中小学生故事金库·中外寓言名篇

中国现代寓言精选

（三）

本书编委会

海南出版社

目摇摇录

珍珠 ……（员
懒惰的比目鱼 ……（圆
小桥 ……（源
科学家和定律 ……（缘
香蕉花和麻雀 ……（缘
骑牛表演 ……（远
火烈鸟的羽毛 ……（苑
探戈 ……（愿
钢鼓乐团 ……（怨
猴子的尺 ……（员源
信鸽‘ 小雨点 ”……（员圆
老哲人和黑孩子 ……（员猿
鸭子 ……（员缘
海狸 ……（员远
冰化成了水 ……（员苑
鹦鹉 ……（员愿
辛苦的猴子 ……（圆圆
镜子的谈话 ……（圆圆
狗和羊 ……（圆猿
睡在青石板上 ……（圆源
三船议海 ……（圆缘

蛇獠的胜利和失败 ……（圆[illegible]
驴和骆驼 ……（圆[illegible]
雾和浪 ……（圆[illegible]
基础和漂亮的大楼 ……（圆[illegible]
两只坛子 ……（圆[illegible]
一贯正确 ……（猿[illegible]
奖赏评议会 ……（猿[illegible]
猫、熊和熊猫 ……（猿[illegible]
老鼠偷油 ……（猿[illegible]
两个母亲和老虎 ……（猿[illegible]
两块生铁 ……（猿[illegible]
举重比赛 ……（猿[illegible]
鲤鱼告状 ……（猿[illegible]
蚂蚁和老鹰 ……（猿[illegible]
偷鸡的狼被定罪了 ……（猿[illegible]
老猪学吹唢呐 ……（猿[illegible]
狐狸分赃 ……（源[illegible]
猪和猫 ……（源[illegible]
孔雀 ……（源[illegible]
蜜蜂与黑熊 ……（源[illegible]
狐狸和鸡 ……（源[illegible]
小鲤鱼穿网 ……（源[illegible]
水獭的差错 ……（源[illegible]
小麂择交 ……（源[illegible]
只会吸水的海绵 ……（源[illegible]
猴子种果树 ……（源[illegible]

圆

此为试读，需要完整PDF请访问：www.erton

国王的笑声 ……（源
狮子的母爱 ……（编
蚂蚁和蜜蜂 ……（编
碰鼻子的故事 ……（编
将军换马 ……（编
借本领 ……（编
“ 高大 ”的牵牛花 ……（编
三马找伯乐 ……（编
喜鹊作者 ……（编
探矿人和探矿犬 ……（编
太阳鸟 ……（编
红日 · 云 · 雾 ……（远
驴子的苦恼 ……（远
智慧火花 ……（远
桃李争春 ……（远
鹬蚌不争 ……（远
爱生气的小蟹 ……（远
小鱼遇险 ……（远
不声不响的危险 ……（苑
金苹果 ……（苑
小河和瀑布 ……（苑
啄木鸟和大槐树 ……（苑
大地的胸怀 ……（苑
昨天、今天和明天 ……（苑
小青蛙参加拔河赛 ……（苑
受贿的狗 ……（苑

猿

除害 ……（苑
母鸡取经 ……（苑
森林里的寓言（组诗） ……（愿
狐狸、狼和伊索 ……（愿
会拉关系的蜗牛 ……（愿
笑 ……（愿
初次离开妈妈的黄鹂鸟 ……（愿
伙伴和敌人 ……（愿
蜜蜂·天狗·月亮 ……（愿
兔忌长尾巴 ……（怨
跳蚤 ……（怨
狐狸行使审查权 ……（怨
学叫的公鸡 ……（怨
山和雾 ……（怨
门窗 ……（怨
兔子和乌龟第二次赛跑 ……（怨
老狼柯克传奇 ……（元
法布尔和鹈鹕的传说 ……（元
法布尔眼里的皇宫 ……（元
法布尔的比喻 ……（元

源

吴广孝

珍摇摇珠

一颗圆圆的沙粒十分真诚地向同伴们说：

“ 我要变成一颗珍珠，成为对人类的有用之才。”

“ 变珍珠？哈哈，异想天开！”

