

© 车培晶 2008

图书在版编目(CIP)数据

我的同桌是女妖·钢笔帽里的魔法 / 车培晶著. —沈阳:
春风文艺出版社, 2008. 6

(小布老虎丛书)

ISBN 978-7-5313-3330-2

I. 我… II. 车… III. 儿童文学—长篇小说—中
国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第055417号

春风文艺出版社出版发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码: 110003

联系电话: 024—23284285

春风文艺出版社 网址: www.chinachunfeng.net

小布老虎编辑部 主页: xblh.chinachunfeng.net

E-mail: xiaobuhu1998@sina.com

沈阳市第三印刷厂印刷

幅面尺寸: 142mm × 210mm	印张: 7.25	插页: 3
字数: 121 千字	印数: 1—10 000 册	
2008 年 6 月第 1 版	2008 年 6 月第 1 次印刷	

责任编辑: 单瑛琪
整体设计: 冯少玲

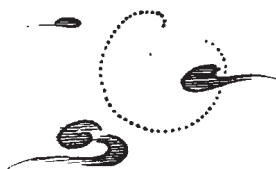
责任校对: 范丽颖

ISBN 978-7-5313-3330-2

定价: 15.00 元

版权专有 侵权必究 法律顾问: 陈光
如有质量问题, 请与印刷厂联系调换

MULU



目 录

第一章

- 1 化妆是给别人看的 / 1
- 2 隐形丑女孩 / 5
- 3 特别嘉奖 / 15
- 4 心里的葵花子儿发芽的时刻 / 18
- 5 阳光灿烂猪八戒 肥肥胖胖傻大姐 / 24
- 6 同病相怜 / 30
- 7 时光倒流 / 34

第二章

- 8 长脚蜘蛛逐客令 / 37
- 9 王菲的秘密演唱会 / 40
- 10 做你一万年的好朋友 / 49
- 11 我的脸爬满皱纹 / 55
- 12 戴着假面具上学 / 61
- 13 一年一度的妖怪旅游节 / 69
- 14 妖怪旅游车 / 74

第三章

- 15 小淋淋姐的水果刀 / 81

- 16 离家出走的古丽雁 / 88
- 17 鲨鱼骨头和彩陶壶 / 92
- 18 在妖怪旅社里写检讨书 / 104
- 19 小萨哥哥 / 112
- 20 皮套儿大叔 / 118
- 21 制造毛驴的轮船在哪儿 / 123
- 22 一颗魔法珠儿 / 128

第四章

- 23 魔怪海上有一条音乐小路 / 134
- 24 挂在树上的小女妖 / 139
- 25 谁来用钢笔帽里的魔法 / 144
- 26 绿裙仙女 / 148
- 27 紫红色弧光在客房里闪起 / 155
- 28 俄罗斯味道的芭蕾舞 / 160

第五章

- 29 当豌豆人的感觉真好 / 166
- 30 到小淋淋姐的新家做客 / 174
- 31 在魔怪海洋里的学习心得 / 180
- 32 告别小淋淋姐 / 184
- 33 将计就计 / 188
- 34 给蝙蝠洗澡 / 194
- 35 月亮公主姐妹 / 201
- 36 被撕成碎片儿的粉红色纸条 / 210
- 37 静静的城堡湖畔 / 215
- 38 大出风头的日子 / 221



DI YIZHANG



第一章



我的同桌是女妖·钢笔帽里的魔法

1 化妆是给别人看的

我叫阿裙，上小学六年级，是个其貌不扬（确切点说是丑）各方面都平淡无奇、很难引起别人注意的女孩。

虽然，我早已经开始注重自己的仪表形象了，比如，“花季牌”牛仔系列我就有六套。再比如，我留起了长发，平时梳成辫子，辫梢儿留得长长的，坐在课堂里故意让它们妩媚地搭在胸前；假日里便让秀发披散开，风儿吹拂，长发飘飘，那感觉灿烂得很。还有，表姐小淋淋允许我用她的化妆品，她为我备了一支“羽西牌”唇膏和一支“美人鱼牌”

1

MODE TONGZHUO SHI NÜYAO · GANGBIMAO LI DE MOFA



眉笔——当然，我只能在假日里乐此不疲地用这些造美工具装点一下自己平庸的脸。但无论怎样修饰，也很难得到别人的一句“漂亮”之类的恭维话。

有一次星期天，我躲在屋子里偷偷化妆，然后喊来表姐小淋淋，本打算给她一个惊喜，不想，她吃惊地瞪着一对铜铃眼睛，毫不客气地点评道：“哇！美人儿，你打算嫁到印第安部落去吗？不过，你的妆上得还不够夸张，把眉梢儿一直描到耳朵后边，唇膏改成猩红色，你就神了耶！”

