

白驹过隙

【释义】比喻时间过得极快，一闪而过。

【出处】战国·庄周《庄子·知北游》。

孔子佩服老子学问高深，便向老子请教道学方面的知识。

老子说：“你想问道的学问，就应该去掉杂念，清净精神，心志专诚，洗涤身心，然后才能听讲玄道。不过今天我先粗略地给你说一说吧！我先说人吧。人活在天地之间，时间非常短暂，好像骏马过狭窄的空隙，一闪而过。世上的事情，时时刻刻都在变化，生的生，死的死，生了死，死了生。生死往来皆是变化，本来是不足为奇的。可是对于死，人们却感到悲伤，这是人还被生死的观念所束缚，如果把死看成是骨肉埋在地下，精神散于天空，变成无形的东西，这便是从有形归之无形，也就没什么可以感到悲哀的了。道本是一个无形的东西，关键在于领悟，领悟到了，你就得到了道。”

生吞活剥

【释义】比喻生硬地搬用别人的理论经验、方法，套用别人的模式的一种不良行为。

【出处】唐·刘肃《大唐新语·谐谑》。

枣强县县令张怀庆，喜爱沽名钓誉，经常抄来名士的诗文，把它改头换面一番，冒充自己的作品，然后毫无顾忌地



将它展示出来给人家看。有些人明知不是他的创作，但为了讨他欢喜，就吹捧他几句，他也沾沾自喜。

有一次，一个名叫李义府的名士写了一首五言绝诗：

“ 镂月为歌扇，裁云作舞衣。

自怜回雪影，好取洛川归。”

张怀庆读了认为这首五言绝诗写得甚好，如能经自己的加工，将会锦上添花，于是自作聪明的将其改为七言绝诗：

“ 生情镂月为歌扇，出性裁云作舞衣。

照鉴自怜回雪影，来时好取洛川归。”

此诗经张怀庆一改，把原诗的精炼清新一扫而光，而且变得不伦不类，张怀庆却自以为甚高，拿出自许，闹出不少笑话。后人还借用王昌龄、郭正一的文名，编了两句顺口溜讥笑他，说张怀庆的这种行为是“活剥”“生吞”王、郭诗文不良行为。

生离死别

【释义】活着分离，死后诀别，是人生最悲痛的两件

事。多用于形容离别的痛苦。

【出处】唐·姚思廉《陈书·徐陵传》。

南朝有一个文人名叫徐陵。他才华横溢，文章写得极好，很多名流都收藏了徐陵的文本。

南朝梁武帝接纳了西魏降将侯景，不料侯景反咬梁武帝一口，夺了他的江山，还把梁武帝害死了。

在这次大乱中，徐陵的父亲徐离，也被围困在京城里，京城长期缺粮，饿死了很多人。徐陵得不到父亲的消息，心里非常焦急。过了一段时间，梁元帝萧绎继位。传来消息说，徐陵的父亲还活着，侯景对他还有忌惮，不敢加害，但仍被扣留。徐陵思谋再三，没办法只得写了一封长信给仆射杨遵彦，向他倾吐了骨肉离散的痛苦，希望他能帮助解救父亲。

徐陵这篇文章写得十分感人，一时传播甚广。

生灵涂炭

【释义】形容百姓陷于泥潭火坑，处于极端困苦的境地。

【出处】唐·房玄龄等《晋书·苻坚载记》。

十六国时期，前秦在苻坚的统治下，加强中央集权，注意农业生产，增加了财政收入，逐步统一了北方大部分地区，并夺取了东晋的一小部分土地。但是，百姓怨声载道，哀鸿遍野。特别是建元十九年（公元 383 年）苻坚征调 90 万大军攻伐东晋，结果在淝水大败，使国家元气严重受损，各族首领乘机反秦自立。

