今日女报

十五年

《今日女报》

特稿精选

湖南文艺出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

拿什么构筑生命历史

（代出版前言）

两千年夏季，世界媒体争相报道人类基因组草图绘制完成的消息。

人类对自然、宇宙及人自身一直富于遐想。他们总是发问或自言自语：自然、宇宙、人，究竟有什么？是什么？为什么？全部哲学、科学、文学艺术都试图对这一系列问题有所突破。

有这样的发问，有这样试图突破的追求，人类就一步步从浑沌中心向边缘——理性与智慧的亮处接近。

作为个体，人一生遭遇的疑问太多太多。虽然在行进途中不断有似是而非的思想、学说、道理向他展示或灌输，但这些东西像一团团粘稠的液汁，无法溶解接踵而来的问题之石，人们仍不断被梗阻、被蹭疼，跌倒甚至丢了性命。

长着眼睛，却不知道前面有什么。
携带着知识，却不知道是什么。
竭尽心智，不知道为什么。
人一生遭遇的问题太多太多。

举例说。我编辑的这套《中国最畅销报刊特稿精选丛书》，去年出版了《知音》、《家庭》两卷，今年又出版了《现代家庭》、《人生与伴侣》、《女报》、《女友》、《爱情婚姻家庭》、《今日女报》六卷。每册三十多万字，多则七十篇，少则五十篇，基本是“故事”。如果每一故事夹带一个质疑，也便成了规模不算小的问题库。

几百个问题，只从审美一个向度，通俗就分为“真善美”和“假丑恶”两大类。

这就像食品、烟酒、糖果、糕点分类规则一样，边界仍然浑沌尴尬，难得要领。

这些书里有很多寻常意义上的“好人”文章。比如一辈子侍候几个弱智人，或病入膏肓者，或是自己儿女，或不知父母为谁的弃婴。因为我们的情感通常也浑沌着，这样阅读就难免让人泪下潸然。也有十分崇高的一类，比如《人生与伴侣》卷中，记叙洛阳长江漂流队。事情过去十几年，它顶极的人文精神和磅礴的生命激情仍给人强烈震撼。

自然也有不少“坏人”文章。嗜钱如命，杀人不眨眼；良心泯灭，宰你没商量。那在寇道上摇摆走路的官员，荡起的阴风谁撞着了也毒染你半身骨血。这自然令你切齿、击节慨叹。

读着这些你就明了世界是什么、为什么了吗？自然没有。

这不是一个密码解读系统。它仅仅与密码解读有关。在“人类基因组构图”问世之前，这一切长久没有答案。

现在，科学构造了“人类基因组图”，我们才第一次恍然：人原来因为这三十亿个基因密码，构筑了自己的一切，以及一切的历史。

关于基因，这类问题谈论较多：生、老、病、死。你只能长到一米五〇高度，基因决定了。你中年一定会生出癌症来，基因预测说。你的智商让你当不了大科学家，你不适合从事高空作业，你注定了懒惰、放荡、眼光斜视（狼视）、废血乱涌，等等。

关于基因的宣传（至少在中国）因某种需要被悄悄地大笔省略了许多。基因是什么？基因即不朽的遗传实体，自然选择的实体。有三大基本特征：长寿；生育力；基因复制的准确性。然而，最本质的原来是无情的自私属性。在它前面，不存在普遍的爱和普遍的利益。基因的自私性导致个体的自私性。

种群、群体、个体，不过是基因的贮藏器，基因的载体或拷贝。基因的本质特征不在它的载体上体现又在哪里体现呢？不过因排列组合的差异，特征外化也各有千秋罢了。

有人心襟狭窄，不能容事、容物、容人。别人一件事，如果确有瑕疵，自然被他诅咒。一件好事呢，也会被他从脚趾的污垢中掏摸一团稠腻的墨物，大大咧咧涂向你脸面。这类人爬上了曰佞吏，爬不上曰小人。

有人私欲丛生。他那胸腹像只渔人捕虾的竹篓（俗称“篥”），朝内布满尖刺，顺流而来的一切，被他尽收，休想走掉一鳞一爪。他反正自信胆大肚大，不怕撑。他就要那鼓鼓饱饱的“充实感”。这类人爬上了曰贪官，爬不上曰蟊贼。

诸如此类。从前叫作“劣根性”。今天，我们满可以从基因组图上找到症结了，原来那一切的心理的精神的卑污，全在基因里存着。他要贪婪就贪婪，他要阴损就阴损。后天是难以改变的。

