

中华成语故事

第一卷

主编·冯国超



光明日报出版社



前 言

中华五千年文明光辉灿烂，汉语三千年历史博大精深，中华成语璀璨夺目，蔚为壮观。

中华成语作为历史的缩影、智慧的结晶、语言的精华、文明的积淀，处处闪烁着睿智的光芒，是中华民族的文化瑰宝。大多数成语非但华美简洁，出处更是凿凿有据。充分了解中华成语的出处、原意、引申和其中记录的历代王朝兴替、自古英雄成败以及可歌可泣可悲可叹的历史事件，对于我们现代人来说，仍具有极强的参考价值和现实意义。在语言表达中恰当合理地运用成语，不仅可以使语句精炼，条理清晰，形象生动，迅速提高语言能力，而且还能丰富、充实、增长历史知识，也不失为秉承中华智慧的一种巧妙而便捷的方式。

正是由于成语故事的巨大魅力和极高的实用价值，近年来国内掀起了成语故事出版和阅读的热潮，有关成语故事的图书出版不少，但多是应景之作，或粗制滥造，不做研究，空泛其谈；或挑录拼凑，难尽其妙，欠如人意。光明日报出版社作为国内一家具有相当影响的出版单位，为满足广大读者需求，极力创新，精心打造这部彩图版《中华成语故事》。

全书结合最新研究成果，创新体例，力求在实用性、准确性、生动性、趣味性和启发性方面达到一个新的高度。本书的基本风格是：通过精炼的文字、精美的图片、精准的诠释、精彩的论点，进行有机结合，将精彩绝伦的成语故事再现给读者。本书的配图理念为：一、以准确为基础，努力将与成语故事有关的风格多样的书法绘画、历史图片、背景资料、文物古迹融入其中，充满时空场景感；二、以文带图，根据文字及成语所反映的历史特点和意义，展示图片的丰富性、系统性，使读者通过全面、简练的文字，多角度、全方位真实感受中华成语故事的巨大魅力。因此，该《中华成语故事》将是全息、立体的，是真正集知识性、学术性、趣味性、实用性于一体的扛鼎之作。

由于编者水平有限，不足之处常在，请有关专家学者和广大读者多多批评指正。

杨飞于华雅斋

2002. 10

目录



A

- 爱屋及乌..... (2)
- 安居乐业..... (3)
- 按兵不动..... (4)
- 按图索骥..... (5)

B

- 八面威风..... (6)
- 拔苗助长..... (7)
- 百步穿杨..... (8)
- 百川归海..... (9)
- 百发百中..... (10)
- 百闻不如一见..... (11)
- 百折不挠..... (12)
- 班门弄斧..... (13)
- 半途而废..... (14)

- 杯弓蛇影..... (15)
- 背水一战..... (16)
- 必恭必敬..... (17)
- 鞭长莫及..... (18)
- 标新立异..... (19)
- 别开生面..... (20)
- 宾至如归..... (21)
- 兵不血刃..... (22)
- 兵不厌诈..... (23)
- 兵贵神速..... (24)
- 病入膏肓..... (25)
- 捕风捉影..... (26)
- 不耻下问..... (27)
- 不得要领..... (28)
- 不寒而栗..... (29)
- 不合时宜..... (30)
- 不拘一格..... (31)
- 不可救药..... (32)
- 不伦不类..... (33)
- 不求甚解..... (34)
- 不入虎穴，焉得虎子..... (35)
- 不为五斗米折腰..... (36)
- 不学无术..... (37)
- 不遗余力..... (38)



- 不远千里..... (39)
 不知所云..... (40)
 不自量力..... (41)

C

- 才高八斗..... (42)
 沧海桑田..... (43)
 草船借箭..... (44)
 草菅人命..... (45)
 草木皆兵..... (46)
 长驱直入..... (47)
 超群绝伦..... (48)
 车水马龙..... (49)
 乘风破浪..... (50)
 乘人之危..... (51)
 城门失火，殃及池鱼..... (52)
 惩前毖后..... (53)
 重蹈覆辙..... (54)
 出尔反尔..... (55)
 出类拔萃..... (56)
 出奇制胜..... (57)
 出人头地..... (58)
 出言不逊..... (59)
 垂头丧气..... (60)
 春风得意..... (61)
 唇亡齿寒..... (62)
 从容不迫..... (63)
 从善如流..... (64)
 摧枯拉朽..... (65)

