

[亲子共读]

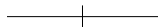
# 中国 新 童话

任溶溶等 著



 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House





图书在版编目(CIP)数据

中国新童话 / 任溶溶等著.

-南昌:二十一世纪出版社,2008.3

ISBN 978-7-5391-4134-3

I.中... II.任... III.童话-作品集-中国-当代 IV. I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第022767号

责任编辑 彭学军 刘 映(特邀)

美术编辑 徐 泓

插 图 叁目堂图形设计工作室

## 中国新童话

任溶溶等著

出版发行:二十一世纪出版社

南昌市子安路75号 330009

<http://www.21cccc.com> Email: cc21@163.net

出版人:张秋林

经销:全国各地新华书店

印刷: 有限公司

版次:2008年3月第1版 2008年3月第1次印刷

开本:889×1194 1/24

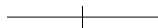
印张:11 字数:300千

书号:ISBN 978-7-5391-4134-3

定价:25.00元

如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换。

电话:0791-6524997



## 目 录

*contents*



小妖精闯祸 任溶溶/7

小猫做饭 孙幼军/11

芦花鸡献宝 赵燕翼/14

狐狸先生 张秋生/17

板凳狗和它的一朵小黄花 金波/20

你赔我的呼噜 冰波/24

泡泡糖飞船 白冰/29

买票 戴臻/32

杜伯夫人的玫瑰 英子/34

一片树叶,两只蚂蚁 杨红樱/38

纸警察 杨鹏/41

书本里的蚂蚁 王一梅/44

开心电话 李志伟/46

吹笛子的强盗 吕丽娜/50

五百双鞋子 韦苇/53

给你一个惊喜 庄大伟/56

茶壶和茶胡 葛竞/58

抓贼锁 王晓滨/62

梦湖 徐德霞/65

晒孩子 李志伟/68

风儿送来的孩子 英子/71

“想一想先生” 王淑芬(中国台湾)/74



咒语 孙文圣/77  
 会唱歌的秘密 汤素兰/80  
 小猪打工 杨老黑/83  
 小树和雪 郑春华/86  
 玉梅的心 黄基博(中国台湾)/88  
 一只蜗牛,两只蜗牛 周锐/92  
 素心梅 毛芦芦/94  
 钟的生日 葛竞/98  
 隐身药水 葛冰/102  
 酒精云 武玉桂/106  
 鲁肉找快乐 吴灯山(中国台湾)/109

布袋里的音符 野军/112  
 五只咸鸭嘎嘎嘎 魏滨海/114  
 墙上的鲁鲁 谢华/118  
 花生米一样的云 王晓明/120  
 大螃蟹 武玉桂/122  
 理发狮和被理发狮 周锐/124  
 住在楼上的猫 王一梅/126  
 太阳烤面包 冰波/130  
 森林边的秀米 英子/133  
 大魔法师和贪小便宜的阿肥 北董/136  
 与花交谈 薛涛/140