返回到前面的命题。如果说人类就生存在这样一个由先

天自私、后天难变的原则统治的冷酷状态中，那真是乏味而又令人厌倦的生存了。看来我们不必如此忧伤。首先，基因的自私性并非全是“坏事”。相同种群、群体，如人类的民族、家族，就因这种基因道德得到保护和发展。其次，从来的低调状态现在又随着基因组图的发现，随着对基因的改造与重组的可能性的出现，拯救卑琐生命、甚至再造生命或在生命田野中兴利除弊的希望火光，就在并非遥远的天际熊熊燃起。

目前，人类基因组仅仅构画出一幅草图，还要些时日就有完整构图。有了完整构图，把从它生发的一切修理人类肉体及灵魂的全面理想付诸实践，还需若干世纪的努力。

即使基因组构图改造了人类，恐怕不见得全世界就清一色“好人”。没有了希特勒，没有了奥姆真理教主，没有了如中国的秦桧、严嵩之辈，人类依然要从高一层次划出三六九等。即便不划三六九等，也要划出懒人勤快人这些“内部矛盾”的次序来。懒人即享受者、玩家、捣鬼术士（俗语：发奋不如勤捣鬼）。勤快人即劳动者、创造狂、笨蛋（俗语：笨鸟先飞。笨鸟你只管飞）。这样的区分是一切“社会”之必需。如蜜蜂、蚂蚁亦苟称“社会”，何况人这架最复杂的生存机器。

当然，多少世纪后，发现了外星人，一个或一群外星生命体，他是不是归你这“基因组”管？极可能不是。于是还要“星球大战”。太阳系内部搞“星球大战”，太阳系又与别的什么系搞“系大战”，那时候的希特勒恐怕比过去那希特勒厉害更多。

反正问题不会完结。

一个人类基因组图只能管到一个轮回的“终极关怀”，自

需要全本请访问 www.ertongbook.com

然、宇宙无数个“终极关怀”有待无数的基因组图去解决。

假如面对那连环叠页般串串挂起的“基因组图”长廊，生命社会与生命历史的长廊，我们的想象将无从开始，也无法终结。

面对造成人类受苦受难的诸多根源有一个基本理解，我们就挺胸收腹，呼尽一腔热气，然后闭上眼睛。

我这一系列《中国最畅销报刊特稿精选丛书》，与那基因组图没什么可比。但是不比基因组图，仅与大家手边的图书放一起，它也决非“没品位”的东西。有朋友说它是当今改革开放二十年国民的“心灵史”。

（插一句：《史记》是为历史立心，《红楼梦》是为心灵写史。）

历史是什么呢？是地下出土的铜质、铁质、陶质器物？是从“汗青”到纸片、磁带、光盘或网络的“下载”？

都是。可是你从地面的建筑到地下的埋藏，从记下的文字到口口相传的声音，透过它们你看到什么呢？还不是“人”吗？

老电影《苏捷什卡战役》里，师政委眼瞧着文件箱沉没，痛叹“我们的历史没有了”。师长却嚷道：“我们就是历史！”

改革开放二十年，可触可摸可闻可感可食可咽的东西很多，却有个主体：人。人与人发生联系的一切（工具性）虽然具有普遍的逻辑力量和均衡对称，但没有本质上的进化发展意义。

植物的活动、变化是不可逆转的生长，而以人为代表的动物的活动却是可逆转、可重复的。这类活动最能衍生许许

多多惊险离奇、匪夷所思的故事。无数故事的叠加就构筑了我们所谓的历史。也可以这样说，故事正是构筑历史的主要“建材”之一。

有很多东西记录故事。这一系列图书也记录了故事，虽是民间的，却是经典的故事。

要说这些故事全“没品位”，那你手中是何高品之物？

有人担心故事是“捏出来的”。确实有“捏出来的”，但绝大多数是现实真实的。有个说法是：虚构作品也能反映本质的真实。美国佬马克·吐温说：“现实比小说更离奇。”

你想想自己的经历，是否如此？

中国当代社会生活期刊反映时代、生活、现实的广度深度，不比报纸、影视差多少。中国社科期刊总量不会很小。这里抓住一批担纲领头的，它演示的空间也就不小。把它们里面最精彩的东西归拢起来，你怎么可以小觑？

《中国最畅销报刊特稿精选丛书》是一筐坚果，不仅掷地有声，说不定能将水泥地面砸出一个个凹坑来。

金国政

二〇〇〇年盛夏于长沙

目　　录

拿什么构筑生命历史（代出版前言）……（1）

特别的后妈特别的爱……（3）
有“心病”的女人……（10）
拥抱在欧洲……（17）
井水的故事……（24）
让孩子虽死犹生……（32）
爸爸是我生命之弦的琴师……（38）
父亲卖唱行乞　儿子花天酒地……（44）
命运如此沉重……（50）

