

明清中医临证小丛书

读 医 随 笔

清·周学海 著

阎志安 校注

中国中医药出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

读医随笔/ (清) 周学海著; 阎志安校注. -北京:
中国中医药出版社, 1997. 10
(明清中医临证小丛书)
ISBN 7-80089-682-X

I. 读… II. ①周… ②阎… III. 中国医药学-文集
IV. R2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 15594 号

中国中医药出版社出版

发行者: 中国中医药出版社

(北京市朝阳区东兴路七号 电话: 64151553

邮码: 100027)

印刷者: 北京卫顺印刷厂印刷

经销者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 毫米 32 开

字 数: 182 千字

印 张: 8.125

版 次: 1997 年 10 月第 1 版

印 次: 1997 年 10 月第 1 次印刷

册 数: 3500

书 号: ISBN7-80089-682-X/R·681

定 价: 10.00 元

内容提要

本书为清·周学海著。全书六卷，是作者汇集读书、临证之笔记整理而成，内容包括中医基础理论、脉法、运气、方药和临床各种杂证的辨治等。

该书论述精辟，多为作者研读古医书的心得体会，因此具有很大启发意义，适合于中医各科临床医师及在校师生参阅。

校 注 说 明

《读医随笔》为清代著名医家周学海所撰，成书于清光绪十七年（公元 1891 年）。学海，字澄之，安徽建德人，曾中进士，授内阁中书，后官至浙江候补道。其潜心医学，论脉尤详，著《脉义简摩》《脉简补义》《诊家直诀》《辨脉平脉章句》，引申旧说，参以实践，多有心得之言。周氏一生博览群书，实事求是，不盲目依托附会。服膺张璐、叶桂两家，生平著述甚多，曾撰《周氏医学丛书》三十二种，其对张元素、刘完素、滑伯仁及叶桂诸家医书皆有评注。宦游于江淮之间，为人治病每有奇效。

本书共六卷，是作者于读书、临诊之际，随所见记之而成。内容包括中医基础理论、脉法、运气、方药，以及临床各种杂证的辨治等。本书是作者研读古医书的心得体会，正如其在本书自序中所说：读医随笔者，学海之所以备忘也，意在温故以求新。

本书初刻于清光绪戊戌年（公元 1898 年），1936 年建德周学熙以家刻原本（福慧双修馆刊本）影印。另在 1936 年曹炳章又将本书收入《中国医学大成》中。此次出版以中国中医研究院图书馆藏清光绪戊戌年池阳周氏福慧双修馆刊本为底本，以《中国医学大成》本为参校本精校而成。一律采用现代标准简化字，加新式标点。对书中明显错字、异体字、古今字均予径改，不出注文，个别疑问之处则出注说明。书中引用大量《内经》原文，作者根据己意做了删改，凡不影响文义者均未做考订。底本目录分散在各卷之前，今全部

集中在全书之首，列为总目录，以便于读者阅读。

由于校注者水平所限，书中差错之处难免，敬请广大读者批评指正。

校注者

自序

读医随笔者，学海之所以备遗忘也，意在温故以求新，实无新意之可采。徒以同志传诵一二，远方君子，多来索观，且促付梓，不能拂其请也而应之，迹近于自炫矣。夫学海之治医也，先治脉，次治药。脉有《脉义简摩》、《诊家直诀》之刻；药以亲尝未遍，不敢臆说，久未成书。若夫病证众矣，治法繁矣，虽古之名医，犹不能以一身尽历天下之病变也，何况小子，敢以管蠡之见，妄事窥测乎！仅于读书、临诊之际，随所见而记之，缺略琐碎，固不足为成书，亦复凌躐拉杂，未有体例，粗为分类，以付手民。其中陈陈相因者，蹇涩未畅者，繁沓不检者，前后重复异同互见者，触目皆是，识浅笔孱，贻讥大雅，知不免矣。昔之人，或广蒐旧说，辑为宏编；或澄炼精思，约为枕秘。以此方彼，不亦蔑乎！虽然，窃有说焉，宋人怀燕石而自以为宝也，一旦出示于人，乃悟其非宝矣；朱奉议作《伤寒百问》，早刊行世，得某友指摘之，遂改著《活人书》而传矣。学海深羨宋人之善悟，而将勉为奉议之能改也。然则是刻也，非自炫也，亦非非自炫也。