D

- 打草惊蛇..... (66)
 大材小用..... (67)
 大公无私..... (68)
 大逆不道..... (69)
 大义灭亲..... (70)
 呆若木鸡..... (71)



- 当局者迷..... (72)
 道不拾遗..... (73)
 道听途说..... (74)
 倒行逆施..... (75)
 德高望重..... (76)
 得过且过..... (77)
 得陇望蜀..... (78)
 得心应手..... (79)
 得意忘形..... (80)
 颠倒黑白..... (81)
 东窗事发..... (82)
 东山再起..... (83)
 东施效颦..... (84)
 独当一面..... (85)
 断章取义..... (86)
 对牛弹琴..... (87)
 多多益善..... (88)





E

- 恶贯满盈..... (89)
尔虞我诈..... (90)

F

- 返老还童..... (91)
防微杜渐..... (92)
废寝忘食..... (93)
分崩离析..... (94)
分道扬镳..... (95)
分庭抗礼..... (96)
奋不顾身..... (97)
风吹草动..... (98)
风声鹤唳..... (99)
负荆请罪..... (100)
负隅顽抗..... (101)

G

- 肝脑涂地..... (102)
感激涕零..... (103)
高山流水..... (104)
高屋建瓴..... (105)
功亏一篑..... (106)
钩心斗角..... (107)
苟延残喘..... (108)
孤注一掷..... (109)

H

- 害群之马..... (110)
骇人听闻..... (111)
邯郸学步..... (112)
汗马功劳..... (113)
好谋善断..... (114)
何足挂齿..... (115)
鹤立鸡群..... (116)
哄堂大笑..... (117)
鸿鹄之志..... (118)
后生可畏..... (119)
狐假虎威..... (120)
囫囵吞枣..... (121)
壶中天地..... (122)
怙恶不悛..... (123)
华而不实..... (124)
画饼充饥..... (125)
画龙点睛..... (126)
画蛇添足..... (127)
黄粱一梦..... (128)
悔过自新..... (129)
讳疾忌医..... (130)

J

- 机不可失..... (131)
鸡鸣狗盗..... (132)
鸡犬不宁..... (133)
鸡犬升天..... (134)
集思广益..... (135)





邯郸学步

- 寄人篱下..... (136)
- 家徒四壁..... (137)
- 嫁祸于人..... (138)
- 坚壁清野..... (139)
- 兼听则明..... (140)
- 见利忘义..... (141)
- 箭在弦上..... (142)
- 江郎才尽..... (143)
- 骄兵必败..... (144)
- 骄奢淫逸..... (145)
- 脚踏实地..... (146)
- 狡兔三窟..... (147)
- 竭泽而渔..... (148)
- 金玉其外，败絮其中..... (149)
- 噤若寒蝉..... (150)
- 近水楼台..... (151)
- 惊弓之鸟..... (152)
- 精疲力尽..... (153)
- 精卫填海..... (154)
- 居安思危..... (155)
- 鞠躬尽瘁..... (156)
- 举案齐眉..... (157)
- 举棋不定..... (158)
- 举足轻重..... (159)
- 卷土重来..... (160)

K

- 开诚布公..... (161)
- 开天辟地..... (162)

- 克己奉公..... (163)
- 刻舟求剑..... (164)
- 空前绝后..... (165)
- 空中楼阁..... (166)
- 口蜜腹剑..... (167)
- 口若悬河..... (168)
- 脍炙人口..... (169)
- 旷日持久..... (170)
- 困兽犹斗..... (171)

L

- 滥竽充数..... (172)
- 狼狈不堪..... (173)
- 狼狈为奸..... (174)
- 狼子野心..... (175)
- 劳而无功..... (176)
- 劳苦功高..... (177)
- 老当益壮..... (178)
- 老马识途..... (179)
- 老生常谈..... (180)
- 乐不思蜀..... (181)
- 乐此不疲..... (182)
- 乐极生悲..... (183)
- 厉兵秣马..... (184)
- 力不从心..... (185)
- 励精图治..... (186)

