

编者首语

中华文化之博大精深，不仅诗词、乐府、戏曲等为人类精神文明的瑰宝，古典小说也是人类文明的成果中的一朵璀灿的奇葩。仅现有国家和地方各图书馆收藏的历朝历代小说，粗略计算就有五千余种，且国内外图书馆、私人藏书，不断通过各种友好渠道，将一些珍稀版本图书贡献给国家和读者，于是一些稀有本、善本、孤本等各色古代小说，争相面世。这从一个侧面反映了我国改革开放之后文化出版的繁荣景象。然而，由于品种繁多难免鱼龙混杂，许多读者因受时间、专业等各种因素的制约，面对林林总总的古代小说一时不知如何选择。这样就给出版界提出一个现实的课题，即如何从浩繁的中国古典小说中筛选出一些既有文学价值又有欣赏品味的文化精品，以飨读者。

此次，我们出版的《中国古典传世珍本小说》（全四卷）就是根据这一社会需求做出的尝试。

在专家指导下，我们从众多现有国内外出版的中国古典小说中，择其优而选之，其内容鲜明地反映着中国古典文化的精萃，我们始终把内容与形式并重，思想与艺术并重、深厚度与可读性并重作为遴选原则。如《海上花列传》曾被胡适先生称为“吴语中的第一部杰作”。胡适先生在海外还谈及，一天，文学家郑振铎先生逛书摊，买得一部书，跑回来对同住的胡适先生高喊：“我找到了一部宝贝书！”这部书就是被称为“海上奇书”的《海上花列传》。此书奇在何处？其一，胡适称“第一流的作者用他的全力来描写上海妓家的生活，自觉地描写各人的性格、脾气、态度、

行为，可算是一大成功；其二，无论写黄翠凤之火辣，抑或张蕙贞的庸风，还是写周双玉的骄娇，陆宝之之放浪，一波未平，一波又起，忽东忽西，随手拈来，并无一丝挂漏；其三，全书百数人物竟无一雷同，无一漏结。《海上花列传》可以说在当时给中国文学开了一个新局面。”再如，《花月痕》，此书成书于咸丰年间，被诬为“狎邪小说”。全书写的是韩荷生与妓女刘秋痕、杜采秋悲欢离合的恋爱故事。虽是写妓女生活，却全不涉淫邪秽语，书的品位极高。其论说无非是发泄对时事之愤懑。三十一回的鸦片叹，悲论出中国近代衰落的根源，作者忧时伤世之泪，渗于纸上。又如《青楼梦》成书于光绪年间，虽说是勾摹柔情，敷陈艳迹的恋爱故事，但主人公金挹香识得寒儒，怀才不遇，百般垂爱，使其发达的行为，从一个侧面挟击了公卿士大夫们的无能与腐败。书中内容虽迫于幻想，但却反映出了作者对彼时彼世的政治和生活态度。至于说到《粉妆楼》、《九云记》、《五美缘》、《狐狸缘全传》、《绣鞋记》、《珍珠舶》、《醋葫芦》等等，亦多见于市井书店，文学家对此亦多有品评。其中广泛包涵了宫庭艳史、世态人情、仙语人言、幽默杂闻等等。总之，此次编者是从众多古代、现代海内外版本古籍中，择其故事生动，可读性强，文字精美且品位较高，值得珍藏的古典小说编纂成集，所以称其为珍本。这样选编的珍本，不但排除了有些古籍中鱼龙混杂、人鬼不分的缺点，更避免了读者广为采寻有关书目之累。

此书编纂出版，如有不当之处，敬请读者、专家指正。

编摇者

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古典传世珍本小说 辑一木主编 圆原北京：人民中国出版社，灵思墨苑
陈子昂外传 陈子昂外传

