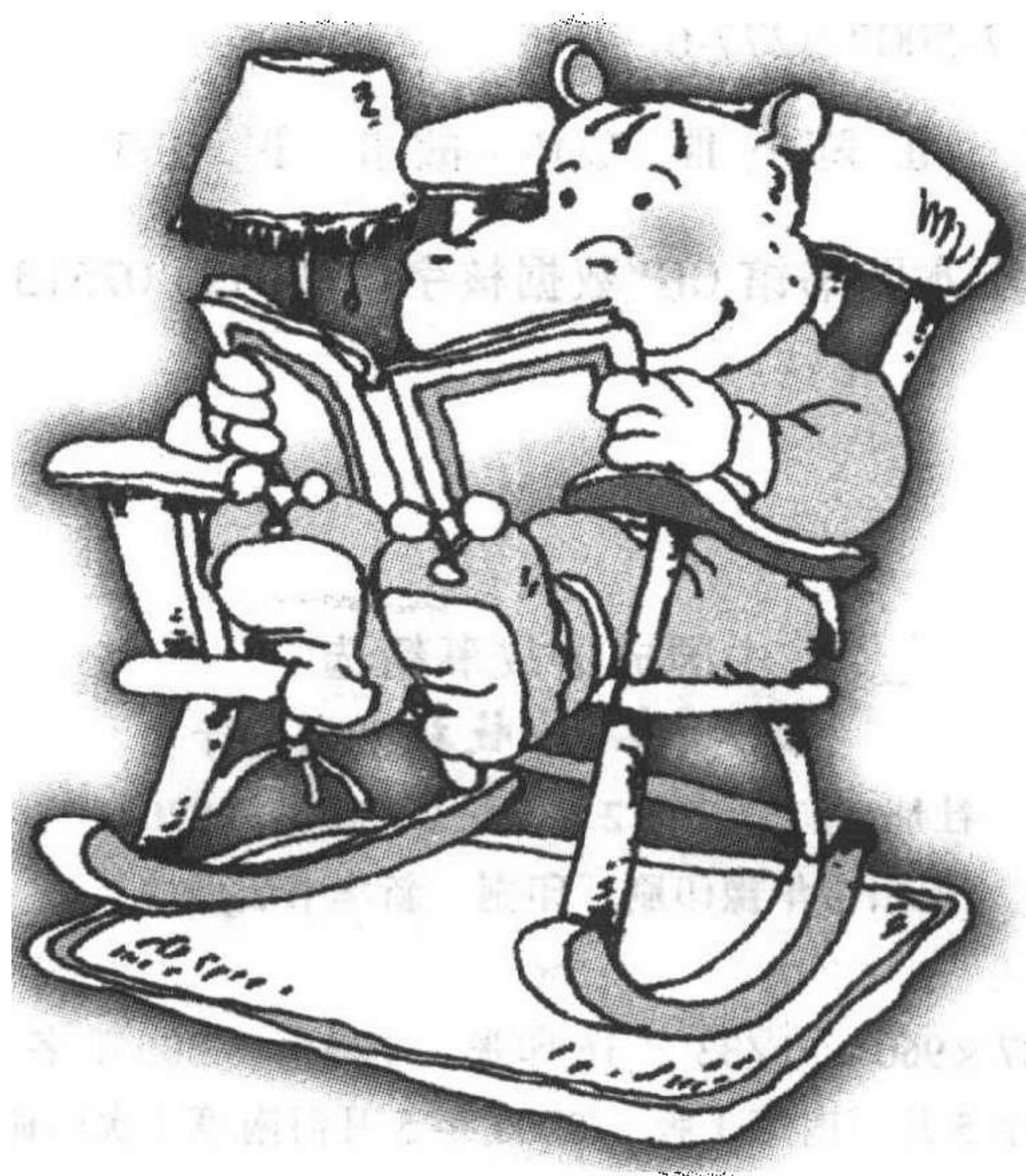


中外传世儿童故事（第二辑）

陈 静 编选



中国少年儿童出版社

责任编辑：徐德霞

封面、版式设计：吴本泓

图书在版编目（CIP）数据

中国成语故事精选 / 陈 静编 . - 北京：中国少年儿童出版社，2000

（中外传世儿童故事 . 第2辑）

ISBN 7-5007-5277-6

. 成... . 陈... . 成语 - 故事 . H033

中国版本图书馆CIP数据核字（2000）第07513号

中国成语故事精选

中国少年儿童出版社 出版发行

社址：北京东四12条21号 邮编100708

安阳市华豫印刷厂印刷 新华书店经销

★

2000年5月河南第1版 2000年5月河南第1次印刷

本次印数 5000册

ISBN 7-5007-5277-6/G · 4069

全套定价：168.00元 （本册定价）：15.00元

故事伴随我们

成长

（代序言）

徐德霞

故事，是人民大众所喜闻乐见的一种文学形式。每一个人，无论是盖世英豪还是平民百姓，无论是学富五车的智者圣贤，还是目不识丁的下里巴人，一生都如沐浴阳光雨露一样，享受着故事的滋养。

故事伴随我们成长。

当我们还是一个懵懂未开的婴孩时，故事就是一把开启心智的钥匙。在瑞雪纷飞的冬日，在月朗星稀的夏夜，在长辈悠然晃动的膝

上，故事驾着微熏的晚风，带着我们一颗小小的心儿，一起飞上银河，飞上浩瀚无垠的苍穹。

我们在故事的摇篮里长大，故事也同我们一起长大。他就像一个最最忠实的朋友，时时刻刻陪伴在我们身边。他把勇敢和智慧传给我们，也把欢乐、爱与美注入我们的心田。我们开始在别人的故事里，精心续写着自己的故事；我们在别人的爱情里，寻找着自己的爱情；在别人的痛苦中，化解着自己的痛苦；在别人的幸福中，创造着自己的幸福。我们的生活，因为有了故事的陪伴，变得充实而快乐；我们的生命，因为有了故事的滋养，变得多姿多彩、积极浪漫而有意义。

