

中国古典精华文库

# 全宋词

第二部

## 赵子发

### 鹧鸪天

约略应飞白玉盘。明楼渐放满轮寒。天垂万丈清光外，人在三秋爽气间。

闻叶吹，想风鬟。浮空仿佛女乘鸾。此时不合人间有，尽入嵩山静夜看。

### 洞仙歌

荒山明月，下有云来去。深夜纤毫静可数。问古今底事，留此空光，修月户、犹是当年玉斧。

思君持羽扇，来伴微吟，水珮风环饮松露。待勾漏丹成，约与轻飞，人间世、不知归处。更长啸、余声振林谿，见乱红惊飞，半岩花雨。

### 桃源忆故人

芳菲已有东风露。寒著轻罗未去。午夜鸾车鹤驭。散入千莲步。

粉香度曲嬉游女。草草相逢无据。肠断泪零无数。洒作花梢雨。

### 浣溪沙

疏荫摇摇趁岸移。惊鸥点点过帆飞。船分水打嫩沙回。  
断梦不知人去处，卷帘还有燕来时。日斜风紧转湾西。

### 南歌子

天末疑无路，波翻欲御风。此身忽在玉壶中。醉倒不知、  
南北与西东。

猎猎遥鸣草、飏飏静打篷。与君回棹碧云浓。不是思归、  
只为酒船空。

### 南歌子

人有纫兰佩，云无出岫心。扁舟来入碧涛深。坐见楚咻、  
儿女变齐音。

但醉双瓶玉，从渠六印金。此时何处可幽寻。风定津头、  
白日照平林。

点绛唇

野岸孤舟，断桥明月穿流水。雁声嘹唳。双落行人泪。  
去岁吾家，曾插黄花醉。今那是。杖藜西指。看即成千里。

虞美人

飞云流水来无信。花发年年恨。小桃如脸柳如眉。记得那人模样、旧家时。

楼高映步拖金缕。香湿黄昏雨。如今不见欲凭书。门外水平波暖、一双鱼。

惜分飞

数点雨声惊残暑。帘外秋光容与。重换熏炉炷。渐低罗幕香成雾。

今夜夜凉情几许。莫向屏山取取。却笑阳台女。楚人空□高唐赋。

阮郎归

马蹄踏月响空山。梅生烟壑寒。水妃去后泪痕干。天风吹  
珮兰。

纫香久，怕花残。与君聊据鞍。一枝欲寄北人看。如今行路难。

### 忆王孙

日长高柳一蝉声。翡翠帘深宝簟清。梦远春云不散情。晓风轻。玉楝花飞宿雨晴。

### 杨柳枝

淅淅西风生暮寒。绣衣单。碧梧叶落藕花残。恨前欢。月楼虚棹烟逗竹，梦千山。玉箫清夜忆孤鸾。镇长闲。

### 望江南

新梦断，久立暗伤春。柳下月如花下月，今年人忆去年人。往事梦中身。

### 菩萨蛮

闲庭草色侵阶绿。琐窗午梦人如玉。抛枕出罗帏。风吹金缕衣。

怨春风雨恶。二月桃花落。雨后纵多晴。花休春不成。

少年游

晓山日薄半春阴。烟暖柳拖金。满眼新晴，歌声妆影，悠荡碧云心。

闲庭客散人归去，疏雨湿罗襟。楼阁濛濛，断虹明处，十里暮云深。

采桑子

春蚕昨夜眠方起，闲了罗机。共采柔枝。桑柘阴阴三月时。背人佯笑移金钏，惆怅花期。故故留迟。独自归来雨满衣。

浪淘沙

约素小腰身。不奈伤春。疏梅影下晚妆新。袅袅娉娉何样似，一缕轻云。

歌巧动朱唇。字字娇嗔。桃花深处一通津。怅望瑶台清夜月，还送归轮。

徐 俯

浣溪沙

章水何如颍水清。江山明秀发诗情。七言还我是长城。  
小小钿花开宝靥，纤纤玉笋见云英。十千名酒十分倾。

虞美人

梅花元自江南得。还醉江南客。雪中雨里为谁香。闻道数  
枝清笑、出东墙。

多情宋玉还知否。梁苑无寻处。胭脂为萼玉为肌。却恨恼  
人桃杏、不同时。

卜算子

心空道亦空，风静林还静。卷尽浮云月自明，中有山河影。  
供养及修行。旧话成重省。豆爆生莲火里时，痛拨寒灰冷。

卜算子

天生百种愁，挂在斜阳树。绿叶阴阴占得春，草满莺啼处。  
不见生尘步。空忆如簧语。柳外重重叠叠山，遮不断、愁来路。

卜算子

清池过雨凉，暗有清香度。缥缈娉婷绝代歌，翠袖风中举。  
忽敛双眉去。总是关情处。一段江山一片云，又下阳台雨。

鹧鸪天

绿水名园不是村。淡妆浓笑两生春。笛中已自多愁怨，雨里因谁有泪痕。

香旖旎，酒氤氲。多情生怕落纷纷。旧来好事浑如梦，年少风流付与君。

鹧鸪天

满眼纷纷恰似花。飘飘泊泊自天涯。雨中添得无穷湿，风里吹成一道斜。

银作屋，玉为车。姮娥青女过人家。应嫌素面微微露，故



