

与爱情无关

病房里静静的，只有一个女的忙忙碌碌，脸上有着犹豫的表情，病床上丁师傅双目紧闭。丁师傅高烧不退，透视发现胸部有一个拳头大小的阴影，怀疑是肿瘤，需住院观察。

同事们纷纷去医院探视丁师傅，回来的人说：有一个女的，叫邓萍，特地从北京赶到唐山来看丁师傅，不知是丁师傅的什么人。还有人说她头碰头给丁师傅试体温，还背着人默默流泪。更有人讲了一件不可思议的奇事，说丁师傅和邓萍一人拿着一根筷子敲饭盒玩儿，邓萍敲几下，师傅就敲几下，敲着敲着，两个人就神经兮兮地又哭又笑。细心的人还发现对于邓萍和丁师傅之间所发生的一切，丁师傅的妻子居然没有丝毫的醋意。于是，就有人毫不掩饰地艳羡起丁师傅的“齐人之福”来了。

丁师傅的病得到了确诊，肿瘤的说法被排除。不久，丁师傅就喜气洋洋地回来上班了。

有人问起了病房中的事情。丁师傅说：“邓萍是我以前的邻居。大地震的时候，邓萍被埋在废墟下面，大块的楼板在上面一层层压着，她在下面哭，哭得嗓子都哑了。她父母的尸体就在她的身边。天黑了，人们纷纷谣传大地要塌陷，于是就都

抢着去占铁轨。只有我没动。我家就活着出来我一个，我把邓萍看成了可依靠的人，就像邓萍依靠我一样。我对着楼板的空隙冲下面喊：邓萍，你不要怕，我一直守在这里……现在，咱俩一人找一块砖，你在下面敲，我在上面敲，你敲几下，我就敲几下——好，开始吧。她敲当当，我便也敲当当……渐渐地，下面的声音弱了，断了，我也迷迷糊糊地睡去。不知过了多长时间，下面敲击声又突然响起，我慌忙捡起一块砖头，回应着那求救般的声音，邓萍颤颤地喊了一声我的名字，激动得哭起来。第二天，邓萍得救了，可那敲击声却荡漾在我们心中。

办公室里一片寂静，女同事们流下泪来，男同事们一声不吭地抽着烟。这一份莹洁无瑕的生死情谊面前，人们为一粒打从自己庸常的心空无端飘落下来的尘埃而感到汗颜，也就在这短短的一瞬间，大伙倏然领悟：生活本身比所有挖空心思的浪漫揣想都更迷人。

天堂在心中

我独自坐在大草原上，眺望远方，欣赏着这久违的绿色。忽然一群陌生但很精神的青年人向我这边走来。“你是江凌老师吗？”我很是诧异，我什么时候成老师了？他们仿佛看出我的疑惑，便各自报了姓名，又提起了多年前那个寒假，那个小镇中学的补习班，我才恍然大悟。

那是 1990 年，我没有考上大学，对于青春年盛的我而言无疑是一个沉重的打击。我不愿面对这引发伤心之地便匆匆离开了家，四处游荡，打工。曾经因煤气中毒在医院昏迷不醒，也曾醉倒在街头……总之，我庆幸，我还活着。

漂泊了很久，才意识到自己已身心疲惫，不堪一击了。我再也支撑不住了，托着仅存的这副躯壳踏上了回家的列车。

这一年的冬天来得特别早，我还没有来得及准备，寒风透过我的棉衣打到骨头中。我感了无耐与无助。

两手空空的我回到了久别的小镇，百无聊赖的我每天闲逛。一次偶然的机，我遇到了我的一位高中同学，他现在是小镇中学的一名英语老师，他对我诉苦说他手下的学生都是英语盲，没有一个人能教得出来。我就对他说，这些日子我也没事儿，干脆给你们学校的学生办个英语补习班吧。五天后，我

就成了全校 45 名初一学生的寒假补习教师。

在那个阳光高照的早晨，我怀着激动的心情走进了教室。当我站在讲台上，面对着一双双单纯又清澈的眼睛，我便感到莫名的紧张。这时我才知道，我应该对这些孩子负责。与这些孩子接触了几天，我开始发现这些学生最需要的是课本知识，而是荒原孩子们最缺乏的自信，是走出荒原小镇闯荡外面世界的气魄和勇气。为此，我不再一本正经地给他们讲课。我开始和他们一起做梦，尝试并努力用我的所能给他们灌输自信与执着。

