

古今春联全集

蒙智扉
黄太茂
主编



(修订版)

◎广西民族出版社

摇古今春联全集 韩智扉 黄太茂主编 援一修订版 援
南宁：广西民族出版社 1994 年 12 月
摇《中国实用对联丛书》
摇陈日星 陈鹤良 陈鹤良 陈鹤良

摇 I 鄞 古 鄞 摇 II 鄞 蒙 鄞 ② 黄 鄞 鄞 鄞 III 鄞 春 联 一 作
品 集 一 中 国 摇 IV 鄞 鄞 怨

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (9501) 第 00000 号

古今春联全集

(修订版)

主编 摇蒙智 靡摇黄太茂

校訂 搖蒙聯茂

责任编辑 覃承勤

责任校对 赖军萍

责任印制：姜为民

封面设计 : 玉荣奖

版式设计 张丹竹

插页题字 谭承勤

插页设计 :雷摇西

出版发行：广西民族出版社

地摇摇址 南宁市桂春路 猿号

邮摇摇编 缘园四员

承印者:广西区计委印刷厂

开本 愿园皂伊愿皂皂摇 员猿圆摇 印张 愿圆缘摇 字数 愿圆千字

版次 圆西原 源月修订第 员版摇摇印次 圆西原 源月第 员次印刷

印数：员一缘四四册

陽月暈朔像越德廟懸象曜庭觀 怨原元

定价: 58.00元

如有印装质量问题请与承印厂调换

中國書畫函授大學

员网	铁厂	摇摇	圆	机械厂	摇摇	摇摇	猿	矿冶业
源避	雷器厂		缘	发电厂			远	电镀厂
苑	汽车厂		愿	轮胎厂			怨	翻砂厂
员	造船厂		员	焊接机械厂			员	五金厂
员	砂轮厂		员	电子仪器厂			员	环保器材厂
员	化工厂		员	化肥厂			员	酱油厂
员	抽油烟机厂		圆	合成纤维厂			圆	油墨油漆厂
圆	缝纫机厂		圆	煤炭摇矿			圆	水摇厂
圆	水泥厂		圆	砖瓦厂			圆	石灰厂
圆	木器厂		圆	燃料加工厂			猿	玻璃厂
猿	自行车厂		猿	阀门厂			猿	建筑公司
猿	搪瓷厂		猿	空调器厂			猿	电视机厂
猿	电冰箱厂		猿	洗衣机厂			猿	钟表厂
源	射器厂		源	涂料厂			源	火柴厂
源	针织厂		源	纺织厂			源	丝绸厂
源	印染厂		源	洗熨厂			源	刺绣厂



摇员



源食油厂	缘食品厂	缘面粉厂
缘糖果厂	缘饮料厂	缘酿造厂
缘酒摇厂	缘伞摇厂	缘制革厂
缘肥皂厂	缘灯泡厂	远纽扣厂
远鞋毯厂	远地毯厂	远电缆厂
远乐器厂	远江工艺美术厂	远江艺制花厂
远喇叭厂	远锻件厂	远钢材厂
苑衡器厂	苑爆竹厂	苑味精厂
苑毛巾厂	苑毛织厂	苑手帕厂
苑花边厂	苑织袜厂	苑人造丝厂
苑造船厂	愿卷烟厂	愿收录机厂
愿石雕厂	愿造纸厂	

五、交通行业春联 (愿缘)

员款摇摇摇	圆公摇摇摇	猿航摇空摇摇	源水运
缘海摇关	远轮摇渡	苑码摇头	愿交通岗

六、乡村农业春联 (怨愿)

员歌业局	圆乡镇机关	猿村委会	源村摇户
缘鸡摇舍	远兔摇舍	苑猪摇舍	愿村摇栏
怨马摇棚	员菜摇园	员厨摇房	员厕摇所

七、林区林业春联 (怨苑)

员林业局	圆林摇场	猿山区村户	源菇摇圃
缘花摇场	远果摇园	苑茶摇山	

八、畜牧业春联 (员猿)

员牧区村户	圆饲养专业户	猿畜牧中心	源马摇场
缘羊摇行			

九、农副业春联 (员远)

员多种经营	圆养摇殖	猿茶摇业	源蔬摇果
-------	------	------	------

十、水乡渔业春联 (员怨)