即使我们到了耄耋之年，因为挖掘到了故事的泉眼，我们的心田也永不枯竭。晚年，那正是收获故事的金秋，所有的故事都成了我们个人故事专集的序言。我们把岁月装订成一本厚厚的大书，让它和所有的故事一起流传。

打开这本书，让好故事伴随你我终生。

这也是我们编辑这套丛书的初衷。

内 容 提 要

成语故事是我国传统民俗文化中一块灿烂绚丽的瑰宝。每一条成语的背后都蕴藏着一个丰富多彩的历史故事或神话传说。

为了帮助中小學生及广大读者学习与掌握成语，编者从数以万计的成语中精选出了其内容寓意深刻、富有哲理性、趣味性、又能帮助人们弃恶扬善、宏扬正气、陶冶情操，并具有浓厚的文学色彩的成语故事近三百篇。

为了增加读者阅读兴趣，该书编排按音序排列，每篇故事的开头都做了精心设计，篇尾加配了充满艺术性的尾花，可谓是同类图书的精品佳作。

该书既可作为中小學生学习成语的工具书，又适合于不同文化层次的读者作为故事书阅读。



【快刀斩乱麻】

〔释语〕比喻以果断迅捷的手段，解决复杂错综的问题。

〔例句〕茅盾《腐蚀·十一月六日》：“此时局势，须要快刀斩乱麻，不能拖泥带水。”



临危不惧，就等于在战场上赢得了一半胜利。

——塞·约翰逊

人人都有足够的胆量分担他人的不幸。

——富兰克林



【班门弄斧】

〔释词〕班：鲁班，古代的能工巧匠。

〔释语〕在鲁班门前耍弄斧子。比喻在内行人面前卖弄本领。

〔例句〕这里我却把语文扯进来，不免有～之嫌。（《语文和数学》）

〔语源〕唐·柳宗元《王氏伯仲唱和诗序》：“操斧于班、郢之门，斯强颜耳。”