着轻云薄薄遮。

### 踏莎行

素景将阑，黄花初笑。登高一望秋天杳。邀宾携妓数能来，醉中赢得闲多少。

佳气氤氲，飞云缥缈。竹林更着清江绕。高歌屡舞莫催人，华筵直待华灯照。

### 踏莎行

画栋风生，绣筵花绕。层台胜日频高眺。清辉爽气自娱人，何妨称意开颜笑。

水碧无穷，山青未了。斜阳浦口归帆少。云鬓烟鬓只供愁，琵琶更作相思调。

### 踏莎行

玉露团花，金风破雾。高台与上晴空去。举杯相属看前山，烟中乱叠青无数。

皓齿明眸，肌香体素。恼人正在秋波注。因何欲雨又还晴，歌声遏得行云住。

南歌子（山樊）

细蕊黄金嫩，繁花白雪香。共谁连壁向河阳。自是不须汤饼、试何郎。

婀娜拢松髻，轻盈淡薄妆。莫令韩寿在伊傍。便逐游蜂惊蝶、过东墙。

鹧鸪天

宜笑宜颦掌上身。能歌能舞恶精神。脸边红入桃花嫩，眉上青归柳叶新。

娇不语，易生嗔。尊前还是一番春。深杯百罚重拚却，只为妖饶醉得人。

浣溪沙

西塞山前白鹭飞。桃花流水鳜鱼肥。一波才动万波随。黄帽岂如青箬笠，羊裘何似绿蓑衣。斜风细雨不须归。

浣溪沙

新妇矶边秋月明。女儿浦口晚潮平。沙头鹭宿戏鱼惊。青箬笠前明此事，绿蓑衣底度平生。斜风细雨小舟轻。

## 鹧鸪天

西塞山前白鹭飞。桃花流水鳊鱼肥。朝廷若觅元真子，晴在长江理钓丝。

青箬笠，绿蓑衣。斜风细雨不须归。浮云万里烟波客，惟有沧浪孺子知。

## 鹧鸪天

七泽三湘碧草连。洞庭江汉水如天。朝廷若觅元真子，不在云边则酒边。

明月棹，夕阳船。鲈鱼恰似镜中悬。丝纶钓饵都收却，八字山前听雨眠。（张志和渔父词云：“西塞山前白鹭飞。桃花流水鳊鱼肥。青箬笠、绿蓑衣。斜风细雨不须归。”顾况渔父词云：“新妇矶边月明。女儿浦口潮平。沙头鹭宿鱼惊。”东坡云：“元真语极丽，恨其曲度不传，加数语以浣溪沙歌之云：“西塞山前白鹭飞。散花洲外片帆微。桃花流水鳊鱼肥。自庇一身青箬笠，相随到处绿蓑衣。斜风细雨不须归。”山谷见之，击节称赏，且云：惜乎散花与桃花字重叠，又渔舟少有使帆者。乃取张顾二词，合为浣溪沙云：“新妇矶边眉黛愁。女儿浦口眼波秋。惊鱼错认月沉钩。青箬笠前无限事，绿蓑衣底一时休。斜风细雨转船头。”东坡跋云：“鲁直此词，清新婉丽，问其最得意处，以山光水色，替却玉肌花貌，真得渔父家风也。然才出新妇矶，便入女儿浦，此渔父无乃太澜浪乎。”山谷晚年亦悔前作之未工，因表弟李如篴（言，渔父词以鹧鸪

天歌之，甚协律，恨语少声多耳。因以宪宗画像求元真子文章及元真之兄松龄劝归之意，足前后数句云：“西塞山前白鹭飞。桃花流水鳊鱼肥。朝廷尚觅元真子，何处如今更有诗。青箬笠，绿蓑衣。斜风细雨不须归。人间欲避风波险，一日风波十二时。”东坡笑曰：“鲁直乃欲平地起风波也。”东湖老人因坡、谷互有异同之论，故作浣溪沙、鹧鸪天各二阕云。）

### 念奴娇

素光练静，照青山隐隐，修眉横绿。鹄鹑楼高天似水，碧瓦寒生银粟。万丈辉光，奔云涌雾，飞过卢鸿屋。更无尘翳，皓然冷浸梧竹。

因念鹤发仙翁，当时曾共赏，紫岩飞瀑。对影三人聊痛饮，一洗闲愁千斛。斗转参移，翻然归去，万里骑黄鹄。一川霜晓，叫云吹断横玉。

## 王安中

### 虞美人（雁门作）

千山青比妆眉浅。却奈眉峰远。玉人元自不禁秋。更算恼伊深处、月当楼。

分携不见凭阑际。只料无红泪。万千应在锦回纹。嘱付断鸿西去、问行云。

### 浣溪沙（看雪作）

慵整金钗缩指尖。晓□犹自入疏帘。绿窗清冷脸红添。  
妒粉尽饶花六六，回风从斗玉纤纤。不成香暖也相兼。

### 玉楼春

秋鸿只向秦筝住。终寄青楼书不去。手因春梦有携时，眼到花开无著处。

泥金小字蛮笺句。泪湿残妆今在否。欲寻巫峡旧时云，问

取阳关西去路。

### 绿头鸭（大名岳宫作）

魏都雄，凤皇飞观云间。佩麟符、荀池元老，暂辞西省仙班。憩甘棠、地澄远籁，咏华泰、河卷惊澜。碧革萋迷，丹毫冷落，圆扉铃索镇长闲。绣筵展、三台星近，锵玉韵珊珊。金尊滟、新醅方荐，薄暑初残。

