为“丸”、“苔”，不出校语；凡“纳”之作“内”、“肢”之作“支”、“旺”之作“王”者，均从底本，不出校注。

总 目 录

注解伤寒论	(员)
伤寒明理论	(员)
成无己医学学术思想研究	(员)
成无己医学研究论文题录	(员)
附 录 成无己所引《内经》原文	(员)
附 录 成无己所引《难经》原文	(员)



注解伤寒论

汉·张仲景著
晋·王叔和撰次
宋·成无己注
明·汪济川校正
张国骏 阙湘苓
孙中堂 李志庸
校注

刻伤寒论序^①

新安篁南江瓘撰摇摇摇摇



序曰：医自轩岐之学不传，惟素、难二书，又多舛缺。遗文奥旨，代寡玄叅。末学昧于原本，任疑用独，而经乃樊乱，逮后汉张长沙氏始因《素问·热论》广伊尹汤液，肆为论说，发其疑义，而经复一明。既而撰次于王叔和，注释于成无己，厥后庞、朱、韩、许之流因亦互有开发，提纲揭要，无越乎吐、汗、下、温四法而已。盖一证一方，万选万中。回生起死，千载合符。陶隐居称为群方之祖，孙真人叹其特有神功，岂无徵哉？然方土异宜，古今殊运，阴阳虚实之交错，其候至微。发汗、吐、下之相反，其祸至速，无以庸工固滞，迷误弗省。致微痼成膏肓之变，沉痾绝苏起之望，有由然矣。大都此书条贯虽明，词旨雅奥，时俗难入，具眼几何？故医门罕读，鬻者莫售，矧张经王传，又往往反覆后先，鲁鱼相杂，版本漫缺，好古者致憾干^②斯，嗟乎！《脉诀》出而《脉经》隐，《百问》行而《伤寒论》乖。譬之俗儒，专诵时文而昧经传，其失均也。汪子希，说氏以博^③雅名家，慨俗学之昏迷，愍烝民之夭札，出其家藏善本，视汪处敬氏三复^④讐校，乃命入梓，而问序于余。余故以多病好医而未能也，然耽味仲景之论有年矣。輒援古炤^④今，溯其流委于卷后，且以嘉二子之有功于长沙也。学者诚能潜精斯籍，讨其旨归，斯可以凌驾前贤，仁寿当代矣。

嘉靖乙巳之吉

①摇此序原在书末，今移至此。步月楼本、扫叶山房本均无。

②摇干：疑当作“于”。

③摇博：疑当作“博”。

④摇炤：音义同“昭”。明显。



摇新刻伤寒论序^①

《伤寒论》为文简严而寓意渊奥，虽为六经，法有详略，详者义例甄明，非长余也；略者指趣该洽，非缺落也。散之若截然殊科，融之则约于一贯。顾读而用之者何如耳？儒者既不暇读，医流又鲜能读，是以微辞要义，秘而不宣。至谓此非全书，直欲分门平叙，续臆说以为奇，杂群方而云备，使矿镠^②合冶，貂犬同裘。如《活人》、《杀车》等书，皆仲景之螟螣^③也。余观成氏注，盖能独究遗经，与之终始，多所发明，间虽依文顺释，如传大将之令于三军，不敢妄为增易，听者惟谨行自得之，其有功于书不浅也。顾世未有遗其声而徒逐其响者。于是论注同淹，惜哉！夫医流相沿如是，则无望其出神奇，以上契千载之妙用，不幸有得是疾而能逃医僂^④于喉吻者，其几人哉？余里人汪君处敬，为是愍惻，务购善本，反复校讐，惧其传之不远也，则遂镌刻以为公，噫！医之《素问》、《灵枢》，视儒之六经，若《伤寒论》，可视《语》、《孟》，六经《语》、《孟》之书具存，非读之不能晓析，而司活民之寄者。顾有舍之而忍其沟壑之盈？至如此书，世既罕见，卒读而通之不易，矧非有活人之寄，而务好之以杜夫医僂之冤。斯二者用心之为异，岂不远哉？余故窃有感焉，而为之序。

