• 中外传统美德教育文库 •

俭　　朴

袁伟华　主编

延边大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目（CIP）数据

中外传统美德教育文库．28，**俭朴**/**袁伟华主编**．—2 **版**．
延吉：延边大学出版社，2006.12
ISBN 7—5634—1480—0

Ⅰ．**中…** Ⅱ．**袁…** Ⅲ．①**品德教育—青少年读物**
②**艰苦朴素—青少年读物** Ⅳ．D432.62—49 B825—49

中国版本图书馆 CIP **数据核字**（2006）**第** 143182 **号**

中外传统美德教育文库

俭　　朴

袁伟华　主编

延边大学出版社出版发行
（**吉林省延吉市延边大学院内**）
徐水精美印刷厂印刷

850×1168 **毫米**　1/32　　**印张**：131　**字数**：4192 **千字**
2002 **年** 6 **月第** 1 **版**　　2007 **年** 1 **月第** 2 **版第** 1 **次印刷**

ISBN 7—5634—1480—0/G・251
定价：460.00 **元**（1—29 **册**）

内容简介

《中外传统美德教育文库》,是一套介绍中外名人美德故事的专集。全套书共29册,分别收录了古今中外名人贤者在爱民、诚实、聪明、悔过、机智、家教、俭朴、健身、敬老、敬业、礼貌、立志、廉洁、律已、纳贤、谦虚、勤劳、勤学、求索、善良、顽强、为公、惜时、献身、修身、英勇、友爱、正直、尊师等方面的故事共1000多篇。这些故事,内容健康丰富,情节具体有趣,语言形象生动。从各个不同角度,表现了这些名人贤者的优良美德,是对广大青少年进行美好道德品质教育和文史知识教育的优良读物。

目　录

生活俭朴的晏婴 …… (1)
曹操怒杀儿媳 …… (5)
范宣子安贫 …… (9)
退鱼教子重清廉 …… (12)
萧鸾思俭 …… (15)
唐太宗节制奢华 …… (19)
苏东坡节俭成习 …… (23)
獐子肉的故事 …… (28)
越节俭越好 …… (31)
令人惊讶的挑选 …… (34)
克俭治家严律己 …… (37)
真正的宝是节俭 …… (39)
张居正拒付重金 …… (41)
天下廉吏“于青菜” …… (46)
缝缝补补穿无妨 …… (49)
革除弊端的“五不” …… (52)
不必太讲究 …… (56)
头回设宴请老弟 …… (59)

清贫一生 …… (61)
朴实无华 …… (64)
御寒大衣 …… (67)
七月没吃一口肉 …… (70)
周总理的裤袜 …… (72)
不忘艰苦的岁月 …… (74)
野菜和燕窝 …… (76)
一套新棉衣 …… (78)
特制布鞋 …… (81)
蜡烛精神 …… (86)
贺龙拒收布鞋 …… (88)
简朴的招待 …… (90)
撤灶和罢宴 …… (92)
一根灯芯 …… (94)
南瓜宴席 …… (96)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

生活俭朴的晏婴

春秋时代末期，齐国有位有才能的宰相，他的名字叫晏婴，晏婴是我国古代一位很出色的政治家，他在当齐国宰相的时候，为齐国的富强，为减轻当时齐国百姓的负担和痛苦，做过不少好事。由于晏婴在齐灵公、齐庄公、齐景公三朝时，都在齐国做高官，所以他又被人称为齐国的“三朝元老”。别看这位“三朝元老”在齐国居官的时间长，地位高，有名望，但他在自己生活上却从不追求奢侈腐化，日子过得相当节俭。

一次，齐景公为奖赏晏婴治国之功，把晏婴找来，决定把齐国的平阴和棠邑这两块地方赐给他。

这两个地方是相当富足的，在当时有些人想要还得不到呢，可晏婴却不肯接受。他态度诚恳地对景公说：“大王，我不敢接受您的恩赐。我认为：当官的，首先应为君主和国家着想，其次才应为自己着想。现在百姓的生活贫困不堪，他们已经对朝廷和官府有了怨恨情绪，如果我们为臣的不顾及这些，还在拼命地追求自己的享受，就会使百姓更加无法忍受，对朝廷的怨恨也会更加深的。”

