

两宋名家方书精选

是斋百一选方

宋·王璆 原辑

刘耀 张世亮 刘磊 点校

上海科学技术出版社

内 容 提 要

《是斋百一选方》，宋·王璆原辑，后经刘承父校正，重新刊刻，内容有增补，名为《新刊续添是斋百一选方》。是宋代较有影响的方书之一，约成书于1196年。与《太平圣惠方》、《太平惠民和剂局方》、《济生方》、《三因方》、《杨氏家藏方》、《本事方》等书共同形成了宋代方书之林。其流传较广，当时影响超过《博济方》、《济生方》。

该书共20卷，31门，载方1142首，涉及内、外、妇、儿、五官等临床各科，凡汗吐下和温清消补诸法兼备。全书以病证分类为主，条列井然。所载之方，精巧得体，简明实用，除出处、证治、组成以外，对药物炮制、方剂用法、禁忌等内容均有详细说明，而且不少方剂附有验案，对医方医术的流布、传播与验证极为有益，是中医药教学、研究及临床工作者不可多得的参考资料。

前 言

在中国历史上,宋代是一个承前启后的时期。以活字印刷术、指南针、火药为标志的科技文化发达,是该历史阶段的重要特点。这一时期,一大批名士介入医学领域,他们以知医为荣,关注医学理论研究,搜集和传播有效方药,探究养生的思想和方法,产生了较大影响。如被英国著名科学家李约瑟称为“中国历史上最伟大的科学家之一”的沈括;“博学善文,于天文、方地、律历、音乐、医药、卜算,无所不通,皆有论著”。所辑《良方》;“必目睹其验,始著于篇”,影响甚著。名相王安石自述“《难经》、《素问》、《本草》、诸小说无所不读”。正是在全社会普遍重视医学的背景下,宋代的医学理论得到总结提高,方剂得以搜集、验证和规范,在中国医学史上具有里程碑式的意义。

1. 不为良相,当为良医。全社会对医药学的关注,使士人知医成为一时风尚

从整个中医学发展的过程来看,宋代无论是医学教育、医药理论还是临床各科,都有突出进展。北宋皇帝对医药学表现了空前的重视,他们积极倡行和参与医药活动,开展医学教育,组织编纂、整理医书。官方组织编修的方书,卷

帙浩瀚 ,搜罗赅博 ,内容宏富 ,影响深远。宋太祖对医学素有兴趣 ,做皇帝之前就搜藏效验医方 1 000 余首。太平兴国三年(公元 978 年)诏翰林医官院向全国征集经验良方、单方、秘方 ,命王怀隐等辑成《太平圣惠方》100 卷 ,分 1 670 门 ,收方 16 800 余首 ,集宋以前医方之大成。元丰年间(公元 1078—1085 年)朝廷诏天下进献良方 ,集为《太医局方》13 卷。大观年间(公元 1107—1110 年) ,裴宗元、陈师文等校正整理 ,选优择精 ,订成 5 卷 ,计 297 方。此后 ,屡经增订 ,至绍兴二十一年(公元 1151 年) ,始订为 10 卷 ,分 14 门 ,载方 788 首。量虽不多 ,但却荟萃了历代方剂的精华 ,许多至今在临床广泛使用的名方 ,如二陈汤、平胃散、四君子汤、失笑散、逍遥散、至宝丹、苏合香丸等 ,均出于是书。政和年间(公元 1111—1118 年) ,徽宗诏令编写大型方书《圣济总录》 ,计 200 卷 ,载方约 2 万首。诊治病种之多 ,方法之详备 ,令医家叹为观止。

在宋朝的皇帝中 ,神宗赵顼的诊断水平号称“上工” ,徽宗赵佶据说医术也颇高明 ,清代陆心源评曰 :徽宗“于岐黄家言 ,实能深造自得” ;“苟使身为医士 ,与同时诸人较长絜短 ,岂在朱肱、许叔微下乎 ?”(宋·赵佶《圣济经》 ,人民卫生出版社 ,1990)从王侯将相到普通文士 ,均不乏对医学颇有造诣者。范仲淹曾有“不为良相 ,当为良医”的名言 ,反映了社会对中医药学前所未有的关注 ,也是形成“儒医”阶层的思想基础。清代石韞玉《重刊宋本洪氏集验方序》说 :“宋祖宗之朝 ,君相以爱民为务 ,官设惠济局 ,以医药施舍贫人 ,故

