

中国杂文大观

一

本卷选收一九一八年—一九三七年，计一百一十二位作家的三百一十篇作品。此时期是中国现代杂文的发展期，以鲁迅为代表，以上海为中心，高举反叛的旗帜，形成了现代杂文最辉煌的高潮，开创了现代杂文的发展基础。

张应冰
刘应冰
苏应冰
编

张 华 刘应争 苏 冰 编

中国杂文大观①

ZHONGGUO ZAWEN DAGUAN

目 录

序 言.....	张 华	1
----------	-----	---

刘半农

答王敬轩.....	1
作揖主义	17
好聪明的北平商人！	22

胡 适

什么话？	25
差不多先生传	26
名教	28

鲁 迅

随感录三十五	40
灯下漫笔	41
论“费厄泼赖”应该缓行	49
“友邦惊诧”论.....	56
推己及人	58

许寿裳

“生命的研究”之难.....	60
钱玄同	
随感录（二九）	63
随感录（五一）	64
恭贺爱新觉罗溥仪君迁升之喜并祝进步	65
陈独秀	
《新青年》罪案之答辩书.....	70
中国式的无政府主义	72
蔡元培	
洪水与猛兽	74
李大钊	
危险思想与言论自由	76
“中日亲善”	79
瞿秋白	
小小一个问题	80
鹦哥儿	83
曲的解放	85
内外	87
郑振铎	
随感录（二则）	89
迂缓与麻木	90
许地山	
危巢坠简	94
朱自清	
奖券热	98

论说话的多少	99
陈望道	
性美.....	103
批评的三昧.....	104
明年又是什么年呢？.....	105
邵飘萍	
四大金刚.....	108
飘萍启事.....	109
议员多变财政官.....	110
周作人	
碰伤.....	111
上下身.....	113
萨满教的礼教思想.....	115
娼女礼赞.....	117
介绍政治工作.....	121
邵力子	
唤不醒的官迷.....	124
聪明话.....	125
郭沫若	
盲肠炎与资本主义.....	127
穷汉的穷谈.....	130
杜鹃.....	134
江绍原	
反对帝国主义者的梦和我的梦.....	136
章廷谦	

夜里的荒唐.....	143
欠缺点缀的中国人.....	145
章衣萍	
“不行”	148
古庙杂记.....	149
徐炳昶	
胡说乱道.....	153
丁西林	
批评与骂人.....	156
吴稚晖	
怎么办呢？.....	159
苦矣！.....	161
唐肇黄	
人生观一打零两个.....	165
张定璜	
答问.....	167
张奚若	
闲话.....	180
孙福熙	
上场与预备.....	183
什么是女性美.....	186
陈 源	
多数与少数.....	190
捏住鼻子说话.....	192
共产.....	193

胡愈之	
X 市的狗	196
杨振声	
侏儒与痰孟子	200
高长虹	
弦上（二则）	203
谨防冷箭	206
洪为法	
鸱鸟与鸣蝉	212
沈从文	
旧约集句	214
劝人读经	215
孙伏园	
吃粽子	217
绍兴东西	220
林语堂	
祝土匪	223
奉旨不哭不笑	226
让娘儿们干一下吧！	227
论政治病	230
徐志摩	
再添几句闲话的闲话乘便妄想解围	234
再谈管孩子	238
闻一多	
诗人的横蛮	245

高一涵	
闲话.....	247
梁遇春	
醉中梦话.....	250
“春朝”一刻值千金.....	256
梁实秋	
骂人的艺术.....	261
潘汉年	
共产余毒与吴稚晖.....	266
革命必可成功与鸦片烟老爷.....	268
周建人	
民族的衰颓.....	270
讲狗.....	273
麻痹和刺激.....	275
冯雪峰	
常识与阶级性.....	278
尊敬、畏惧、敌意.....	280
李一氓	
无题.....	285
陈虞孙	
杀人的艺术.....	287
李儵	
死所.....	290
吸血虫.....	292
开时	

社会现象一瞥	295
陶行知	
中国的人命	298
佛罗棱萨的教授	299
丰子恺	
儿戏	301
吃瓜子	304
车厢社会	310
郁达夫	
“天凉好个秋”	316
一文一武的教训	318
暴力与倾向	319
曹聚仁	
米、麦与鸦片	321
读经请愿记	323
杀错了人	324
叶圣陶	
“今天天气好呵！”	327
从焚书到读书	328
我们与绅士	330
黎烈文	
怒	334
骂	335
邹韬奋	
卧着拿薪水	337