齐景公见晏婴的话句句在理，态度又十分诚恳，也就没有再坚持。

又一次，晏婴正在家中吃饭，突然景公派人到晏婴家来。晏婴得知这位使臣还没吃饭，便把自己的饭分出一半请客人吃。结果客人没吃饱，晏婴也没吃饭。使臣回宫后，便把这件事告诉了齐景公。齐景公听后十分感慨地说："晏婴这样穷，我却一点也不知道，这是我的过错啊！"说完，他当即派人带了一大笔钱给晏婴送去，让他作为招待宾客的费用。

可晏婴又是坚决不收。他对送钱的人说："这钱我晏婴不能要。我为朝廷做官，已经按官位得到俸禄了，我的生活并不穷，这些钱您还是拿回去还给大王吧！"

齐景公见晏婴既不要封地，也不要钱，心里实在有些过意不去，他就命令手下人一定要想办法说服晏婴，让他把这钱收下。于是齐景公手下的人又去了晏婴家两次，他们左说右说，一会儿说晏婴的功劳比一般大臣高，一会儿又说晏婴现在的生活有些过于俭朴了，因此晏婴应该把这钱收下。可晏婴就是不肯收，他一遍又一遍地向来者陈述说，自己的地位高，就更应该在生活上注意俭朴，这样才能给朝廷中更多的官员作出榜样，从而使朝政更加清廉。

来者见晏婴实在不肯收钱，就把自己的难处告诉了晏婴，说这是齐景公的命令，我们如果没有执行好，是要受到大王怪罪的。

为此，晏婴亲自找到景公，对景公拜谢道："大王，

我的家并不穷。因为有您的恩赐，我的亲族、朋友都得到了不少好处。我们已经很感谢您了，您千万不要再给我什么其他钱财了。您还是用那些钱财去救济百姓吧！他们得到了您更多的恩赐，是会更加感激您的。如果您硬要把这些钱财送给我，我是很难办的。我把它们赏赐给百姓吧，那是以臣代君做了来治理百姓的事，一个忠臣是不能这样做的；如果我收下了它，又没有什么用，那我就会像个装东西的筐子、箱子一样，成了个守财的人，一个公正廉洁的大臣，也是不会这样做的。所以，您还是别硬把这些钱塞给我，我是不会做看管财产的傻事的。”

晏婴说完，向景公行了行礼，就要告辞。这时，齐景公慌忙上前拦住晏婴，对晏婴说：“您说得句句都对。可是，先王在世的时候，朝中也有一位很有才能的大官，他的名字叫管仲。管仲一生为齐国做了不少好事，他的威信也很高。可当桓公封给他五百个村社时，管仲并没有推辞，而是很乐意地接受了，这说明……”

“这说明什么呢？’齐景公的话还没说完，晏婴便把话接了过来，对景公说道：“大王，俗语说：智者千虑，必有一失。我觉得这话正是说管仲先生的不足。他一生的确为齐国做了不少好事，可他的生活却过于奢华，我觉得管仲先生在这一点上是做错了。”说完，他再次拜谢齐景公，拒绝了钱财。

齐景公见晏婴硬是不肯收钱，也没办法了。他总是听到周围的人讲晏婴生活十分俭朴，于是便决定亲自去

晏婴家观察一下。

一天，景公专找了个吃饭的时间，来到晏婴的家里。他故意不让随从报告，自己径直走到晏婴饭桌前。这时，晏婴正端着一碗糙米饭在吃，饭桌上只放着两盘菜：一盘鸟肉，一盘青菜，而且量还相当少。齐景公看到这种情形，再次说："您的生活如此清苦，这是我的不对啊！您总说您生活并不贫穷，今天我算是亲眼见了。"说完，景公难过地低下了头。

