

一 秦汉方士的幻术多半不可信

先秦神话传说很多，却少见有幻术奇能的人。秦始皇、汉武帝都好神仙，想寻求长生不死的药，结果都受了方士的骗，药没有求到，人也死得不大光彩。前汉未见有什么擅长幻术的方士，例如汉武帝爱幸的李夫人死了，武帝很思念她，方士齐人少翁自言能致她的魂魄，他的方法是在夜里张灯烛，设帷帐，陈酒肉，而令武帝居他帐遥望，隐约看见有好女如李夫人在帷幄中坐，又出而徐步，但不能近前逼视。这能算是方术吗？简直是个骗局，连作伪还怕露出马脚，无怪武帝也不免要发出“是邪非邪”的叹息了。看来那时的方士多半还很低能，只会说大话，吹牛皮，如说什么在海上遇见安期生，安期生食巨枣大如瓜之类的谎话，反正没有对证，由得他说。这种人哪里会懂得幻术，只有到了后汉，因先有童谣，说刘秀当继承汉家火德，为天下主，所以光武帝即位后非常相信图讖。上有好者，下必甚焉，于是讖纬之书层出不穷，奇人异术也应运而生，日趋旺盛。

二 费长房之师壶公的幻术

据《后汉书·方术传》记载，费长房是汝南人，曾做过管理市集的官。市集上有一个从远方来卖药的老翁，没有人认识他，卖药口不二价，治病很有疗效。譬如他对某一个买药的人说：“你服了我这药，必然吐出某种东西，某日病当痊愈。”到期病果然好了，因此他卖药的生意很不错，每天收进数万贯钱。他把大部分钱都布施给市上贫苦饥寒的人，只留下三五十贯钱自己用。常常挂一只空壶在一家商店屋顶，每当太阳落山，商店歇业，就跳进壶里，没有人看见，只有费长房在楼上见到，知道他是个非常人，就每天代他把座位前的地面扫干净，供应他酒菜和生活用品，老翁也受之不辞。这样过了许多日子，长房始终不稍懈怠，也不敢提什么要求。老翁知道长房很信仰自己，有一天对他说：“你等傍晚无人时再来。”长房到时依言前往，老翁对他说：“你看见我跳进壶里去时，就学我的样子跟着跳，自然能够进去。”长房照他所说，果然不知不觉间跳进壶里，进去后就不像是壶，但见里面仿佛仙宫贝阙，楼观壮丽，重门复道，堂上酒肴罗列，左右侍者数十人。老翁与长房共饮，对长房说：“你这人可教，所以才有缘得遇见我。”长房下跪叩头道：“肉眼无知，幸赐哀怜收录，但恐臭秽顽弊，不堪驱使。”老翁道：“你肯从

我学很好，但不要告诉别人。”从此老翁便常到长房住的楼上。有一天，老翁来后，对长房说：“我带了一些酒来，你和我同喝好吗？”长房欣然表示同意，因酒瓮在楼下，就派人下楼去取。那人提不动，又派了几个人下去，两人对扛，逐渐增加到十人，还是扛不动。长房无奈，只好把这情形告诉老翁，老翁听说，笑着下楼，用一个指头轻轻巧巧提了上来。酒杯只有拳头大小，每杯容量不过一升左右，可是喝来喝去，一直喝到傍晚，还没把瓮里的酒喝完。老翁对长房说：“我明天就要回山去了，你能跟我同去吗？”长房道：“既已拜师，自当相随，但要使家中人断念，不觉察我跟了同去，当用何法？”老翁度量长房身材，截了一段和他一样长的竹竿，交给他，说：“你带了这根竹竿回家，假意说有病，把竹竿放在你睡的床上，就瞒着家里人悄悄回来。”长房照老翁吩咐的话做了，在床上放下竹竿就走。家人见长房已经死在床上，不知是竹竿变的，一齐哀恸号哭，只好棺殓埋葬。长房回到市集，便跟着老翁入深山，践荆棘，也不知走了多远，到了什么地方，忽然不见了老翁，独自留在虎群中间，众虎张口磨牙，争欲吞噬长房，长房毫不畏惧，老翁见他不怕，才出来和他相见。第二天又把他留在个空洞的石室里，头顶用绳索挂着一块数丈宽阔的巨石，有许多条蛇竞来咬绳，眼见得绳快被咬断，石块将要落下来。长房仍旧泰然自若。于是老翁现身出来，抚着他的肩头说：“孺子可教了！”但还要再试他一下，便令长房食粪，粪中有三条寸余长的蛆虫，非常臭秽，长房见了，胸口作恶，不觉面有难色。老翁叹息道：“你几乎可以得道，可惜这道关看不破，只好在人间显一番身手，活