〔注意〕“班”不要误作“搬”。此成语与“程门立雪”构成反义。



一个问心无愧的人，赛如穿着护胸甲，是绝对安全的，他理直气壮，好比披着三重盔甲。

——莎士比亚

目 录

A		不可救药	38
安居乐业	1	不伦不类	40
按兵不动	3	不求甚解	42
按图索骥	5	不学无术	44
B		不遗余力	46
白龙鱼服	7	C	
百步穿杨	9	残杯冷炙	48
百感交集	11	沧海桑田	50
百折不挠	12	草菅人命	52
班门弄斧	14	草木皆兵	54
半途而废	16	车水马龙	56
抱薪救火	18	乘风破浪	59
抱瓮灌畦	20	惩前毖后	61
背水一战	22	乘人之危	63
必恭必敬	24	出尔反尔	65
鞭长莫及	26	出类拔萃	67
兵不厌诈	28	出奇制胜	69
病入膏肓	30	出人头地	71
不耻下问	32	垂头丧气	73
捕风捉影	34	春树暮云	75
不寒而栗	36	从容不迫	77

D	
大器晚成	79
大材小用	81
大逆不道	84
大义灭亲	86
呆若木鸡	88
道听途说	90
德高望重	92
得过且过	94
得陇望蜀	96
得心应手	97
得意忘形	99
东山再起	101
独当一面	103
断章取义	105
多难兴邦	108
多多益善	110

E	
恶贯满盈	112
尔虞我诈	113

F	
发愤图强	116
防微杜渐	118
分道扬镳	120
风吹草动	122

风声鹤唳	124
奉公守法	126
负荆请罪	128
赴汤蹈火	130

G	
感激涕零	132
高山流水	135
功亏一篑	137
钩心斗角	139
苟延残喘	140
固若金汤	142
孤注一掷	144
刮目相待	146
光彩夺目	148
鬼斧神工	150
过犹不及	152