员歌乡村户	圆鱼摇池	猿水电站	源耕灌站
-------	------	------	------

十一、工商业春联 (员源)

员百货公司摇摇摇	圆服装店摇摇摇	猿绸布店
源刺绣店	缘缝纫店	远鞋帽店



春联

摇圆



苑衬衫领带店	愿珠宝首饰店	怨钟表店
园眼镜店	员剪刀剪店	员化妆品店
员五金交电店	员家用电器店	员电视机店
员电冰箱店	员电风扇店	员空调器店
员收录机店	园自行车店	园家具店
园竹器店	园藤器店	园灯具店
园雨具店	园古董店	园山货店
园杂货店	园瓷器店	园口杂货店
猿社特产公司	猿渔具店	猿文具店
猿玩具店	猿乐器店	猿暖水瓶店
猿帘幕店	猿花木店	猿油漆店
园烟草专卖店		

十二、服务业春联 (员猿)

愿照相馆摇摇摇	园理发店摇摇摇	猿发廊摇摇摇	源美容院
缘整容院	远浴摇室	苑桑拿浴室	愿按摩室
怨干洗店	员洗衣店	员洗染店	员镶牙馆
员当摇铺	员家电维修部	员摩托维修部	
员液化气公司	员房地产公司	员物业管理公司	
员装饰公司	园婚姻介绍所	园鲜花礼品店	

十三、饮食业春联 (员猿)

员饺子馆摇摇	园削面馆摇摇	猿馄饨店摇摇	源火锅店
缘快餐店	远小吃店	苑海味店	愿狗肉店
怨素味店	员咖啡屋	员冰摇室	员茶摇座
员食品店	员豆腐店	员糕点店	员烤鸭店
员蜜果店	员面包店	员水果店	园米摇店
园粮油店	园面粉店	园酱油店	园卤味店
园食杂店	园汤圆店	园糖果店	园盐摇店
园夜餐店	猿饼干店	猿罐头店	

十四、旅游业春联 (员猿)

员旅游局	园旅行社	猿宾馆	源酒摇家
缘旅游汽车公司			

春联

摇袁



十五、教育界春联 (员猿)

员数摇委摇摇圆幼儿园摇摇猿小摇学摇摇猿源中摇学
 缘大摇学 远师摇范 苑新摇校 愿农摇校
 怨医摇校 员工工业学校 员林矿学校 员铁路学校
 员军摇校 员海军学校 员政法学校 员女子学校
 员教摇室 员校史室 员教师办公室 员教师宿舍

十六、科技界春联 (员园)

员科技局摇摇圆研究所摇摇猿气象台摇摇猿源农科站
 缘科技咨询部摇摇远科摇协

十七、文化界春联 (员苑)

员文化馆摇摇圆文史馆摇摇猿文博馆摇摇猿源文化宫
 缘文化室 远图书馆 苑阅览室 愿打字复印店
 怨电脑公司 员因特网站 员书画社 员书画院
 员书店 员书画装裱店 摇员书画拍卖行
 员书画展览馆摇摇员美术装潢

十八、艺术界春联 (员猿)

员文摇艺摇摇圆群艺馆摇摇猿剧摇团摇摇源武术馆
 缘艺术馆 远杂技团

十九、娱乐界春联 (员圆)

员电影院 圆影剧院 猿剧摇院 源歌舞厅
 缘音乐厅 远珠拉韵运厅 苑音乐沙龙 愿音乐茶座
 怨酒摇吧 员录像厅 员木偶戏院 员皮影戏院
 员女子戏院 员说书场 员鼓词场 员赛马场
 员儿童乐园 员游乐场 员象棋室

二十、体育界春联 (员猿)

员体摇委 圆体育场馆 猿体育院校 源体育中心
 缘游泳馆

二十一、卫生界春联 (员圆)

员卫生局摇摇圆医摇院摇摇猿中医院摇摇源西医院
 缘红十字会医院 远美容医院 苑口腔医院 愿中医诊所
 怨牙科门诊 员针灸门诊 员卫生院 员卫生所
 员妇幼保健院 员保健站 员卫生防疫站