可晏婴像什么事情也没有发生一样，他先客气地请景公坐下，而后语调平和地说："大王，我的生活的确很不错了。现在百姓的生活很不富裕，一般做小官的，每顿不过吃饱小米饭，我的饭桌上有一盘鸟肉，这就等于一般小官的两顿饭了，现在又加上一盘青菜，这就等于人家的三顿饭了。您说，我的德性才能不会比普通人高出一倍，可我却吃了他们三倍的饭，我的生活能算清苦吗？"齐景公又被晏婴说得无话可说，他望着晏婴，无可奈何地不住摇头。

后来，齐景公要给晏婴造一所新的住宅，但被晏婴拒绝了；景公见晏婴上朝时坐的车子很旧，又让手下人染丘据给晏婴送去一辆漂亮的车子和几匹好马，又都被晏婴退了回来。就这样，晏婴一生过着俭朴的生活，为齐国的官吏在厉行廉洁、反对奢侈浪费方面做出了榜样。

（肖　放）

曹操怒杀儿媳

提起三国时代的曹操，我们很容易就联想起《三国演义》中那个狡诈的奸雄，更会想到戏台上那个画着白脸的奸臣，但这并不是历史上曹操的真实面目，其实，曹操是个很有本事的人，至少是个英雄。

曹操杰出的才能，不仅表现在文治武略方面，在节俭治家方面，也表现出了非同一般的远见卓识。

曹操生活于东汉末年，亲身经历了由于统治阶级荒淫无度和腐败无能所导致的社会动荡。因此，曹操历来都很讲究朴素节俭，他不仅自己穿打补丁的衣服，而且也命令家里人不准铺张奢华。他曾经明确规定：家人不得穿五颜六色的衣服，不准穿漂亮的绣花鞋；他规定：家人所居住的房屋一律不准用香熏。后来，他的女儿在嫁给汉献帝的时候，虽然没有违反他的规定，只是用香熏了一下被子和衣服，也使得他很不高兴，并因此郑重地作出了补充规定：家人所居住的房屋如果不干净必须熏一下的话，也不准用香，只能用枫胶或蕙草代替一下就行了。由于曹操的严格要求，很长时间，家中所有人的衣服都没有用锦绣做的，穿的鞋子也只有一种颜色。

曹操不仅在家庭中积极倡导节俭的风气，而且对家庭成员的执行情况进行严格的监督，有时甚至采取极其严厉的措施。

一天，雨过天晴，丞相府花园中的亭台石径、花草树木，经过雨水的冲刷，显得格外清秀。欣喜若狂的鸟儿，映着天边迷人的彩霞，在树林中叽叽喳喳叫个不停。

悦耳的鸟鸣越过树梢，飞过回廊，飞进了曹操儿子曹植的居室，主人禁不住向窗外望去。柔和的晨光透过薄雾，洒在刚刚苏醒过来的庭园当中，确实是又清新，又别致。“果然是个难得的好天气！”曹植不禁叹道。曹植的妻子显然也被窗外的迷人景色吸引了，急着要到花园中去消遣一番。可她刚刚走到廊下，又匆匆折回了内室。

不大工夫，妻子容光焕发地走了出来。看见妻子身着华丽的绣花衣裙，被映衬得越发娇艳可爱，曹植不由得感到一阵惬意，连声赞道：“真是美极了。”可话音未落，一缕阴云又浮上了曹植的脸庞。妻子见状，不解地问道：“公子刚才兴致勃勃，为什么一下子变得不高兴了呢？”

曹植沉吟了许久，才开口说道：“父亲厉行节俭，三令五申明令家人平素一律不得穿着华丽衣裙，你如此打扮，就不怕招来父亲的责罚吗？”妻子怨艾地说道：“我们身居相府，却要如此俭省，未免也太不近人情了。况且父亲政务缠身，此刻正在朝中忙于政事，我去去就来，又如何会被父亲发现呢？”曹植听了，觉得事情也许并不

