

前汉演义

总 序

杨天石

历史是既往的人类生活。人们渴望了解历史,了解本身所属国家、民族、社会的过去,总结成败经验,吸取智慧,于是,历史著作应运而生。历史著作以真实地记录历史过程、历史人物为目的,一般比较枯燥,趣味性差。为了克服这一毛病,于是,就有了创作历史文艺的需要。历史文艺虽以历史上发生过的某些情节为依据,但可以虚构、想像,作者有不同程度的自由挥洒的空间,自然,作品就远较历史著作生动、有趣。人们熟知《三国志》和《三国演义》的故事。前者至今仍是人们认识那段时期的权威著作,但它大抵只是少数历史学家的案头读物;后者深受老百姓的喜爱,长期流传不衰,但它并不是三国时期的真实历史。鲁迅曾说:“我们讲到曹操,很容易就联想起《三国演义》,更而想起戏台上那一位花面的奸臣,但这不是观察曹操的真正方法。”近年来,影视界流行“戏说”,有几位皇帝、后妃及若干臣僚的形象在屏幕上活灵活现,收视率很高,说明老百姓爱看,但是,由于大异于历史记载,更大异于历史真相,不满者似乎也很多。可见,真实性和趣味性历来是历史著作和历史文艺的两难问题。要严格忠实于历史,作品就很难生动;要提高生动性、趣味性,就必须虚构,从而在不同程度上损害历史的真实。蔡东藩先生的《中国历代通俗演义》总结前人经验,试图解决这一矛盾,努力使自己的著作既有真实性,又有趣味性,在中国丰富繁多的演义作品中,是很具特色的一部。

蔡东藩的作品用章回体,取其为中国老百姓所喜闻乐见;用白话,取其浅显易懂。这些,他和明清以来的“演义”作家并无区别。蔡东藩作品的最大特色在于他对历史真实的严格追求。蔡东藩自幼爱好历史,熟读传统的经、史、子集各类书籍,对中国历史作过深入的研究,甚至养成了“考据癖”。他写历史演义,“语皆有本”,力求其主要情节均有历史记载作

为根据；对于文献中的歧说和模糊不清之处，他常常博览群书，多方钩稽，力求找出客观真相；一时难以做出结论的，他就诸说并存；对他认定的史籍中的错误说法，就直接加以批驳。可以说，他是在用研究历史的精神和方法在写“演义”。对于前人所写同类作品，蔡东藩颇多批评，或认为荒诞不经，或认为乖离史实，子虚乌有。他自称所编历史演义，“以正史为经，务求确凿；以逸闻为纬，不尚虚诬”。自然，作为“演义”，他也有虚构，特别是人物对话，史无记载，他不能不动用自己的想像力，但是，他很谨慎，力求符合特定历史环境和特定历史人物的性格，不敢任意编造。因此，他的书，可以当作历史读。倘若读者要大体，而不是精确地了解中国历朝历代的大事经纬与主要人物，蔡东藩的书是值得阅读的。1937年1月，毛泽东为了解决延安干部学习中国历史的需要，曾致电李克农，要他购买“中国历史演义”两部。这里所说的“中国历史演义”，就是蔡东藩所著《中国历代通俗演义》。毛泽东卧室床侧，就放有蔡氏此书。由此不难看出，毛泽东对蔡著的喜爱。

中国历史学家有史德、史识、史才之说。所谓史德，指的是忠于历史，忠于史实，能在任何状况下“秉笔直书”；所谓史识，指的是对历史判断方面的真知灼见；所谓史才，指的是掌握、剪裁史料以及叙事、表达能力。在这三方面，蔡东藩都颇多可取之处。据记载，当他写《民国通俗演义》时，曾有军人以请他吃“红丸子”（子弹）相威胁，书局因此要他“隐恶扬善”，他断然拒绝，声称：“孔子作《春秋》，为惩罚乱臣贼子。我写的都有材料根据，要我捏造，我干不来！”自此愤然辍笔，以致书局不得不另请许廑父，将该书的后四十回续完。蔡东藩不屈于强权，宁可不写，决不伪造历史，表现出历史家的可贵操守。他的书，努力寻求历代兴亡“关键”，劝善惩恶，褒是斥非，洋溢着鲜明的历史正义感和爱国主义、民主主义精神。读蔡著，既可轻松地获得历史知识，又可得到思想上的教育和启迪。当然，蔡著中也有一些陈腐观念，这是那个时代的烙印，在所难免。这一点，相信读者当能了解并鉴别。