走狗.....	338
久仰得很.....	340
茅 盾	
“自杀”与“被杀”	342
读《词的解放运动专号》后恭感.....	344
欢迎古物.....	347
杨幸之	
“不忍池”与“莫愁湖”	349
彭家煌	
虾和鳝及其他.....	351
郑伯奇	
欢迎萧伯纳来听炮声.....	354
朱 湘	
访人.....	356
施蛰存	
读报心得.....	358
陈子展	
正面文章反看法.....	361
说“忍”	362
张天翼	
雅人.....	367
汪倜然	
克欲之道.....	369
廖沫沙	
广告摘要.....	371

人间何世.....	373
四六文的新生命.....	375
萍 君	
予欲无言.....	377
楼适夷	
计划.....	380
胡秋原	
“中日亲善”颂.....	382
章克标	
不要自由.....	385
退一步哲学.....	386
徐懋庸	
《艺术论》质疑.....	389
羊和猫.....	390
神奇的四川.....	392
胡 风	
“西崽哲学”.....	395
“过去的幽灵”.....	397
葛理斯·法朗士·时代.....	399
许钦文	
张献忠在四川.....	402
孔另境	
文学之“有用”与“无用”.....	404
并非“文人相轻”.....	405
小 雪	

闷坐.....	408
古事记.....	409
唐 弢	
两种虫类.....	412
关于祀孔.....	413
雨夜杂写.....	415
老 舍	
希望.....	424
励友人书.....	426
写信.....	428
周木斋	
拉.....	430
今文辨伪.....	431
夹缝评论.....	433
杜重远	
明耻.....	436
要面子不要脸.....	438
叶木华与藏本英明.....	440
徐诗荃	
泥沙杂拾（五）.....	442
牛 二	
幽默呢，愤怒？.....	444
陶亢德	
教育前途之展望.....	446
美人计.....	448

钟开莱	
偶感.....	449
杨 潮	
干矢橛.....	451
魏猛克	
“大师”	453
宜 生	
荣？辱？	455
艾思奇	
月蚀.....	457
国家将亡必有妖孽.....	459
欧阳山	
何必多问.....	461
论蜣螂.....	463
巴 金	
保护动物.....	465
《论语》的功劳.....	466
直言.....	468
李辉英	
狗.....	470
海 戈	
谈麻将.....	474
宋云彬	
读史有感.....	477
父与子.....	479

马国亮	
新年说年.....	482
任白戈	
梦.....	487
谈“秋”的诗人.....	489
阿 英	
论文选.....	491
吃茶文学论.....	493
聂绀弩	
老子的全集.....	497
阮玲玉的短见.....	499
谈杂文.....	503
杜 宣	
不敢求甚解.....	508
马相伯	
杂谈.....	510
中国人的心理.....	512
严谔声	
变.....	514
包天笑	
红领带.....	515
萨空了	
谈风月.....	517
俞平伯	
广亡征！.....	519

人力车.....	526
柯 灵	
招牌文化.....	528
看热闹.....	530
王任叔	
胯下之辱.....	533
论“但书”.....	534
哭.....	536
夏征农	
“请用竹纸毛笔”.....	538
谈“粉饰”.....	540
凌 霄	
民众们也要求修改教科书.....	542
何 容	
话说贪污.....	545
李平心	
从皮鞋大王拔佳的广告谈起.....	548
孙传芳被刺感言.....	551
傅东华	
文字生活的新生.....	554
林默涵	
水和气.....	558
看报有感.....	560
未 名	
谈谈请客之类.....	562

倪貽德

立方主义..... 565

孙 用

“满意”和“写不出”..... 568

李 真

论读书人之类..... 570

翁达藻

呜呼派..... 573

附 录..... 575

序 言

张 华

—

本卷作为这套杂文选集的第一卷，编选范围始于 1918 年，止于 1937 年。从历史的角度看，这二十年的杂文发展具有两个突出特征。一是它包涵了中国现代杂文的发生期，正是在五四新文化运动中产生现代意义上的。与此前一切“杂文”都迥异的中国现代杂文。二是它又包涵了中国现代杂文的鼎盛期。杂文发展至 30 年代前期，以上海为中心，形成的中国现代杂文最为辉煌的高潮。这是迄今都未重新出现的高潮。

这两个基本的特征既是现代杂文、也是整个现代文学向文学史研究工作者提出的巨大挑战。这两个基本特征包含着大量问题，这里不可能一一展开，我们只就涉及编选原则的若干问题略加申说。

编选工作中首先遇到的一个问题自然是现代杂文的基本特征，换言之，什么是典型的现代杂文，只有解决了这个问