嘉靖二十四年岁在乙巳夏六月望歙岩镇吕滨郑佐书

摇摇^①摇此序步月楼本、扫叶山房本无。

摇摇^②摇镠（通鑠）：纯美的黄金。此喻指《伤寒论》。

摇摇^③摇螟螣（螳螂）：此指蛀虫。

摇摇^④摇僂：通“戮”。下同。

注解伤寒论序



夫前圣有作，后必有继而述之者，则其教乃得著于世矣。医之道源自炎黄，以至神之妙，始兴经方。继而伊尹以元圣之才，撰成汤液，俾黎庶之疾疚^①，咸遂蠲除，使万代之生灵，普蒙拯济。后汉张仲景，又广汤液为伤寒卒病论十数卷，然后医方大备，兹先圣后圣，若合符节。至晋太医令王叔和，以仲景之书撰次成叙，得为完秩^②。昔人以仲景方一部为众方之祖，盖能继述先圣之所作，迄今千有余年不坠于地者，又得王氏阐明之力也。伤寒论十卷，其言精而奥，其法简而详，非寡闻浅见所能殫究。后虽有学者，又各自名家，未见发明。仆忝医业，自幼徂老，耽味仲景之书五十余年矣，虽粗得其门而近升乎堂，然未入于室，常为之慊^③然。昨者，解后^④聊摄成公，议论赅博^⑤，术业精通，而有家学，注成伤寒十卷，出以示仆，其三百九十七法之内，分析异同，彰明隐奥，调^⑥陈脉理，区别阴阳，使表里以昭然，俾汗下而灼见，百一十二方之后，通明名号之由，彰显药性之主，十剂轻重之攸分，七精^⑦制用之斯见，别气味之所宜，明补泻之所适，又皆引内经，旁牵众说，方法之辨，莫不允当，实前贤所未言，后学所未识，是得仲景之深意者也。昔所谓慊然者，今悉达其奥矣！亲覲^⑧其书，诚难默默，不揆荒芜，聊序其略。时甲子中秋日洛阳严器之序。

① 疚：久病。

② 秩：步月楼本、扫叶山房本均作“帙”。

③ 慊（~~揆~~）：遗憾。

④ 解后：步月楼本、扫叶山房本均作“邂逅”。

⑤ 博：扫叶山房本作“博”。

⑥ 调：疑当作“条”。

⑦ 七精：“精”当作“情”。《神农本草经·序例》：“凡此七情，合和视之，当用相须相使者良，……”

⑧ 覲：同“睹”。



摇伤寒论序

摇摇摇摇（据日本覆宋治平本补）

夫《伤寒论》，盖祖述大圣人之意，诸家莫其伦拟。故晋皇甫谧序《甲乙针经》云：伊尹以元圣之才，撰用神农本草以为《汤液》；汉张仲景论广汤液为十数卷，用之多验；近世太医令王叔和，撰次仲景遗论甚精，皆可施用。是仲景本伊尹之法，伊尹本神农之经，得不谓祖述大圣人之意乎。张仲景，汉书无传，见《名医录》云：南阳人，名机，仲景乃其字也。举孝廉，官至长沙太守。始受术于同郡张伯祖，时人言，识用精微过其师。所著论，其言精而奥，其法简而详，非浅闻寡见者所能及。自仲景于今八百余年，惟王叔和能学之，其间如葛洪、陶景、胡洽、徐之才、孙思邈辈，非不才也，但各自名家，而不能修明之。开宝中，节度使高继冲，曾编录进上，其文理舛错，未尝考正；历代虽藏之书府，亦阙于讐校，是使治病之流，举天下无或知者。国家诏儒臣校正医书，臣奇续被其选。以为百病之急，无急于伤寒。今先校定张仲景伤寒论十卷，总二十二篇，证外合三百九十七法，除复重，定有一百一十二方。今请颁行。

太子右赞善大夫臣高保衡、尚书屯田员外郎臣孙奇、尚书司封郎中秘阁校理臣林亿等谨上

伤寒卒病论集



论曰：余每览越人入虢之诊，望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也。怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生。但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务，崇饰其末，忽弃其本，华其外，而悴其内，皮之不存，毛将安附焉。卒然遭邪风之气，婴非常之疾，患及祸至，而方震慄，降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败。赍百年之寿命，持至贵之重器，委付凡医，恣其所措。咄嗟呜呼！厥身已毙，神明消灭，变为异物，幽潜重泉，徒为啼泣。痛夫！举世昏迷，莫能觉悟，不惜其命，若是轻生，彼何荣势之云哉？而进不能爱人知人，退不能爱身知己，遇灾值祸，身居厄地，蒙蒙昧昧，蠢若游魂。哀乎！趋世之士，驰竞浮华，不固根本，忘躯徇物，危若冰谷，至于是也。余宗族素多，向余二百，建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者，三分有二，伤寒十居其七。感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用素问、九卷、八十一难、阴阳大论、苔肱药录，并平脉辨证，为伤寒杂病论合十六卷，虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源，若能寻余所集，思过半矣。夫天布五行，以运万类，人禀五常，以有五藏，经络府俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极，自非才高识妙，岂能探其理致哉！上古有神农、黄帝、岐伯、伯高、雷公、少俞、少师、仲文，中世有长桑、扁鹊，汉有公乘阳庆及仓公，下此以往，未之闻也。观今之医，不念思求经旨，以演其所知，各承家技，终始顺旧。省疾问病，务在口给，相对斯须，便处汤药，按寸不及尺，握手不及足，人迎趺阳，三部不参，动数发息，不满五十，短期未知决诊，九候曾无髣髴，明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已。夫欲视死别生，实为难矣。孔子云，生而知之者上，学则亚之。多闻博识，知之次也。余宿尚方术，请事斯语。