自序

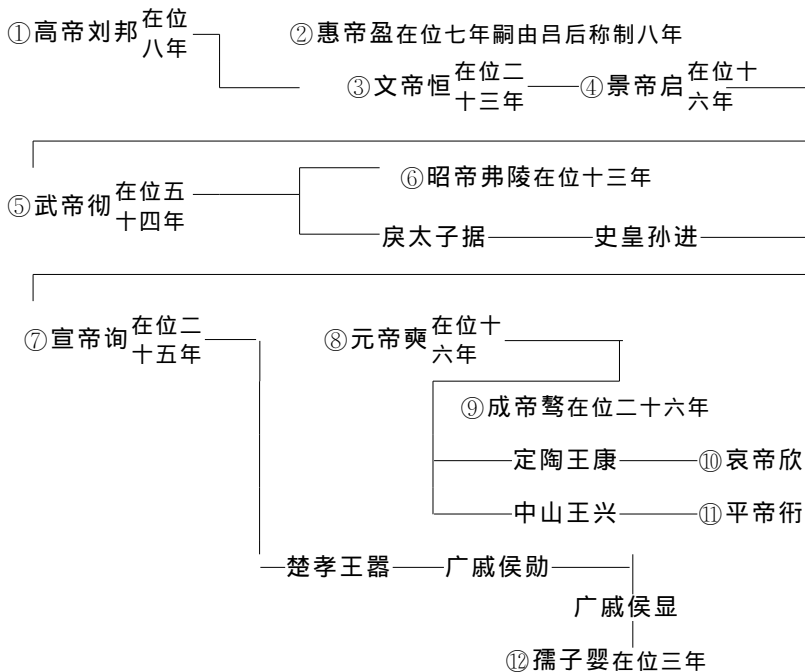
吾国之有史，由来久矣。自汉司马迁创作《史记》，体例独详，遂为后世史家之祖。班固因之，辑成《汉书》，而迁固之名乃并著焉。窃案迁《史》起自黄帝，迄于天汉，大旨在叙古从略，叙秦汉从详，总计得百三十篇，共五十二万六千余言。班《书》则始于秦季，终于孝平王莽，凡百二十卷，计七十余万言，视迁《史》为尤繁矣。后之学者，慕其名，辄购《史》、《汉》二书而度藏之，问其熟览与否，则固无以应也。盖二书繁博，非旬月所能卒读，且文义精奥，浅见之士，尚不能辨其句读，一卷未终，懵然生厌，遑问其再四寻绎乎？他若《涑水通鉴》、《紫阳纲目》，以及《通鉴纪事本末》、《通鉴辑览》、《纲鉴会纂》、《纲鉴易知录》等书，编年纪事历姓相承，而首数卷间，各列秦汉事实，读史者辄举而窥之，固求其提要钩玄，记忆不忘者，亦罕有所闻。至如稗官野史之记载，则一鳞一爪，或犹能称道之，是无佗，稗史之引起观感，令人悦目，固较正史为尤易也。鄙人不敏，尝借说部体裁，演历史故事，由今追昔，溯而上之，以至秦汉。秦自始皇至子婴历国三世，第十有五年耳。依事演述，寥寥数回，不足以成卷帙；且名为一朝，但闻暴政，未底于治，实为由周至汉之过渡时代，附入于汉，存其名而已足矣。汉则两京迭嬗，阅年四百有余，而前汉二百一十年间，有女宠，有外戚，有方镇，有夷狄，有嬖幸，有阉宦，有权奸，盖已举古今来病国之厉阶，汇集其中，故治日少而乱日多。其尤烈者，则为女宠，为外戚。高祖以百战成帝业，而其权且移于宫闱；文景惩之，厥祸少杀；至武帝尊田蚡，贵卫青，女宠外戚，于此复盛；至许史盛于宣元，王赵丁傅盛于成哀；平帝入嗣，元皇后老而不

死，卒貽王莽篡弑之祸；然则谓前汉一代与女宠外戚相终始，亦无不可也。本编兼采正稗，贯彻初终，所有前汉治乱之大凡，备载无遗，而于女宠外戚之兴衰，尤再三致意，揭示后人，非敢谓有当史学，但以浅近之词，演述故乘，期为通俗教育之助云尔。班马可作，当亦不笑我粗疏也。惟书成仓卒，不无论讹词，匡而正之，是在海内之通儒。中华民国十四年立冬之日，古越蔡东帆叙。