春联

摇原



- 员皮肤病防治站 员兽医站
- 二十二、医药界春联 (员)
- 员药店摇 员中药店摇 员西药店摇 员中西药店
缘参茸店摇 缘饮片丹散店摇 苑医药公司摇 愿中成药制品厂
- 二十三、新闻界春联 (员)
- 员报社摇 员电视台摇 员有线电视台摇 员广播电台
缘广播电视转播站摇 缘广告公司摇 苑信息中心
- 二十四、出版界春联 (员)
- 员出版社摇 员杂志社摇 苑印刷厂摇 苑装订车间
缘书店摇 缘音像制品店
- 二十五、邮电业春联 (员)
- 员电信局摇 员电报局摇 苑电话摇 苑手机
缘邮政局摇 缘集邮摇 苑移动通信公司
- 二十六、金融业春联 (员)
- 员银行摇 员储蓄所摇 苑信用社摇 苑股票证券
缘信托公司摇 缘保险公司
- 二十七、财税业春联 (员)
- 员财政局摇 员税务局摇 苑地税局摇 苑国税局
缘税摇所摇 缘脱摇政摇 苑审计
- 二十八、侨乡特区春联 (员)
- 员新摇乡摇 苑特摇区摇 苑港澳特别行政区
- 二十九、部队春联 (员)
- 员海摇军摇 苑空摇军摇 苑陆军摇 苑炮摇兵
缘装甲兵 缘导弹部队 苑汽车兵 愿武警部队
怨退伍兵 员民兵预备役 员武装部 员英烈属
员入伍新兵 员军民共建
- 三十、政法春联 (员)
- 员公安局摇 苑检察院摇 苑法院摇 苑反贪局
缘监察局 缘司法局 苑国家安全局 愿消防局
怨派出所 员刑警大队 员巡警大队 员交警大队
员律师事务所摇 员保安服务公司摇 员收容遣送站
员劳教所摇 苑政法

春联

摇家



三十一、政界春联 (国策)

员党政机关摇圆爱摇大摇摇摇摇猿政摇协摇摇源民主党派
缘纪摇委 远工摇会 苑团摇委 愿日摇联
怨文摇联 员社科联 员组织部 员宣传部
员统战部 员院摇校 员档案局 员机要局
员信访局 员侨务办公室 员人事局 员民政局

三十二、其他各界春联 (国策)

员史志办摇摇圆土地局摇摇猿统计局摇摇源环保局
缘劳动局 远环卫处 苑园林局 愿工商联(局)
怨物价局 员城管处 员计生办 员老龄办
员残联摇摇员社会福利院摇摇员离退休干部活动中心
员离退休军干休养院

附录 员春联通用横批 (国策)

附录 圆摇对联平仄浅谈 (国策)

后记 (国策)



春联

摇远



总摇序

· 覃承勤 ·

摇摇对联，雅称“楹联”，俗称“对子”。在中华文艺百花园中，对联是一束馨香四溢的奇葩，是民族传统文化的瑰宝，素为广大人民群众所喜闻乐见。

对联是怎样产生的？它的起源同骈体文的形成和发展有密切关系。骈体文由汉代曹植开其先河，至南朝梁陈趋于成熟，达到很高的艺术境界。其特点是文辞用偶，两两相对，务谐音以成韵，必修辞以达远。有学者说，对联是“骈文的后裔”，这话很有道理。

唐初形成的律诗，句式对称工整，与对联的写作方法相同。六朝以后兴起的律赋，更强调音韵和谐、对仗工稳。这些诗作中的许多上下句，本身就是一副对联。因此也有人说，对联是唐初律诗、律赋的衍生品。这又是另外一种说法，也颇有见地。

至于对联的问世时间，学者们说法不一。据谭嗣同《石菊影庐笔识·学篇》说，南梁时代就有对联了。那时文学家刘孝绰罢官不出，在自家门上题了“闭门罢庆吊，高卧谢公卿”两个句子。他的三妹令娴续道：“落花扫仍合，丛兰摘复生。”谭氏认为，其虽似诗，而语皆骈俪，又是题在门上的，故堪称对联面世之首作。这是对联产生时间的一种说法，比清代纪昀和梁章钅说的后蜀时期，上推了源起多年。

对联产生至今，虽然已有源起多年的历史，但它在民间广泛应用的时间，不过死回年。相传普及对联的第一位倡导者是朱



春联

摇员



元璋。洪武初年的一个春节前夕，朱元璋诏令民间张贴对联。大年初一，他微服巡视，发现城乡遍贴对联，琳琅满目。惟一户门口空白。唤来询问，原来他是个阉猪佬，不识文墨，无法写联。朱元璋当即帮他写上一副——“双手劈开生死路；一刀割断是非根。”自那以后，对联在民间蔚然成风。