伤寒论十卷目录^①

卷一	(猿藏)	摇辨阴阳易差 ^② 病脉证并治法第	
摇辨脉法第一	(猿藏)	十四	(员藏)
摇平脉法第二	(源藏)	摇辨不可发汗病脉证并治法第十五	
卷二	(缘藏)		(员藏)
摇伤寒例第三	(缘藏)	摇辨可发汗病脉证并治法第十六	
摇辨瘧湿喝脉证第四	(远藏)		(员藏)
摇辨太阳病脉证并治法上第五	(远藏)	卷八	(员藏)
卷三	(苑藏)	摇辨发汗后病脉证并治法第十七	
摇辨太阳病脉证并治法中第六	(苑藏)		(员藏)
卷四	(怨藏)	摇辨不可吐第十八	(员藏)
摇辨太阳病脉证并治法下第七	(怨藏)	摇辨可吐第十九	(员藏)
卷五	(员藏)	卷九	(员藏)
摇辨阳明病脉证并治法第八	(员藏)	摇辨不可下病脉证并治法第二十	
摇辨少阳病脉证并治法第九	(员藏)		(员藏)
卷六	(员藏)	摇辨可下病脉证并治法第二十一	
摇辨太阴病脉证并治法第十	(员藏)		(员藏)
摇辨少阴病脉证并治法第十一	(员藏)	卷十	(员藏)
摇辨厥阴病脉证并治法第十二	(员藏)	摇辨发汗吐下后病脉证并治法第	
卷七	(员藏)	二十二	(员藏)
摇辨霍乱病脉证并治法第十三	(员藏)		

① 此目录步月楼本在“方药目录”之后。

② 差：步月楼本、扫叶山房本“差”后均有“后”字。



伤寒论方药目录

卷一	(猿)	摇摇桃核承气汤	(愿)
摇摇无方		摇摇柴胡加龙骨牡蛎汤	(愿)
卷二	(缘)	摇摇救逆汤	(愿)
摇摇方六道		摇摇桂枝甘草龙骨牡蛎汤	(愿)
摇摇桂枝汤	(愿)	摇摇抵当汤	(愿)
摇摇桂枝二越婢一汤	(愿)	摇摇抵当丸	(愿)
摇摇甘草干姜汤	(愿)	卷四	(怨)
摇摇芍药甘草汤	(愿)	摇摇方一十九道	
摇摇调胃承气汤	(愿)	摇摇大陷胸丸	(怨)
摇摇四逆汤	(愿)	摇摇大陷胸汤	(怨)
卷三	(苑)	摇摇小陷胸汤	(怨)
摇摇方二十七道		摇摇文蛤散	(怨)
摇摇葛根汤	(苑)	摇摇白散	(怨)
摇摇葛根黄芩黄连汤	(苑)	摇摇柴胡桂枝干姜汤	(怨)
摇摇麻黄汤	(苑)	摇摇半夏泻心汤	(怨)
摇摇大青龙汤	(苑)	摇摇十枣汤	(怨)
摇摇小青龙汤	(苑)	摇摇大黄黄连泻心汤	(怨)
摇摇干姜附子汤	(怨)	摇摇赤石脂禹余粮汤	(怨)
摇摇麻黄杏仁甘草石膏汤	(怨)	摇摇旋覆代赭石汤	(怨)
摇摇桂枝甘草汤	(怨)	摇摇桂枝人参汤	(怨)
摇摇茯苓桂枝甘草大枣汤	(怨)	摇摇瓜蒂散	(怨)
摇摇厚朴生姜半夏甘草人参汤	(怨)	摇摇黄芩汤	(怨)
摇摇茯苓桂枝白术甘草汤	(怨)	摇摇黄连汤	(怨)
摇摇芍药甘草附子汤	(怨)	摇摇桂枝附子汤	(怨)
摇摇茯苓四逆汤	(怨)	摇摇甘草附子汤	(怨)
摇摇五苓散	(怨)	摇摇白虎汤	(怨)
摇摇茯苓甘草汤	(怨)	摇摇炙甘草汤	(怨)
摇摇栀子豉汤	(怨)	卷五	(怨)
摇摇栀子厚朴汤	(怨)	摇摇方十道	
摇摇栀子干姜汤	(怨)	摇摇大承气汤	(怨)
摇摇小柴胡汤	(愿)	摇摇小承气汤	(怨)
摇摇小建中汤	(愿)	摇摇猪苓汤	(怨)
摇摇大柴胡汤	(愿)	摇摇蜜煎导方	(怨)