H	
骇人听闻	153
海市蜃楼	155
邯郸学步	157
汗马功劳	159
含沙射影	160
狐死首丘	162
虎口余生	164
画饼充饥	165

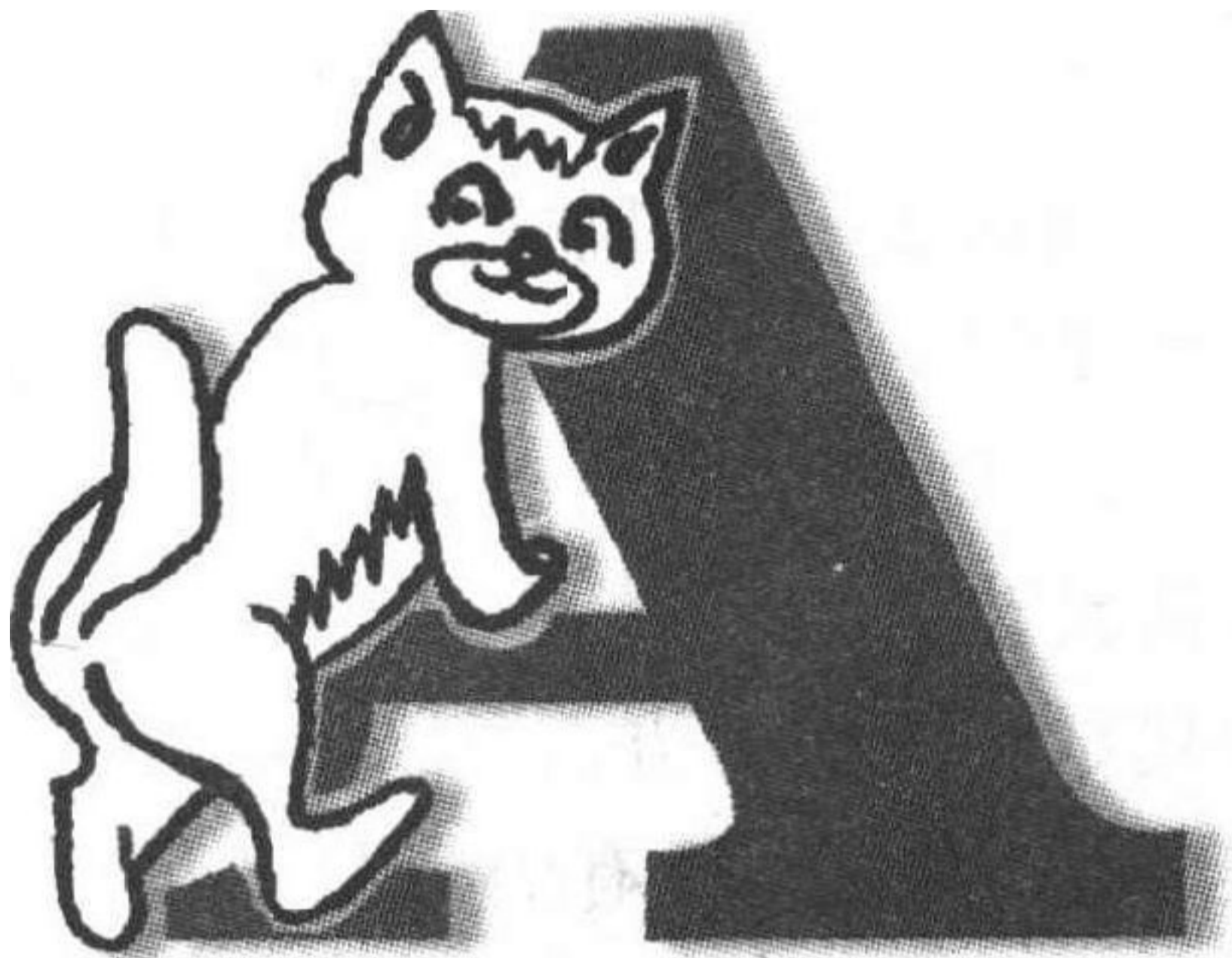
华而不实	167	空前绝后	209
画龙点睛	168	口蜜腹剑	211
画里真真	170	口若悬河	213
花言巧语	172		
黄粱一梦	173	L	
悔过自新	175	狼子野心	215
豁然开朗	177	狼狈为奸	217
		老当益壮	219
J		劳苦功高	220
机不可失	178	老妪能解	223
鸡鸣狗盗	180	老生常谈	225
鸡犬升天	182	励精图治	227
集思广益	184	利令智昏	228
嫁祸于人	186	两败俱伤	230
骄奢淫逸	188	两袖清风	232
狡兔三窟	189	临危不惧	234
矫枉过正	191	柳暗花明	236
尽善尽美	193	流言蜚语	238
精卫填海	195	落花流水	241
鞠躬尽瘁	197		
举足轻重	199	M	
卷土重来	201	马革裹尸	243
		满城风雨	245
K		毛遂自荐	247
开诚布公	203	每况愈下	249
开天辟地	205	门庭若市	251
开源节流	207	明察秋毫	253

明哲保身	255	千钧一发	297
名落孙山	257	千载难逢	298
名正言顺	259	巧夺天工	300
磨杵成针	261	倾国倾城	303
模棱两可	263	罄竹难书	305
墨守成规	265	群策群力	307
N		R	
南柯一梦	267	人杰地灵	309
南山可移	269	任人为贤	312
怒发冲冠	271	日暮途穷	314
O		如火如荼	316
呕心沥血	273	如意算盘	318
P		入木三分	320
抛砖引玉	275	S	
披荆斩棘	277	三思而行	322
平易近人	279	三顾茅庐	324
破釜沉舟	281	丧心病狂	326
破镜重圆	283	伤风败俗	328
扑朔迷离	285	神机妙算	330
Q		声东击西	332
骑虎难下	287	生灵涂炭	334
起死回生	289	声名狼藉	336
千变万化	291	声色俱厉	338
前车之鉴	293	升堂入室	340
前功尽弃	295	生吞活剥	341