同伴们不但不理解，反而嘲笑圆圆的沙粒。

可是，圆圆的沙粒已经下定了决心，坦然地钻进蚌壳里。对此，沙粒们议论纷纷：

“ 啊呀，从今以后，他再也看不见美丽的阳光、奇妙的海景，听不到滚滚的涛声了！…… ”

“ 他简直是把自己关进了牢狱，太可怕了！…… ”

圆圆的沙粒在蚌壳里听得清清楚楚。如果他动摇了，爬出来是很方便的，因为蚌壳开着一条缝。

时光伴着海波逝去了。

各式各样的议论被海潮冲走了。

圆圆的沙粒也被他的同伴们遗忘了。

……

几十年过去了。一个风和日丽的春天，采珍珠的姑娘在蓝海的波涛中打开一只蚌壳，顿时，珠光闪闪。姑娘惊喜地叫道：

“ 多么美丽的珍珠啊！”

“ 是他？”

沙粒们看见奇异的光彩，听见采珍珠的姑娘的高声赞美，猛然想起了几十年前的圆圆的沙粒：

“是我！”珍珠愉快地说：“我就是你们的朋友，圆圆的沙粒！”

“祝贺你！”

“不必祝贺，”珍珠真诚地说：“还是让我们发奋努力，勇于献身，都变成珍珠吧！”

懒惰的比目鱼

大海里有一条玲珑如玉的小鱼，身材长得十分漂亮，特别是一双大眼睛十分端正美丽，显得它格外聪明，可是，他有一个毛病：懒惰。

水族们都很喜欢他，想帮助他改掉坏毛病。

全身甲胄的螃蟹来到小鱼身边，说：

“身体漂亮的小鱼，跟我到江河口去看看吧！来个长途旅行，长长见识，也算锻炼锻炼身体嘛！”

“到江河口去？”小鱼摇摇头：“那多么远啊！我可受不了，太累了！我不去长途旅行。”

螃蟹失望地走了。

没有过几天，龙虾又来找小鱼：

“可爱的小家伙，跟我学习跳高吧！跳高对身体可有益处呢！”

“跳高？”小鱼慢慢地摆动着双鳍，说：“听说，跳高是

此为试读，需要完整PDF请访问：www.erton

有益的，可是，我不去。还是躺在松软的水草上多休息一会才舒服。”

龙虾叹了一口气，失望地走了。

没有过几天，小鲶鱼又来到小鱼身边：

“ 总躺在水草上干什么？快起来，我们一同到大海去漫游吧！我们能看到很多新鲜的事物，能学到很多有用的知识啊！…… ”

“ 我才不去漫游大海哪 !” 小鱼一边打着哈欠，一边说：“ 躺在松软的水草上，能做很多有趣的梦，不累，也不操心，比游大海舒服多了 !”

小鲶鱼一跺脚，失望地走了。

时光过得好快，一转眼，螃蟹从江河口回来了，他变得又黑又壮，象钢铸铁打似的结实健壮。龙虾也回来了，变得周身透明，长枪雪亮，动作更加敏捷。

当小鲶鱼游完大海，胜利归来的时候，他已经变成了大学者，还留着两撇胡子哩。他一回到故乡，马上去找童年的好朋友——身材漂亮的小鱼。他推开小鱼的家门，看见一条难看的“ 对眼 ” 鱼躺在松软的水草上，身体单薄得象一片树叶子。

“ 劳驾，您能告诉我漂亮的小鱼搬到什么地方去了吗 ?”

“ 对眼 ” 鱼懒洋洋地睁开眼睛，马上认出了童年的朋友——小鲶鱼。他张了张嘴，什么话也讲不出来了。他沉默了一阵，最后长叹一声，鼓起勇气，说：

“ 您找不到那条身材漂亮的小鱼了。……由于懒惰，他变成了一条和我一模一样的比目鱼……。”

鲶鱼学者捋着长长的胡须，沉吟半晌，自言自语地说：

猿

“ 懒惰，懒惰会改变原来的容貌，毁掉自身的美 !”