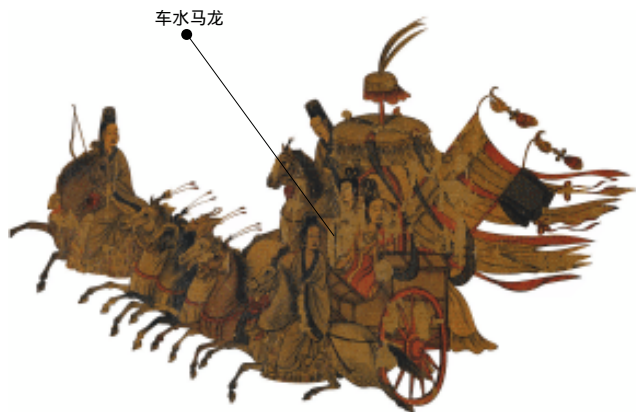


相敬如宾

利令智昏.....	(187)
连篇累牍.....	(188)
两败俱伤.....	(189)
两袖清风.....	(190)
量力而行.....	(191)
令行禁止.....	(192)
流言飞语.....	(193)
柳暗花明.....	(194)
戮力同心.....	(195)
鹿死谁手.....	(196)
论功行赏.....	(197)
洛阳纸贵.....	(198)

M

马革裹尸.....	(199)
买椟还珠.....	(200)
满城风雨.....	(201)
毛遂自荐.....	(202)
门庭若市.....	(203)
迷途知返.....	(204)
靡靡之音.....	(205)
民不聊生.....	(206)
明察秋毫.....	(207)
明目张胆.....	(208)
明修栈道，暗度陈仓.....	(209)
明哲保身.....	(210)
明珠暗投.....	(211)
名落孙山.....	(212)



名正言顺.....	(213)
冥顽不灵.....	(214)
磨杵成针.....	(215)
摩肩接踵.....	(216)
模棱两可.....	(217)
莫测高深.....	(218)
目不识丁.....	(219)

N

南柯一梦.....	(220)
南辕北辙.....	(221)
难兄难弟.....	(222)
鸟尽弓藏.....	(223)
宁为玉碎，不为瓦全.....	(224)
怒发冲冠.....	(225)

O

呕心沥血.....	(226)
-----------	-------

P

攀龙附凤.....	(227)
盘根错节.....	(228)
旁观者清.....	(229)
旁若无人.....	(230)
抛砖引玉.....	(231)
赔了夫人又折兵.....	(232)

鹏程万里.....	(233)
披荆斩棘.....	(234)
疲于奔命.....	(235)
匹夫之勇.....	(236)
萍水相逢.....	(237)
平易近人.....	(238)
破釜沉舟.....	(239)
破镜重圆.....	(240)
扑朔迷离.....	(241)



Q

欺世盗名.....	(242)
旗鼓相当.....	(243)
骑虎难下.....	(244)
奇货可居.....	(245)
杞人忧天.....	(246)
起死回生.....	(247)
千变万化.....	(248)
千钧一发.....	(249)
千载难逢.....	(250)
前车之鉴.....	(251)
前功尽弃.....	(252)
前倨后恭.....	(253)
前事不忘，后事之师.....	(254)
前无古人.....	(255)
黔驴技穷.....	(256)
强弩之末.....	(257)
巧夺天工.....	(258)
巧取豪夺.....	(259)



锲而不舍.....	(260)
亲痛仇快.....	(261)
秦晋之好.....	(262)
倾国倾城.....	(263)
青云直上.....	(264)
请君入瓮.....	(265)
罄竹难书.....	(266)
穷兵黩武.....	(267)
求之不得.....	(268)
趋炎附势.....	(269)
取而代之.....	(270)
曲高和寡.....	(271)
犬牙交错.....	(272)
群策群力.....	(273)

R

人杰地灵.....	(274)
人人自危.....	(275)
人言可畏.....	(276)
忍辱负重.....	(277)
任人唯贤.....	(278)
日暮途穷.....	(279)
如火如荼.....	(280)
如释重负.....	(281)
如鱼得水.....	(282)
孺子可教.....	(283)
入木三分.....	(284)

S

塞翁失马.....	(285)
三寸之舌.....	(286)
三顾茅庐.....	(287)
三令五申.....	(288)
三人成虎.....	(289)
丧家之犬.....	(290)
丧心病狂.....	(291)
杀鸡焉用牛刀.....	(292)
杀身成仁.....	(293)
姗姗来迟.....	(294)
伤风败俗.....	(295)
神工鬼斧.....	(296)
神机妙算.....	(297)
声东击西.....	(298)
声名狼藉.....	(299)
声色俱厉.....	(300)
生花妙笔.....	(301)
生死存亡.....	(302)
生吞活剥.....	(303)
升堂入室.....	(304)