需要全本请访问 www.ertongbook.com

像自己想的那么严重，于是也就不再加以阻拦。

石径蜿蜒，林深木秀，湖光倒影，鸟语花香，曹植妻子在婢女的陪伴下玩得兴致勃勃……

却说曹操这日在朝中理事，见天气如此怡人，就带领众随从来到城楼眺望。举目四望，城外远山如黛，城内炊烟袅袅，曹操不禁抚须微笑。远远瞧见相府，此地虽然阔大雄伟，但丝毫也不显得奢华。曹操正欲将视线移开，忽然瞥见相府花园之中，有一妇人身着华丽衣裙正在湖边徜徉，查问之下，竟是四子曹植之妻，不禁勃然大怒。

随从之中有个人知道丞相平生最厌恶的就是奢华，而这个人又与曹植素有交往，于是就上前为其讲情……

曹植自幼就表现出很高的文才，谈起话来应对如流，写起文章来也是下笔千言，这么一个了不起的才子，曹操自然有些偏爱之心。可曹操又想，倘若宽赦了这一次，爱子自然可免去丧妻之痛，自己也可以免去不少家庭的烦扰，可姑息下去，节俭之风还何以倡导，这于家于国会带来什么后果呢……

随从见丞相半晌不语，正要再次上前求情，却见曹操把手一挥，厉声说道："我自陈留起兵之日，就要求家人厉行节俭，今日之事，若是姑息，岂不等于放纵奢华。在家庭中倡导节俭，事关社稷，严格治理尚恐约束不急，难道还可以有丝毫的松懈吗？"

众随从见状，没有一个再敢出来求情。曹操当即下了一道极其严厉的命令：命曹植的妻子即日内自杀。

……

曹操一生当中都极力倡导节俭，就在他生命垂危之际，仍然念念不忘告诫家人要勤俭持家。

汉帝建康元年（220年）正月，曹操率领军队大败东吴以后回师许昌，由于过度疲劳，旧病复发。这天，他自感再也支持不了多久了，就唤心腹大臣曹洪、贾栩、华歆、司马懿等以及夫人卞氏和众婢妾来到榻前。当他嘱托完军政大事之后，就当着众臣的面对夫人卞氏说："我遗下的熏香可以分给各夫人，不要用香来祭祀。各房的人没事做，可以让她们学着编织丝带和做鞋子卖。另外那四只箱子……"

说到这里，曹操呼吸忽然急促起来，卞氏忙止住曹操。她知道，曹操一生主张节俭，有时衣服、蚊帐破了也不准换新的，而要夫人和婢女们缝补了再用。他生前仅为自己送终准备了四箱衣服，是不是想再做些衣服呢？卞氏探下身询问，曹操挣扎着说道："不用了，只要那四只箱子，其他一概不要。我历年做官所得的衣物和绶带，如果觉得存着没有必要，就让孩子们把它分掉……"

说到这里，曹操合上了双眼。在场的大臣们都没有想到，身为魏王的曹操临终之前还不忘告诫家人厉行节俭。

（路　凡）

范宣子安贫

话说晋武帝太元年间，豫章（今江西南昌）的乡村里，住着一位安贫乐教的教书先生，名叫范宣子。他师德高洁，名闻千里。谯国（今安徽亳县）有一位知识青年戴逵，心向往之，便远道跋山涉水，前来拜师。

戴逵走近村庄，听到一派琅琅的读书声，不由赞叹道："人言齐、鲁学风好，范先生的家乡也亚于齐、鲁呢！"

戴逵进村后，只见学生们足有数百人，都坐在大树下诵诗读经，有些学生还互相探讨、争论不休，学习气氛十分浓厚，他想："范先生教学有方，真是名不虚传。"