小摇摇桥

古老的苏州城外有一座小桥，它是人们春天踏青必经之路。小桥只有七八尺长，可是年久失修，人走在上面总是摇摇晃晃，十分危险。

骑马的老爷路过这里，只好下马。坐轿的贵夫人和小姐们也只好下轿。

“ 这么一座小桥怎么坏成这个样子！真是岂有此理 !” 老爷和贵夫人发怒了。

可是，等待过桥的风流公子们却不着急，他们摇着扇子，摇头晃脑地胡诌着打油诗，挖苦着可怜的小桥。放牛的顽童看见过桥的人担惊受怕的模样觉得好笑，常常故意赶着水牛来到桥边，乘人们不注意的时候晃动几下小桥，引起一阵阵抱怨、咒骂和哄笑。

一位老木匠经过这里，把一切都看在眼里。他一声不响地放下身上的背包，从里边拿出一把锋利的斧头，砍伐了几棵河边的小树，很快把小桥加固好了。可是，过了桥的人望着新桥，摇摇头说：

“ 修补一下这样的小桥是很容易的。这样粗糙的活计没有什么了不起，人人都可以干 !”

“ 说得对极了 !” 老木匠望了一眼众人说，“ 人人都可以干！可是，我只看见你们在桥上胆颤心惊，只听见你们在桥

源

下齐声抱怨，却没有看见你们伸出一个指头，干一点点活计！”

科学家和定律

象宙斯抓闪电一样，科学家捉住了一个定律。科学家把定律带回实验室，扔到火里燃烧，又浸入水里冷却。他象铁石心肠的人，一次又一次地严厉批判、故意非难、仔细考证定律，甚至为它准备了断头台和绞刑架。

定律看见科学家严峻的面孔，不觉流下了眼泪：

“亲爱的科学家，你呕心沥血，甚至不惜自己的生命捉住了我，可是，你又为什么这样对待我？”

“我的孩子，”科学家蹙紧眉头，一边做着实验，一边回答，“在科学事业中，真正的爱都是严厉的。我这样做的目的，只是希望：在我化成尘埃的时候，你仍能立足于世界。”

香蕉花和麻雀

雨中，溪边一棵香蕉树上落着几只躲雨的麻雀。这群多嘴多舌的家伙，在风雨中也难改秉性，吱吱喳喳、东拉西扯地说个没完。

“ 瞧！这棵香蕉树，多么可怜，瘦得皮包骨头！”

“ 是呀，真可怜，叶子都破成条条了！”

“ 废物一个，将来什么果也不会结出来！”

……

盛开的香蕉花听见麻雀的信口胡言却认真起来，心里一阵难过，泪水伴着雨水一起流下来。

当风雨过后，太阳一露头，麻雀全飞走了。香蕉花仍然在流泪。

“ 孩子，出了什么事，这么伤心？” 太阳公公问。

香蕉花把原因说了。

“ 哈哈哈！” 太阳公公笑了，说：“ 何必为不负责任的吱吱喳喳费心思呢！今天，你开了美丽的花，何愁明天不结香甜的果呢？到时候，那群吱吱喳喳的东西说不定还会向你唱赞歌哩！”

果真如此。当一串串金黄色的沉甸甸的香蕉挂在枝头的时候，麻雀飞来了，整日唱着赞美诗。

骑 牛 表 演

骑牛表演几乎是阿根廷的国戏。每当举行表演，露天赛场的看台上总是人山人海。场上欢乐紧张的情绪比国际足球大赛还要高涨。

公牛出场了！看台上立刻爆发出山呼海啸般的喊声！这声音惊天动地，如同巨大的电流，使公牛浑身一颤。顷刻，

此为试读，需要完整PDF请访问：www.erton

公牛象着了魔似的，野性大发，疯狂地上蹦下跳。这时，慓悍的骑手快步走过来，一个鹞子翻身骑上牛背。公牛更加疯狂了。它暴怒地摆动着头颅，嘴里吐着白沫，前蹄用力地踢着地面，扬起一块块泥土。看那个恶神一样的劲头，非要把背上的骑手掀下去不可。可是，慓悍的骑手镇定自若，两手紧紧抓住牛背上的鬃毛，双腿象钢钳一样挟住牛腰。人好似长在牛身上一样，任凭公牛暴跳如雷……

人们热情地为骑手鼓掌。姑娘把鲜花献给勇敢的人。

“ 简直不可思议！您怎么不会从狂怒的牛背上跌下一次呢 ?” 一个外国记者采访骑手。

骑手微微一笑，回答：

“ 这很简单，因为，我从牛背上跌下过一百次 !”