在父母的“战争”中……（57）
警察与逃犯弃儿……（63）
被践踏的真情……（69）
面对横祸两家人……（73）
打工仔娶了美国留学生……（85）
揭开丈夫猝死之谜……（92）
少女扬威法兰西……（99）
与洋丈夫斗智……（105）
双面人生不改中国心……（111）
义救洋“仇家”……（117）
中国媳妇智斗德国婆婆……（125）
洋妻是小偷……（134）
金发少女与中国“父亲”……（139）
向日本花甲情人索赔……（146）
湘妹子勇斗跨国人贩……（153）
与爱情无关……（161）
一个男人和两个妻子……（170）
超越世俗的真诚……（176）
婚礼　在坟场上举行……（183）
初恋　三十年后画句号……（189）

一女两男的奇特婚恋……（195）
当不了丈夫做车夫……（202）
女警官和“第三者”……（209）
爱情飞越黄河……（216）
男人　让我远离堕落……（222）
大学生与陪舞女……（229）
车祸撞出传奇恋情……（239）

这才是真正的男子汉……（249）
著名主持人的“双簧戏”……（257）
偷渡者海上历险记……（264）
范文澜之子的传奇婚恋……（271）
从太监庙到革命公墓……（278）
原子弹爆炸中幸存的中国人……（285）

女记者乔装卧底……（297）
从大学生到人妖……（303）
劣女逼母贪污……（310）
泣血的义举……（317）
罪犯的另一种罪恶……（323）
金帝董事长之死……（329）
千万富姐的爱恨情仇……（335）

妻子逼夫为贼……（342）
傍大款傍出百万债务……（348）
逃离玫瑰陷阱……（353）
偷枪“女飞贼”……（358）
受害女乔装追凶……（364）
直捣“新闻诈骗团伙”……（370）
愤怒的呐喊……（376）
老母亲万里雪冤……（384）
枪响枪落……（391）
男人亵渎我的善良……（398）
我别无选择……（403）
虐妻诈财……（410）

需要全本请访问 www.ertongbook.com



特别的后妈特别的爱

特别的后妈特别的爱

杜介眉

三十而立的阎玉兰一九九〇年从另一个城市调入湖南岳阳市长江动力机械厂时独身一人。热心人不断为她张罗对象，介绍的竟都是同一个人——厂里最优秀的电工高级技师马尔福。她感到缘分终于来临。

马尔福有个八岁的女儿安娜，有人说她是个难得相处的古怪精灵，但阎玉兰一点也没有因孩子而犹豫。因为天性宽厚的她是那么喜欢孩子。

第一次见到安娜，阎玉兰就动了怜爱之心。她看到这个花朵一般的女孩有着一双忧伤而冷漠的大眼睛。安娜因父母的离婚遭受创伤，当生母离开时，她曾哭着质问：“ 我爸爸、奶奶对你那么好，你为什么还要离开我们，你说！ ” 安娜从此就拒绝喊她“ 妈妈 ”。

在孩子还不知阎玉兰的身份时，与她挺玩得来，高兴时叫她“ 阎阿姨 ”。但当得知阎玉兰要与自己的爸爸结婚时，就大哭大闹。

一九九一年底，阎玉兰结婚时一切是以孩子为中心。新房里只有一个孤零零的“喜”字作标志，所有漂亮的装饰品放到了安娜房屋。阎玉兰还打破迎娶惯例，只让新郎一人迎她进门。受到感动的婆家觉得过意不去，不顾她的反对摆了几桌酒，为了安抚女儿，直到尾声中她才牵着女儿赶到。一家人精心照料安娜，三位女同事也专门陪伴左右。但到了晚上，安娜还是没来由地哭闹起来，在地上滚了一身土又要往床上坐。看着崭新的床罩，姑姑劝她坐椅子，她又连珠炮似地轰：“还说对我好，可怜我连自己的床都没资格坐，我在这个家还有什么权利？有什么地位？我死了算了。”

看着声嘶力竭的孩子，阎玉兰心中特别不是滋味，心疼地一再承诺：原来是爸爸一个人照顾你，现在两个人照顾你，一定会对你更好。安娜不能接受另一个人来分享她的爸爸她的家。她给阎玉兰规定使用的柜子、抽屉、座位，不许她跟爸爸的放在一起，自己的一定要在中间。她不许阎玉兰跟爸爸讲话，有事一定要她传达，有时阎玉兰忘了，跟丈夫讲了话，她就冲过来叉着腰问：“干什么？干什么？为什么不问我？”如果两人在厨房做饭，安娜就很辛苦地扑在厨房的墙壁上做作业，写几个字回头看他们一眼。安娜还会出其不意地早起，冲到他们的床边坐下，慢慢地梳头。