士大夫亦多留心方书。如世所传《苏沈良方》、许学士《本事方》之类,盖一时风尚使然。”究其原因,乃北宋建国之后,在加强封建中央集权的同时,强化文官统治。一次录取的进士,有时竟达唐代的十倍之多,部分文士进入医学队伍。宋代著名伤寒家朱肱是元祐三年(公元1088年)进士,曾授奉议郎、医学博士等职。其《类证活人书》序,列举了不少官僚编纂医书的事实:“枢密使高若讷作《伤寒纂类》,翰林学士沈括作《别次伤寒》,直秘阁胡勉作《伤寒类例》,殿中丞孙兆作《伤寒脉诀》……”(宋·朱肱《类证活人书》,中华书局,1985)他们的参与,对于医学队伍结构的变化、医学理论的发展与临床经验的总结,都起到一定的推动作用。在这种社会与学术背景下,大量名家辑录方书问世,进一步促进了两宋时期方书的空前繁荣。

9. 不尚繁冗,精简质朴。名家集方促进了良方的流布、验证与规范,影响深远

私人特别是名士编撰方书是宋代方书的重要特色。公元998年广南使陈尧叟著《集验方》一卷,公元1026年宋仁宗为之作序,刊行全国。刘彝知处州时,鉴于该地文化落后,迷信鬼神,多生疫病,乃组织编著《正俗方》。一些名重一时的政治家、文学家、诗人都表现了对医学的了解和重视。如苏轼(进士、著名文学家)和沈括(进士,著名科学家)所辑《苏沈良方》、王衮所辑《博济方》、严用和所辑《济生方》、许叔微(进士,曾任集贤院学士,以医名世)辑《普济本事方》、史堪(进士,官至郡守,以医名世)的《史载之方》、洪

遵(资政殿学士)的《洪氏集验方》等,皆是宋代名家方集,影响至今不衰。

两宋时期私家方集多为医家或士人积多年经验,复博采众方,择精选要而成。因此,在制方、选方、评注、论述诸方面各有所长,且体现了不尚繁冗、精简质朴的特点。对方不断地搜集、整理、验证、总结的过程,也是筛选方剂的过程。许多配方精当、行之有效的方剂因而保留了下来。《博济方》中所收方剂,多他书所未备,如治“脾元气和,大补虚损”的四倍散与著名的四君子汤比较,仅诃子与甘草一味之别,而《博济方》早于《和剂局方》³⁰余年。治骨蒸壮热的地骨皮散,与罗天益的秦艽鳖甲散方治相近。华盖散、五积散、三拗汤、平胃散等都是《局方》名方,实则先载于本书。又如《济生方》系严用和积数十年实践经验,立新说,创新方,灵活变化,推而广之。其归脾汤、济生肾气丸、四磨汤、涤痰汤、疏凿饮子、橘皮竹茹汤等良方,颇为后世医家赞赏。再如王珣《全生指迷方》,于每证之前,述病状,论病源,尤其脉论和辨脉法,明白晓畅,实为诊家之枢要。其医方用药灵巧精确,效果卓著。如治小便淋涩的翦叶散、石韦汤,治肾虚渴饮的菟丝子丸,均系实用名方,指迷茯苓丸更为医家所晓。《史载之方》治便秘用紫菀,治赤痢用桑寄生及治脾胃用风药,治痰先顺气的理论,独出机杼,富有创意。《洪氏集验方》以当时上层人士传抄的验方秘方为多,如治遗精白浊的水陆二仙丹、滋阴填精的琼玉膏、补肾益脾的还少丹等,许多名方先见于本书而流传后世。此外,如《三因方》、《是

斋百一选方》、《鸡峰普济方》、《杨氏家藏方》、《易简方》、《魏氏家藏方》、《朱氏集验方》、《仁斋直指方》等，也都很有代表性。两宋诸名家的集方，因所选方剂多精巧得体，简明实用，促进了医方医术的流布、传播与验证，也补充了大型方书博杂而不便检索应用的缺点，以简、便、验的特色而深受欢迎。