听，这种评价让人伤心不伤心？

我难过得心都快碎了，眼泪在眼圈里晃呀晃。可是，表姐小淋淋却好像什么事也没发生过，一会儿讲麦当娜最近穿的一件晚礼服有多么惹人眼花，一会儿讲哪个大明星跟哪个大明星坠入爱河。唉，烦死了。等她走后，我趴在床上哭起来。姥姥劝道：“我说过，不化妆才是最美丽的人，小小姑娘干吗描眉画唇的，长大以后也不见得非要美容化妆。”

“可我想！这是我自己的脸，与别人没关系！”我吼叫道，真的可以称之为吼叫了，我把一肚子的委屈泼向姥姥——我喜欢把姥姥当成自己的撒气筒，谁叫她总是喊我小小姑娘，总把我当成从前那个抱着布娃娃的小不点儿女孩儿呢？我早已经长大了，







可她一直视而不见！

听到我的咆哮，姥姥一点儿也不恼，她永远是个柔柔和和像落在水里的月亮一样的老太太。“没关系？那你干吗要叫别人注意你，干吗叫小淋淋来看你化妆？”她说。

“……”我无言以对。

我后悔把表姐小淋淋喊来。可是又一想，化妆本来就是给别人看的，不然，化妆还有什么意义呢？不是说，衣着整洁是对别人的尊重，对别人尊重就是给别人看的嘛，那么化妆不也是如此吗？

至于我的功课，最好别提它，用表姐小淋淋的话可以一言以蔽之，那就是“悲惨世界”。从上学那天起，我的成绩册上从来没有“优秀”两个字的记载，也从来没有被评为优秀学生。每到期末，小晴老师都要在我的操行评语上加上这么两句话：再突出一点！再突出一点！我看了后，心里总是灰蒙蒙的，不见一块儿开心的阳光。

其实，我何曾不努力？只是出类拔萃的光环始终不光顾我，它对我就好比夜空中的灿烂银河，可望不可即。我想，我纯粹属于那种与荣耀没有半点缘分的平庸之辈了。

想起这些来，心里就失意。





表姐小淋淋经常对我讲大道理，说：“这个地球上有大片大片的不毛之地，还有大片大片的只可以长草、不能长庄稼的土地，只有一小部分才是最优质的土地，你呢，就属于那种只长草、不长庄稼的平常泥土，就别想入非非了，安分点儿吧，做个平常女孩。”

可我心里清楚，表姐小淋淋自己也很不安分啊，她在一家大超市里做收银员，可她做梦都想成为一名倾国倾城的超级歌星。

大概，谁也不愿意平平淡淡地活着吧？

那么，如何才能使自己变得不同寻常，让荣耀的小天使亲吻一次我苍白的额角，让大家从此对我刮目相看？我苦思冥想。假如哪儿有一种可以改变这一切的灵芝草，我宁愿赴汤蹈火、走遍天涯海角也要采撷到它。

噢，可遇不可求的机会终于降临了。

2 隐形丑女孩

我家住的楼房与七街小学只有一墙之隔。那是一堵用花砖砌成的墙，有两米高的样子，姥姥在楼下的院子里经常拾到从操场那边飞过来的足球、羽





毛球、鸡毛毽子什么的。如果扒掉这堵墙的话，我们楼下的小院子就是学校操场的一部分了。我多么希望扒掉这堵墙呀，因为那样的话，我上下学就用不着绕墙头转上一个大大的圈子了。

每天上学我都是听到上课的预备铃声响起来，才像一只落荒的兔子似的往学校跑。哗啦哗啦，常常由于跑得急，书包里的文具盒被撞开，钢笔、钢尺和圆规在书包里到处窜，搞得我就像一架破自行车。班主任小晴老师总是批评我，说：“阿裙，你天天踩着铃声跑进教室来，累不累呀？你家离学校这么近，不能提前些吗？”我每次都向小晴老师保证下不为例，可是事过之后便把诺言扔到一边去了。