两年后，后燕和后秦联合攻击前秦，都城长安被困。苻坚被迫退到五将山，不久被后秦王姚萇的军队活捉，囚禁在

一个寺庙里。姚萇威逼苻坚交出帝王大印，苻坚不但不给帝王大印，还大骂了姚萇一顿，于是姚萇下令处死了苻坚。

前秦的幽州刺史王永得知这个消息后，立即派人通知苻坚的儿子苻丕，并拥立他继皇帝位。第二年，苻丕大封群臣，王永被加封为左丞相。

王永就任后，写了一篇檄文号召前秦在各地的武装力量联合起来，讨伐后秦的首领姚萇和后燕的首领慕容垂。

前秦旧部虽然聚集了不少，但都不是后秦军队的对手，前秦最后还是被后秦消灭了。

乐极生悲

【释义】欢乐过度会招来悲伤之事。

【出处】汉·司马迁《史记·滑稽列传》。

战国时期，齐国有一个人名叫淳于髡，他身材魁梧，五官端正，为人风趣，曾多次被齐王派往各诸侯国处理齐国在外交方面的事务，每次他都做得很好。

齐威王即位后，整日只知道逸乐，纵欲，从来不理国事，文武官员也跟着享乐，朝纲败坏。各国乘机来侵犯，齐国四面受敌，危在旦夕。

公元前 371 年，楚国派大军侵犯齐国。威王派淳于髡出使赵国求救，并让他携带黄金百斤，车十辆和驾车的马四十匹，作为送给赵王的礼物。淳于髡见到这些礼物，仰天大笑，竟将系帽的带子都笑断了。威王见他这样，忙问道：“先生是嫌礼物太少吗？”

淳于髡摇摇头，说不是这个意思。威王又追问他为什么这样笑，淳于髡这才说道：

“我在东边不远的地方碰到了个农夫，他在田地上摆设了一些小供品，他希望上天赐予他吃不完的粮食，他拿那么一点供品却想得到那么多的东西，这不是白日作梦吗？你说可不可笑啊？”

乐不思蜀

【释义】比喻乐而忘返或乐而忘本。

【出处】晋·陈寿《三国志·蜀书·后主传》。

三国时期，蜀国国力最弱。自从蜀国丞相诸葛亮死后，蜀国国力一落千丈，大不如昔，蜀将姜维虽然骁勇，但也不能抵挡强大的魏军。

司马昭见蜀国日益衰弱，立即命钟会、邓艾为大将，兵分两路进攻蜀国。姜维接到军报，马上率军在阳平关抗守，使钟会 20 万大军受阻不能前进。

邓艾避开姜维正面主力，抄小路偷袭阴平，阴平陷落，魏军长驱直入，逼近成都。诸葛亮的儿子率军抗敌，不幸战死，刘禅被迫开城投降。

刘禅被俘后，来到魏国都城许昌，司马昭建议魏主曹髦封他为安乐公。

刘禅的随行大臣郤正为他献计，说：“如果司马昭问起你，想不想回蜀国，你就说‘父母的坟墓都在那里，哪有不想回去的道理’，然后你就痛哭流涕。司马昭也许心一软，会放你回去。”

几天后，司马昭举行宴会招待刘禅，酒席间，司马昭问刘禅，想不想回蜀国。刘禅把郤正教的一席话一字不漏地背了出来，然后装出很悲哀的样子，用衣袖掩住眼睛，假装擦

眼泪。

司马昭听了刘禅的回答，不动声色地说：“我听这话好像是郤正的口气。”

刘禅吃惊地放下袖子说：“是郤正说的，您怎么会知道？”

司马昭很欣赏刘禅的诚实，没有往下追究，放松了对刘禅的戒备，并关照手下人好好照料他，安排好饮食起居，刘禅的生活优越，心情非常愉快。

过了些天 司马昭再度举行宴会 请刘禅及蜀国归降的官员一同赴宴。宴会上司马昭特地命人演奏蜀国音乐。蜀国官员听到故乡音乐，都黯然神伤默默不言，惟独刘禅谈笑风生。

司马昭又问刘禅还不想蜀国，刘禅很满意地说：“在这里很舒服，蜀国有什么好想的。”

乐不可支

【释义】快乐得不能自持，形容快乐到极点。

【出处】南朝·宋·范晔《后汉书·张堪传》。

东汉初，有个名叫张堪的官员，能文能武，很受汉光武帝刘秀的器重。在刘秀当皇帝前他们就相识，刘秀登基后，一次次提拔张堪。

张堪曾担任过蜀郡太守。当时，原先的蜀郡太守公孙述在蜀地称帝，刘秀就派了大司马吴汉前去讨伐，张堪也随军前去。吴汉攻下成都，平定蜀地以后，杀了许多人，还纵容士兵无法无天地抢掠，把公孙述的宫室也烧了。