秦朝世系图 凡三主共十五年

① 始皇嬴政在位十二年——② 二世胡亥三年——③ 子婴不逾年

前汉世系图 凡十二主共二百一十年



目 录

- 第 一 回 移花接木计献美姬 用李代桃欢承淫后 (1)
- 第 二 回 诛假父纳言迎母 称皇帝立法愚民 (8)
- 第 三 回 封泰岱下山避雨 过湘江中渡惊风 (14)
- 第 四 回 误椎击逃生遇异士 见图讖遣将造长城 (20)
- 第 五 回 信佞臣尽毁诗书 筑阿房大兴土木 (28)
- 第 六 回 阨深谷诸儒毙命 得原璧暴主惊心 (35)
- 第 七 回 寻生路徐市垦荒 从逆谋李斯矫诏 (43)
- 第 八 回 葬始皇骊山成巨冢 戮宗室矜狱构奇冤 (49)
- 第 九 回 充屯长中途施诡计 杀将尉大泽揭叛旗 (55)
- 第 十 回 违谏议陈胜称王 善招抚武臣独立 (62)
- 第 十 一 回 降真龙光韬泗水 斩大蛇夜走丰乡 (69)
- 第 十 二 回 戕县令刘邦发迹 杀郡守项梁举兵 (76)
- 第 十 三 回 说燕将厮卒救王 入赵宫叛臣弑主 (82)
- 第 十 四 回 失兵机陈王毙命 免子祸婴母垂言 (89)
- 第 十 五 回 从范增访立楚王孙 信赵高冤杀李丞相 (96)
- 第 十 六 回 驻定陶项梁败死 屯安阳宋义丧生 (104)
- 第 十 七 回 破釜沉舟奋身杀敌 损兵折将畏罪乞降 (111)
- 第 十 八 回 智酈生献谋取要邑 愚胡亥遇戡毙斋宫 (118)
- 第 十 九 回 诛逆阉难延秦祚 坑降卒直入函关 (126)
- 第 二 十 回 宴鸿门张樊保驾 焚秦宫关陕成墟 (133)

- 第二十一回 烧栈道张良定谋 筑郊坛韩信拜将 …………… (141)
- 第二十二回 用秘计暗渡陈仓 受密嘱阴弑文帝 …………… (148)
- 第二十三回 下河南陈平走谒 过洛阳董老献谋 …………… (155)
- 第二十四回 脱楚厄幸遇戚姬 知汉兴拚死陵母 …………… (163)
- 第二十五回 木罌渡军计擒魏豹 背水列阵诱斩陈余 …………… (170)
- 第二十六回 随何传命招英布 张良借箸驳郦生 …………… (177)
- 第二十七回 纵反问范增致毙 甘替死纪信被焚 …………… (185)
- 第二十八回 入内帐潜夺将军印 救全城幸得舍人儿 …………… (192)
- 第二十九回 贪功得祸酈生就烹 数罪陈言汉王中箭 …………… (199)
- 第三十回 斩龙且出奇制胜 划鸿沟接着修和 …………… (206)
- 第三十一回 大将奇谋麀兵垓下 美人惨别走死江滨 …………… (213)
- 第三十二回 即帝位汉主称尊 就驿舍田横自刭 …………… (221)
- 第三十三回 劝移都娄敬献议 伪出游韩信受擒 …………… (227)
- 第三十四回 序侯封优待萧丞相 定朝仪功出叔孙通 …………… (234)
- 第三十五回 谋弑父射死单于 求脱围赂遗番后 …………… (242)
- 第三十六回 宴深宫奉觞祝父寿 系诏狱拚死白王冤 …………… (249)
- 第三十七回 议废立周昌争储 讨乱贼陈豨败走 …………… (256)
- 第三十八回 悍吕后毒计戮功臣 智陆生善言招蛮酋 …………… (263)
- 第三十九回 讨淮南箭伤御驾 过沛中宴会乡亲 …………… (271)
- 第四十回 保储君四皓与宴 留遗嘱高祖升遐 …………… (277)
- 第四十一回 折雄狐片言杜祸 看人彘少主惊心 …………… (284)
- 第四十二回 媚公主靦颜拜母 戏太后嫚语求妻 …………… (291)
- 第四十三回 审食其遇救谢恩人 吕娥姁挟权立少帝 …………… (298)
- 第四十四回 易幼主诸吕加封 得悍妇两王枉死 …………… (305)
- 第四十五回 听陆生交欢将相 连齐兵合拒权奸 …………… (311)
- 第四十六回 夺禁军捕诛诸吕 迎代王废死故君 …………… (319)
- 第四十七回 两重喜窦后逢兄弟 一纸书文帝服蛮夷 …………… (326)
- 第四十八回 遭众忌贾谊被迁 正阍仪袁盎强谏 …………… (333)
- 第四十九回 辟阳侯受椎毙命 淮南王谋反被囚 …………… (340)