高等医药院校教材《方剂学》（上海科学技术出版社，1985）所收方剂，录自两宋官私方书者，约占总数的1/6。诸如逍遥散、凉膈散、香薷散、香苏散、参苏饮、大香连丸、黑锡丹、人参养荣汤、四妙散、五积散、四君子汤、参苓白术散、四物汤、十全大补汤、真人养脏汤、至宝丹、苏合香丸、苏子降气汤、不换金正气散、藿香正气散、八正散、五淋散、川芎茶调散、小活络丹等30余方，出于《局方》；出于宋代名家所撰诸方书者，如疏凿饮子、归脾汤、济生肾气丸、橘皮竹茹汤、四磨汤、橘核丸、小蓟饮子、涤痰汤、十补丸、延胡索散（《济生方》）、牵正散（《杨氏家藏方》）、败毒散、导赤散、泻白散、泻黄散、升麻葛根汤、异功散、六味地黄丸、七味白术散、补肺阿胶汤、附子理中丸（《小儿药证直诀》及《阎氏小儿方论》）、缩泉丸、六君子汤、参附汤、四生丸、三痹汤、导痰汤、仙方活命饮（《妇人良方》）、二神丸、五味子散、珍珠母丸、槐花散（《本事方》）、水陆二仙丹、琼玉膏（《洪氏集验方》）、艾附暖宫丸（《仁斋直指方》）、蠲痹汤（《百一选方》）、茯苓丸（《全生指迷方》）、控涎丹、温胆汤（《三因方》）等，也达30余方。两宋方书的影响，由此可见一斑。

两宋名家方书不仅方剂独具特色，也是理论创新的渊藪。

如许叔微《本事方》、严用和《济生方》中的脾肾观,杨士瀛《仁斋直指方》“肾不纳气”病机理论与痰饮学说,王硕《易简方》论中风,钱乙《小儿药证直诀》的脾胃学说,《苏沈良方》关于咽喉的解剖,都是具有创新意义的思想,值得认真研究。

综上所述,宋代名家方书对后世中医学术特别是方剂学的发展产生了巨大影响。但由于年代久远,有些在流传过程中渐已散佚。而存世的医书,由于屡经翻刻传抄,也鱼鲁丛生,良莠不齐。有多种方书至清代已经失传,惟赖明《永乐大典》以存。迄于清代乾隆间修《四库全书》时,《博济方》、《苏沈良方》、《济生方》等宋代重要方书,复由四库馆臣从《永乐大典》中辑佚整理而成书。但由于四库全书馆本身的各种弊端,也造成了很多谬误和大量的漏辑、漏校之处,文字的讹夺、随意改窜以及误辑也非鲜见。因此,由中医医史文献国家级重点学科——山东中医药大学中医文献研究所主持,对两宋名家集录方书进行了认真、系统地研究,现精选部分名家方书,陆续整理出版。

两宋名家集方整理研究,得到了山东省教育厅科研处、山东省古籍整理规划领导小组办公室的立项资助和山东中医药大学科研处的大力支持,得到了上海科学技术出版社的支持和指导,谨致以衷心地感谢。由于时间和水平所限,错误和疏漏之处,祈望同道不吝指教。

王振国

2002年5月于山东中医药大学

点校说明

《是斋百一选方》,宋·王璆原辑,是宋代较有影响的方书之一,约成书于1196年。与《太平圣惠方》、《太平惠民和剂局方》、《济生方》、《三因方》、《杨氏家藏方》、《本事方》等书共同形成了宋代方书之林。其流传较广,当时影响超过《博济方》、《济生方》。后经刘承父校正,重新刊刻,内容有增补,名为《新刊续添是斋百一选方》。

王璆,宋,山阴(今浙江绍兴)人,字孟玉,号是斋。庆元三年(1197)官汉阳守。素喜搜集医方,历十九年,将其分门别类,编辑成书,初刊于庆元二年(1196)。是斋为其号,百一者,言其选择之精也。该书共20卷,31门,载方1142首,遍涉内、外、妇、儿、五官等临床各科,凡汗吐下和温清消补诸法兼备。全书以病证分类为主,条理井然。其所载之方,除详列出处、治证、药物组成以外,对药物的修制、药剂的和合、方剂的服法、禁忌等项内容均有详细的说明,而且大部分方剂附有验案,对于临床医生“随证选方”极为有益,是中医药研究人员、教学人员、临床工作者必不可少的参考资料。