会长鱼的树 郑春华/144

好梦银行 李志伟/148

月光手帕 孙继忠/152

挂在天上的烟斗 谢华/155

爱偷听人家说话的猫 潘传学/158

小偷罢工 武玉桂/161

音乐树 王宜振/166

怪怪妞荡秋千 夏辇生/169

胡萝卜先生的胡子 王一梅/172

丑小鸭轶事 顾乡/174

老鼠看电影 刘彪/177

转啊转啊红狐狸 戴臻/180

长腿的火炉 吕丽娜/184

伊那里的木吉他 茜贝儿/186

最好听的声音 杨红樱/189

梦幻之城 萧袤/193

花瓣儿鱼 金波/196

雪地上的黑猫 郑春华/198

长颈鹿医生医怪病 吴灯山/200

纸学校 王蔚/202

油画里的黑熊 徐建华/205

狮子卡卡 王一梅/208

面条的故事 申 申/210

美丽的秘密 戴 达/214

侦探小说家和警察局长 戴 臻/219

竹林边的女孩 徐建华/225

小黑猪渡河 赵燕翼/230

金丝雀遇险 赵燕翼/232

时间停止了 任 牧/234

镜 子 周 锐/238

收获的日子 牛岛正美/242

木偶鸭 戴 达/244

到非洲去看树 英 子/247

外祖母机器人 于德北/250

老蜘蛛的一百张床 安武林/252

路 遇 肖定丽/256

仙女的海滩 安武林/260





## 大魔法师和贪小便宜的阿肥

北 董

大魔法师真是个快活的先生，他头戴一顶辣椒模样的小红帽，屁股上拖着一根尺把长的魔杖，笑眯眯地吹着一只老牌口琴，骑一头黑毛驴呜哇呜哇地在街上走。

“喂，您好啊！”他看见一个人，赶紧下驴，上前打招呼。

“您好！”那个人眨眨亮晶晶的小眼睛，说：“您是我阿肥今天遇到的第一位朋友，我真想请您到饭馆吃一顿，这是规矩。可是糟糕，我忘记带钱了……真对不起啊！”

“是吗？”大魔法师说，“既然这是规矩，

我请您去吃一顿好啦，阿肥先生！”

“那太谢谢啦！我代表我自己和我的夫人向您，并向您的毛驴，深表由衷的感谢！走吧！我带路！”

大魔法师一听就笑了，他知道他遇上了什么人。

贪小便宜的阿肥领着我们的大魔法师，走进了一家挺豪华的餐馆。

知道阿肥么？这实在是个爱贪小便宜的人，手脚也不干净，40多岁了，毛病也不改。他趁着大魔法师和邻座的人去卫生间，飞快





地伸手从邻桌上的盘子里拿来一条小炸鱼，扔到嘴里。

一条小鱼，并不值几个钱，可是糟糕，慌乱中有根鱼刺卡在喉咙里了。

他咳，怎么也咳不出来，他用力往下咽，怎么也咽不下去。唉，倒霉哟，大魔法师回来了。“朋友，请点菜吧！”大魔法师对他说。

阿肥指点着喉咙，只摇头不说话，他不得不去医院看医生了。

“我开着一个小小的诊所呢！”大魔法师说，“跟我来吧！”

他们来到大魔法师的小诊所，大魔法师穿上了白大褂，戴上手套。

“别龇牙咧嘴的，朋友，”他安慰阿肥，“很容易取出来的，也绝不会留下后遗症！”鱼刺取出了。

可是阿肥临走的时候拿了大魔法师一把小小的镊子。

“您到餐馆等我好啦！我马上就到！”他对大魔法师说。他没忘记吃饭呢。

大魔法师笑着走了，阿肥来到胡同对面的一家眼科医院。

“您要不要买把镊子呀？”他对埋头看书的眼科医生说，“很便宜的。”

“不不，这种镊子我这儿用不上。”医生看一眼镊子又埋下头说。

“是吗？真不凑巧。那就再见啦！”阿肥说着转身出来，顺手拿了人家一支眼药膏。

再次来到餐馆，他好像觉得眼睛有点痒，就把眼药擦了一点。

不料，他情不自禁，手舞足蹈起来。许多人都莫名其妙地看着他，他就是停不下来。

“我送您回家吧，”大魔法师说，“您可能需要休息啦！”

大魔法师用毛驴把阿肥送回了家，临走说：“有事打电话，99998888！”

连阿肥妻子都没想到，这种眼药是“手舞足蹈眼药膏”，专治芭蕾舞演员的抑郁症，用来活跃他们的情绪。阿肥手舞足蹈不停，妻子纳闷，问他怎么回事，他一边舞着一边



说：“没……没什么，我很……很高兴！”

两天过去了，阿肥手舞足蹈不停，连觉都不能睡，可着急了。“我……我得上医院！”他气喘吁吁地说，“快点……我受不了了……拿电话来，借毛驴……”

“朋友，我是阿肥，想用一下您的毛驴，我想去看看医生啊！”

“毛驴嘛，已经去了！”那头说，“你到我诊所来就行啊！”

阿肥果然在门口看见了那头黑驴，毛驴的脖子上还挂着草料袋呢。

妻子扶阿肥上驴，嘱咐说：“可不能贪图别人的小便宜，好好叫医生看病啊！”