I 圆中…摇 II 圆邪…摇 III 圆古典小说中国甄集摇 IV 圆圆圆

中国版本图书馆 悦读数据核字 (2015) 第 111111 号

中国古典传世珍本小说

出版：摇摇摇摇摇出版社

经销：全国新华书店

印刷：北京市振兴印刷厂印刷

开本：苑苑伊园园皂摇员最远

字数：源远千字

印张：圆

版次：癸卯年 苑月第 1 版

癸卯年 苑月第 貳次印刷

印数：员原愿册

书号： 陕 西 省 人 民 教 育 出 版 社 出 版

定价：~~39.80~~元

摇摇

《中国古典传世珍本小说》编委会

摇摇摇摇摇总策划摇摇陆摇远

摇摇摇摇摇主摇编摇摇邢一木

摇摇摇摇摇编摇委摇摇邢一木摇孙永清

田晓娜摇马仁真

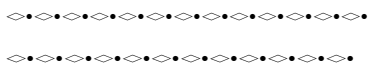
邓斌芝摇其摇风

目摇摇录

第 一 回	回摇恬淡人读史问天	(猿猿园)
第 二 回	回摇通元子安排果报	(猿猿猿)
第 三 回	回摇冥判官发放回阳	(猿猿远)
第 四 回	回摇赵与胡两家鬼祟	(猿猿愿)
第 五 回	回摇赵文华纳妹东楼	(猿猿园)
第 六 回	回摇于少保奉旨回阳	(猿猿圆)
第 七 回	回摇张总督出征倭寇	(猿猿源)
第 八 回	回摇曹邦辅海上从征	(猿猿远)
第 九 回	回摇通元子初助破倭	(猿猿愿)
第 十 回	回摇两奸贼攘功肆虐	(猿猿园)
第 十 一 回	回摇三义人救主逃生	(猿猿猿)
第 十 二 回	回摇乌金荡埋名习武	(猿猿远)
第 十 三 回	回摇赵恹思忤父归杭	(猿猿愿)
第 十 四 回	回摇丑胡彪甘做陪堂	(猿猿园)
第 十 五 回	回摇莽童昆大闹西湖	(猿猿猿)
第 十 六 回	回摇陈素娥雪洞藏洪	(猿猿苑)
第 十 七 回	回摇美洪昆夜跌杜园	(猿猿园)
第 十 八 回	回摇巧玉莲怀孕双奔	(猿猿猿)
第 十 九 回	回摇龙侧姑腾空骇赵	(猿猿缘)
第 二 十 回	回摇勇蔡飞救难酬恩	(猿猿愿)

第二十一回摇枣核钉毒计诬栽	(猿猿园)
第二十二回摇蔡小妹狱中双救	(猿猿源)
第二十三回摇杜金定两遭毒手	(猿猿苑)
第二十四回摇小洪猛幻形救杜	(猿猿园)
第二十五回摇莽童昆义杀淫奔	(猿猿园)
第二十六回摇通元子妙法救童	(猿猿缘)
第二十七回摇卖花叟借言警俗	(猿猿愿)
第二十八回摇枣核钉再抢素娥	(猿猿员)
第二十九回摇陈素娥落院刺胡	(猿猿源)
第三十回摇美洪昆北游楼会	(猿猿苑)
第三十一回摇高玉英嘉偶受蟾	(猿猿园)
第三十二回摇枣核钉考黜褫衿	(猿猿猿)
第三十三回摇秦彩鸾游园入梦	(猿猿苑)
第三十四回摇华佗庙梦引宿因	(猿猿毅)
第三十五回摇乌金荡洪昆访友	(猿猿园)
第三十六回摇武洪昆独打仇人	(猿猿缘)
第三十七回摇沈兰馨拜师习武	(猿猿苑)
第三十八回摇奇男子法传洪昆	(猿猿毅)
第三十九回摇打擂台巧遇桂芳	(猿猿园)
第四十回摇刘尚书文武典闹	(猿猿缘)
第四十一回摇蒋佩香错中得偶	(猿猿愿)
第四十二回摇倭王妃入海起兵	(猿猿员)
第四十三回摇众女将大战圣姑	(猿猿源)
第四十四回摇通元子再助平倭	(猿猿苑)
第四十五回摇张元帅奏捷勘好	(猿猿毅)

第四十六回摇旧功臣追赠洗冤	(猿猿怨)
第四十七回摇复父仇刚心祭墓	(猿猿怨)
第四十八回摇送捷音众美来杭	(猿猿怨)
第四十九回摇李兰芳于归曹府	(猿猿怨)
第五十回摇五美人报仇雪恨	(猿猿怨)
第五十一回摇通元子指点前因	(猿猿怨)
第五十二回摇东浙王归第完姻	(猿猿怨)
第五十三回摇恬淡人草堂闲话	(猿猿怨)