姥姥一直为我担忧，唠唠叨叨地说，好运气一辈子都不会光顾爱睡懒觉的小姑娘。

可早晨我根本就醒不来那么早，我的生物钟有问题，真的——生物钟可不是想改变就改得了的，这一点儿办法也没有。

但是，3月13日这天我鬼使神差地起了个大早。

真的是鬼使神差。因为离我正常起床时间还有两个多小时的时候，姥姥便拧着耳朵把我从梦中喊醒。

“该上学了，孩子，已经不早了，快走快走！”姥姥像催我赶火车一样，帮我套上衣服背上书包，





一把将我推出门外。“四点五十九分之前一定要赶到学校，有好运气在等着你呢！晚了，可就没有了。”

姥姥的话在我耳边朦朦胧胧地响着，我完全以为这是在梦境中，因为我一边走一边打着瞌睡呢！

稀里糊涂来到学校，这时的天还黑着，学校的大门紧紧关着。传达室里的爷爷仍在酣睡，时断时续的呼噜声如同一群飞虫钻进我的耳朵里，闹闹的，痒痒的。

唉，来得这么早，怎么进教室呀？

突然，我发现三楼教室“吱呀”一声打开一扇窗户——那正是我们班级的教室，“哗啦啦——哗啦啦——”一架尼龙绳和木棒做成的软梯子，就像攀登悬崖那样的软梯子，从窗口轻轻滑下来，一直搭到我的脚尖。嘿，真是天无绝人之路啊！我登时睡意全无，顺着这架奇异的软梯向上爬去。

在各项体育竞技中，攀高是我唯一擅长的项目，每次上体育课爬杆比赛，女生们统统要败在我的脚下，男生一个个也甘拜下风，纷纷骂我是猴子精。我很高兴听到他们的骂声，骂声在我听起来就好像是赞歌。现在，爬爬这种软梯子对我来说，不过是重温幼儿园的游戏，不费吹灰之力。





我从窗口跳进教室。

教室里静悄悄的，弥漫着一股冲鼻的黑墨水味儿——这些日子，使用黑墨水在我们班级很时髦，谁的钢笔里要是还装着蓝墨水，那就会被视为跟不上潮流。黑墨水比蓝墨水有魅力，同样的字体，用黑墨水书写出来就显得洒脱、清丽，透着一种贵族气息呢，要不然那些有身份的人干吗都喜欢用黑墨水签字、写文案呢？而且黑墨水的价格本身就比较蓝墨水高。小晴老师不厌其烦地为蓝墨水做广告，说：“别忘记了蓝墨水，别冷淡了这位老朋友哟！”她还说她从小至今用的都是蓝墨水，蓝墨水把她喂大，使她变得聪明。可是，班级里的黑墨水替代蓝墨水的潮流仍然势不可挡。时尚真是不可抵挡的怪东西。

我发现，微明的教室里游弋着紫蓝色晨岚，是晨岚，没错儿，教室上空，课桌、椅子腿儿的空隙间，变得像清晨里的幽谷、树林，烟雾缭绕，扑朔迷离。晨岚灌满着每一张课桌，在狭窄的桌肚里膨胀着，扭动着，变幻出美丽的图案，图案千姿百态，然后像一页页从复印机里吐出来的纸张，滑落到地上，或贴到墙上，或飘飞到空中。好玩极了！

我第一次体会到黎明时分第一个进教室的美妙之处。







一会儿，我隐隐约约发现一个人影儿正伏在墙角的课桌上写着什么，室内还暗着，加上有一层雾岚相隔，看不真切。正想开电灯时，人影儿那边霍地亮了亮，我看清楚了，那是个陌生的肥胖女孩儿。

她是谁，干吗跑到我们教室里来？我很奇怪。

“早上好，阿裙！”胖女孩抬起头朝我招呼道。

怎么，她认识我？可我差点儿被她吓死。

我敢说，这是世界上最丑最丑的一个女孩。

她的胖脸又扁又黑，简直就像一张烙糊了的发面饼；鼻子完全是塌陷进去的。眼小如鼠，光秃秃的眉弓上贴着两片儿褐色的胡椒叶。牙齿黑又黄，而且参差不齐，假如只看牙齿的话，百分之百的妖婆形象。更不敢恭维的是她的身材，绝对超标准肥猪型。

再细看，她的发型留得挺别致，像古装电视剧里的少女侠客，可是，这与她的丑脸和矮胖胖的身材一点也不相称。

“我叫乔细，名字像外国人，可我不是外国人。这个嘛，就贴在这儿，别介意。”她把一张发黄的纸条贴到我的桌面上。

纸条上写着一行字：

请不要对我说丑





我发现，教室里好多课桌上都贴着这样的纸条。

“就让我和你坐同桌好啦！”她用不可质疑的口吻对我说，好像她是别人的领袖，“从今往后我就是七街小学六年六班的一员了，和你天天在一起，欢迎吗？说话呀！”