为了强化他们的意志，我带着他们在零下十度的雪地里进行赛跑，给他们讲成功人士的故事……最后一天，我很郑重地对他们说：“你们只要肯努力，肯定能考上大学，肯定会成功，天堂就在你们心中。”学生们瞪大了眼睛，我也瞪大了眼睛。当越来越多的学生自信自己能够学好课本，会成功的时候，我发现我是爱他们的。

短短 21 天的补习班结束的时候，我发现我给他们讲得课本知识真的很少，但有一点我还是问心无愧的，我肯定我传给了他们自信和骄傲，这应该是荒原小镇的孩子们最需要的。

后来，我再也没去过那所中学，几度辗转，我最后在油田的地质勘探队找到了一份离自己性情最近的工作。

因为那个补习班，才有十年后这群陌生青年的来访，他们都是补习班上的学生。他们告诉我，他们那一届学生是小镇中学升学率最高的一届。45 名学生中，共有 6 名大学生。这让我感到欣慰与满足。我惊奇地发现：一事无成的我竟也做了一件大好事。

这伙年轻人约好了，说晚上请我吃饭，我愉快地答应了。那天我们玩得很尽兴。我们越发相信：天堂真的在我们心中。

十二颗心坚守的承诺

在矿场上有一个馄饨摊，生意红红火火。八毛钱一碗的馄饨热气腾腾，吃馄饨的人越来越多。最多时达二三十人，最少时从未少过几个人，而且风霜雨雪从不间断。这个奇怪的现象引来很多人的疑惑。

一个矿工在下井刨煤时，一镐刨在哑炮上，哑炮响了，矿井塌陷了，矿工被当场炸死。矿上只发放了一笔抚恤金给他的妻子和儿子，不再过问此事了。

悲痛的妻子在丧夫之后承受着来自生活上的压力，她无学历，也无能力，如何去照顾好儿子，她沮丧地收拾好行装准备回那个闭塞的小山村去。矿工的队长找到她，给她出个办法，让她在矿上支个摊儿，卖点早点维持生计。

矿工们每天下井之前都来光顾这个馄饨摊。这一个雷打不动的习惯被许多矿工的妻子发现了，她们百般猜疑，甚至采用跟踪、质问等种种方式来探求究竟，结果均一无所获。

队长刨煤时被哑炮炸成重伤，弥留之际他对妻子说：“我死之后，你一定要接替我每天去吃一碗馄饨。这是我们队 12 个兄弟的约定，自己的兄弟死了，他的老婆孩子，咱们不帮谁帮。”

时间一天天地过，吃馄饨的人数依然是 12 个，只是在那里面却拥有了一个女人的身影，时光飞逝之间，矿工的儿子长大了，他的妻子的两鬓花白，却依然用真诚的微笑对着每一个前来吃馄饨的人。那是发自内心的真诚与善良。

更重要的是，前来光临馄饨的人，尽管年轻的代替了年老的，女人代替了男人，但从未少过 12 个人。穿透十几年岁月沧桑，依然闪亮的是 12 颗金灿灿的爱心。

有一种承诺可以抵达永远，而用爱心塑造的承诺，穿越尘世间最昂贵的时光，12 个共同的秘密其实只有一个秘密：爱可以永恒。

乐在其中

我有一个朋友学了一身厨艺，并且在这一行是小有名气。他却甘愿在一家酒楼里打工。许多人劝他自立门户，自做老板，生意一定是很红火的。可他却在那一干就是五年，而且目前没有要走的意思。

我问他为何甘居人下？他说自己不喜欢做老板，不愿被太多琐事烦着。在这里打工很简单，每天照单做菜，只要做出来的菜顾客满意就可以了。他还说自己应酬人际关系一塌糊涂，处理事情找不到头绪，生活中能给他的机会并不多，而自己恰好投其所好，感觉挺好。