第一回摇恬淡人读史问天

〔先声满庭芳〕调

词曰：

世途坦坦，人事悠悠。史载天心休咎。问天天不语，读史史无愁。闲情最好归恬淡，几度春风几度游。任勾留，腰缠十万，骑鹤上扬州。

老汉非士非农，半村半郭，乃维扬一个卖花的便是。家住傍花村里，秋来种菊生涯，竹篱三径客，茅屋一壶茶，因此得交文人学士，满壁题诗。虽不能博古通今，却也粗粗懂得几句文义。那些看花的说：“你种菊，也是个雅人，何不吟诗和我们呢？”我说：“不嫌鄙俗，就效颦了。”

诗曰：

老圃偏饶晚节香，曾携鸦嘴种花黄。

清晨采菊新城卖，午后听书到教场。

信口而成，不归诗律。见笑，见笑！众人说这诗不减《扬州竹枝词》，贴在壁上传观却也有趣。还要请教听的甚么书。我说连日在教场听得一部新书，叫做《十二缘玉蟾记》，结构玲珑，波澜起伏，真似碧海中蜃气晨楼，浓蒸旭日，又如绛河内鹊毛夜渡，淡抹微云。

这书是通元子编成，恬淡人发刻传出来的。那通元子本来是个仙家，这恬淡人不知何许人也，初号荷锄子，后数十年来又以恬淡人为号。其人拙于谋生，家无长物。惟吟咏自娱而已。爱读忠孝书，喜谈节义事。与世无所忤，究亦不肯脂韦随俗，每读史偶有所得，辄笔之于书，不拾前人牙慧，务出己见以为论断。自汉以下皆有史评。于汉惠帝因见“人彘”得疾而崩，断曰：“吕后杀之。”于唐秦王元〔玄〕武之变，骨肉相残，断曰：“高祖后之。”于宋太宗烛影摇红，千古疑案，断曰：“必无此事。”于明建文帝“无使杀叔”温语慰燕，断曰：“徒有此言。”至于历代忠奸，仇怨相寻，

或忠臣弹劾太放，奸党畏罪而陷害之。或功臣盛气凌人，宵小不堪而中伤之。诸如此类，史鉴恒多。独有两件事不平，恬淡人常常叹息痛恨说：“宋岳武穆王何碍于秦桧，明于忠肃公何碍于徐石，必欲杀之，是何道理？况两家后嗣并无有能起而复仇者。天之报施善人何如哉？”谁知通元子早已安排过了。因前有《岳传》，明说岳少保的果报，铸像诛奸，完过宋朝一段公案。他复演出《玉蟾记》，隐寓于少保果报，配合姻缘，又完过明朝一段公案。

到后来草堂闲话，黄石授书，恬淡人始信事由前定，天道无私，把他一腔子牢骚不平之气，都化为乌有了。司空表圣云：“人淡如菊，惟我种菊人能知人之。淡不萦情于利禄，不役志于纷华，就是仙人。何用传其姓氏。即以恬淡人作通元子观，有何不可？”自从听了这书，大约记得七、八分，又买了一部脚本看熟，说出来虽不合腔，却不至有头没尾，诸位如不嫌聒耳，明日请来赏菊听书。

他们去后我就插几瓶菊花，收拾几间静室，把这傍花村改作李龟年弹词的所在。夜来谄成几句小引，早起亦贴在壁间，等候那班学士文人来看。

引目：

人间多幻境，顷刻变沧桑。隐逸渊明菊，只藏得一片寒光，偏引出众仙同日咏《霓裳》。

列位请了。今日来得这样早法儿，童子献茶，老汉把昨日所谈新书演说一番。一来替恬淡人述怀，二来代通元子醒世，三来为座上客点缀秋光。就此献丑了。

第二回摇通元子安排果报

〔先声拟清平〕调

词曰：

玉环宫里彩云开，笑倩三郎扶醉回。金殿传呼倾斗酒，黑蛮书召谪仙来。

沉香亭畔麝囊开，百媚君王一笑回。新谱《霓裳》歌未了，宫墙铁笛李謩来。

元宵御宴为谁开，不记早朝何日回。笑语深宫春旖旎，洗儿钱赐禄山来。

丢却唐朝故事，且说明嘉靖皇帝在位十八年以前，民歌醉饱，国庆灵长，真一派太平景象也。二十年以后，宠任严嵩通行贿赂；赵文华倚势作威，肆行无忌，其子赵忬思仗父横行，毫无忌惮。天既与以狡猾，陪堂护从恶少又只些才子佳人、英雄任侠、神仙鬼怪，酿成大戏一场，闹得赵家烟消火灭。若不说明夺门果报，后人何由得知。今日无事，就把《十二缘评话》编次一番。