盛气凌人.....	(305)
师出无名.....	(306)
失之毫厘，谬以千里.....	(307)
食不甘味.....	(308)
识时务者为俊杰.....	(309)
舐犊情深.....	(310)
势如破竹.....	(311)
视死如归.....	(312)
世外桃源.....	(313)
守株待兔.....	(314)
熟能生巧.....	(315)
数典忘祖.....	(316)
双管齐下.....	(317)
水滴石穿.....	(318)
水落石出.....	(319)
水深火热.....	(320)
司马昭之心.....	(321)
死灰复燃.....	(322)
四分五裂.....	(323)
四海之内皆兄弟.....	(324)
四面楚歌.....	(325)
所向无敌.....	(326)

T

太公钓鱼，愿者上钩.....	(327)
贪得无厌.....	(328)
贪生怕死.....	(329)
弹冠相庆.....	(330)

谈笑自若.....	(331)
探囊取物.....	(332)
叹为观止.....	(333)
螳臂当车.....	(334)
螳螂捕蝉.....	(335)
天罗地网.....	(336)
天衣无缝.....	(337)
天真烂漫.....	(338)
天之骄子.....	(339)
铁石心肠.....	(340)
同仇敌忾.....	(341)
同甘共苦.....	(342)
同心同德.....	(343)
痛定思痛.....	(344)
痛心疾首.....	(345)
投笔从戎.....	(346)
投鼠忌器.....	(347)
图穷匕见.....	(348)
土崩瓦解.....	(349)
推心置腹.....	(350)
退避三舍.....	(351)



●兵贵神速

W

外强中干.....	(352)
完璧归赵.....	(353)
玩物丧志.....	(354)
万事俱备，只欠东风.....	(355)
万死不辞.....	(356)
亡羊补牢.....	(357)
望尘莫及.....	(358)



太公钓鱼，愿者上钩

望梅止渴.....	(359)
望洋兴叹.....	(360)
威武不屈.....	(361)
惟命是从.....	(362)
围魏救赵.....	(363)
为虎作伥.....	(364)
未雨绸缪.....	(365)
闻鸡起舞.....	(366)
刎颈之交.....	(367)
卧榻之侧，岂容他人鼾睡... ..	(368)
卧薪尝胆.....	(369)
物以类聚.....	(370)

X

洗耳恭听.....	(371)
下笔成章.....	(372)
先发制人.....	(373)
相敬如宾.....	(374)
项庄舞剑，意在沛公.....	(375)
小巫见大巫.....	(376)
小心翼翼.....	(377)
笑里藏刀.....	(378)
心旷神怡.....	(379)
欣欣向荣.....	(380)
信口雌黄.....	(381)



- 信誓旦旦..... (382)
- 行将就木..... (383)
- 兴高采烈..... (384)
- 胸有成竹..... (385)
- 休戚相关..... (386)
- 栩栩如生..... (387)
- 削足适履..... (388)
- 雪中送炭..... (389)

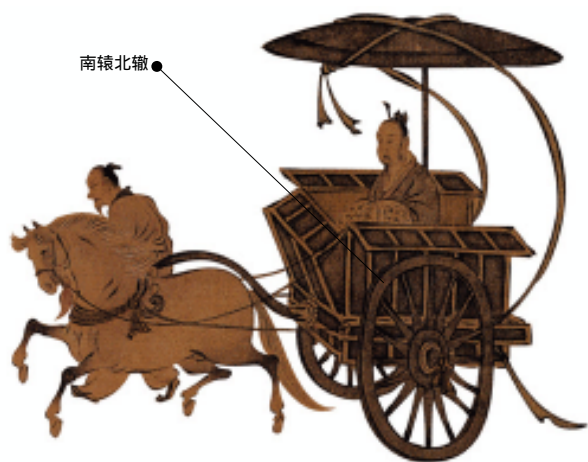
Y

- 言不由衷..... (390)
- 言过其实..... (391)
- 掩耳盗铃..... (392)
- 扬扬得意..... (393)
- 养虎遗患..... (394)
- 叶公好龙..... (395)
- 夜郎自大..... (396)
- 夜以继日..... (397)
- 一败涂地..... (398)
- 一笔勾销..... (399)
- 一不做，二不休..... (400)
- 一鼓作气..... (401)