几百年罢了！’于是付他符篆一卷，传授他缩地求雨、治病消灾、役使土地社公等法术，打发他回家。长房担心返乡路远，老翁又交给他一根竹竿说：“你只要骑着这竹竿，任它所至，自然会到家，到家后就把它抛在葛陂（今河南新蔡西北）中。”长房骑着竹竿辞别了老翁，恍如在睡梦中一样，顷刻便已到家。家人都当他已死，见他忽然回来，都很惊骇，以为是鬼。长房把以前竹竿幻化的事说了一遍，家人开棺验看，棺中果然只有一根青竹竿，这才相信他没有死。长房起初以为从入山到回家，时间很短暂，至多不过十天，及至问起家人，才知已经一年；再去看抛在葛陂中的竹竿时，竟是一条青龙。从此长房就在家乡用符水代人治病，无不随手立愈。这时汝南正闹妖怪，这怪每年常要来郡里好几次，来时像太守一样的衣冠打扮，坐着车子，从骑一如太守，入府门打鼓，围绕着府第内外走一遍，然后离去。太守深以为患。长房因事到府厅勾当，正值这妖怪到来，太守听得府门前鼓响，慌忙逃进内室，独留长房在厅上。长房大呼：“土地何在？把妖怪拿来！”妖怪惶惧，欲退不得，只得下车脱去衣冠，伏在厅前，叩头乞命，自愿改过。长房呵叱道：“你这死老魅，无故兴妖作怪，唐突官府，自己可明白该死吗？还不快现原形！”这怪便在庭中盘旋，须臾现出原形，乃是一只巨鳖，大如车轮，头长丈余。长房又令它恢复人形，去向太守服罪，然后画了一道符札，命它送给葛陂君。这怪叩头流泪，拿着符札去了。好事的跟踪追视，见符札立在葛陂边，这怪以颈绕树而死。长房最著声誉的是缩地术，能收缩地脉，千里间存在的景物宛然如在眼前，放之复舒展如旧。或

者一天内在数处千里外不同的地方都有人看见他。

费长房遇见的老翁，实在是一个擅长幻术的奇人，可惜传中未提他姓名，后人因他寄居壶中，便称他为壶公。

三 于吉的幻术

稍后于壶公的于吉亦善幻术，他所处时代已是后汉之末 三国之初。于吉的故事正史不载，《后汉书》、《三国志》中都没有他的传，仅见于裴松之注《三国志》引虞溥《江表传》和干宝《搜神记》虞喜在《志林》中也曾提到过他 说他是琅琊道士，后汉顺帝时人，顺帝到献帝建安中五六十年，于吉这时已近百岁，“年在耄耄 礼不加刑”批评孙策杀他之非。明初大小说家罗贯中，根据裴松之注，把《江表传》、《搜神记》所载于吉的故事组织起来 加以增饰 写进长篇小说《三国志通俗演义》。当时的文体文白夹杂，现译成白话如下：