词曰：

群山万壑树千丛，青牛文梓，白鹿贞松。五云飞上碧霄宫，忽逢青鸟使，西下峨眉峰。萧萧芦荻冷江枫，莫认做赤壁重游苏长公。鹤梦空，羽衣横过大江东。

俺即通元子也。

赞曰：

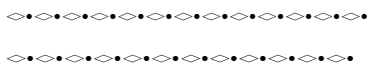
羽扇纶巾似武侯，衣图八卦绣云楼。

轻挥两袖风生腋，仙骨珊珊道者流。

诗曰：

偈曰：

怎生打扮？但见那四个夜叉：



这个是红发直竖，红筋突露，穿红绣袄，着红绣裤，腰围蓝虎皮，手执二银锤。那两个是蓝发直竖，蓝筋突露，穿蓝绣袄，着蓝绣裤，腰围红虎皮，手执二金锤。这一个是黑发直竖，黑筋突露，穿黑绣袄，着黑绣裤，腰围黄虎皮，左手持金刚钻，右手持八角锤。那一个是黄发直竖，黄筋突露，穿黄绣袄，着黄绣裤，腰围黑虎皮，左手持龙盾，右手持短斧。皆是独角獠牙，狮头龙嘴，两耳系大金环。

奇形怪状，莫砵形容。欲知何故，出来且听下回分解。

判官怒呼道：“王振，你这厮酿成土木之变，恶贯满盈，罚你托生为赵文华之子，应该枭首示众，众犬分尸。”判官又呼道：“石彪，你系石亨之了，仗父作威，实属可恶！罚你托生为胡宗宪之子，应该尸裂、火焚。”判官说御史王文：“你是忠臣，即托生为忠臣曹邦辅之子，与张昆同榜中武榜眼，后封英勇公，名叫曹昆。”答“是”。判官说：“那位是少保？”于大人答：“不敢，下官在此。”判说：“上帝有旨，保护回阳，巧合良缘，消弭宿怨。忠臣仍作忠臣，后托生在总督尚书张经家为子，名

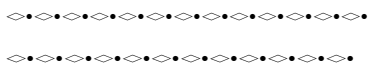
唤张昆，中文武状元。后封东浙王。请坐一边，听俺点名。”判官叫：“萧维贞。”答：“有。”判官说：“你为甚么迎合徐有贞之意，诬于少保谋逆之名？就是奸党罪魁。罚你托生陈家为女，名唤素娥，身遭磨折，叫做魔缘。”答：“谢恩。”判官叫：“曹吉祥。”答：“有。”判官说：“你谋复英宗，皇城震动。罚你托生杜府为女，名唤金定。楼藏孕婢，叫做惊缘。”答：“谢恩。”判官叫：“徐有贞。”答：“有。”判官说：“你贪图功赏，残杀忠良。这等无耻，罚你托生贫家女，卖与杜府为婢，名唤玉莲，暗合私奔，叫做逃缘。”答：“谢恩。”判官叫：“张鞬。”答：“有。”判官说：“你只知谋复，上皇本无害于公之意。罚你托生张裁衣店为女，名唤凤姐，香闺盟誓，叫做谗缘。”答：“谢恩。”判官叫：“石亨。”答：“有。”判官说：“你拜大将军，为朝廷倚重，皆是于少保荐拔之力，怎么南宫复辟密不与闻，反与徐有贞结党，忘恩则甚。罚你托生蔡氏为女，名唤小妹，劫狱救夫，叫做恩缘。”答：“谢恩。”判官叫：“曹钦。”答：“有。”判官说：“你系曹吉祥的养子，忘却本生父母，自享荣华。罚你魂入龙涎，化为女子，名唤仙姑，感气而生，叫做幻缘。”答：“谢恩。”判官叫：“陈循。”答：“有。”判官说：“你不问明白，就为英宗草诏。罚你托生蒋家为女，名唤佩香，因讹楼会叫做误缘。”答：“谢恩。”判官叫：“杨善。”答：“有。”判官说：“你惑于浮言，夺门随众。罚你托生高家为女，名唤玉英，仙人指点，叫作谶缘。”答：“谢恩。”判官叫：“张軏。”答：“有。”判官说：“你亦随众夺门，如梦未醒。罚你托生秦家为女，名唤彩鸾，秋闹奇遇，叫做梦缘。”答：“谢恩。”判官叫：“王铉。”答：“有。”判官说：“你系石党，武艺精能。罚你托生李家为女，名唤杜芳，膂力过人，叫做武缘。”答：“谢恩。”判官叫：“许彬。”答：“有。”判官说：“你既系老臣，为何不阻曹、石，反使他们谋于徐有贞，酿出杀机。罚你托生沈家为女，名唤兰馨，助倭战降，叫做杀缘。”答：“谢恩。”判官叫：“陈汝言。”答：“有。”判官说：“你倚势贪婪，家资钜万。罚你托生赵文华为女，名唤丽贞，亲见赵家败亡，与众美聚集，叫做会缘。”答：“谢恩。”判官说：“众鬼魂听者：