根据学生的指引，戴逵来到一座破旧的茅屋旁，学生们告诉他，这茅屋就是范先生的住家，也是他的讲堂。戴逵走进茅屋，见范宣子正在对学生讲课，屋里除了一张床，一个书几，一些讲学用品之外，几乎一无所有。"好一位清贫的乡村教书先生啊！"戴逵心里再次赞叹着。

等范宣子讲完了课，戴逵才上前施礼，说明前来拜师求学之意。范宣子高兴地说："好啊，你远道而来，热诚求学之心实属难得，你就同我住在一起吧！"戴逵看着

范宣子久经沧桑、满布皱纹的脸，花白的双鬓，稀疏的胡须，慈祥而和蔼的面孔，不禁肃然起敬。

范宣子名宣，原是河南陈留人，因匈奴南侵，遂渡江南来，在豫章定居。他从小爱学习，十岁就能背诵《诗经》。长大以后，更是好学不倦，夜以继日，刻苦攻读，博览群书，对《三礼》尤为精通。因为家贫，自己亲自种田养活病老的双亲。父母去世以后，就专心致志以教书育人为职业，过着贫苦的教书生活。

这天，太守殷羡前来拜访，一进门大吃一惊，说："不想范先生住在如此破烂的茅房里！"当下吩咐随从官员："回去以后，要立即为范先生建造一座新的住宅。"

"不，不能。"范宣子坚决制止说："千万不可造次！孟子云，得天下英才而教育之，这是一种很大的乐趣，我虽清贫，但能教书育人，乐亦无穷，我别无他求！"

殷羡见范宣子态度十分坚决，只好作罢。

太守走后，又有一位曾经出任辅国将军、荆州刺史，而今赋闲在家的庾爱之来访。他同太守殷羡一样，一见范宣子的住处四壁空空，也大为吃惊，忙命手下回去带一批财物来送给范宣子，但当庾爱之走后，范宣子即命门生把送来的财物如数退回。庾爱之再次来访，很不满意地说："范先生，您学识渊博，但却对自己如此严酷，太儒生气了！"范宣子笑笑说："我虽太儒生气，但'丘不与易'，我并不想改变这种性格。"

戴逵知道了老师的这些故事，更加敬佩，学习也更加勤奋。在范宣子的教育感染下，戴逵学习进步很快，

成了博学多识，善谈论、善著文，能鼓琴，工书画的多才多艺的人，而且还养成了不慕荣利的良好品质。武陵王司马晞听说他的琴弹得好，使人召他去鼓琴，戴逵对着来人将琴摔得粉碎，说："你告诉武陵王，我戴逵决不当王门的伶人！"

（陈　飘）

退鱼教子重清廉

东晋时，有一位大将军叫陶侃，在我国历史上是以勤劳俭朴著称的，他四十年如一日，不喜饮酒，不爱赌博，常勉励人们要节俭，要珍惜物品。有一回，陶侃组织工匠造船，他把削下来的竹头木屑命人贮藏起来，以备急用。后来雪地路滑，他让人用木屑铺地；进军巴蜀时，他又命人用所贮存的竹头做成钉子装船使用。古往今来，他勤劳俭朴的精神为人们所津津乐道。

他的这种廉洁奉公的品德是怎样养成的呢？原来是和他母亲从小对他的严格管教分不开的。

陶侃少年丧父，家境贫寒，母亲湛氏操持家务，勤俭和善，但对孩子却管教很严格。

陶侃在母亲的教诲下，勤勉好学，年轻时经地方官推荐，在浔阳县当了一个小官，被派到养渔场担任监督。养鱼场的鱼真是多，种类又全。陶侃心想：我在这里吃鲜鱼活虾，母亲在家吃糠咽菜，我何不弄几尾鱼孝敬母亲呢？……于是，他拣味美个大的抓了一些，腌好了又晾干，装在瓦罐里派人送回家去。

母亲看见当官的儿子送来了鱼，自然是万分高兴，

需要全本请访问 www.ertongbook.com