刘秀得知以后，十分生气，把吴汉骂了一通。为了收拾残局，安抚民心，刘秀让张堪当蜀郡太守。张堪到任以后，

检查府库，清点财物，安抚百姓，他赏罚分明，令行禁止，深受属下和百姓们的爱戴。他在蜀郡两年，把蜀郡治理得秩序井然。

后来，他又调任渔阳太守，亲自率军击退了来犯的匈奴，使边境太平无事。他鼓励老百姓开荒种地，发展生产，经过几年的治理，渔阳的老百姓都过上了富裕的日子。百姓们非常拥戴他，还编了一首歌来颂扬张堪的政绩：“桑树没有多余的树枝，麦子一枝结了两穗。张君在这里当政，老百姓都快乐得不能自持。”

乐此不疲

【释义】指乐于从事某件事情而不感到疲倦。

【出处】南朝·宋·范晔《后汉书·光武帝纪》。

刘秀南征北战大半生，称帝后 20 年才逐渐统一天下，晚年考虑百姓连年征战，苦不堪言，所以不轻易兴兵动众。刘秀本人也非常厌倦战争。有一次，太子刘庄向他请教怎样才能打胜仗，他沉思了一会儿说：

“春秋时期卫灵公曾向孔子请教过征战的学问，孔子说：‘关于祭礼、礼仪方面的事情，我多少明白一点，至于如何克敌制胜的学问，我不知道，无能为力回答你。现在天下已经太平了，你将来要当皇帝，应留心怎样治理天下，让百姓安居乐业，军事问题你就不要多研究了，那是将军们的事情。’”

刘秀称帝之后，百废待兴，朝政繁杂。每天都有急需处理的政务。为了及时批阅奏章，并当面指示重大政务的决策，刘秀每天都很早接见文武百官，与他们讨论治理天下的



方法，一直到深夜才回寝宫休息，有时甚至彻夜不眠。

皇太子见刘秀年近六旬，两鬓斑白，还如此不辞劳苦，勤于政务，心中非常担忧，便劝谏道：“父王有大禹和商汤王的英明，不过却忽视了像黄帝、老子那种讲究修身养性的长寿之道。您要注意身体才是啊！父王身体健康，也是天下百姓之福。”

刘秀看看太子关切的目光，笑笑说：“我喜欢从事

这些活动，并不觉劳累，你们不必担心。”

刘秀在位 32 年，62 岁时病逝，临终前留下遗言说：

“我对百姓没有什么大恩德，死后丧事要从简，要像文帝那样，不许用金银器皿陪葬，用陶瓦器皿就可以了。各州的地方官吏也不必离职来京城吊唁，更不许派官吏或以奏书的形式祭奠。要各司其职，这一点千万要记住！”

太子以及文武百官都深为感动，嗣后遵照刘秀所嘱咐的去做，汉光武帝刘秀成为历代皇帝的榜样。

饥寒交迫

【释义】饥饿与寒冷一同迫来。形容穷困潦倒。

【出处】宋·王说《唐语林·政事上》。

唐高祖李渊爱护士兵是出了名的，他做事从不武断，凡事都要经过深思熟虑才下决心。遇到比较复杂的案件，他会亲自提审犯人。

当时，武功有个叫严甘罗的人，在地方上因为抢劫犯了法，被官吏抓来关在监牢里。正逢高祖亲审囚犯，官吏将严甘罗押到高祖面前。

高祖见这个犯人，衣衫十分破旧，难以遮盖全身，因为冷的缘故，拱着一副尖瘦的肩膀，瑟瑟缩缩地跪在地下，显得很可怜，根本不像一个为非作歹的人，就问他：“你为什么要做强盗？”

严甘罗打着哆嗦回答：“饥寒交迫，所以做强盗活命。”

唐高祖听了严甘罗这句话深受感动，觉得严甘罗很可怜，便从轻惩罚了他一下。

失之东隅，收之桑榆

【释义】比喻开始在这一方面失败了，但最终却在另一方面取得了成功。

【出处】南朝·宋·范晔《后汉书·冯异列传》

冯异原来是王莽的手下，后来被刘秀手下游说，投降了刘秀。他为刘秀立下了汗马功劳。

有一次，刘秀率几百人从河北往东南进发，走到无萋亭时，天寒地冻。刘秀一行人饥寒交迫，冯异及时送来豆粥，使刘秀等解除了饥寒。行至滹沦河时，刘秀等人又遇上了大风雨，衣服被淋湿，腹中又饥饿难忍，冯异就用早已准备好的柴草为刘秀烘干衣服，又做好麦饭给刘秀吃，刘秀非常感