- 第五十回 中行说叛国降虏庭 缙萦女上书赎父罪 (347)
- 第五十一回 老郎官犯颜救魏尚 贤丞相当面劾邓通 (355)
- 第五十二回 争棋局吴太子亡身 肃军营周亚夫守法 (362)
- 第五十三回 呕心血气死申屠嘉 主首谋变起吴王濞 (369)
- 第五十四回 信袁盎诡谋斩御史 遇赵涉依议出奇兵 (377)
- 第五十五回 平叛军太尉建功 保孱王邻封乞命 (384)
- 第五十六回 王美人有缘终作后 栗太子被废复蒙冤 (391)
- 第五十七回 索罪犯曲全介弟 赐肉食戏弄条侯 (399)
- 第五十八回 嗣帝祚董生进三策 应主召申公陈两言 (406)
- 第五十九回 迎母姊亲驰御驾 访公主喜遇歌姬 (413)
- 第六十回 因祸为福仲卿得官 寓正于谐东方善辩 (420)
- 第六十一回 挑嫠女即席弹琴 别娇妻入都献赋 (428)
- 第六十二回 厌夫贫下堂致悔 开敌衅出塞无功 (435)
- 第六十三回 执国法王恢受诛 骂座客灌夫得罪 (442)
- 第六十四回 遭鬼崇田蚡毙命 抚夷人司马扬镗 (450)
- 第六十五回 窦太主好淫甘屈膝 公孙弘变节善承颜 (457)
- 第六十六回 飞将军射石惊奇 愚主父受金拒谏 (464)
- 第六十七回 失俭德故人烛隐 庆凯旋大将承恩 (471)
- 第六十八回 舅甥踵起一战封侯 父子败谋九重讨罪 (478)
- 第六十九回 勘叛案重兴大狱 立战功还挈同胞 (486)
- 第七十回 贤汲黯直谏救人 老李广失途刎首 (493)
- 第七十一回 报私仇射毙李敢 发诈谋致死张汤 (501)
- 第七十二回 通西域复灭南夷 进神马兼迎宝鼎 (508)
- 第七十三回 信方士连番被惑 行封禅妄想求仙 (516)
- 第七十四回 东征西讨绝域穷兵 先败后成贰师得马 (524)
- 第七十五回 入虏庭苏武抗节 出朔漠李陵败降 (533)
- 第七十六回 巫蛊狱丞相灭门 泉鸠里储君毙命 (540)
- 第七十七回 悔前愆痛下轮台诏 授顾命嘱遵负宸图 (548)
- 第七十八回 六龄幼女竟主中宫 廿载使臣重还故国 (556)

- 第七十九回 识诈书终惩逆党 效刺客得毙番王 …………… (563)
- 第八十回 迎外藩新主入都 废昏君太后登殿 …………… (570)
- 第八十一回 谒祖庙驂乘生嫌 嘱女医入宫进毒 …………… (578)
- 第八十二回 孝妇伸冤于公造福 淫姬失德霍氏横行 …………… (586)
- 第八十三回 泄逆谋杀尽后族 矫君命歼厥渠魁 …………… (594)
- 第八十四回 询宫婢才识酬恩 擢循吏迭闻报绩 …………… (602)
- 第八十五回 两疏见机辞官归里 三书迭奏罢兵屯田 …………… (610)
- 第八十六回 逞淫谋番妇构衅 识子祸严母知几 …………… (618)
- 第八十七回 杰阁图形名标麟史 锦车出使功让蛾眉 …………… (625)
- 第八十八回 宠阉竖屈死萧望之 惑谗言再贬周少傅 …………… (632)
- 第八十九回 冯婕妤挺身挡猛兽 朱子元仗义救良朋 …………… (640)
- 第九十回 斩郅支陈汤立奇功 嫁匈奴王嬙留遗恨 …………… (647)
- 第九十一回 赖直谏太子得承基 宠正宫词臣同抗议 …………… (654)
- 第九十二回 识番情指日解围 违妇言上书惹祸 …………… (662)
- 第九十三回 怨诸舅推恩赦罪 嬖二美夺嫡宣淫 …………… (669)
- 第九十四回 智班伯借图进谏 猛朱云折槛留旌 …………… (676)
- 第九十五回 泄机谋鸩死许后 争座位怒斥中官 …………… (684)
- 第九十六回 忤重闹师丹遭贬 害故妃史立售奸 …………… (692)
- 第九十七回 莽朱博附势反亡身 美董贤阖家同邀宠 …………… (699)
- 第九十八回 良相遭囚呕血致毙 幸臣失势与妇并戕 …………… (706)
- 第九十九回 献白雉罔上居功 惊赤血杀儿构狱 …………… (713)
- 第一百回 窃国权王莽弑帝 投御玺元后覆宗 …………… (721)

