

郁达夫全集

第十一卷

郁达夫 著

时代文艺出版社

丛书名：现代名家名作全集

书名：郁达夫全集第十一卷

作者：郁达夫

出版社：时代文艺出版社

ISBN:7-5387-1419-7/I247

出版日期：2000年1月

定价：1680.00元（全套）



第十一卷

一九一四年

致奶奶	4021
致陈碧岑	4022

一九一六年

致郁曼陀、陈碧岑（×月9日）	4024
致陈碧岑	4027
致某某	4030
致郁曼陀（9月4日）	4031

一九一七年

致孙荃	4033
致郁曼陀（3月4日）	4035
致富长觉梦（3月10日）	4037
致孙荃（9月22日）	4038
致孙荃（10月10日）	4039
致孙荃	4040
致郁曼陀	4041
致孙荃（2月1日）	4042
致孙荃（3月16日）	4043
致孙荃（3月28日）	4044



郁达夫全集

致郁曼陀 (4 月 27 日) 4045

一九一九年

致孙荃 (4 月 16 日) 4048

致孙荃 (6 月 2 日) 4049

致孙荃 (夏历 7 月 8 日) 4050

致孙荃 (8 月 6 日) 4051

致胡适 (10 月 13 日) 4052

一九二〇年

致陈碧荃 4054

一九二一年

致周作人 4057

一九二二年

致田汉 4059

一九二三年

致胡适 (5 月 17 日) 4061

致周作人 (10 月 22 日) 4063

致周作人 (11 月 1 日) 4064

一九二五年

致《现代评论》编辑 (10 月 17 日) 4065

一九二六年

致玄背社 (11 月 15 日) 4069



一九二七年

致王映霞 (夏历丙寅年 12 月 25 日)	4072
致王映霞 (夏历丙寅年 12 月 27 日)	4074
致张友鸾 (1 月 30 日)	4075
致王映霞 (夏历丙寅年 12 月 28 日)	4078
致王映霞 (2 月 10 日)	4079
致王映霞 (2 月 10 日)	4080
致王映霞 (2 月 11 日)	4082
致王映霞 (2 月 15 日)	4084
致王映霞 (3 月 1 日)	4086
致王映霞 (3 月 4 日)	4088
致王映霞 (3 月 6 日)	4093
致王映霞 (3 月 8 日)	4095
致王映霞 (3 月 9 日)	4097
致王映霞 (3 月 11 日)	4098
致王映霞 (3 月 11 日)	4101
致王映霞 (3 月 11 日)	4103
致王映霞 (3 月 12 日)	4105
致王映霞 (3 月 12 日)	4107
致王映霞 (3 月 14 日)	4108
致王映霞 (3 月 14 日)	4110
致王映霞 (3 月 15 日)	4112
致王映霞 (3 月 16 日)	4114
致王映霞 (3 月 17 日)	4116
致陈锡贤、王映霞 (3 月 17 日)	4117
致王映霞 (3 月 17 日)	4118
致王映霞 (3 月 19 日)	4119



郁达夫全集

致王映霞 (4月3日)	4120
致王映霞 (4月5日)	4123
致王映霞 (4月6日)	4126
致王映霞 (4月6日)	4127
致王映霞 (4月9日)	4129
致王映霞 (4月9日)	4130
致王映霞 (4月10日)	4131
致王映霞 (4月13日)	4133
致王映霞 (4月21日)	4135
致王映霞 (4月22日)	4136
致王映霞 (4月23日)	4137
致王映霞 (4月25日)	4139
致王映霞 (4月25日)	4140
致王映霞 (4月28日)	4142
致王映霞 (4月30日)	4143
致王映霞 (5月1日)	4144
致王映霞 (5月3日)	4146
致王映霞 (5月5日)	4148
致王映霞 (5月7日)	4150
致王映霞 (5月8日)	4151
致王映霞 (5月9日)	4152
致王映霞 (5月11日)	4154
致王映霞 (5月16日)	4156
致王映霞 (5月17日)	4157
致王映霞 (6月28日)	4159
致蔡元培 (11月14日)	4160