火烈鸟的羽毛

从前，在泽边生活着一群火烈鸟。他们的羽毛是雪白的，跟白鹭和白鹤的羽毛没有什么区别。只是火烈鸟动作缓慢，又长了一个弯勾嘴，样子显得十分拙笨。泽边的鸟儿常常把火烈鸟和鹭鸶、鹤弄混，为此，火烈鸟常常遭到群鸟的嘲弄，反说他有意冒充漂亮的白鹤和鹭鸶。

一天清晨，火烈鸟正在泽边睡觉，被呼救声吵醒。他循声望去，发现一个只有拇指大的小女孩跌在水里。火烈鸟急忙忙跑过去，救起小姑娘。奇怪的是，这个小女孩象神话传说中的天使一样，长了一双翅膀。不过，她的翅膀和蜻蜓的

一样，不是羽毛的。小女孩一边等待翅膀晾干，一边和火烈鸟玩耍。没有多久，他们成了好朋友。

天空出现了美丽的彩霞，小女孩的翅膀也干了。她问火烈鸟：

“ 有什么事需要我帮助吗 ?”

火烈鸟想了一下，回答：

“ 鸟群常常把我们和白鹭、白鹤弄混。所以，最好让我们同他们有个区别。”

“ 这很容易。” 小姑娘一边说，一边飞上天空，顺手撕下一块彩霞，投在火烈鸟的身上。顿时，火烈鸟的羽毛红光闪闪。

“ 现在，你们和所有的鸟都有区别了 !” 小女孩说，“ 当然，这种区别，只有真心实意地救助朋友才能获得 !”

探摇摇戈

轻快的节奏，优美的曲调，带着几分忧郁和哀愁从博卡贫民区的大杂院里飘出来，飘向布宜诺斯艾利斯的里亚丘洛河口，飘向岸边的码头，飘向靠岸的船舶和飞翔的水鸟……

这就是探戈。

伴着这乐曲翩翩起舞的人是一些平平常常的水手、移民、码头工人、屠宰场的工人、流浪汉和失业者。那头发浓黑而卷曲的热那亚移民，正用小提琴演奏意大利小夜曲的变奏曲。那肩膀宽阔的水手拉着手风琴，把古巴哈瓦那的舞曲

悄悄地揉和在小夜曲中。而那皮肤黝黑的搬运工正用力地拨动曼陀林，把黑人康敦贝舞曲混入同伴们的旋律。一名黑人吹起长笛，一个流浪汉演奏单簧管……这天南地北的曲调一经融和，就产生了新的意境和生命。

这就是探戈。

头戴礼帽的绅士捂住鼻子，说：

“贫民音乐，多么可怕！”

剧院经理高声叫嚷：

“叫花子音乐！不准进我的大剧院！”

“刺耳极了！没有一点艺术价值！”音乐评论家嗤之以鼻。

可是，那带着几分忧伤的美妙曲调仍在码头上飞旋，在小广场上飞旋，在大杂院里飞旋……

有一天，它飞过海洋和群山，风靡了巴黎和伦敦，最著名的钢琴家和吉他手也心甘情愿成为它的奴仆。

这就是探戈。

带着淡淡忧伤的曲调又飞回故乡。绅士脱帽致敬，剧院经理敞开了剧院大门。评论家热烈鼓掌。

这就是探戈。

这就是一切美好事物通常的命运！

钢 鼓 乐 团

演出就要开始了，红色金丝绒的大幕正在徐徐拉开。我怨

的朋友，驻南美 栽国的大使在我耳边说：

“ 请闭上眼睛！暂时不要看台上的演出！让您的耳朵发挥最大的功能吧！”

我遵从朋友的意见，闭上眼睛。顷刻，我的耳边响起了，……响起了什么？我听不清楚。音响是那么洪亮、清脆、奇妙和神秘，是我闻所未闻！我用心聆听，声音在我的心中抹出一幅幅迷人的图画：