第 一 回

移花接木计献美姬 用李代桃欢承淫后

皇有皇猷，帝有帝德，史家推论史事，首推三皇五帝。其实三皇五帝的本身，并未尝自称为皇，自称为帝，后人因他首出御宇，创造文明，把一个浑浑沌沌的世界，化成了雍雍肃肃的国家，真是皇猷丕显，帝德无垠，所以格外推崇，因把皇字帝字的徽号，加将上去。是意未经人道，一经揭破，恰有至理。到了夏商周三朝，若大禹，若成汤，若周文武，统是有道明君，他却恐未及古人，不敢称皇帝帝，但降号为王罢了。及东周已衰，西秦崛起，暴加嬴政，凭借了祖宗遗业，招揽关陇间数十百万壮丁，横行海内，蚕食鲸吞，今日灭这国，明日灭那国，好容易把九州版图，一古脑儿聚为己有，便自以为震古铄今，无人可及，遂将三皇的皇字，五帝的帝字，合成了一个名词，叫做皇帝。

咳！这皇帝两字的头衔，并不是功德造就，实在是腥血铸成。试看暴秦历史，有什么皇猷？有什么帝德？无非趁着乱世纷纷的时候，靠了一些武力，侥幸成功，他遂昂然自大，惟我独尊。还有一种千古纪念的事情，就是我国的君主专制，实是嬴政一人，完全造成。从前黄帝开国以来，颁定国法，原是君主政体，历代奉为准绳，但究未尝有“言莫予违，独断独行”的思想。尧置谏鼓，立谤木，舜询四岳，咨十有二牧，禹拜昌言，汤改过不咎，周有询群臣询群吏询万民的制度，简策流传，至今勿替。可见古时的圣明帝王，虽然尊为天子，管辖九州，究竟也要集思广益，依从舆论，好民所好，恶民所恶，才能长治久安，做一位升平主子，贻谋永远，传及子孙。看官听说！这便是开明专制，不是绝对专制哩。声大而闾。

自从嬴政得国，专务君权，待遇百姓，好似牛马犬豕一般，凡所有督责抑勒的命令，严酷残暴的刑罚，无一不作，无一不行，也以为生杀予夺，惟我所为，百姓自然帖伏，不敢再逞，从此皇帝的位置，牢固不破，好教那子子孙孙，千代万代的遗传下去。哪知专欲难成，众怒难犯，本身幸得速死，不致陨首，才及一传，宫廷里面，就闹得一塌糊涂，戍卒叫，函谷举，楚人一炬，可怜焦土。于是楚汉逐鹿，刘项争雄。项羽力能扛鼎，叱咤万夫，却是个空前绝后的壮士，无如有勇无谋，以暴易暴，反让那泗上亭长，出人头地，用了好几个策士谋臣，武夫猛将，终将项霸王除去，安安稳稳的得了中原。史官说他豁达大度，确非凡夫，而且入关约法，尽除苛禁，能得百姓欢心，所以扫秦灭项，五年大成。