就这样，他依旧留在那个酒楼，那里的生意如火如荼，来往的人络绎不绝。他说自己就是喜欢这一行，做一道菜出来心里特别高兴，有种创造的感觉。每当看到顾客美美吃上自己做的菜时，一种满足感溢于言表。

我感触着他的话，确实，喜欢就好，对很多事来说，喜欢就已经是很充分的理由，就像一个人回家的理由一样。现在有些人是敷衍地做事，把工作仅仅作为谋生的手段，而他却能乐在其中，确实让人羡慕。

还有一个朋友也是把简单的工作做得有滋有味。她是鞋厂

的质检员，介绍起各式各样的鞋来如数家珍，就连说鞋的面料是属于牛皮的第几层也带着一种热情。那些高级运动鞋要做耐拉耐压的检测，她老担心鞋经不起考验，就充当“拉拉队”，在心里为鞋加油。

这种程序周而复始，她也乐此不疲。她说看到鞋被拉得快断裂时，特希望它能顶住，顶住了就成为商品，会被人穿着在绿茵场上奔跑，也许会成为某人珍贵的纪念物，让他爱不释手。顶不住就是废品，人们为它所做的一切都将付诸东流。

她说：“其实人处在崩溃的边缘时也一样，咬咬牙挺过去，什么奇迹都会发生的，所有梦想都有可能成为现实。反之，一切都烟消云散了。”真没想到，她从机械的动作中悟出一个人生的哲理，怪不得每次产品都合格时，她总是特别高兴，跟打了胜仗似的。

他们都很善于感受生活，感受生活本身赋予的魅力。我相信，这种具有潜质的人一生会挺有意思的。

美丽的歧视

我进入大学三年级时，有一天玮突然出现在我面前，我有些诧异。三年前我考上了一所大学，玮则落榜了，对于一个正值青春花季的年轻人而言，这无疑是一个沉重的打击。在交谈中，我才知道他也是某所大学的一员了。

“祝贺你，可你是……”

“不要奇怪，我之所以能考上大学，也有一定的缘由。三年前，我一直认为自己完了，没什么出息了，可我被父母逼进了复读班，我在复读班成绩倒数，那时我已灰心丧气，不求进取了。”

“可你现在……”我迷惑了。

“你听我说，有一个教政治的老师在一次讨论课上布置的课题是‘假如你要做领导干部，你想做什么？’我那时没有心思去参加讨论，正津津有味地读着金庸的《天龙八部》，隐约听到‘我将来做总经理，我将做市长……’，老师突然叫起我，‘我将来作住持’我不加思索地回答出。顿时同学们哄堂大笑起来，那时我并不感到愧疚，也没有不好意思的感觉。我只是环视了一下四周的同学，将目光转移到老师的身上。老师板着脸，那眼神让我感觉到恐惧，显然他很生气，说‘你真没出

息，你这样下去不仅糟蹋父母的钱，而且也是在耗费你自己的青春，如果你能考上大学，全世界就没有文盲了。’老师的话激怒了我，我噌地站了起来，‘你不要瞧不起人，我此生必定要考上大学。’我指着老师，瞪着眼睛不屑一顾地说。

你知道吗，我努力了两次都失败了，但我不放弃，每当想起老师的那席话，我鼓励自己还需坚持努力。今年高考，我终于如愿以偿考上了大学，我成功了。我真想找到马老师，告诉他，我已经考上大学了，不是他所歧视的文盲生了。”

听了他的这番诉说，我沉默了，不知该用怎样的心态去理解老师的话与玮的成功。

有一个偶然的的机会，我回到了高中母校，见到了马老师。他兴致很高，其间，我提起了玮的事……

马老师突然老泪纵横。过了一会儿，他哽咽地说：“对有的学生，一般的鼓励是没有用的，关键是要用锋利的刀子去做他们心灵的手术——你相信吗？很多时候，别人的歧视能使我们激发出心底坚强的力量。”