- 一挥而就..... (402)
- 一箭双雕..... (403)
- 一毛不拔..... (404)
- 一鸣惊人..... (405)
- 一诺千金..... (406)
- 一窍不通..... (407)
- 一丘之貉..... (408)
- 一日千里..... (409)
- 一丝不苟..... (410)
- 一网打尽..... (411)
- 一衣带水..... (412)
- 一意孤行..... (413)
- 一字千金..... (414)
- 以邻为壑..... (415)
- 以貌取人..... (416)
- 以强凌弱..... (417)
- 以一当十..... (418)
- 异军突起..... (419)
- 义无反顾..... (420)
- 因势利导..... (421)
- 饮鸩止渴..... (422)
- 英雄无用武之地..... (423)
- 迎刃而解..... (424)
- 忧心如焚..... (425)
- 游刃有余..... (426)
- 犹豫不决..... (427)
- 有备无患..... (428)
- 有恃无恐..... (429)
- 愚公移山..... (430)
- 鱼目混珠..... (431)

靡靡之音





余音绕梁.....	(432)
与虎谋皮.....	(433)
羽毛未丰.....	(434)
鹬蚌相争.....	(435)
欲盖弥彰.....	(436)
欲加之罪，何患无辞.....	(437)
缘木求鱼.....	(438)
约法三章.....	(439)
越俎代庖.....	(440)
运筹帷幄.....	(441)
运用之妙，存乎一心.....	(442)

Z

债台高筑.....	(443)
斩草除根.....	(444)
辗转反侧.....	(445)
昭然若揭.....	(446)
朝三暮四.....	(447)
招摇过市.....	(448)
振臂一呼.....	(449)
中流击楫.....	(450)
终南捷径.....	(451)
忠言逆耳.....	(452)
众怒难犯.....	(453)
众叛亲离.....	(454)
众志成城.....	(455)

重于泰山，轻于鸿毛.....	(456)
直言不讳.....	(457)
趾高气扬.....	(458)
指鹿为马.....	(459)
纸上谈兵.....	(460)
纸醉金迷.....	(461)
炙手可热.....	(462)
志在四方.....	(463)
置之度外.....	(464)
逐鹿中原.....	(465)
煮豆燃萁.....	(466)
专横跋扈.....	(467)
专心致志.....	(468)
惴惴不安.....	(469)
捉襟见肘.....	(470)
自惭形秽.....	(471)
自相矛盾.....	(472)
纵虎归山.....	(473)
走马看花.....	(474)
罪不容诛.....	(475)
醉翁之意不在酒.....	(476)
作壁上观.....	(477)
作法自毙.....	(478)
作威作福.....	(479)
坐观成败.....	(480)
坐山观虎斗.....	(481)





爱屋及乌



周武王像

“爱屋及乌”这则成语的意思是喜爱那所房屋，就连屋顶上的乌鸦也一同喜爱，用来比喻因为喜欢某个人，从而连带地喜欢与他有关的人或物。

这则成语出自《尚书大传》：爱人者，兼其屋上之乌；不爱人者，及其胥余。

商朝末年，纣王穷奢极欲，残暴无道，西方诸侯国的首领姬昌决心推翻商朝的暴政，并积极扩军备战。但是，很可惜，在他发兵之前，他就逝世了。姬昌死后，他的儿子姬发继位，即为周武王。周武王联合诸侯，并借助军师姜尚（太公）及自己弟弟的辅佐，出兵攻打纣王。双方交战于牧野，结果商朝大败，纣王自焚。

纣王死后，周武王仍感到天下没有安定，便召见姜尚，问道：“进了殷都，该怎么处置商朝的士众呢？”

姜尚说：“我听说过，如果喜欢某个人，就连他屋上的乌鸦也喜爱；如果讨厌这个人，就连他家的墙壁篱笆也讨厌。我的意思是：对于敌人，我们要赶尽杀绝，一个也不能留。不知大王意下如何？”

武王不同意这么做。这时召公说：“我曾听说，有罪者，必杀；无罪者，可以让他们活下来。我认为应当杀掉所有有罪的人，大王您怎么看？”

武王也不同意。这时周公说：“我认为君王不应偏爱自己的旧友和亲属，要用仁政来感化天下所有的人。”

武王听后，心中豁然开朗，便按照周公说的做。从此，天下果然很快安定下来。



商·兽纹觚

古代商人好酒成癖，故而酒具的制造空前绝后，工艺在当时世界范围内来说，也处于领先地位。



西周·天亡簋

此器内底铸有铭文七十八字，记述乙亥这天，周武王举行重大的祭礼，祭告文王和上天，由于他们的佑助，终于灭商。



安居乐业

“安居乐业”这则成语的意思是居住得安定，喜欢自己的职业。形容人生活美满、安定。

这则成语出自《老子》：甘其食，美其服，安其居，乐其俗。

老子是春秋时期著名的哲学家和思想家，姓李，名耳，字聃。据说，他一出生就是一个白头发、白胡子的小老头儿，所以人们称他为“老子”；还有人说他出生在一棵李树下，所以姓李；又由于他耳朵生得出奇的大，所以名“耳”。实际上，人们称呼“老子”，是对他的尊称，上述说法是没有根据的。