风雨将临，湿润的风带着野花的香味吹向原野，大地充满暴风雨前的不安和骚动。风摇撼着树木，颤抖的树叶在窃窃私语，发出沙沙声。群鸟惊叫，飞过树林，飞向遥远的田野。天边，沉重的乌云滚滚而来，迅速地遮上太阳和蓝天。明亮的闪电和隆隆的雷鸣，催动大雨倾盆而下。刹时，大地笼罩一层闪闪的雨幕。雨珠有力地敲打雪白的农舍、棕红色的屋顶、嫩绿的草地、弯弯曲曲的小路和金色的葵花……骤雨过后，云朵向地平线涌去，雷声也渐渐远了。大地一片清新，灿烂的太阳放出耀眼的光芒，给小教堂的尖顶涂上金辉。绿叶在喧闹，晶莹的水珠象珍珠似的顺着金色的花瓣滴下来。白马驹在河边扬起长鬃，轻轻地跑动，河里倒映着它俊美的身影。一群小鸟掠过碧绿的水面，飞向开满紫罗兰的原野……

一阵热烈的掌声宣告：一曲细腻的古典的交响曲演出结束。

“ 现在，请看一看舞台上吧！”

我睁开眼睛。啊，台上是什么乐器啊？难道，这是乐器吗？刚才我听到的美曲就是用这种……汽油桶敲打出来的吗？

我正在疑虑，加勒比地区狂欢节的曲调响起来了。我注意观察和聆听。几十个大大小小的汽油桶改制成的钢鼓，互相配合，俨然是个了不起的交响乐队。盘子一样薄的鼓发出洪亮的高音；那粗大敦厚的鼓好似专门制造沉闷的雷声……台上的演奏者沉浸在音乐的旋涡里，如醉如痴，不能自已。他们一边敲打，一边扭动，一边舞蹈，一边欢叫。音乐是那么丰富多彩，酣畅淋漓，明朗欢乐和富有节奏。我和我的朋友也情不自禁地要抖动几下双肩。

“这就是神奇的特立尼达的钢鼓乐！”朋友说，“第二次世界大战结束的喜讯传来，特立尼达人民走上街头，欢庆胜利。狂欢节上，人们敲打着各种打击乐器，仍然不能尽情抒发自己的感情，最后，抬出来汽油桶……”

“于是，钢鼓乐就诞生了？”我插嘴问。

“是的。许许多多美妙的事物不是都在偶然之中发现的吗？”

“不过，你要睁开必然的眼睛！”

猴子的尺

一只猴子在前门外小西街头摆上一把自制的尺子，为别人测量身高。

“哎！我的尺子实在好，测量身高少不了！来，快来呀！来测量身高吧！保证使您满意！测一次二分钱！真便宜！”猴子手舞足蹈地招徕顾客。

想不到，猴子的小生意十分兴隆。鹅老爷、鸭太太、鸡先生都拥在猴子身边，你争我抢，都想测量一下身高。

猴子十分熟练地耍弄着自制的尺子，十分认真地读着尺上的数字：

“鹅老爷，身高二米五！鸭太太，身高二米一！鸡先生，身高一米九！……”

鹅、鸭、鸡听见猴子的喊叫声，又惊又喜，都以为自己成了巨人。他们不停地向猴子道谢。

一位数学家听见猴子的叫嚷，又察看了一下尺子，耸耸肩膀说：

“用自己的小尺子去衡量，虽然能够得出理想的高度，实际上，你们还是一些侏儒啊！”

信鸽“小雨点”

信鸽“小雨点”和他的朋友们每天都递送很多信件。从公主坟到建国门，又从鼓楼到前门外，经常在北京城里飞来飞去。风风雨雨的，十分辛苦，但信鸽们的关系十分亲密。

在一次长途飞行中，“小雨点”最先把信送到主人手中。“小雨点”没有想到，这一次极为平常的飞行却受到奖励。他获得了一个美丽的头衔和一枚金光闪闪的大奖章。同时，更出“小雨点”预料，在小鸽子们的生活中，神不知鬼不觉地出现了一种可怕的变化。表面看来，一切如故，方