“这……”我的舌头根儿发僵。

她不高兴地白了我一眼，“怎么？不愿意，嫌我丑是吧？”

这时我发现，她的黑眼球可以全部隐掉，就像白眼狼一样。好可怕哟！

“我自己长得并不漂亮，又怎么会嫌别人丑？”我小声小气地说。我说的是实话，我长得的确丑。

“我们同病相怜。”她高兴了，黑黄的牙齿瞬间变白了，两片儿褐色胡椒叶眉毛变得又细又弯，像蝶须那样扬了扬，并发出银闪闪的金属光芒。不可思议呀！

我心里一惊：莫非她是小妖怪！可是，这个世界上哪儿有什么妖怪？那她从哪儿来？

“你，是刚转来的？你们家，搬家了？还是在原来的学校里出了麻烦？”我小心地问。

“不。”她摇摇头。

“那为什么要转学？”





“转学还非得要理由吗？告诉你，我已经转了一百一十六次学了。什么原因也没有，不过是想到处走走，交交朋友而已。”

好奇怪的一个人哦，简直就是一只大跳蚤！我断定，她一定是个小妖怪。这样一想，我非但没有胆怯，反倒一下子心花怒放起来。要知道，在一所光明正大的学校里，能碰上一个小妖怪，那绝对是千载难逢的机遇，绝对是缘分，并不是每个人都有这种缘分。

六点十五分，我的同桌童彼央来了。

童彼央是个脸色苍白、郁郁寡欢的男孩子，脑袋很聪明，是我们班的学习尖子，每天早上他都是第一个进教室复习功课。可现在他拉不开教室的门了。

“谁在里面？快开门。”他喊。

“门并没有门。”我说。

“那为什么打不开？别捣乱，阿裙！”

我跑过去，但没能把门打开。

奇怪，门并没有门上，怎么会打不开？

“最好先不要叫他进来，我们的谈话还没有结束呢。”乔细说，“男孩子遇事总喜欢弄得满城风雨，我顶讨厌他们了。”





“他会以为我在教室里做什么见不得人的事呢，今天我可是第一个进教室的，以前我从未来过这么早。”我说。

“唉，真是怕事鬼。那就让他进来吧。”她朝教室的门挥了挥手，嘴里咕哝道，“门，开了吧，开了吧，放讨厌的男孩子进来。”

她的话音刚落，教室的门就自动开了。

哇，好神奇啊！我有点不敢相信自己的眼睛了，我使劲擦着眼睛，眼睛上有一层眼屎，起床后走得急，连脸都没顾上洗呢。

童彼央大为不快地走进来，“阿裙，教室的门出了什么毛病？对了，你刚才在跟谁说话？”

“乔细。”我说。

“乔细是谁？”

“新转来的女生。”

“在哪儿？”童彼央环视一下教室，“你在开玩笑，还是在说梦话？”

真是怪事，乔细明明坐在我旁边，他却看不见。难道小女妖使了隐身法？

应该是这样吧。

童彼央走过来，要往椅子上坐，我赶忙拦住他——乔细坐在他的椅子上呢。“小心，别坐到乔





细身上。她要和我坐同桌，是她提出来的，别怪我。”

“阿裙，你今天究竟是怎么了？”童彼央又疑惑又有点儿愤怒，“你上学可从没来过这么早，我怀疑你正在梦游之中。”

“我的一切很正常，”我惬意地伸伸胳膊，呼出一口气，“今天早晨我的运气好得很，从来也没有这么好过！”

“那么，你说的那个乔细在哪儿？”童彼央气哼哼地坐在椅子上，“真是莫名其妙，阿裙。”

真怪，他一屁股坐在小女妖的腿上却浑然不觉。

小女妖呢，她也没表示有什么不舒服。

更奇怪的是，童彼央想朗读英语，可他居然连一个字母也认不出来。

要知道，童彼央可是我们班学英语的顶尖人物，每次考试他都是100分。有一次，得了一个99.9分，他难过得像丢了钱包似的，自己惩罚自己，用黑墨水在脸上乱涂乱画一气，还让自己坐了一个小时零二十五分钟的大头针椅子垫儿，屁股上扎满了针眼儿，大概就像蜂窝一样吧。

童彼央就是这么一个人，对自己相当苛刻，功课上不允许有一点点的马虎。在别的事情上，他对