一九二八年

致佐藤智慧子 (1月13日)	4161
致佐藤春夫 (3月9日)	4162
致楚狂 (6月1日)	4164
致马凌霄 (7月12日)	4166
致李匀之 (7月)	4168
致史济行 (9月30日)	4170
致史济行 (10月8日)	4171
致《荒岛》半月刊的同人 (10月20日)	4172
致爱吾 (10月)	4173

一九二九年

致清霜 (1月)	4176
致史济行 (2月21日)	4178
致史济行 (3月20日)	4179
致钱公侠 (4月11日)	4180
致史济行 (4月12日)	4181
致史济行 (7月31日)	4182
致周作人 (9月19日)	4183
致史济行 (11月2日)	

一九三〇年	4185
-------	------

致周作人 (3月17日)	4186
致林语堂	4187
致《大众文艺》编者 (4月3日)	4188
致周作人 (5月21日)	4189
致周作人 (6月23日)	4190



一九三一年

致赵景深 (3月19日)	4192
致周作人 (7月6日)	4193
致邓铁 (7月14日)	4194

一九三二年

致舒新城、钱歌川 (2月20日)	4195
致王映霞 (10月15日)	4196
致王映霞 (10月17日)	4197
致王映霞 (10月17日)	4199
致王映霞 (10月18日)	4200
致王映霞 (10月19日)	4201
致王映霞 (10月19日)	4202
致王映霞 (10月20日)	4203
致王映霞 (10月20日)	4204
致王映霞 (10月24日)	4205
致王映霞 (10月24日)	4207
致王映霞 (10月25日)	4208
致王映霞 (10月26日)	4209
致王映霞 (10月27日)	4210
致王映霞 (10月28日)	4211
致王映霞 (10月29日)	4212
致王映霞 (10月30日)	4213
致王映霞 (10月31日)	4214
致王映霞 (11月1日)	4215
致王映霞 (11月3日)	4216
致王映霞 (11月5日)	4218



致叶灵凤 (11 月 5 日)	4219
致王映霞 (11 月 6 日)	4220
致王映霞 (11 月 8 日)	4221
致王映霞 (11 月 9 日)	4222
致王映霞 (11 月 10 日)	4223
致王映霞 (11 月 18 日)	4224
致王映霞 (11 月 21 日)	4225
致王映霞 (11 月 24 日)	4226
致王映霞 (11 月 27 日)	4227
致王映霞 (12 月 1 日)	4228
致王映霞 (12 月 2 日)	4229
致王映霞 (12 月 3 日)	4230
致王映霞 (12 月 4 日)	4231
致王映霞 (12 月 5 日)	4232
致王映霞 (12 月 6 日)	4233
致王映霞 (12 月 9 日)	4234

一九三三年

致曾今可 (3 月 27 日)	4235
致赵家璧 (8 月 24 日)	4236
致舒新城 (8 月 27 日)	4237
致刘大杰 (10 月 6 日)	4238
致钱歌川 (11 月 5 日)	4240
致杜衡 (11 月 6 日)	4241

一九三四年

致中华书局 (4 月 15 日)	4242
致赵家璧 (6 月 12 日)	4243



郁达夫全集

致赵景深 (6月17日)	4244
致叶圣陶 (9月21日)	4245
致刘大杰 (12月6日)	4246

一九三五年

致《妇女旬刊》编辑	4247
致周作人 (1月21日)	4248
致许廑父 (3月12日)	4250
致郑伯奇	4251
致赵家璧 (9月16日)	4252
致周作人 (10月22日)	4253

一九三六年

致陶亢德 (2月12日)	4254
致曹靖陶 (3月27日)	4255
致曹天风	4256
致井伏鱒二 (9月28日)	4257
致许广平 (10月19日)	4258
致某某	4259
致林语堂	4260
致王映霞 (12月18日)	4261