对联经过几千多年的发展变化，内容逐步扩展，种类日益增多，使用范围也不断扩大，成为城乡皆用、四季咸宜、雅俗共赏的一种大众文体。

在对联的艺术、研究和实用三大价值中，实用价值是最大的。在过去，开科取仕、任贤选能常用对联；文人交往、互相题赠要用对联；游览名胜古迹，也会即兴题联；高人雅士征婚求友，有的也采用征联的方式。到了现代，随着社会的进步和人民文化水平的提高，对联的使用更为广泛，民间在岁时节令、婚丧寿丧、乔迁新居、喜事庆典及行业开张等方面，无不使用对联。对联，作为一种实用文体，真是常用常新，历久不衰。

对联的种类繁多，划分的方法也很多。从实用的角度来划分，对联可以分为春联、婚联、寿联、贺联、挽联、行业联、格言联、讽喻联等种类。

从出版物的角度看，近年出版的对联读物可谓汗牛充栋。然而在分类的科学和选联的质量上，如何提高水准使读者更为满意，仍然是一个值得研究的问题。蒙智扉、黄太茂两先生编纂的“中国实用对联”丛书，是对联分类出版的有益尝试和重大成果。他们把实用对联分为若干大类，每类编成一册，即《古今实用佳联》、《古今求偶妙联》、《古今名人挽联》、《古今名人家联》、《古今商号名联》、《古今思乡名联》、《古今春联全集》、《古今获奖佳联》。这种方法与其说是对联分类法，不如说是编书法。它完全从读者用书方便的角度出发，按照实际运用的习惯去分类，这是地道的实用对联类编法。

《古今实用佳联》在浩如烟海的对联作品中来个大筛选，选取那些历代盛传不衰的代表作，并再度锤炼，使之成为对联典范，然后汇编成为一部综合性的、涉及面极广的对联图书。



春联



《古今求偶妙联》对联出句求对，称为“求偶”、“征对”。本书选取历代从帝王将相、文人墨客到民间才子征对的奇趣绝妙的对联，并附上应对高手的工对获奖佳作，同时加以评点。

《古今名人挽联》顾名思义即吊挽名人之名联。在平时所见到的挽联中，大多是通用挽联，虽然质量不错，但针对性不强。而名人挽联由于是针对名人而作的，故带有很强的针对性和实用性。而且这些挽联大多出于名人之手，有极高的资料价值和艺术价值。如果不是笔者孤陋寡闻的话，这本书是名人挽联专集出版之首例。

《古今名人家联》是悬挂于名人家中的对联，以其意境高深、文辞隽永和富于启迪见著，大多是居室主人的座右铭。在居室中悬挂联，在过去是达官显贵、文人墨客的事，而如今在城乡百姓家中已是屡见不鲜了。特别是在乔迁新居和旧房装修竣工之时，少不了要在室内悬上一两副雅联，借此以愉悦身心及体现文化素养。因此民间对居室文房雅联的需求在日益增多。

《古今商号名联》是商业店堂悬挂的对联，其历史悠久，源远流长。联语隽永精妙，风格多姿多彩，给人以极大的艺术享受。书中所选入的商号联，有民间常用商号联，亦有楹联家为新涌现的商号所撰写的新联。这些商号联分别从不同的角度反映了商号的特色及经营者的品德作风和价值观念。

《古今思乡名联》是由海外华人撰写的对联，或是其他人士撰写的反映海外华裔的轶事及情感的对联，以及港、澳、台地区的同胞的思乡佳联，表达了海外华人华侨及港、澳、台地区同胞魂牵故里、爱国思乡的真挚情感。从不同的角度、层面来反映海外华人心向大中华的赤子深情。

《古今春联全集》精心选收了城乡各行各业传世和新编的迎春佳联。这些春联大多是传世之作，少部分是适时新联。新旧作品熔于一炉，全面反映了浩瀚春联的全貌，尽可能满足广大读者的阅读和使用的要求。