老子非常不满当时的现实，希望能回到远古的原始社会，所以他设想了一个“小国寡民”的理想社会。这个社会是：国家很小，人民很少，即使有很多的器具，也不去使用它们。让人民珍惜自己的生命，而不迁移到远处；即使有车辆和船只，也没有人去乘坐它们。即使有兵器装备，也没有能使用它们的地方。要使人民再次使用结绳记事的方法，让他们有香甜可口的食物，有穿着舒服的服饰，有安逸的住处，满足于原有的淳朴风俗。邻近的国家之间可以互相看得见，鸡鸣狗叫的声音可以互相听得到，但是人们一直到老死，也彼此不相往来。



老子像



帛书·《老子》



老子骑牛出关图



按兵不动



卫灵公像



春秋·玉剑柄



春秋·动物纹戈

“按兵不动”按：止住。这则成语的意思是控制住军队暂不行动，也表示接受任务后不愿行动。

这则成语出自《吕氏春秋·恃君览》：赵简子按兵不动。

春秋末年，卫国的国君卫灵公不愿听从于晋国的摆布，于是和晋国断绝了关系。晋国执政的卿赵鞅（赵简子）无法忍受卫国的背叛行为，他试图进攻卫国的都城帝丘，迫使卫灵公投降。进攻之前，他派大夫史默去卫国暗中了解情况，并令他在一个月内回国。

但是，一个月过去了，史默却没有按时回国。有人建议赵鞅出兵，但赵鞅不同意这一主张，他认为不能草率行事，并坚持等史默回来再决定出兵。半年后，史默终于回来，并讲述了卫灵公为了激起国人对晋国的反抗情绪而采用的方法。史默说，卫灵公让大夫王孙贾向国人宣扬说，晋国已命令卫国，凡是有姐妹及女儿的人家，都要抽出一个人送到晋国去当人质。为了使本国人相信这是事实，卫灵公又让王孙贾抽选一批宗室大夫的女儿，准备送往晋国。结果出发那天，百姓们不让她们去晋国做人质，并满腔怒火地表示要与晋军决战到底。史默还说，卫国的贤臣很多，民气很旺，想用武力征服卫国，恐怕很难做到。赵鞅听了史默提供的情况后，认为进攻卫国的时机还不成熟，便命令军队暂不行动，以待时机。



按图索骥



春秋·齐国殉马坑

祭祀时殉葬驭马是西周的遗风，春秋时期更加流行。齐国殉马坑全长约210米，在发掘的84米中出土殉马二百二十八匹，全部殉马不下六百匹。其殉马数量之多，反映了当时齐国的强大和富足。

“按图索骥”索：寻找。骥：好马。这则成语的意思是按照图上画的样子去寻求好马，用来比喻做事遵循成规，不能灵活变通。

这则成语出自于明代杨慎的《艺林·伐山》：伯乐《相马经》有“隆颡蛭日，蹄如累曲”之语，其子执《相马经》以求马。出见大蟾蜍，谓其父曰：“得一马，略与相同，但蹄不如累曲尔。”

相传孙阳是春秋时期著名的相马专家，能一眼看出一匹马的好坏。由于传说中伯乐是执管天上马匹的神，所以人们称孙阳为伯乐。

伯乐凭自己识马的丰富经验，编了一本《相马经》。书中，他介绍了千里马的各种各样的特征，并配了大量的插图，供人们在识马时参考之用。

伯乐有一个智商很低的儿子，他看了父亲的《相马经》之后，便想根据书上写的千里马的特征去寻找千里马。他看到书上说，千里马的主要特征是脑门高，眼睛大，马蹄像擦起来的酒曲块。于是，他拿着书，到外面去寻找。走了不远，他见到了一只大癞蛤蟆，便抓回去对父亲说：“我找到了一匹好马，和书上说的差不多，不过蹄子不像擦起来的酒曲块！”伯乐看到儿子手中的大癞蛤蟆，觉得又好气又好笑，幽默地说：“这‘马’爱跳，没法骑呀！”



春秋·蛤蟆形饰件



古代·铭文青铜马