一九三七年

致田中庆太郎 (1月7日)	4264
致黄华表 (1月21日)	4265
致董秋芳 (3月9日)	4266
致小田曝夫 (3月15日)	4267
致起家璧 (3月26日)	4268



致郭沫若 (5月18日)	4269
致郭沫若 (5月18日)	4270
致胡灼三 (5月19日)	4272
致赵家璧 (7月20日)	4273

一九三八年

致郭沫若 (1月20日)	4274
致某某	4275
致陶亢德 (2月25日)	4277
致刘开渠 (5月29日)	4280
致刘开渠 (7月19日)	4281
致刘开渠 (7月26日)	4282
致易君左 (8月3日)	4283
致王映霞 (9月22日)	4284
致王映霞 (9月23日)	4285
致王映霞 (9月25日)	4286
致王映霞 (9月25日)	4287
致王映霞 (9月26日)	4288
致王映霞 (9月28日)	4289
致王映霞 (9月28日)	4290
致王映霞 (9月28日)	4291
致王映霞 (9月28日)	4292
致陆丹林 (10月1日)	4293

一九三九年

致尔融	4295
致何扬	4297
致楼适夷	4298



郁达夫全集

致戴平万 (2月2日)	4300
致《抗战文艺》编者	4302
致许广平 (2月11日)	4303
致陆丹林 (2月14日)	4305
关于沟通文化的信件	4307
致晓光 (3月1日)	4311
致柯灵 (3月3日)	4312
致戴望舒 (3月4日)	4315
致林连夫	4317
致林连夫	4318
致楼适夷	4320
致萧玲 (5月13日)	4321
致陆丹林 (5月16日)	4322
致陶亢德 (11月17日)	4323
致楼适夷	4325
致罗颖	4326

一九四〇年

致戴望舒	4327
致占梅	4328
嘉陵江上传书	4329

一九四一年

致李冰人 (10月2日)	4331
--------------	------

一九四三年

致张紫薇 (7月11日)	4332
--------------	------



一九一四年

致 奶 奶

奶奶：长久勿见面了。想想看，实在是想归来。因为夏天路上勿好走，并且回来了之后，又要到日本来，恐怕到了那时候，奶奶又要酸心，所以勿回来了。

....

奶奶无钱使用，我也知道。但是我在日本，寄钱又寄不来，并且我也没有多少钱好寄与奶奶。我虽然为奶奶伤心，然而也不能为奶奶出力。

....

今年大哥似乎要想回家，到了大哥将要回家的时候，我教大哥私下交付五十块钱与奶奶就是了。

....

奶奶顶好勿要管母亲的事体，随她去说长也好，说短也好，总教装聋装哑，勿去听她就是。



致陈碧岑

接来书感惭交并。日妇多虚荣心，弟固知之，此后当有所戒矣。“犹忆他乡同作客，哪知今日独思君”，句浅而意深，自肺腑中流出者也。奉答四绝，并未加修饰，当请曼兄为之斟酌。咏史三首，曾博微名，不知果有新意否，弟实尚在疑似间也。日来读《南华》，若有所得，每于明月夜，踏梅影而放歌，几疑吾丧予也。浩兄前有诗云：“形纵难化心将死，蜡未成灰泪已冰。处士头衔原不俗，英雄末路半为僧。”弟叹赏者久之，吾嫂亦曾见之否？弟卒业期尚遥，听盲人鼓瑟，正须等々等也（富阳俗语）。曼兄年末南归，想起程在迩矣。家乡风味，想煞天涯游子，日来天作死灰色，每读“绿蚁金尊酒，红泥小火炉，晚来天欲雪，能饮一杯无”诗时，辄依栏痴立，作木偶状。冥想家居对雪，脚踏铜炉，头披风帽，伸手试暖锅内肉圆光景，诚者一年将尽夜，万里未归人之苦也。黄任轩君尚在京师耶？弟现有日友某（泽田学士），系与黄同学，曾询黄近况。且云黄学英文植物名时，不记字母，但记英文字之形状，如 a（哀）字则记作美人头（），b（皮）字则记作敲破眼镜之半面（）等之类。弟为之抱腹笑倒者两日。不识果有其事否？若来时，可一问也。云南乱事，日人极力鼓吹，唯原白头反颇有赞成帝制意，殆因与大隈政见不合故也。沈蕴石君近来信，欲托弟购碑帖，饭