光绪戊戌暮春皖南建德周学海澄之甫书于邵伯埭舟中

目 录

卷一 证治总论	1
气血精神论	1
升降出入论	15
承制生化论	28
虚实补泻论	42
卷二上 形气类	57
三阴三阳名义一	57
三阴三阳名义二	58
三阴三阳名义三	61
高骨大骨非一骨也	63
三焦水道膀胱津液论	64
饮入于胃 游溢精气 上输于脾 脾气散精 上归于肺 通调水道 下输膀胱 水精四布 五经并行 合于 四时五脏阴阳揆度以为常也	65
气能生血血能藏气	66
卷二下 脉法类此卷是发《脉简补义》未尽之余义也	68
单诊总按不同	68
浮沉起伏中途变易	69
脉不应病及脉平而死	70
脉中有线有吉有凶	72
脉有数道	73

止脉形势吉凶辨	74
摇摆之脉有来去辨	75
躁脉有浮沉辨	76
实洪实散虚洪虚散四脉辨	77
濡弱二脉辨	78
牢脉本义	79
弦脉反为吉象说	81
浮脉反宜见于闭证说	82
浮脉反不宜发散说	83
数脉反不宜用清散说	84
浮缓反不如弦涩说	85
伏脉反因阳气将伸说	86
代脉结脉反为阳气将舒伏气将发说	87
短脉余义	88
已死有脉复生无脉	88
胎怪脉鬼胎脉	89
伏湿冲气脉	90
结气伏热脉辨	91
太素约旨彭用光书繁杂无绪。兹撮其要，撰为此篇。	
以备诊家一法	91
卷三 证治类	95
冬伤于春春必病温冬不藏精春必病温冬不按 ^趺 春	
不病温义不同	95
燥湿同形同病	96
寒热同形同病	99
阴盛阴虚脉证辨	101

瘟疫脉沉	103
血热血干	104
温热发斑其人反清附：虚劳将死，其人反清	106
自啮狂走是气血热极非祟也	107
痰饮分治说	109
论咳嗽	110
论喘附哮喘	113
伤寒伤风俱有戴阳附：黄汗	117
瘕厥癰病奔豚	118
论脏无他病时发热自汗出而不愈以桂枝汤先其时 发汗则愈	121
药对证而增剧	122
卷四 证治类	125
阴虚注夏阳虚注秋并阳虚注夏	125
论嚏	127
论呕哕	128
惊跃	128
表里俱病治各不同	130
伤寒邪在阳经则脉浮在阴经则脉沉	131
少阳三禁辨	133
虫脉虫证	135
汗病	136
肺中伏风有专寒夹温不同	138
寒湿下受直伤少阴变证多端搜治匪易	139
史载之论水气凌心诸脉证	142
和解法说与《少阳三禁》篇参看	145

血痹疟母合论	145
中风有阴虚阳虚两大纲	147
虚劳损极有内因外因两大纲	149
疟疾肝体坏外证	152
富贵贫贱攻补异宜其说有辨	153
病后调补须兼散气破血	154
病在肠胃三焦大气流行空虚之部与淫溢 _慥 滞经脉	
膜络曲折深隐之部其治不同	155
身中腹中一股热气冲动者有虚实二因	157
五脏内伤外应见证	159
论 _瘥 不当以刚柔分虚实	160
黄疸黑疸	162
注冬	164
食填太阴证似结胸似温毒似阴虚	165
阴阳不别由于传派不清	167
辨阳旺阴生	168
用药须使邪有出路	169
发明欲补先泻夹泻于补之义	170
伏邪皆在膜原	172
瘀血内热	174
劳伤阳虚发热	175
未病尤当治本	177
利小便	177
利止遗止反为死证	180
平肝者舒肝也非伐肝也	181
风厥 _瘥 病附 _中 恶五尸	182