且说孙策在吴郡城门楼上会集众将，款待袁绍派来的使者陈震。正饮酒间，忽见众将互相耳语，纷纷下楼。孙策很奇怪，忙问是什么缘故。左右回答说：“有神仙于吉从楼下经过，所以众将都去拜他。”孙策起身凭栏看时，见一道人 身披鹤氅 长约八尺 须发苍白 面似桃花 手执藜杖 站在当道，众将和男女百姓都焚香伏道而拜。孙策大怒道：“这是哪里来的妖人 赶快给我把他抓来！”左右禀告道：“这人姓于名吉，寓居东方，往来吴会，有道观在城外，夜里静坐 白天焚香讲道 普施符水 救人万病 无有不验 大家称

他‘神仙’乃江东的福神，当加礼敬，不可轻渎。”孙策更怒，喝令：“赶快抓来，违者斩首！”说时就要掣腰间佩剑。左右不得已，只得下楼，拥于吉到楼上。孙策喝道：“狂夫怎敢煽惑人心？”于吉道：“贫道是琅琊宫道士，顺帝时曾入山采药，得神书于曲阳泉水上，名《太平青领道》，凡百余卷，都是治人疾病方术，号祝由科。贫道得了这书，专门替天行道，普救万民，从未取人毫厘财物，怎么能说是煽惑人心？”孙策道：“你说毫厘财物不取于人，你的饮食衣服从何而来？你分明是黄巾、张角一流人，今天如果不杀你，必然留下后患！”喝令左右：“把他斩了。”张昭谏道：“于道人在江东数十年，并无过犯，不可杀害，否则恐失民望。”孙策道：“这种妖人，我杀他像杀猪狗一样，有什么了不起！”众官苦谏，陈震也来劝解。孙策余怒未息，命把于吉枷锁下狱囚禁。众官俱散，各令妻女入告孙策母亲吴太夫人，求救于吉。夫人唤孙策入后堂，说道：“我听说你把于先生下狱囚禁，这人多曾治人疾病，医护将士，不可杀他。”孙策道：“这人是妖妄的人，能用妖术幻惑众心，使诸将不顾君臣之礼，都抛下我下楼去拜他，不可不除。”夫人再三劝解。孙策道：“母亲莫听外人胡说，孩儿自有处置办法。”于是出外唤狱吏传于吉来审问。谁知狱吏都敬信于吉，于吉一到狱中，就把他身上的枷锁一齐除去，直到孙策来传唤，才让他披枷带锁而出。孙策访知这情况，大怒，痛责狱吏，仍将于吉枷锁下狱。张昭等数十人连名作状，乞保于吉。孙策道：“你们都是读书人，怎么不明白道理？从前交州刺史张津信仰邪教，常用红帕裹头，弹琴烧香，诵邪俗道书，自称可以助出军的威风，后来终

于为南夷所杀。这种相信妖人邪教的事，实在无益，你们自己迷而不悟罢了。现在这妖人已名登鬼策，我一定要杀了他，你们不必空费纸笔。”大司马吕范道：“我素来知道于道人能够呼风唤雨，现在天旱，何不叫他求雨赎罪？”孙策道：“也好，我且看这妖人到底有没有这本领。”遂命从狱中取出于吉，打开他的枷锁，叫他登坛求雨。于吉领命，当即沐浴更衣，辞别众将道：“我求三尺甘霖，以救万民，但我终不免于一死。”众将道：“如有灵验，主公必然敬服。”于吉道：“气数如此，决不能逃。”于是取绳自缚，曝晒于烈日之中。孙策先令人搬运干柴堆积伺候，亲自到坛前下令道：“如果午时无雨，就把于吉烧死在这里。”这时百姓观看的成千上万，填街塞巷。将到午时，忽然狂风骤起，西北云生，风过处，四下阴云渐合。孙策道：“时候已近午时，空有阴云，却无甘雨，正是妖人！”喝令左右把于吉扛上柴堆，四下举火，焰随风起。忽见黑烟一道直冲半空，一声响亮，雷电齐发，空中大雨如注。顷刻间街市成河，溪涧皆满。这雨从午时下到未时，平地水深三尺。于吉仰卧在柴堆上，大喝一声，登时云收雨住，复现太阳。众官和百姓共将于吉扶下柴堆，解去捆绑的绳索，再拜称谢。孙策见官民都不顾衣服潮湿，罗拜于水中，不觉勃然大怒，喝道：“晴雨乃天地定数，妖人不过偶乘其便，你等何得如此惑乱？我手下文武都是我心腹，如今皆倾向这妖人，此肇祸之端也，不可不除！”掣腰间佩剑交左右，令速斩于吉。众官力谏。孙策怒道：“你们都想跟于吉造反吗？”众官不敢再开口，都默不作声。孙策喝令军士一刀把于吉的头砍落在地，只见一道青气投东北方去了。孙