宋以后的几百年间,未再刊印,世间传抄本较多,讹谬

不少。至日本宽政十一年(1799),经日本医家千田恭(子敬)据获子元所藏元刻善本和丹波元坚所藏《医方类聚》方,参互订质,并授剞劂,成为该书另一刊本(以下简称宽政刊本),自此之后,再无刊刻。

目前国内所能见到的除宽政刊本以外,还有两个写本,一个是宽政七年(1795)日本医学院源惟和奉敕校订本(以下简称源本,残3卷),另一个是据宽政刊本的清抄本(以下简称写本)。

本次校注,以宽政刊本为底本,以源本作为主校本,以写本作为参校本校注整理。具体处理方法,说明如下:

一、采用现代标点方法,对原书进行重新句读。

二、凡原书中的繁体字均改为规范简化字。

三、凡底本中因写刻致误之明显错字予以迳改。俗写字、异体字、古今字,以通用字前后律齐,不出校。

四、凡底本与校本互异,若显系底本脱误衍倒者予以勘正,并出校说明据补、据改、据删之版本、书名或理由;若难以判定是非或两义均通者出校并存,或酌情表示倾向性意见;若属一般虚词或义引、节引他书而无损文义者,或底本不误而显系校本讹误者,不予处理。

五、原书方中凡云“右”者今均作“上”;表示剂型的“元”均作“圆”。

六、注释仅限于冷僻字词,不作句释和医理发挥。

七、对冷僻字词的训释以历代训诂专书为据,重见者不复注。

八、日本医学院源惟和奉敕校订本(源本)多有发挥,有助于原书的理解,故本次整理时,将大部分注文以“源按”附出于当页之下。

九、原目录部分与正文出入较多,为便于读者检索,根据底本正文重新进行编目。

十、日本宽政十一年刊本(底本)内,原注文用“()”标出,不作处理。

由于本人水平所限,疏漏之处在所难免,祈望不吝赐教。

点校者

2002年5月于济南

新雕百一选方序

宋人方书其最著者，陈氏《三因方》、许氏《本事方》之类，我邦既刻之行于世久矣。而至王氏《百一选方》才传抄本，世罕观者。医官千田子敬特好阅之，试诸刀圭，奇特尤多，然其文字差舛，有不可读者，是以访求数本而为之厘定，将命剞劂，与《三因》、《本事》诸书同布于世焉。会西京荻子元元凯应召来斯都，相见於医学中，语次及此书，子元便贷以其所藏元人镂板完好者，因改取此为蓝本，更加详校，子敬于是无复遗憾焉。迨其迄功，乞予作序，予考历代医传无传王氏者，惟宋振孙《书录解题》载：《是斋百一选方》，三十卷，山阴王璆孟玉撰，百一言其选之精也。又宋陈造《江湖长翁集》有百一方题，言称王氏名璆，字孟玉，是斋其号，山阴人，绍熙中仕为汉阳史，斯书裒集十九年始成。又天台章揖序称，是斋，王史君璆，守古沔阳，公余裒集始就，盖其人非医，效陆忠宣忠州之录者。《古今医统》作字孟欲，误矣。又清朱彝尊《曝书亭集》有此书跋，谓《书录解题》云三十卷，宋《艺文志》作二十八卷，其所藏元本仅二十卷，因疑经后人选择者。今此本亦二十卷，即与朱所言符矣。而其分门三十一，录方一千有余，条列井井甚备，则未可遽据《解题》及

《宋志》所载卷数，而斥为非王氏原帙也。子敬已研精方术，最爱是册，而子元从千里外来，以助其举者，实非偶然也。近者同僚山本宗英惟直刻《杨氏家藏方》，吉田快庵赖干刻《仁斋直指》，津轻意伯健寿刻《外科精要》，桂川甫周国瑞活字嵌印，以行数种，其他诸医官家钁方书，陆续告竣，盖医学之盛，未曾有如今日者，乃是国家深仁之所施及，於戏！不亦跕乎哉！因并书之。