“知道，这还用你啰嗦？”阿肥有点不耐烦呢。

有什么香气扑入鼻子？阿肥手舞足蹈着嗅嗅，是毛驴草料啊。他解开草料袋，见是炒过的香豆面。

阿肥想，我不吃你一些能甘心么？他抓了几把驴料吃了。没想到，他刚擦完嘴巴就

变成了一头毛驴。

人变了毛驴，还去看什么医生啊，回家吧！

妻子见了毛驴，已经不认识他了。“妻啊，我是阿肥，你认不出了吗？”

妻子说：“你怎么变成了毛驴呢？是不是又占了别人便宜呀？”

阿肥说：“我吃了毛驴的豆面！好香啊！”

“你呀你呀，你叫我说什么好……”

“妻呀，你称称我的分量，比原来可重多了！”

阿肥是重了，可是对妻子来说还有什么用呢？

“不行，我得打电话！你一定是遇上大魔法师啦！”妻子说。

“是我，您好！我就在你们家门口，别急，事情总会过去的！”

此时，大魔法师正在阿肥家门前吹口琴，他真是一位快活的先生啊！



## 与花交谈

薛 涛

晚春的一个中午,老人又在阳台上坐着了,仍不时地说着什么。她向着阳光,布满皱纹的额头闪着光亮。女孩想,她一定在跟阳光说话。

看见女孩,她的眼睛马上明亮起来,然后朝向里面的房间喊道:“快点给我起来。这幢楼里你起床最晚。”可是里面并不回答,老人就笑着叹口气,“都中午了。”

女孩想,她一定有一个懒孙子。她真想认识一下那个喜欢睡觉的男孩。

女孩的父母一直在闹,起初是分居,最

后是要离婚,战争漫长而持久。起初家里很吵,闹着闹着反倒清静了,经常留下了女孩,独自守着这份儿“战争”间歇时的宁静。

这天上午,女孩太闷了,冲出楼,跑到了郊外。看见前面是一片草地,稀稀拉拉点缀着几株淡蓝的花儿。女孩在一株花儿旁躺了下来,躺着躺着就变轻了,风一来,她都能贴着草地飞了。临走,她狠狠心,轻轻拔走了几株。她要把这片“草地”带回家。

女孩买了花盆和土,把花栽到盆中。这一切女孩都是在阳台上做的。她正认真地做





这些时老人就到阳台上来了。

“孩子。”老人朝女孩招招手，“把花给我一株，行吗？”老人像孩子一样哀求道。

女孩愉快地点点头，把一株花儿轻轻递过去，她怕抖掉根上的泥土。老人同样轻轻接过，孩子一样笑着。

中午快过去的时候，两盆淡蓝的花儿把阳台点缀得像天堂一样。风一来，淡淡的清香一直飘进室内，整个房间都成了天堂。

女孩去房间看电视，把花儿留在阳台上。老人还在摆弄着她的花儿，一边说着什么。女孩想，那男孩有这样一个奶奶可真不走运。

第二天早上，女孩第一件事就是去阳台看她的花儿。淡蓝依旧，花香却断绝了。仔细看，有点蔫了。女孩意识到不太妙，赶紧舀来水，猛浇。那边，老人早就在阳台里静静坐了，对着花盆讲述着什么。老人朝女孩招招手，“看，我的花儿长得多好！”

又一天早上，女孩刚走上阳台，惊得大

叫一声。她的花儿已经完全蔫了，所有的叶子都向下垂着，就像一个挨了老师批评的孩子。女孩把它扶起来，可一松手，它又低下头去。女孩赶紧又浇水，伤心地蹲在花盆旁边等待奇迹发生。老人也到阳台来了，只把一勺水浇到花盆里，说：“喝点儿吧。”女孩能嗅到正有一缕清香从那边飘过来。望着老人那盆鲜活的花儿，女孩怎么也想不明白，为什么她的花就能活下来，而自己的却要死掉了。

老人看看她，说：“我都知道了。”

女孩支吾着：“它，活得不太好……”

老人说：“光浇水不行，你要经常同它交谈。特别是晚上，没有阳光，你更要陪它，坐旁边同它交谈。”

女孩明白了，原来几天来老人的“唠叨”是在跟花儿交谈。

老人继续说：“它本来在草地上同许多花儿在一起，现在到了城里，光是寂寞就能让它死掉。”



女孩认真听着老人的话,当时她并没有完全听懂。那天中午,她把她的花儿又送回郊外,重新埋在原来的地方。然后,女孩轻轻地在那里躺下来,让阳光晒着她的额头。不久,她竟听见了噉噉喳喳的问候声……女孩从倾听中清醒过来时,太阳已经西斜。她坐起来,确信刚才是听见了七嘴八舌的交谈。当她低头看那簇野花时,奇迹出现了:那株花儿已经直挺挺地站起来了。女孩兴奋得在草地上狂奔。

女孩把这一切告诉老人,并问:“难道花儿真的能交谈吗?”