但小子追溯汉家事迹，多半沿袭秦制，并没有一番大改革的事业。萧何原是刀笔吏，叔孙通又是绵蕞生，绵蕞系表位标准，绵是置设绵索，蕞是植茅地上，为肄习典礼之处，使知尊卑次序。所见所闻，无非是前秦故事，晓得什么体国经野的宏规，因此佐汉立法，仍旧是换汤不换药的手段，厉行专制政体，尊君抑民。汉高祖尝沾沾自喜，谓吾今日乃知皇帝之贵。照此看来，秦汉二代，规模大略相同，不过严刑峻法，算比暴秦差了一层。史官或铺张扬厉，极端称许，其实多是浮词谀颂，未足尽信呢。汉高一歿，吕后专权，险些儿覆灭刘氏，要继续那亡秦的后尘。这便是贻谋未善。幸亏还有一二社稷臣，拨乱反正，才得保全刘家基业。孝文入嗣，却是个守成令主，允恭玄默，守俭持盈，宽刑律，奖农事，府藏充实，囹圄空虚，汉家元气，实是孝文一代，休养成功。景帝遵业，略带刻薄，用兵七国，未免劳民，但尚是万不得已的举动，未可讥他黷武，此外还有乃父遗风，不忘恭俭。周云成康，汉言文景，两相比拟，颇若同揆。传至孝武，与祖完全不相同，简直是好大喜功，仿佛秦始皇一流人物。秦皇好征伐，汉武亦好征伐，秦皇好巡游，汉武亦好巡游，秦皇好雄猜，汉武亦好雄猜，秦皇好诛夷，汉武亦好诛夷，秦皇好土木，汉武亦好土木，秦皇好神仙，汉武亦好神仙，秦皇好财色，汉武亦好财色。后世尝以秦皇汉武并称，还道他力征经营，开拓疆宇，东西南北的外族，闻风远遁，好算是一代武功，两朝雄主。谁知秦亡不由胡亥，实自始皇；汉亡不在孝平，实始武帝。本编并列秦汉，隐寓此意。文景二

主四十余年积蓄，被汉武一生荡尽，从此海内虚耗，民生困敝。昭宣二朝，尚能与民更始，励精图治，勉强维持过去。传到元成时代，弘恭石显，几类赵高，杜钦谷永，酷似李斯，外戚王氏，遂得乘隙入朝，把持国柄。哀平昏庸，汉祚潜移。不文不武的王莽，佯作谦恭，愚弄士民，朝野称安汉公功德，多至八千人，虽由王莽善能运动，得此无谓的标榜，但也由汉武以来，人心渐贰，不愿归汉，遂为那逆莽所给，平白地将汉室江山，篡夺了去。推究祸根，不能不归咎汉武。若谓秦传二世，汉传至十一世，历年久暂，大判径庭，这是由汉祖汉宗，有一两代积德累仁的效果，不比那秦嬴政一味暴横，无人感念，所以一暂一久，有此区别呢。评论的确。话休叙烦，事归正传。

且说秦朝第一代皇帝，就是嬴政，远祖乃是帝舜时代的伯益。益掌山泽，佐禹治水，有功沐封，赐姓嬴氏。好几传到了蜚廉，生子恶来，善走有力，助纣为虐，与纣同诛。恶来五世孙非子，住居犬邱，善养马，得周孝王宠召，令主汧渭间畜牧。马大蕃息，孝王遂封他为附庸，食邑秦地。四传至襄公，佐周平戎，护送平王东迁，得岐丰地，受封为伯，嬴秦始大。又数传至穆公，并国十二，遂霸西戎；再历十余传，正当六国七乱的时候，孝公奋起，用商鞅为左庶长，变法图强，战胜各国，定都咸阳。子惠文君嗣，僭号称王，嗣是为武王、昭襄王，与山东六国争衡，攻城略地，日见盛强。周赧王献地入秦，所有宝器九鼎，统被秦人取归。昭襄王子孝文王，有子异人，入质赵国，阳翟大贾吕不韦，行经赵都邯郸，见了异人，私叹为奇货可居，乃阳为结纳，与订知交。异人质居异地，举目无亲，免不得抑郁寡欢，离愁百结，蓦然碰着了意外良朋，正是天涯知己，相得益欢，当下往来日密，情好日深，遂把那羁旅苦衷，及平生愿望，一一流露出来。不韦遂替他设法，想出一条斡旋的妙计。原来异人出质时，昭襄王尚然在位，孝文王柱，正为太子，有妃华阳夫人，未得生男，异人乃是夏姬所出，兄弟甚多约有二十余人。不韦既得异人传述，便即乘间进言，谓必取悦华阳夫人，作为嫡嗣，将来方得承统云云。异人当然称善，但恨无人代为先容，偏不韦又愿为效劳，且慨出千金，半赠异人，令结宾客，半贮行囊，西行诣秦，替异人作运动费。这真叫作投机事业。异人听到这般帮忙，怎得不感激万分？