店内买葱，不识其意何居？天寒甚，手冰矣。

达夫顿首

(原载一九八五年《人民文学》第八期)



一九一六年

致郁曼陀、陈碧岑

亲爱之兄嫂！

来信敬悉。此番冬假，为迁居梅林事忙煞。欲稍读书，终不可得。今日往永坂处，交兄来信。午后微雨，陌上泞泥积得寸许。在道上遥思北京路中，当积雪如泥也。一切妄想已抛去矣。此后当少加谨飭耳。迺每读司马候耳氏《自助论》，及弗兰克林《自叙传》等，防闲居为不善也。诗并不多作，大约于校课有余暇时为之。然大抵皆得来全不费工夫者也。梅林中二层楼，本为日本诗人片桐氏——为铃木总兵卫之友人——别邸。现片桐氏死，唯梅花开日，纵人观览。故此宅但于旧历正月中热闹，平时深锁不开者也。弟访得后，月以租金四元租得之。能俯瞰大海，回视名古屋全市，风景亦不逊孤山放鹤亭。唯四面梅花，无近邻入眼，似稍觉寂寞耳。然弟每欲学鲁滨孙之独居荒岛，不与人世往来。因弟已看破世界，尽为恶魔变相——如饮食男女——故亦不厌凄凉，反对松竹之清坚，鹤梅之洁厉，别具一种幽趣，所谓曾经沧海，百物皆虚；荒野寒林，犹堪友吾（退泥生诗）者也。南方乱党，犹欲操戈。鲍郭空争（鲍郎当筵笑郭郎），何年能已。然弟能生存一日者，即读一日书，天下大事，非白面书生之所当



言。所耿耿于怀者，恐乱事丛生，资斧不继耳。然天生我才，当不令我饿死，此种穷境，想亦有破除术在也。吾嫂学诗，盛唐不及中唐，中唐不及晚唐。与其失之粗俗，宁失之纤巧，女人究竟不应作“欲上青天揽日月”语。弟意李杜诗竟可不读，入手即应诵李义山、温八叉诸人诗。在宋则欧阳永叔、曾南丰、陆剑南诸家诗可诵。元明人诗弟未曾披读，故不敢言。然如王世贞、李东阳诸家究不合使闺阁中人模仿。吴梅村诗，风光细腻，唐宋诗之集大成者。家中曾有全集在，可取读之。不必半年，行见吾嫂之诗句较香菱更敏丽矣。清朝诗唯王渔洋全集可诵，赵瓠北、袁子才诸家诗瑕不掩瑜。近人樊樊山、陈伯严诸人诗则大抵为画虎不成之狗矣。沈归愚尚书最喜用好看字面，昔人之所谓至宝丹也。然女流诗人，正不可少此至宝丹，究竟堂上夫人，较庵中道姑为愈耳。弟诗虽尚无门径，然窃慕吴梅村诗格，有人赞“乱离年少无多泪，行李家贫只旧书”为似吴梅村者，弟亦以此等句为得意作也。曼兄再三戒弟以勿骄，前年弟曾有百钱财主笑人之习，近且欲对黄狗亦低头矣。前次狂言，唯向我亲爱之兄嫂言之，以示得意，决不至逢人乱道也。知念故及，余后告。

文顿首

九日午后十时

后近作二首

晴雪园卜居

元龙好据胡床卧，徐福真成物外游。
 望去河山能小鲁，夜来风雨似行舟。
 月明梅影人同瘦，日夕潮声海倒流。