动。

冯异为人谦和，每次战斗结束，诸将争先恐后夸耀自己的战功，只有冯异一个人安静地坐在树下默默不语。有人开玩笑地称他为“大树将军”。

汉光武帝二年，冯异被封为阳夏侯。当时赤眉军逼近京城，邻县的豪门大族虽拥兵数万，却不听号令。大司徒邓禹统兵征剿，但奈何不了赤眉军。冯异奉命接替邓禹，指挥作战。他统军西行，号令严明，战士奋勇，很快收降弘农部十余名将领，军威大震。后来在华阴与赤眉军遭遇，双方相持两月有余，交锋十几次，俘虏了很多赤眉军。第二年，冯异被封为征西大将军。

邓禹率车骑将军邓弘从另一战场回军浩阳，恰与冯异相遇。他要求与冯异联兵合击赤眉军，但冯异认为时尚不成熟，邓禹却态度坚决，冯异无奈只好冒险出征。双方交战后，赤眉军佯退，弃尽辎重。当时汉军正缺军粮，士兵只顾争先夺取粮草，不料赤眉军回军掩杀，冯异挥军拼死奋战，赤眉军才稍稍退却。冯异见部下将士饥饿疲倦，建议休战，邓禹不听，命令重新发起进攻，结果汉军大败，邓禹狼狈逃回宜阳。冯异弃马步行回营寨坚守，很快又组织了数万精兵，与赤眉军约期决战。

冯异命部分士兵化装成赤眉军，埋伏起来，而自领前部与赤眉军交锋。赤眉军见冯异前部势力单薄，认为有机可乘，遂出动万余人攻击冯异前部，冯异奋勇抵抗，战至黄昏，化装成赤眉军的汉军伏兵一齐杀出，赤眉军在暮色中难分敌我，顿时大败，被生俘 8 万余人。

冯异大败赤眉军的事情，汉光武帝刘秀很快就知道了。刘秀立即犒赏了冯异及其部下。刘秀对冯异说：“胜败乃兵家常事，你在这方面做得很好，真可谓是失去了东方日出的阳光，却在桑树、榆树上得到了落日的余辉。”

失之毫厘，差之千里

【释义】毫厘都是长度单位。形容稍微相差一点，就会导致极大的错误。

【出处】宋·司马光《资治通鉴·汉记》。

西汉有一个人名叫赵充国，祖籍上邦。有一年汉宣帝命令他领兵去征伐西北地区的叛贼。

赵充国到了那儿，察看了一下军情，发现叛军的力量虽大，但军心不齐，他就决定采取招抚的办法。经过不懈努力，果然有 1 万多叛军前来投诚。赵充国便打算撤回骑兵，只留一小部分军队留驻原地开垦土地，等待叛军全部归顺。

可是还未等到他把情况上报汉宣帝，汉宣帝却命令他再次出兵讨伐叛贼。经过再三考虑，赵充国决定还是按照自己原来的打算去做招抚叛军的工作。

赵充国的儿子赵卯听到这个消息，急忙派人劝他父亲执行汉宣帝的命令，免得因违抗皇帝命令而遭杀身之祸。这使得赵充国想起了种种往事。

赵充国曾向皇帝建议让酒泉太守辛武贤去驻守西北边境，但皇帝却派了不懂军事的义渠安国带兵，结果被匈奴人杀得大败。

有一年，金城、关中粮食大丰收，赵充国向皇帝建议收购 300 万石谷子存起，那么边境上的那些心怀不轨的人见到军队的粮食充裕，他们就不敢轻举妄动了。

但是后来耿中丞只向皇帝申请买 100 万石，皇帝又只批 40 万石，义渠安国又轻易地耗费了几万石，只因为做错了这两件事，才发生了这样大的叛乱。

赵充国想到这些，深深地叹了口气说：“真是‘失之毫厘，差之千里’啊！现在战事未停，危机四伏，我一定要用生命来坚持我的正确主张，替皇帝扭转这个局面。我想，对英明的皇帝是可以讲话的。”