摇摇猪胆汁方	(员员)	摇摇无方	
摇摇茵陈蒿汤	(员员)	卷十	(员员)
摇摇吴茱萸汤	(员员)	摇摇无方	
摇摇麻仁丸	(员员)	此下二十五方虽于随证下有之，	
摇摇栀子柏皮汤	(员员)	缘多以加减为文，似未详备，故复载	
摇摇麻黄连轺赤小豆汤	(员员)	方在末卷	
卷六	(员员)	摇摇桂枝加葛根汤	(员员)
摇方二十道		摇摇桂枝加厚朴杏子汤	(员员)
摇摇麻黄附子细辛汤	(员员)	摇摇桂枝加附子汤摇术附汤附	(员员)
摇摇麻黄附子甘草汤	(员员)	摇摇桂枝去芍药汤	(员员)
摇摇黄连阿胶汤	(员员)	摇摇桂枝去芍药加附子汤	(员员)
摇摇附子汤	(员员)	摇摇桂枝麻黄各半汤	(员员)
摇摇桃花汤	(员员)	摇摇桂枝二麻黄一汤	(员员)
摇摇猪肤汤	(员员)	摇摇白虎加人参汤	(员员)
摇摇甘草汤	(员员)	摇摇桂枝去桂加茯苓白术汤	(员员)
摇摇桔梗汤	(员员)	摇摇葛根加半夏汤	(员员)
摇摇苦酒汤	(员员)	摇摇桂枝加芍药生姜人参新加汤	(员员)
摇摇半夏散及汤	(员员)	摇摇栀子甘草豉汤	(员员)
摇摇白通汤	(员员)	摇摇栀子生姜豉汤	(员员)
摇摇白通加猪胆汁汤	(员员)	摇摇柴胡加芒硝汤	(员员)
摇摇真武汤	(员员)	摇摇桂枝加桂汤	(员员)
摇摇通脉四逆汤	(员员)	摇摇柴胡桂枝汤	(员员)
摇摇四逆散	(员员)	摇摇附子泻心汤	(员员)
摇摇乌梅丸	(员员)	摇摇生姜泻心汤	(员员)
摇摇当归四逆汤	(员员)	摇摇甘草泻心汤	(员员)
摇摇麻黄升麻汤	(员员)	摇摇黄芩加半夏生姜汤	(员员)
摇摇干姜黄芩黄连人参汤	(员员)	摇摇桂枝加大黄汤	(员员)
摇摇白头翁汤	(员员)	摇摇桂枝加芍药汤	(员员)
卷七	(员员)	摇摇四逆加吴茱萸生姜汤	(员员)
摇方五道		摇摇四逆加人参汤	(员员)
摇摇理中丸摇理中汤附	(员员)	摇摇四逆加猪胆汁汤	(员员)
摇摇烧裨散	(员员)	摇摇已上十卷，内计方一百一十二道	
摇摇枳实栀子汤	(员员)	此经方剂，并按古法，锱铢分	
摇摇牡蛎泽泻散	(员员)	两，与今不同，谓如咀者，即今之	
摇摇竹叶石膏汤	(员员)	判如麻豆大是也；云一升者，即今之	
卷八	(员员)	大白盞也；云铢者，六铢为一分，即	
摇摇无方		二钱半也，二十四铢为一两也；云三	
卷九	(员员)		



两者，即今之一两；云二两，即今之六钱半也。料例大者只合三分之一

足矣。



图解运气图

经曰：夫天地之气，胜复之作，不形于证。诊脉法曰：天地之变，无以脉诊，此之谓也。右曰：随其气所在，期于左右。从其气则和，违其气则病，迭移其位者病，失守其位者危，寸尺交反者死，阴阳交者死。经曰：夫阴阳交者，谓岁当阳在左，而反于右；谓岁当阴在右，而反于左，左交者死。若左右独然非交，是谓不应，惟寅申巳亥辰戌丑未，八年有应也。谓寸尺反者死。谓岁当阴在寸，而反见于尺，谓岁当阳在尺，而反见于寸，若寸尺反者死。若寸尺独然非反见，谓不应。唯子午卯酉，四年应之。今依夫《素问》正经，直言图局，又言脉法，先立其年，以和其气。左右应见，然后乃言死生也。凡三阴司天在泉，上下南北二政。或右两手尺寸不相应，皆为脉沉下者，仰手而沉，覆手则沉，为浮细大者也。若不明此法，如过渊海问津，岂不愚乎？区区白首，不能晓明也。况因旬月邪仆，亦留入式之法，加临五运六气，三阴三阳，标本南北之政，司天在泉主病，立成图局，易晓其义，又何不达于圣意哉？