《古今获奖佳联》汇集了从 1949 年以来各省区在征联比赛中



春联

摇袁



获奖的对联精品，并介绍各次征联及评奖过程。对其思想内容及艺术特色也作了必要的分析。

“中国实用对联”丛书，是联海淘金的成果，是新旧对联佳作的金玉合璧。笔者因工作之便，有幸先睹为快。欣喜之余，草撰拙文，爰为之序。

圆蒙年 远月于南宁



春联

摇原



一、传统通用春联

千猴欢果硕
九域庆人和

山河增秀色
门户沐春晖

一年春作首
四海德为邻

门庭洁且吉
家道泰而昌

一派丰收景
万家幸福图

天心随律转
人事逐年新

九域祥云合
千山淑气融

天开清淑景
我乐吉祥年

人随春意泰
年共晓光新

天载长春日
时逢永福年

人勤春不老
世盛国长春

日月祥光照
乾坤福气临

三阳天外启
五福手中来

日暖莺初语
春归燕又来

一元祈福至
六合连春归

日暖春常在
人和福永留



春联

摇袁



风来花竞艳
春到鸟争鸣

竹报平安岁
梅香喜庆年

云霞拥旭日
杨柳舞春风

年乐人增寿
春新福满门

云霞呈异彩
花柳发韶年

江山如有律
花柳更无私

四海春光好
万家喜气浓

闾家传美德
百世继嘉风

四序开新律
三阳应庆期

有花皆吐艳
无树不争春

五福临新宇
九州度瑞年

华文春日丽
瑞气紫云高



春联

百花香大地
双燕舞新春

花开春富贵
竹报岁平安

红梅因雪放
黄鸟为春歌

花木四时秀
门庭满目春

红梅方绽蕊
腊鼓已催春

花香春正好
鸟语福常临

摇原

竹梅呈秀色
莺燕报佳音

青山藏画意
碧野展春光

一、传统通用春联



春风荣百卉 丽日绘千山	春到红梅上 莺歌绿柳前
春风添画意 岁月赋诗情	春媚芝兰秀 德高福寿多
翠竹凌霜劲 红梅傲雪香	春种百花艳 秋收五谷香
春风新燕喜 雪月古梅香	春意及时绿 福音随处留
春风辉德里 淑气霭华堂	院里春光好 门前淑景新
春光浮暖树 曙色映晴霞	祥云捧福日 瑞雪化甘霖
春光明日月 福气寿山川	烟柳千门晓 风华万里春
春光开锦绣 吉地报平安	梅花开福气 小草点春光
春染千畴绿 花开万里红	风来花自舞 春入鸟能言
春城回北斗 郢树发南枝	户外春风暖 堂前午日长



春联

摇象



斗极辉东柄
元春霭瑞梅

雪消残腊外
春到早梅边

和风动淑气
玉树发新枝

雪映梅花白
春临柳叶青

国华光汉宇
和气煦春阳

雪舞弥天瑞
花开遍地春

赤城映旭日
绿树摇春风

喜鹊登高树
红梅报早春

阳春开物象
丽日焕天文

淑气腾佳节
和风蔚早春

阳春布德泽
大地灿光辉

淑气芝兰茂
春风桃李芳

岁酒梅花酿
春衣燕子裁

草发连科绿
花开及第红

岁首多元意
年头泛德光

草生三径绿
风畅百花香

梅花香瑞雪
杨柳舞春风

韶光开锦绣
春色上珠帘

雪妆梅骨黛
春染柳丝青

韶光寒转暖
淑景去还来



春联

摇远

一、传统通用春联



卿云辉柳眼
春色灿梅魁

寒随一夜去
春逐五更来

勤劳千载福
和睦一家春

杨柳春风第
芝兰玉树阶

溪水鸣琴韵
春阳照华年

柳色黄金嫩
梅花白雪香

瑞气临门早
春风及第先

折梅春乍返
种草日偏长

瑞凝三径草
青入万年枝

笛弄梅花曲
莺啼杨柳风

新春增福寿
盛世享康宁

松柏霜凝翠
芝兰露浥香

新春人福寿
盛世国昌隆

忠厚传家久
诗书继世长

福星悬福第
春色绘春光

华夏开昌运
阳春酿太和

庆洽时方重
春来日渐长

芝兰舒化日
桃李闹春风

寒雪梅中尽
春风柳上归

雨露瞻双阙
烟波隔五湖



春联

播苑