策命将于吉暴尸于市，以正他妖妄之罪。这夜风雨交作，黎明时不见了于吉尸体，守尸军士报知孙策，孙策怒责他们看守不力，要杀他们。忽见一人从户内向堂前徐步走来，细看时却是于吉。孙策大怒，掣剑想要砍他，忽然昏倒在地，左右急救入卧房，半晌方苏。吴太夫人闻信，前来探望，对孙策道：“我儿枉杀神仙，以致招来这祸殃。”孙策笑道：“孩儿自幼随父出征，杀人如麻，何尝有过祸殃，今日杀却妖人，正是为了绝祸，怕他什么？”夫人道：“因你不信神仙，以致弄到这地步，如今可做些好事，以求禳解。”孙策道：“我命在天，妖人岂能祸我，何必禳解？”夫人劝他不信，只好暗中派人去做好事，以求神保佑。这夜孙策睡在内室，二更过后，忽然阴风骤起，把灯吹灭复明，灯光影下，见于吉立于床前。孙策大喝道：“我生平立誓要杀尽妖妄，以清天下！你这个阴鬼怎敢近我！”取床头剑掷之，铮然有声，忽然不见了于吉。吴太夫人闻知，转生忧闷。孙策为了要宽母心，只得扶病强行。夫人见他面孔日渐黄瘦，很不放心，暗地派人在玉清观内修斋设醮，以求神佑。孙策听说，对母亲道：“孩儿随父纵横四方，从未见父亲敬信鬼神，母亲为什么却对它献媚事奉？”夫人道：“圣人都说：‘鬼神之为德，其盛矣乎！’不可不信。你枉杀于先生，难道没有报应？我已派人在郡内玉清观设醮，你可亲往谢罪，自然平安无事。”孙策不敢违背母命，只得勉强乘轿到玉清观，道众迎接入内，请孙策焚香。孙策心中不乐，虽焚香却不拜。忽然香炉中烟起不散，结成一座华盖，华盖上面端坐着于吉。孙策大怒，唾骂：“妖人！”急忙离开殿宇，循着廊庑就走，走不到几十步，又见于吉站在

面前，挡住去路。孙策怒极，掣腰间剑望于吉就砍，一人中剑而倒，众随从看时，正是前天动手杀于吉的人，被剑砍进脑袋，脑浆进出而死。孙策命随从抬出埋葬，一面走出观去，又见于吉挡在观门前，怒目望着他，问左右，都说不曾看见，只有他一人见到。孙策道：“这道观也是藏妖的地方。”遂坐在观门前，召武士五百人来，命他们拆毁这玉清观。武士刚上屋揭瓦，只见于吉站在屋上，飞瓦掷地。孙策愈怒，传令逐出观内道士，放火烧毁观宇。众武士一齐动手放火，火起处，只见于吉站在火光中，用砖瓦掷他。孙策含怒回府，又见于吉站在府门前，便不进府去，点起三万兵马，在城外安营扎寨。这夜孙策宿在寨内，一合眼就见于吉披发而来，在帐内叱喝到天亮，如醉如狂。到了天色大明，吴太夫人听说他宿在城外，忙召他回府，见他形容瘦弱不堪，不觉失惊道：“我儿，你怎么瘦到这样，简直换了一副容貌了！”孙策引镜自照，果见形容十分瘦损，不禁长叹对左右道：“我憔悴如此，怎么还能建功立国啊！”话犹未了，忽见于吉站在镜中。孙策拍镜大叫一声：“妖人！”金疮迸裂，昏绝于地而死。