政成时、欢余客散，后园朱户休关。度秋风、画阑枕水，挂夜月、雕槛骑山。锦帐笼香，鸾钗按曲，琵琶双转语绵蛮。劝行□、傍眉黄气，先报袞衣还。登庸际，应褒旧德，喜动天颜。

### 北山移文哨遍

嵩少为仕宦捷径者，读而羞之，是足为勇退者之鼓吹。阳翟蔡侯原道，恬于仕进。其内吕夫人有林下风。相与营归欤之计而未果，则嘱予以此文度曲，且朝夕使家童歌之，亦可想见泉石之胜。其词曰：)

世有达人，潇洒出尘，招隐青霄际。终始追。游览老山栖。藐千金、轻脱如屣。彼假容江皋，滥巾云岳，纓情好爵欺松桂。观向释谈空，寻真讲道，巢由何足相拟。待诏书来起便驹驰。席次早焚烈芰荷衣。敲朴喧喧，牒诉匆匆，抗颜自喜。

嗟明月高霞，石径幽绝谁回睇。空怅猿惊处，凄凉孤鹤嘹唳。任列壑争讥。众蜂竦谄，林惭涧愧移星岁。方浪檣神京，

腾装魏阙，徘徊经过留憩。致草堂灵怒蒋侯麾。扁岫幌、驱烟勒新移。忍丹崖碧岭重淬。鸣湍声断深谷，逋客归何计。信知一逐浮荣，便丧素守，身成俗士。伯鸾家有孟光妻。岂逡巡、眷恋名利。

### 菩萨蛮（六军阅罢，犒饮兵将官）

中军玉帐旌旗绕。吴钩锦带明霜晓。铁马去追风。弓声惊塞鸿。

分兵闲细柳。金字回飞奏。犒饮上恩浓。燕然思勒功。

### 御街行（赐衣袄子）

清霜飞入蓬莱殿。别进云裘软。却回宸虑念多寒，诏语日边亲遣。冰蚕绵厚，金雕锦好，永夜缝宫线。

红旗绛旆迎星传。喜气欢声远。庙堂勋旧使台贤，领袖坐中争绚。天香馥郁，君恩岁岁，一醉春生面。

### 鹧鸪天（百官传宣）

蒨雾红云捧建章。鸣珂星使渡银潢。亲将圣主如丝语，传与陪都振鹭行。

香袅袅，□锵锵。升平歌管趁飞觴。明时玉帐恩相续，清夜钧天梦更长。

蝶恋花

（花公莫爱，四时俱好是长春。）

曲径深丛枝袅袅。晕粉揉绵，破蕊烘清晓。十二番开寒最好。此花不惜春归早。

青女飞来红翠少。特地芳菲，绝艳惊衰草。只滞东风终甚了。久长欲伴姮娥老。

蝶恋花

（飞雪映山茶。）

巧剪明霞成片片。欲笑还嚬，金蕊依稀见。拾翠人寒妆易浅。浓香别注唇膏点。

竹雀喧喧烟岫远。晚色溟蒙，六出花飞遍。此际一枝红绿眩。画工谁写银屏面。

蝶恋花

（高奇是蜡梅。）

剪蜡成梅天著意。黄色浓浓，对萼匀装缀。百和薰肌香旖旎。仙裳应渍蔷薇水。

雪径相逢人半醉。手折低枝，拥髻云争翠。嗅蕊捻枝无限思。玉真未洒梨花泪。



蝶恋花

（先发看红梅。）

青玉一枝红类吐。粉颊愁寒，浓与胭脂傅。辨杏猜桃君莫误。天姿不到风尘处。

云破月来花下住。要伴佳人，弄影参差舞。只有暗香穿绣户。昭华一曲惊吹去。

蝶恋花

（花发自迎春。）

雪霁花梢春欲到。饯腊迎春，一夜花开早。青帝回舆云缥缈。鲜鲜金雀来飞绕。

绣阁纱窗人窈窕。翠缕红丝，斗剪幡儿小。戴在花枝争笑道。愿人常共春难老。

蝶恋花

（娇红看小桃。）

秾艳天桃春信漏。弄粉飘香，枫叶飞丹后。酒入冰肌红欲透。无言不许群芳斗。

楼外何人揜翠袖。剪落金刀，插处浓云覆。肯与刘郎仙去否。武陵回路相思瘦。