婚后三个月，还没突破小女孩的“监视重围”，阎玉兰发现自己怀孕了，她暗暗叫苦，安娜知道后，又是哭闹一番，甚至说，只要阎阿姨不生孩子，她就听她的话。阎玉兰去医院，想做掉胎儿，医生考虑到她偏高的年龄与虚弱的体质，劝她留下。她只得一再向安娜保证：无论什么时候都把她放在第一位。

孕期的阎玉兰有时候中午很想睡上一小会儿，可安娜一定要她陪着玩。晚上也要陪着做作业，讲故事，直到很晚拍她入睡

了，阎玉兰才可以休息。

怀孕后期，阎玉兰的母亲来照顾她。阎母更加宽厚仁慈地待孩子，处处迁就忍让。安娜要求她给自己先开餐，三个大人吃二道，碰上喜欢吃的菜，就一个人包了。作为高龄孕妇的阎玉兰，在生活上没有一点优待。临产的前一天中午，安娜要她包书皮，包完两本，丈夫在那边喊吃饭，安娜不肯，说还有七八本。她爸就指责她：你自己吃饱了，就不让别人吃。安娜就跟爸爸吵起来，一吵就哭，声音大而尖。最后还是以阎玉兰的忍让告终。

阎玉兰在医院待产，安娜不让爸爸去照看。分娩这天，安娜中午回家得知爸爸在医院，气得在地上打滚，一定要他回家。许是产后异常脆弱，在听到这个消息后，阎玉兰流下了一行行伤心的泪水！是自己的心还不够诚吗？是自己的付出还不够多吗？这孩子的心怎么就一点也没有被融化？

阎玉兰终于意识到，一味地忍让，顺从，只能在感情上接近孩子，却不能解决受过创伤的孩子本身存在的问题。为了让女儿健康成长，她有意识地看一些教子方面的书、报、杂志，并推荐给女儿。

一九九三年元旦，阎玉兰送给安娜一本《美德与人生》，并在书的扉页上写道：能否给生活留下一缕清香、一枚硕果，往往决定于你自己的道德抉择。为你祝福！爱你的妈妈。安娜很少接触过这方面的书，读过之后觉得新鲜又有道理。

安娜不太喜欢运动，喜欢静静地听故事。阎玉兰就讲一些弘扬真善美、特别是反映单亲家庭或再组家庭的故事给她听，让孩子有一种可比性。善良重情的阎玉兰有时讲着讲着就流泪了，安娜也受到了震撼。

任性的安娜有一个最大的优点就是上进心强，爱学习。有一

次她没被选上中队长，只当了小队长，回家就老大不高兴。阎玉兰便开导她，能当小队长就说明你表现不错，积累经验，下次就可以当中队长了。安娜听了很高兴。

学校生活是孩子生活中的重要组成部分。安娜在学校遇到什么不开心的事，回家总会跟阎玉兰讲，阎玉兰每次都能帮她认真分析，找到解决办法。阎玉兰一直与学校保持密切的联系，时刻了解安娜点点滴滴的情况。有时候安娜还没讲，她就知道女儿有什么问题了，等女儿来找时，她早已有了妙策。这使得安娜对她佩服不已。

安娜是个特别爱哭的女孩，有时橡皮掉到地上也要哭一阵。针对这一点，阎玉兰就画了两张表格，一张贴在安娜的床头，一张贴在自己的床头，她们君子协定：安娜一天没哭就画一朵红花，大人一天没做错事就画一面红旗。小孩看重小红花，哭闹的毛病开始改变。

古怪精灵的安娜其实一直在考察着阎玉兰。当看到阎玉兰被推选为学校家长委员会中惟一的女委员，连敬重的班主任老师都称呼她“阎姐”时，她惊奇地说：“咦？他们挺尊重你的。”阎玉兰趁势告诉她，尊重别人，乐于助人才会赢得别人的尊重。

安娜渐渐发现，这个后来的妈妈能给她解答所有的学习难题，在理发店看上一眼，回家就能给她做出漂亮的发型，会织花样各异的毛衣，会打篮球会跳舞，特别是还有共产党员身份，这些都令她很羡慕。此前安娜认为只有爸爸对她最好，只有爸爸最能干，现在发现阎阿姨在做家务，辅导学习，解决苦恼等方面都超过了爸爸，渐渐地对她刮目相看，产生了强烈的依赖感。

有一个日子阎玉兰记得特别清晰：一九九三年五月十五日，安娜第一次叫她妈妈。这天下着毛毛雨。安娜在校门口等着阎玉

需要全本请访问 www.ertongbook.com