便与不韦订了密约，说是计果得成，他日当与共秦国。不韦便欣然西去，沿途购办奇物玩好，携入关中，先向华阳夫人的阿姊处，买通关节，托她入白夫人。大略谓：“夫人无子，亟宜择贤过继，若待至色衰爱弛，尚且无嗣承立，悔何可及？今异人出质赵国，日夜泣思太子及夫人，乘此机会，立异人为嫡嗣，请令归国，是异人必感德不忘，夫人亦终身有靠，一举两得，莫如此策”云云。这一席话，说得夫人如梦初醒，非常感佩。当夜转告太子，用着一种含颦带泪的柔颜，宛转陈词，不由太子不从。彼此破符为约，决立异人为嗣子。夫人得自姊言，知由不韦替他画策，便嘱使不韦归傅异人，并赠他厚赈。已经赚得利息。不韦返报异人，异人自然欣慰，从此与异人交谊，又加添了一层。

不韦更怀着鬼胎，随时访觅美人儿，凑巧赵都中有一歌妓，生得袅娜

娉婷，楚楚可爱，遂不惜重资，纳为笄室，凭着那天生精力，交欢数次，居然种下了一点灵犀，不韦预先窥测，料是男胎，这是何术？想是不韦蓄有种子秘方。便去引那异人进来，开筵相待。酒到半酣，才令赵姬盛妆出见，从旁劝酒。异人不瞧犹可，瞧着那花容月貌，禁不住目眩心迷，一时神情失主，尽管偷眼相窥。偏那赵姬也知凑趣，转动了一双秋波，与他对映，想是不韦已经授意，但此姬本来狂荡，当然爱及少年。惹得异人心痒难熬，跃跃欲动。可巧不韦似有酒意，就在席间假寐，把手枕头，略有鼾声。异人色胆如天，便去牵动翠袖，涎脸乞怜。那美姬若嗔若喜，半就半推，正要引人入胜，不防座上啾的一声，接连便闻呵叱道：“你句你敢调戏我姬人么？”异人慌忙回顾，见不韦已立起座前，面有怒容，顿吓得魂飞天外，只好在不韦前做了矮人，长跪求恕。不韦又冷笑道：“我与君交好有年，不应这般戏侮，就使爱我姬人，也可直言告我，何必鬼鬼祟祟，作此伎俩呢？”异人听了，转惊为喜，便向不韦叩头道：“果蒙见惠，感恩不浅，此后如得富贵，誓必图报。”不韦复道：“交友贵有始终，我便将此姬赠君，但有条约二件，须要依我。”异人道：“除死以外，无不可从。”不韦即说出两大条件：“一是须纳此姬为正室，二是此姬生子，应立为嫡嗣。”异人满口应承，方由不韦将他扶起，索性嘱使赵姬，坐在异人座侧，缓歌侑觞，直饮到夜色仓黄，才唤入一乘轻舆，使赵姬陪伴异人上车，同返客馆。这时赵姬的身孕，已经两阅月了。美眷如花，流光似水，异人与赵姬日夕绸缪，约莫过了八个月，本来是腹中儿胎，应该分娩，偏偏这个异种，安然藏着，不见震动，又迟延了两月，方才坐蓐临盆，生下一个男儿。说也奇怪，巧遇是日为正月元旦，因取名为政，寄姓赵氏。非吕非嬴，不如姓赵。异人总道是十月生男，定由己出，哪知是吕氏种下的暗胎，已有以吕代嬴的默兆了。特笔表明。

越三年秦赵失和，邯郸被围，赵欲杀害异人，亏得吕不韦阴，赂守吏，把他纵去，逃赴秦军，妻子由不韦引匿。待至魏兵救赵，秦军西还，异人原得归国，不韦也将异人妻子，送入咸阳，俾他完聚。华阳夫人见了异人，异人当即下拜，涕泣陈情，叙那数年离别的思慕，引起夫人的感情。他又因夫人本是楚女，特地改着楚服，取悦亲心。果然夫人悲感交并，也挥泪与语道：“我本楚人，汝能曲体我心，便当养汝为子，汝可改名为楚罢。”异人

唯唯从命，自是晨昏定省，格外殷勤。想又是不韦所教。就是赵姬母子，得入秦宫，见了华阳夫人，也是致敬尽礼，不敢少疏，因此华阳夫人，喜得佳儿佳妇，便与孝文王再申前约，决不负盟。既而昭襄王病歿，孝文王嗣位，即立楚为太子。丧葬才毕，升殿视事，才阅三日，便即逝世。太子楚安然继统，得为秦王，报德践约的期限，居然如愿以偿。当下尊嫡母华阳夫人为华阳太后，生母夏姬为夏太后，立赵姬为王后，子政为嗣子，进吕不韦为相国，封文信侯，食河南洛阳十万户，一番大交易，至此成功。