老人神秘地“嘘”了一下:“轻点,它已经肯跟我交谈了。”

女孩就静静地望着眼前的这株花。刚才它好像确实抖了一下。

老人活了97岁,她离去那天人们才弄清楚,她一直是一个人生活。可是,她唯一的亲

人——17岁的儿子死后,她仍继续活了56年,靠的什么,人们就弄明白了。

这个,也许只有女孩最清楚。那时她已经在—所特殊的学校上班了,每天跟—群患“孤独症”的孩子在—起。

她爱他们,他们也爱她。





## 会长鱼的树

郑春华

咪咪是一只小猫，是一只整天想吃鱼的小猫。

可是咪咪又最怕自己钓鱼，因为钓鱼要坐在河边，一动不动好半天，那多难受呀！咪咪坐不住。那么咪咪想吃鱼怎么办呢？它就跟在别的小猫后面，吃它们剩下的鱼头鱼尾巴。这样，咪咪就老是吃不饱。

有一天，咪咪饿得很厉害也不肯去钓鱼，还想找点儿现成的吃。没有鱼尾巴，有点儿鱼骨头也好啊！它转来转去，转到果园里来了。呀，果树上挂满了水果，红一片，黄一

片……这时，正好来了几个小朋友，看果园的老爷爷摘了苹果又摘梨，小朋友接过水果，谢了老爷爷，张嘴就吃，真甜真甜，吃得真开心！

咪咪看得好馋。可是咪咪不会吃水果，它想：要是有一棵会长鱼的树，那就好了。

咪咪走出果园，它一边走，一边老是想会长鱼的树。

咪咪走啊，想啊，看见前面有一棵大树，树上的一片片叶子可真像一条条鱼，就站住了，叹口气说：“你这棵树光长叶子，要是能





长出鱼来，我真要高兴死了！”

“嘻嘻——”谁在笑？咪咪抬头一看，是一只松鼠。这坏蛋，它敢笑话我咪咪，哼！咪咪捡起一粒石子，正要朝松鼠扔去，小松鼠叫起来：

“别，别这样！咪咪！听我说，你只要朝大树鞠一百个躬，保证明天就会长出鱼来。”松鼠坐在树枝上荡着秋千，说出来的话也是荡来荡去的。

咪咪听了，赶快放下石子：“真的吗？不许骗我！”

“不——骗——你——”松鼠跳下地，又说，“来，开始吧，我给你数着：一、二、三……”

咪咪朝着大树，认认真真鞠起躬来。鞠呀，鞠呀，好不容易鞠完了一百个，咪咪头昏眼花，差点儿晕过去。可一想到明天这棵大树上就会长出一条条鱼来，咪咪高高兴兴地回家了。

第二天，天还没亮，咪咪就往大树那儿

跑。跑啊，跑啊，远远的，咪咪看见大树上真的长出许多鱼。咪咪高兴极了，拼命跑起来。

它一到大树跟前，就往树上爬，先摘一条扁扁的鱼吃。咦，味道不对？好像是纸做的。

呸，呸呸——咪咪吐了它，又摘下一条厚厚的鱼吃。咦，怎么咬不烂？好像是布做的。

呸，呸呸——咪咪吐了它，又摘下一条最粗最大的鱼吃。谁知“砰”的一声响，炸得咪咪呜呜哭起来。原来那是气球做成的鱼……

“嘻嘻——”又是松鼠，它待在一根树枝上，正在笑话咪咪。咪咪气得冲过去，使劲摇着那根树枝，想把松鼠摔下来。

“嘻嘻——懒咪咪加傻咪咪——嘻嘻！”松鼠笑着说，跳到另一棵树上逃走了。

呜呜呜——咪咪越哭越伤心。炸疼了嘴不说，还让松鼠骂了“懒咪咪”、“傻咪咪”