《演义》敷衍于吉的故事，除于吉对孙策自述生平一段引自虞喜《志林》外，其余基本上均采自《江表传》和《搜神记》。不过《江表传》中无于吉求雨事，《搜神记》中亦无众将及孙策母劝孙策勿杀于吉事，所以裴松之注说：“二书所记于吉事不同。”罗贯中却巧妙地把二书所记综合起来，写得天衣无缝，使人不能不赞叹他艺术手腕的高超。

四 左慈的幻术

左慈与于吉同时，其事见《后汉书·方术传》及葛洪《神仙传》。但罗贯中在《三国志通俗演义》中所写左慈故事，却与二书颇有不同，有些故事为二书所无，而二书中有些故事却未为《演义》采用，不知何故。现在先把《后汉书·左慈传》译成白话如下：

左慈字元放，庐江人。尝在曹操门下，参与宴会。曹操从容对众宾客道：“今日高会，山珍海味多半齐备，只少吴郡松江的鲈鱼。”左慈听了，在下席应声说道：“这有何难，我可以取得。”于是问曹操要一只铜盘，在盘里盛满了水，用钓竿挂着饵，在盘水中垂钓，不多一会，就钓出一条鲈鱼来。曹操拍手大笑，众宾客都惊异万状。曹操又说道：“只有一条鱼，不能使席上许多宾客都普遍尝到，能再钓几条吗？”左慈又在钓竿上挂了饵，沉在盘水里，过了一会，又钓出好几条鲈鱼，都长三尺有余，活鲜可爱。曹操叫庖人把鱼做成脍，遍飧与会宾客。又道：“鱼虽已经得到，可惜没有蜀中生姜调味，未免美中不足。”左慈道：“这也不难取得。”曹操恐他取就近地方的生姜搪塞，便道：“我先前派使者到蜀中去买锦，你去取姜时可顺便告诉他，叫他多买二匹。”话说完不久，左慈便从蜀中取了生姜回来，并说已把所嘱告诉使者了。后

来使者从蜀中回来，曹操查问买锦的情形和时日早晚，正与左慈到蜀中取姜的时间相符。过了一些时候，曹操出游近郊，百官随同前住的有百余人，左慈带了一升酒、一斤熟肉去馈飧他们，亲自斟酒切肉请他们吃，酒像斟不完、肉像切不完似的，百官莫不既醉且饱。曹操非常奇怪，派人去查访原因。查的人巡视了所带行灶，灶里的酒肉都空空如也，不知去向，原来都被左慈施展法术，取去馈飧百官了。曹操心怀不悦，乘左慈在座时想捕杀他，左慈好像早已知道，便施展隐身术，把身子退进壁里，忽然不见。有人报告曹操：“在市集上见到左慈。”曹操派人去收捕，不料市上所有的人容貌都变得和左慈一样，收捕的人无从下手。后来又有人说：“在阳城山顶上曾遇见左慈。”曹操又派人去收捕，恰好有个收童赶着一群羊上山，左慈走进羊群，也变成了羊。曹操知道捉不到他，便亲自上山，派人到羊群中去宣告说：“并不打算害你，不过试试你的法术罢了。”话刚说完，就有一只老雄羊屈着两条前腿，像人一样的站起来说：“怎么忽然会这样？”曹操认为这只老雄羊一定是左慈变的，就指挥手下四面包围上去捉拿。不料羊群中的数百头羊都变成了老雄羊，都屈着两条前腿，像人一样站起来说：“怎么忽然会这样？”曹操手下竟不知捉哪只好。