会东周君联合诸侯，谋欲伐秦，为秦王楚所闻，遂遣相国吕不韦督兵往攻。东周君地狭兵单，那里敌得过秦军，诸侯复观望不前，眼见是周家一脉，不得再延。东西周详情，应载入周史中，故本回从略。吕不韦大出风头，灭了东周，把东周君迁锢阳人聚，周朝八百多年的宗祚，反被一个阳翟贾人，铲灭无遗，文武成康，恐也不免余恫呢。明“翦姬策”暗移嬴祚，凶狡如吕不韦，怎得久存。不韦班师还朝，饮至受赏，不劳细说。

转眼间又是四年，秦王楚春秋鼎盛，坐享荣华，总道是来日方长，好与那正宫王后，白头偕老，毕世同欢。谁料到二竖为灾，膏肓受厄，终落得呜呼哀哉，伏惟尚飨，年才三十有六。子政甫十三岁，继承秦祚，追谥父楚为庄襄王，尊母为王太后，名目上虽是以子承父，暗地里实是以吕易嬴。画龙点睛。政未能亲政，国事俱委任吕不韦，号为仲父。应该呼父。不韦大权在握，出入宫廷，时常与秦王母子，见面叙谈。只这位庄襄太后，尚不过三十岁左右，骤遭大故，竟作孀姝，她本是个送旧迎新的歌姬，怎禁得深宫寂寂，孤帐沉沉？空守了好几月，终有些忍耐不住，好在韦是个旧欢，乐得再与勾引，申续前盟。不韦也未免有情，因同她重整旗鼓，演那颠凤倒鸾的老戏文。宫娥彩女，统是太后心腹，守口如瓶，秦王政究竟少年，未识个中情景，所以两口儿暗地往来，仍然与伉俪相似。

一年二年三四年，秦王政已将弱冠了，不韦年亦渐老了。偏太后淫兴未衰，时常宣召不韦，入宫同梦。不韦未免愁烦，一则恐精力浸衰，禁不住连宵戕贼，一则恐少主漫长，免不得瞧破机关，于是想出一法，私拟荐贤自代。凑巧有个浪子嫪毐，读若爰。阳道壮伟，尝戏御桐木小车，不假手力，但用那活儿插入轮轴，也能转捩运行。见不韦列传。事为不韦所闻，立即

召为舍人，先向太后关说，极称嫪毐绝技。太后果然歆羨，亲欲一试，当由不韦令人告讦，诬毒有罪，当置宫刑，一面厚贿刑吏，但将毒拔去须眉，并未割势，便使冒作阉人，入侍太后。太后即引登卧榻，实地试验，果然坚强无比，久战不疲，惹得太后乐不可支，如获至宝，朝朝暮暮，我我卿卿，老淫姬又居然有娠了。多年不闻生育，至此又复怀妊。毕竟嫪毐有力。会值夏太后病逝，嫪毐遂与太后密商，买通卜人，诈言宫中不利母后，应该迁居避祸。秦王政不知有诈，就请母后徙往雍宫，嫪毐当然从往。嗣是母子离居，不必顾忌，一索得男，再索复得男，保抱鞠育，视若寻常，且封嫪毐为长信侯，食邑山阳，寻且加封太原郡国。凡宫室车马衣服，及苑囿驰猎等情，均归嫪毐主持，毒至此真快活极了。小子有诗叹道：

宫闱厮养得封侯，肉战功劳也厚酬。

若使雄狐长得志，人生何惮不淫偷！

欲知嫪毐后事，且待下回说明。

本回第一段文字，揭出皇帝专制四字，是笼罩全书之大宗旨。秦造成之，汉沿袭之，是秦汉本一脉相关，无甚区别，此著书人之所以并为一编不烦另提也。且秦皇汉武，为后人连语之口头禅，两两相较，不期而合，即秦即汉，会心固不远耳。叙事以后，即写秦政出世之来历，见得嬴吕相代，暗寓机关。后来政母复通吕不韦，并淫及嫪毐，母既不贞，子安得不流为暴虐？演述之以示后人，亦一傲世之苦心也。