接着赵充国冒着违抗皇帝的危险把自己的正确主张奏报了汉宣帝，汉宣帝觉得赵充国说得很对，允许赵充国那样做。后来，赵充国果然平定了叛乱。

外强中干

【释义】形容表面上强大，实际上很虚弱。

【出处】春秋·左丘明《左传·僖公十五年》。

有一年，晋国发生了灾荒，粮食减产很严重。晋惠公派人向秦国借粮，秦穆公很爽快地答应了，他派出船队，运了很多粮食到晋国去。

到了第二年，秦国也遭了大灾荒，而这年晋国却获得了大丰收。于是秦穆公也派人向晋国借粮，但是秦穆公的使者到了晋国却没有借到粮食，晋惠公不愿意帮助秦国。

秦穆公和大臣们见晋惠公这么忘恩负义，都非常气愤。于是，在公元前 645 年，秦国和晋国之间终于发生了战争。

晋惠公派人去向秦穆公下战书，秦穆公回答说：“当初，你要当国君，我就帮助你当上了国君；你要借粮食，我就给了你粮食；如今你要打仗，我怎么能不答应呢！”

两国军队交战以后，秦军勇猛无比，晋军溃败不止。晋惠公有些着急，就问大夫庆郑：“秦军势不可挡，怎么办呢？”

庆郑也对晋惠公忘恩负义的行为十分不满，认为晋惠公

是个不讲信义的人，这时见晋惠公问他，就很不客气地说：“是大王自己叫他们打过来的，我有什么办法！”

晋惠公听了，恼羞成怒，就决定亲自率军作战。古人作战时，主帅的战车右边的人选是非常重要的，本来晋惠公右边的应该是庆郑，但晋惠公不再重用他，而是让另一名大臣站在他的右边，还叫人给他的战车套上刚从郑国弄来的骏马。

庆郑在一旁看到，忍不住说道：“打仗的时候，一定要用本国的马驾车，因为本国的马熟悉水土，又知道主人的心思，指挥起来才会得心应手。如果用外来的新马，对主人的一切都感到陌生，很难配合一致。到作战的时候，它一旦受惊，就会失去常态，不听主人的号令到那时，它的鼻子就会乱喷气，周身血脉乱涌，看上去很强悍，实际上很虚弱，中看不中用。到时候弄得进也不行，退也不行，大王肯定会后悔的！”

最后的结果正如庆郑所料，从郑国弄来的马果真不听晋惠公的命令，竟把晋惠公拉到泥沼里去了，晋惠公被秦军俘虏了。

瓜田李下

【释义】走过瓜田时不弯腰提鞋，走过李树下时不举手整冠，以避偷瓜、摘李之嫌。比喻有嫌疑的地方。

【出处】唐·季延寿《北史·袁翻传》。

袁韦修是北齐人，他为人谨慎，处事沉稳，见多识广。因为他才华出众，很年轻就当上了大官。

袁韦修做官能清白自守，不收贿赂，人们送他一个雅号

“清郎”。有一次袁韦修到外地考查地方官吏，路经兖州。他的老朋友邢邵正在兖州做刺史，就拿出一匹白绸送他作为纪念。袁韦修谢绝说：“我这次路过这里，与往常不同瓜田李下，古人是最谨慎的呀。你难道忘了古人说的：路过瓜地不要弯腰提鞋子，走到李树下不要伸手整帽子吗？这是为了躲避嫌疑啊！我领受你的心意了。东西不能收，不能留下话柄呀！”

邢邵和袁韦修是好朋友，他明白袁韦修的心思，没有让袁韦修为难。

必恭必敬

【释义】形容态度极为恭敬。

【出处】春秋·佚名《诗经·小雅》。

周幽王是西周出名的暴君，不得人心。

公元前 779 年，褒国进献了一个姓姒的美女，叫褒姒。周幽王十分宠爱她。褒姒一向不爱笑，幽王用音乐歌舞、美味佳肴都不能让她笑。有人献计点燃报警的烽火台，召来各路诸侯兵马，使他们上当，让褒姒笑一笑，幽王立刻派人去做这件事情。他带褒姒到行宫游玩，晚上传令点燃烽烟，各地诸侯见到烽烟，以为有盗寇侵扰京城，纷纷率领兵马赶来相救。到了一看，只见幽王在和褒姒饮酒做乐。