中风实在上焦虚在下焦	185
厥逆奔豚脚气攻心	187
虚损奇证	188
敛散升降四治说略	190
新病兼补久病专攻	191
欲不可遏法宜疏肝健脾	192
卷五 方药类	193
石膏性用	193
丹皮不凉并桔梗	194
论远志石菖蒲秦艽柴胡	194
敛降并用	195
敛散并用	196
桂枝正治吐血	196
暴病忌术	197
调经安胎同药之误	198
桔梗不能升散	200
仲景抵当汤丸大黄虻虫丸	200
大黄泻心汤是实则泻子法	201
燥屎与宿食用药不同	202
小儿乳食停滞	203
金银薄荷汤下 金银花薄荷汤下 金银箔	203
娑罗果	204
小柴胡非治疟正方	205
仲景方当分四派	206
阿片体性	207
当归	208

青蒿桔梗柴胡泽泻龙骨	209
卷六 评释类	210
读《伤寒论》杂记	210
读《内经》志疑五条	217
考一日二十四时	219
释左升右降	219
读书须是笃信方能深入	220
旧案有败证收功太速者	221
四因正义	222
君一臣二奇之制也君二臣四偶之制也君二臣三奇 之制也君二臣六偶之制也	225
天气清静光明者也藏德不止故不下也天明则日月 不明邪害空窍阳气者闭塞地气者冒明云雾不 精则上应白露不下交通不表万物命故不施不 施则名木多死	226
成而登天《上古天真》	227
逆秋气则太阴不收肺气焦满逆冬气则少阴不藏肾 气独沉《四气调神》	227
夫自古通天者生之本本于阴阳天地之间六合之内 其气九州九窍五脏十二节皆通乎天气《生气通 天》	228
男子如蛊女子如蛆《灵枢·热病篇》	228
太阴脏搏者用心省真五脉气少胃气不平	229
阴阳结斜多阴少阳曰石水少腹肿	229
反仰其手	230
应天者动五岁而右迁应地者静六期而环会	230

数动一代者病在阳之脉也泄及便脓血 诸过者切之：涩	
者阳气有余也，为身热、无汗；滑者，阴气有余也，为多汗、身	
寒。	231
折齿	232
或已发热或未发热发热恶寒发于阳无热恶寒发	
于阴发于阳者七日愈发于阴者六日愈	232
《内经》寸口内外分配脏腑	234
秋伤于湿冬生咳嗽	236
与友条论读《伤寒论》法	237

卷一 证治总论

气血精神论

医者，道之流也。道家以精、气、神，谓之三宝，不言血者，赅于精也。是故气有三：曰宗气也，荣气也，卫气也。精有四：曰精也，血也，津也，液也。神有五：曰神也，魂也，魄也，意与智也，志也，是五脏所藏也。凡此十二者，为之大纲，而其变则通于天地万物，而不可以数纪。

《内经·邪客》曰：五谷入于胃也，其糟粕、津液、宗气，分为三隧。故宗气积于胸中，出于喉咙，以贯心肺，而行呼吸焉。营气者，泌其津液，注之于脉，化而为血，以荣四末，内注五脏六腑，以应刻数焉。卫气者，出其悍气之慄疾，而先行于四末分肉皮肤之间，而不休者也。《五味》曰：谷入于胃，其精微者，先出于胃之两焦，以溉五脏，别出两行，营卫之道。其大气之抟而不行者，积于胸中，命曰气海，出于肺，循喉咙，呼则出，吸则入。《营卫生会》曰：谷入于胃，以传与肺，五脏六腑，皆以受