又过了两个月，我意外地在大街上遇到了玮，给他讲了马老师的那席话……

在熙熙攘攘的人群中，玮突然泪流满面。

在那以后的日子里，我一直回想着玮所遭遇的满含爱意却又非常残酷的歧视。我感到，那“歧视”蕴含着一种催人奋进的力量。对于玮而言，马老师“歧视”肯定是最宝贵最美丽的。

当我重新翻开书，看到“知耻而后勇，有痛的感觉就没有失去生命力”时，我觉得自己又重新认识了这句话。

珍惜感情

我站在院子的当中，一头湿漉漉的乱发披散着，任由风使劲地吹，回想着刚跟丈夫怄气的镜头，心情依然压抑，怒气依旧存在。

“过来 坏脾气妞儿！”说话的同时丈夫已拿着电吹风笑呵呵地从房里走出来，他直视着我，透过他笑的表情，我能体会出他内心的那份浓浓的爱意。那时，我的怒火已减少了一大半。不好意思再别扭，便拉过一把椅子顺从地坐下来。我的头发任由他的手去摆弄，去抚摸，感受他那双大手所带来的温柔。

就这样，面对着满院子灿烂的花，不说一句话，心中的怨恨已全消除了。

一头雾气渐渐地散尽，耳畔不时地有一种温热的感觉。在那时我体会到幸福的真味，有一种满足与自豪感。

沉默了很久的丈夫突然说：“也许，几十年后的一个黄昏，像现在，你一个人独坐的时候，你会想起眼前的这一时刻的。”他的声音中还带着一丝藏不住的伤感。我的心猛烈地颤动一下，似懂非懂地凝视着他的眼睛。

“那你呢？”

我将头歪向他，仰头注视着这个让我感觉熟悉又觉得陌生的男士，我没有丝毫表情，只有内心中的一份忧伤。

丈夫没有说话，关掉手中的吹风机，看了我一眼，笑笑，然后用手摆正我的头，手中的电吹风又响了起来，好一会儿才说：

“先你而去了。”声音是那么肯定而平静。

我好像突然明白了一直默不作声的丈夫心中的那一份痛惜的感觉，就像是一个顽童突然看到了他顽劣的后果。

我不愿用泪水去抚慰内心的伤痛，倘若上帝真的要惩罚我，让我在几十年后独身面对这满院子的花，那时我怎么敢去细想，去揣摩丈夫此刻的伤感与痛惜。

佛说，修五年只能同船渡，修一千年才能共枕眠。而千年之后又有相守几时。看着丈夫那充满恋意的笑脸，我再也忍不住内心的泪，不知它什么时候已爬上了我的脸。

为什么轻易伤害的总是我最亲爱的人，只是因为只有这个人会一次又一次地原谅我。可是，就是因为这颗心永远不会背弃我，我就一直不重视它。

真的有那么一天，叫我怎样地面对满院鲜红依旧的花……

幸福的粥

海誓山盟只是语言上一段最真的爱的表达。

在走进围城后，责任压身，淡忘了爱的表露，麻木了爱的感触。有时甚至怀疑爱是否真的曾存在过。什么是真正的爱情，我们该给它怎样的一个诠释呢？

有一个男孩对一个女孩说：“如果我只有一碗粥，我会把一半给我的母亲，另一半给你。”小女孩喜欢上了小男孩。

过了十年，他们村子被洪水淹没了，他不停地救别人，惟独没有亲自去救她。当她被别人救出后，有人问他：“你既然喜欢她，为什么不救她？”男孩说：“如果她死了，我也不会独活在这个世界上。”这一年女孩 20 岁，男孩 22 岁，他们在这一年结婚了。

闹饥荒的年月，两人只有一碗粥，他们互相谦让，都想让对方吃下去，结果一碗粥三天后发了霉。那时他们分别是 40 岁和 42 岁。

当他 52 岁那年，因家庭成分不好被挂上牌子批斗，也已 50 岁的她心甘情愿地陪伴着他。在那段岁月里，“组织上”让她“划清界限、分清是非”，她说：“我不知道谁是人民内部的敌人，但我知道，他是我生命中惟一的支流，我永远是他爱的