盛气凌人	342	同甘共苦	385
实事求是	344	痛心疾首	387
舐犊情深	346	投笔从戎	388
视死如归	348	投鼠忌器	390
手不释卷	349	土崩瓦解	392
受宠若惊	351	图穷匕见	394
首鼠两端	353		W	
熟能生巧	355	完璧归赵	396
束之高阁	357	顽石点头	398
双管齐下	359	妄自尊大	400
水滴石穿	360	围魏救赵	402
水落石出	361	闻过则喜	403
死灰复燃	362	卧薪尝胆	405
四面楚歌	364	乌合之众	407
损人利己	366	无可奈何	408
所向无敌	367		X	
	T		洗耳恭听	410
贪得无厌	369	先发制人	412
贪生怕死	371	相敬如宾	414
桃李不言	373	相提并论	416
桃源乐土	375	销声匿迹	417
天罗地网	377	小题大做	418
天衣无缝	379	小心翼翼	420
亭亭玉立	381	笑里藏刀	421
同仇敌忾	383	心旷神怡	423

欣欣向荣	424	有备无患	463
心悦诚服	425	有名无实	465
信口雌黄	426	有恃无恐	466
胸有成竹	428	有天没日	468
休戚相关	430	鱼目混珠	470
栩栩如生	431	余音绕梁	472
雪中送炭	432	欲速不达	474
	Y	欲盖弥彰	476
言过其实	433	缘木求鱼	478
言不由衷	435	怨天尤人	479
偃旗息鼓	437		Z
叶公好龙	439	臧仓小人	480
夜以继日	441	择善而从	482
一鼓作气	443	招摇过市	483
一暴十寒	445	争先恐后	485
一成一旅	447	之乎者也	486
一窍不通	449	直言不讳	487
一丘之貉	451	掷地金声	489
一丝不苟	453	纸上谈兵	490
一网打尽	455	众叛亲离	492
以逸待劳	457	众志成城	494
以一当十	458	捉襟见肘	496
因势利导	460	自拔来归	497
游刃有余	462	走马看花	499

安 n
居 j
乐 l è
业 y è



“安居乐业”这则成语的意思是：表示生活美满、安定。

这个成语来源于《老子》：甘美食，美其服，安其居，乐其俗。

春秋时，有一位著名的哲学家和思想家，他姓李，名耳，字聃（dān）。据说他刚生下来的时候，就是一个白头发、白胡子的小老头儿，所以人们称他“老子”；还说他是在一棵李树下出世的，所以姓李；又因为他耳朵长得特别大，所以名“耳”。其实，老子是人们对他的尊称。

老子对当时的现实不满，并反对当时社会上出现的革新浪潮，想走回头路。他怀恋着远古的原始社会，认为物质的进步和文化的发展毁坏了人民的淳朴，给人们带来了痛苦，所以渴望出现“小国寡民”的理想社

会。

老子是这样描绘他所设想的“小国寡民”社会的：
国家很小，人民稀少。即使有许许多多的器具，也不去使用它们。不要让人民用生命去冒险，也不向远处迁移，即使有车辆和船只，也无人去乘坐它们；即使有兵器装备，也无处去使用它们。要使人民重新使用古代结绳记事的方法，吃得很香甜，穿得很舒服，住得很安适，满足于原有的风俗习惯。邻近各国互相望得见，鸡鸣狗叫互相听得见，但是人们直到老死也不互相往来。