气。其清者为营，浊者为卫，营在脉中，卫在脉外，营周不息，阴阳相贯，如环无端。营出中焦，卫出下焦。中焦受气，泌糟粕，蒸津液，化其精微，上注于肺脉，乃化而为血，以奉生身，莫贵于此，故独得行于经隧，命曰营气。营卫者，精气也。血者，神气也。上焦如雾，中焦如沤，下焦如渫。《刺节真邪》曰：气积于胃，以通营卫，各行其道。宗气留于海，其下者注于气街，其上者走于息道。《决气》曰：两神相搏，合而成形，常先身生，是谓精。上焦开发，宣五谷味，薰肤、充身、泽毛，若雾露之溉，是谓气。腠理发泄，汗出溱溱，是谓津。谷入气满，淖泽注于骨，骨属曲伸，泄泽，补益脑髓，皮肤润泽，是谓液。中焦受气取汁，变化而赤，是谓血。壅遏营气，令无所避，是谓脉。《五癭津液别》曰：水谷入口，输于肠胃，其味有五，各注其海，其液别为五，各走其道。故三焦出气，以温肌肉，充皮肤，为其津；其流而不行者为液。天暑衣厚则腠理开，故汗出；天寒衣薄腠理闭，气湿不行，水下溜于膀胱，则为溺与气。悲哀气并，则为泣。中热胃缓，则为唾。《本神》曰：天之在我者德也，地之在我者气也，德流气薄而生者也。故生之来谓之精，两精相搏谓之神，随神往来谓之魂，并精出入谓之魄，所以任物谓之心，心有所忆谓之意，意有所存谓之志，因志而存变谓之思，因思而远慕谓之虑，因

虑而处物谓之智。《天年》曰：血气已和，营卫已通，五脏已成，神气舍心，魂魄毕具，乃成为人。《本脏》曰：人之血气精神者，所以奉生而周于性命者也。经脉者，所以行血气而营阴阳，濡筋骨利关节者也。卫气者，所以温分肉，充皮肤，肥腠理，司开阖者也。志意者，所以御精神，收魂魄，适寒温，和喜怒者也。是故血和则经脉流行，营复阴阳，筋骨劲强，关节清利矣。卫气和则分肉解利，皮肤调柔，腠理致密矣。志意和则精神专直，魂魄不散，恚怒不起，五脏不受邪矣。寒温和则六腑化谷，风痹不作，经脉通利，肢节得安矣。此人之常平也。五脏者，所以藏精、神、血、气、魂、魄者也。六腑者，所以化水谷而行津液者也。此人之所以具受于天者，无智愚贤不肖，不能相倚也。伟哉论也！美矣备矣！

其合之于五脏，则有肝木、心火、脾土、肺金、肾水，五行之气之不同也；有肝泪、心汗、脾涎、肺涕、肾唾，五液之精之各足也；有肝魂、心神、脾意、肺魄、肾志，五蕴之神之至灵也。其为变也，气之乱，则为五胀出《灵枢·胀论》，为癰厥；精之乱，则为五水，为淋浊；血之乱，则为痈疽，为积聚，为衄衄，为咯血；神之乱也，精神虚而相并：并于心则喜，并于肺则悲，并于肝则忧，并于脾则畏，并于肾则恐。纷纭交错，盖有不可以数计而口辨者。而

兹乃括之以三气、四精、五神者，何也？道其常而已矣。其常奈何？气者，无形而有机者也。以其机之所动，有三焦之分也。精者，有形者也。有形则有质，以其质之所别，有四等之不同也。神者，无形无机而有用者也。以其用之所成，故推见五性之大本也。

卫气者，本于命门，达于三焦，以温肌肉、筋骨、皮肤，慄悍滑疾，而无所束者也。营气者，出于脾胃，以濡筋骨、肌肉、皮肤，充满推移于血脉之中而不动者也。宗气者，营卫之所合也，出于肺，积于气海，行于气脉之中，动而以息往来者也。是故卫气者，热气也。凡肌肉之所以能温，水谷之所以能化者，卫气之功用也。虚则病寒，实则病热。营气者，湿气也。凡经隧之所以滑利，发肤之所以充润者，营气之功用也。虚则皴揭槁涩，实则淖泽胻肿，光浮于外。《卫气失常》曰：营气沛然者，病在血脉。宗气者，动气也。凡呼吸言语声音，以及肢体运动、筋力强弱者，宗气之功用也。虚则短促少气，实则喘喝胀满。凡人之身，卫气不到则冷，荣气不到则枯，宗气不到则痿痹而不用。此三者，《内经》谓之肉苛，谓其枯槁缩瑟，而光彩不发也。故卫气有寒热病；营气有湿病、燥病；宗气有郁结病，有劳倦病。三气互为体用，有两得而无两离者也。

秦景明曰：气犹火也，水谷犹薪也；火大则能