源泉。”于是，她陪着他挨批、挂牌游行，夫妻二人在苦难的岁月里接受了相同的命运！

许多年过去了，在一次坐公共汽车时，一个青年人给他们让座，他们都不愿坐下而让对方站着。于是两个人紧紧靠在一起，手里抓着扶手，脸上都带着满足的微笑。这时车上所有的人都被这美丽而朴素的场景感染了，齐刷刷地站了起来，充满无限敬意的眼睛，仿佛看到他们心中的玫瑰花正在盛开，醉人的温馨里浸润浓浓的恋意，那一年他 72 岁，她 70 岁。

她说，“10年后如果我们都已死了，我一定变成他，他一定变成我 然后他再喝我送他的半碗粥！”

这就是爱情，在至爱无亲的道路上，不管遇到怎样的情形，相互勉励与祝福，共同承受生活中的痛苦与磨难、幸福与快乐，一生一世。风风雨雨的人生，在几十年的经历中，谱下最真实的乐章。

生命的价值

我被一个外资企业录用了。当这个消息传开时，很多人都用一种怪怪的目光看我，这里面包含着一种羡慕、佩服更有一种不可思议。

我应聘了很多工作，都不能如愿以偿。并不是我的眼光太高，而是因为我长得丑，那些单位以影响公司形象为由将我拒之门外，我感到失落，沮丧和不甘。

一次次的打击使我这颗充满美好幻想的心被击碎。我开始绝望，感觉生活很乏味，丢失了生存的价值。

一个偶然的相遇，一个人改变了我的观点，使我拥有了重新生活的意念。那一天，我又一次遭到失败，无助的我坐在天塔湖边。望着那泛起涟漪的水面，回忆着生活的一幕幕。我感觉自己活得很累，没有一点色彩可言。这时，一位老先生坐在我身边，“年轻人，有什么事让你如此闷闷不乐？”老先生那慈祥的面容给我一种亲切的感觉，我向他倾诉了我的遭遇。

听了我的故事，他没有反应，而是从口袋中抽出 100 元钱把手伸向我，“这是多少钱？”

“100 元”我有些木讷。

他接着把钱揉成一团，然后问“这是多少钱？”

“100元”，我有些诧异，不知他在搞什么名堂。

他将钱扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。而后他拾起钞票，它已变得又脏又皱，“现在它是多少钱？”

“100元”我更糊涂了。

“年轻人，你回答得很好，无论我如何对待这张钞票，它依旧是100元，并没有被贬值。人生路上，我们无数次被自己的决定或碰到逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨，我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或纯净，衣着整齐或不整齐，你们依然是无价之宝。生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！你们是独特的——永远不要忘记这一点！”

说完这番话，他离开了。看着他远去的身影，我惊醒了，更明白了老人的所作所为。

人总在忽视着自己，我们有着可开发的潜能，太多时候我们只注重了外在因素。潜能被隐藏着，埋没着，如地下热能，地下宝藏。

老先生消失在暮色中，这时水面平静下来，突然音乐喷泉响起，奏起了贝多芬的《命运》交响曲……

爱的秘密

他的目光凝视着窗外摇摆的树枝，思绪飘向远方……

四周白色的墙壁使病房里显得更加寂静了。看着病床上奄奄一息的老人，她浊泪涟涟。看着满头白发的妻子，老人把自己瘦骨嶙峋的手伸给她。他用力抓紧妻子的手，感受着那双手所带来的温柔，此时的老人心潮澎湃，不能自己。

他衷心感谢妻子五十多年来对自己关怀备至，体贴有加的照顾。在即将离开这个世界的时候，为了报答妻子的真挚感情，也使自己的灵魂得到解脱，老人要向他的妻子公开一个深深埋在心底达半个世纪之久的爱的秘密。

老人微启的嘴唇被她用苍老的手轻轻地按着，她注视着他，十分动情地说：“现在，我真的不想听什么别的爱的秘密。我只知道，对于我们而言，真正的爱的秘密是在如此广阔的世界里有缘相识、相知和相爱，在漫长的岁月中有幸相逢，相契和相依，在风风雨雨里能够相容、相扶和相携。”

一番动情的话后，老人的泪流了下来，那个爱的秘密多年来使他受到痛苦的折磨，让他的灵魂无法得到安宁。而当自己下决心要把它毫无保留地向最爱的人和盘托出时，对方却以理解和宽容淡然处之。