宽政十一年岁在己未端午日

丹波元简廉夫撰

百 一 选 方 序

予少多病 ,刻意方书 ,且博求于人 ,得于方书之外 ,往往取效如意。岁丁巳之官京西 ,正月十有八日 ,谒汉阳史君王公璆 ,公一见如旧 ,知问为政 ,不吾靳 ,因惠《百一选方》一部四帙 ,予向之求而得、用而效者 ,尽在焉 ,乃叹得书与识公皆不早也。公云 :吾衰集十九年乃成书。其勤如是 ,我辈顾安享用之。士君子以仁存心 ,凡其济世利人不能行 ,谦如也。公之此书 ,足以酬满所志 ,而况政术、父母斯民 ,有不可掩者在 ,予皆不可忘 ,故识之。

(上出于宋高邮陈唐卿造《江湖长翁集》

第三十一卷 ,元本失载 ,故附于兹)

奉敕校正百一选方表^①

臣闻天生蒸民 ,不能令无病 ,又无令不有欲 ,外而六淫之邪 ,内而七情之伤 ,内外纵其侵陵 ,柔脆无以自立。故圣人者出 ,恤其夭折 ,因疾制治 ,设法以为之防戒 ,欲使邪者得解 ,伤者获宁 ,于兹令民生去害育生 ,而保其天寿。是乃所以轩辕氏之垂法于将来 ,而历世医教之传不朽者也。逮汉医有张机字仲景者出 ,始造经方 ,处药剂以立则 ,其详悉精简弗可复加焉。自汉以降 ,方药之众多 ,浩如瀚海 ,纷如乱麻 ,譬之禾黍必刈稂莠 ,而后良苗始茂 ;必去糠秕 ,而后精米以得。汉以待医李柱国较方技 ,宋命儒臣校正医书 ,犹有误谬。张机之后 ,能由古训 ,遵其规 ,济世妙术 ,经验良方 ,金玉烂然者 ,唐孙思邈《千金方》三十卷 ,方论五千三百首 ;宋许叔微《本事方》二十卷 ,正编方论四百四首 ,续编方论百四十六首 ,宋王璆《百一选方》二十卷 ,方千四十六首 ,弘济民生 ,厚德光于千古 ,遗方传于百代。然自唐宋迄今 ,载祀绵远 ,简编亏替 ,所精撰者虽广且大 ,其所讹舛者亦不少 ,况如《百一选方》 ,我东方未有梓焉。曩者平安戊申灾厄 ,千金旧

^① 奉敕校正百一选方表 此表出源本。

板半既煨烬乎 ,且今春予复罹祝融之灾 ,所藏千金校本再为乌有 ,依是今乃钦献二书校本 ,若夫方论有一所谬误 ,恐民生或蒙害 ,非仁厚慈爱之意也。仰见陛下仁民爱物 ,心与古圣王同一揆 ,诏校订三书 ,臣性姿庸愚 ,识局昏冥 ,学古甚陋 ,非有匡谬之用 ,实维滥吹乎。雖校订正 ,以数本考索 ,又旁征群书 ,正其讹谬 ,补其脱漏 ,庶几刈稂莠 ,去糠秕 ,虽然陋拙寡闻 ,窃恐不免遗漏纰缪 ,自误误人。恭惟圣上盛德深仁 ,惠及区宇 ,赞天地之生育 ,诚民生之深幸 ,万世之厚泽 ,不胜感戴之至。臣惟和谨奉表陈进 ,诚惶诚惧 ,顿首顿首 ,百拜谨上。

宽政七年五月

医学院法印 臣源惟和上表

是斋百一选方序

方书传于世众矣，其断断能已疾者盖寡。古人方书，一药对一病，非苟云尔也。后世医家者流，不深明夫百药和剂之所宜，猥曰医特意尔，往往出己见，尝试为之，以故用辄不效。甚者适以益其疾，而杀其躯者有之。毋怪乎馈药者以未达而不敢尝，有病者以不治为得中医也。嗟乎！医方所以除疾疢而保性命，其何至是？得匪其择之不精，处之不审故欤？

是斋王史君璆，博雅君子也。生长名家，蓄良方甚富，皆其耳目所闻见，已试而必验者。每叹人有可疗之疾，药不相值，卒于不可疗。思济斯人，讵忍秘而不示？属守古沔，公余哀集始就，乃钁诸郡斋，目之《百一选方》，其精择审处盖如此，然则公之用心仁矣，是书之衍其传也，宜哉！

庆元丙辰孟冬初吉，郡文学天台章揖序。