诸侯们恭敬地站在一旁听幽王的吩咐，不料幽王却说：“我点烽火是跟你们开个玩笑，现在没事了，你们可以回去了。”诸侯都悻悻而退。褒姒见幽王把众诸侯耍了一遍，忍不住哈哈大笑起来。

冬日可爱

【释义】像冬日的太阳那样，使人感到温暖。比喻人慈祥可亲。

【出处】春秋·左丘明《左传·文公七年》。

春秋时期，身为太子的夷皋与公子雍谁在先帝晋襄公死后继位的问题引发了大臣们的争论，最后掌握大权的赵盾主张拥立公子雍为君，理由是晋国正处于内忧外患的境地，太子夷皋岁数太小，无法料理政事。太子夷皋的母亲听说要立公子雍为国君，又气愤又焦急，她抱着夷皋在朝廷上连哭带嚎，又跑到赵盾家里，向他叩头。哀求说：“先君将这个孩子嘱托给你了，如果他成材，我不忘你的恩情。如果他不成材，我怨恨你一辈子！”

赵盾害怕夷皋母亲闹出事端，又担心其他几个公子出来反对，只得改变主意，决定立夷皋为晋国国君。为了平息这场争端，他马上派军队迎战秦国的军队，因为秦国已经派兵护送公子雍回晋国来了。两国军队在令狐地方交战，秦军遭到失败，仓皇退回国去。

这样，太子夷皋在赵盾的支持下顺利地当上了晋国国君，赵盾的行为使晋国大夫贾季非常不满。有一次，他为救援鲁国而出使狄国，狄国相国酆舒问他：“赵盾与赵衰相比，那一个更好一些？”他说赵衰是冬日太阳，赵盾是夏日太阳。

杜预批注《左传》曰：“冬日可爱，夏日可畏”。成语“冬日可爱”即由此而来。

令行禁止

【释义】比喻法令严正，不容触犯。

【出处】战国·佚名《逸周书·文传》。

商朝最后一个君王是纣王。纣王残暴狠毒，不得人心。

西伯侯姬昌知道商朝就要灭亡，于是，他求访贤才，积蓄力量，团结各地诸侯，决定推翻商朝。经过九年的不懈努力，国力大增，归附他的诸侯愈来愈多。但不幸的是，他患了重病，卧床不起。姬昌知道自己不久将会死去，便把儿子姬发叫到床前，谆谆教导他说：“我一生的意愿是创建周的王业。我希望你言行要一致，不要失信于人。”

姬昌去世后，姬发继承其父灭商的遗志，在弟弟姬旦和军师姜子牙的辅佐下，加紧进行灭商的各种准备。不久后，姬发到孟津检阅军队，八百个诸侯自发汇集在一起，拥护他出兵征伐纣王。但姬发认为时机还不够成熟，没有同意。

没过两年，商朝的百姓再也忍受不了纣王的统治，文武百官也不再听从他的号令。于是姬发立刻挥军东进，灭了商朝，建立了周朝。

令人发指

【释义】发指：头发直竖的样子。形容一个人愤怒到了极点

【出处】汉·司马迁
《史记·刺客列传》。

战国末期，秦国国力强盛，严重威胁着各国的安全。燕国太子丹认为派人杀死秦王就能够挫败秦国的锐气，便找来勇士荆轲，派他去刺杀秦王。

荆轲做好了一切准备，赶去秦国。行前，太子丹和宾客们都来相送，他们估计荆轲此去生还的可能性极小，于是，大家都穿上白衣，戴上白帽，神情凝重，脚步迟缓，为荆轲送行，一直送到易水河边。

挥泪诀别之际，荆轲请朋友击筑（古代的一种乐器），自己合着节奏，高歌一曲：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复返！”悲壮的歌声使送行的人再也难以抑制心头的激动，对壮士的崇敬，对秦王的仇恨，夹杂着生离死别的伤感，使他们不由得眼睛都睁得老大，以致眼眶都差点儿裂开，头发根根竖起，差点把头冠都顶了起来。



包藏祸心

【释义】形容怀着害人的念头。

【出处】春秋·左丘明《左传·昭公元年》。

公元前 541 年，楚国的公子围在副手伍举的陪同下，带