词曰：

轮回定下姻缘局，自家罪还是自家赎。休哭，休哭，洞房花烛。到那时，也不要说羞答答、点污了清白。

去罢。”众鬼魂答：“是。”判官说：“王振，石彪，速去速去！”二人答：“是。”判官说：“于少保、王御史请便罢。”答：“是。某等告辞。”判官说：“俺回旨去也。”

再说胡宗宪之妻褚氏亦在脚下分娩，收生婆早已接在家中。胡宗宪就在书房宿歇。时当夜半，忽闻屋角隐隐如有鬼哭。家童胡元说：“老爷，窗外是甚么声音？”



胡宗宪此时犹不介意，说：“开门看来。”家童才开一扇格子，已有二鬼进来，都是玉带红袍，乌纱帽，粉底靴，走到室中。那白须者上坐，半白须者旁坐。胡宗宪认得是他祖父，站起身来说：“祖父辞世多年，今日回家有何见谕？”那二鬼说：“宗宪，你做官原果荣宗耀祖，谁教你媚事赵文华，求为严党，虽倚势作威不及赵甚，而内附奸人外邀美誉，阴险之心更甚于赵。天与尔罪十倍文华。昨日已罚王振投胎赵家，名叫赵恹思。今日又罚石彪投胎为你之子，叫做胡彪，名定于天，不可妄改。当初石彪之恶不及王振，到今生赵恹思所作所为皆是孽孙引诱，所以上帝定罪，但使赵恹思枭首示众，胡彪后来焚骨扬灰，天诛更惨。”说毕，二鬼大哭。胡宗宪碍于祖父之尊，不敢叱退，但唯唯而已。

此刻已近四更，掌家婆执着灯球走来说：“恭喜老爷，夫人生了相公。”

二鬼听了，长吁一声而去。胡宗宪默坐书房，不出一语。人家生子莫不欢喜，赵、胡两家反添烦恼。

次日，胡宗宪不得不到赵文华家报喜，赵文华不得不到严嵩家报喜。嵩知道赵文华生子说：“文华是我干儿子，他的儿子就是我干孙子。明日奏闻圣上，代他讨封。”嘉靖皇帝因是严嵩奏请，即日降旨礼部，奉上谕：“赵文华之子赐名恹思，虽在襁褓，朕嘉乃父之功，衔荫锦衣卫千户，钦此。”谢恩。严嵩送了许多贺礼到赵家，赵文华也送了许多贺礼到胡家。两家渐渐忘却鬼祟，作恶更甚从前，焉得不遭天谴。

胡宗宪走到花厅说：“银台大人有何委办？”文华说：“我得心病多时，未知君可能医？家有盲娘胞妹，欲送东楼为姬。”胡宗宪说：“我有一个妙方，医到心病最良。今日开明对症，请君切记莫忘。”胡宗宪为何说这几句话？因知盲娘年已二十，那些淫荡事情无所不晓，文华平日本与通奸，欲借此诙谐嘲笑他一番，说：“医生开方了。令妹用过川芎（芎字作兄字解），足下又要当归（归字作龟字解）。严府由来熟地（地字作路字解），不比他处人参（参字作生字解）。东楼况是鳖甲（鳖甲解作鳖脚），相好更得阿胶（胶字解作交情之交）。大枣只须一枚（大枣解作大早，枚字解作媒字），宝簪必入燕窝。盲娘不觉钩藤（藤字作疼字解），银台自然肉桂（桂字作贵字解）。此盖养血调经之剂，于令妹亦宜。”文华说：“休得取笑。舍妹这件好事，都要仰着胡兄曲成。”答：“是。我就告辞，前往严府说合。”