《神仙传》记左慈事与《后汉书·左慈传》很多不同，不像记费长房与壶公事和《后汉书》大致相仿，但这不同却丰富了罗贯中写《三国志通俗演义》时的资料来源，现在也译成白话如下：

左慈字元放，庐江人。学究五经，兼通占星望气之术。

看见汉朝衰败，天下乱起，于是叹息道：“逢到这种衰乱时期，官越做得大越危险，财积得越多越近死路，富贵荣华在这时候不值得贪图。”便去而学道，尤其精通五行方术，能够驱使鬼神服役，坐着招来饮食。潜心修炼于天柱山中，在石洞里得到一部《九丹金液经》，能变化万端，记不胜记。魏公曹操听到他的声名，把他召来，关在一个石洞里，派人看守着他。断绝他的饮食一年，才把他放出来，容色依然如旧。曹操以为世上的人没有不吃饭还能活的道理，左慈却能辟谷经年还活着，一定是左道妖人，想要杀他。左慈在他动念时就已经知道，请求放他回去。曹操问他：“为什么忽然要走？”左慈答道：“你要杀我，我所以求去。”曹操赖道：“没有这个意思。”同时又佩服他有志气，不愿勉强留住他，于是设酒宴为他饯行，请百官作陪。左慈道：“如今将要远别，请分杯喝酒。”曹操道：“好的。”这时天气很冷，熬着的酒还热，左慈拔冠上玉簪搅酒，像磨墨一样，看看将要磨尽。曹操起初听左慈说要分杯喝酒，还当他是自己要自己先喝，然后他再喝，所以并不反对，说道：“好的。”不料左慈竟拔簪将杯中的酒划分为二，两边相去数寸。左慈先喝了半杯，把剩下的半杯给曹操，曹操心里不以为然，不肯喝，左慈就要求把这半杯酒也自己喝光。喝完了，把杯掷在屋顶大梁上，杯挂在梁上摇动，像飞鸟高低俯仰的样子，要落而又不落。座上宾客都抬起头来看杯，杯过了好久才落下来，座中却不见了左慈。差人去寻访，原来已回到他居住的地方去了。曹操因此更加想杀害左慈，试试他能否避免一死，于是下令捉拿左慈。左慈走进羊群里，变成了羊，奉命捉拿的官吏们分辨不出哪一

只羊是左慈变的，便向羊主人问羊的数目，数数果然多了一只。官吏们想把羊群都赶回去，就对羊主人说：“魏公的意思不过想见见左先生，我暂时把羊群带走，马上就送回来，你不必担心。”话刚说完，就有一只大羊走近前来，跪下说道：“果然是这样吗？”官吏们互相耳语，认为这只羊一定是左慈变的，就打算动手捉它，这时群羊都走过来，跪下说道：“果然是这样吗？”官吏们分辨不出哪只羊是左慈，只好罢手。后来有人知道左慈的所在，报告曹操，曹操又差官吏去捉拿，这次却捉到了。左慈并非不能隐身，不过故意要显示他的神通罢了，于是被押进监狱。狱官意欲拷打他，不料门内有一个左慈，门外也有一个左慈，不知哪个是真左慈，只好一并拿去见曹操，曹操更加痛恨，下令将两个左慈都绑出市曹，斩首示众。刀斧手刚要动手，忽然两个左慈都不知去向，于是关闭市门，大肆搜捕。有些老百姓不认识左慈，问是什么模样，官吏告诉他们说：“这人瞎一只眼，跛一只脚，头戴青葛巾，身穿青单衣，你们看见这种模样的人就捉拿。”百姓们都想立功受赏，竞奔市中来捉左慈，及至到了市中，只见全市的人都瞎一只眼，跛一只脚，戴青葛巾，穿青单衣，拿不胜拿，更辨不出哪一个是左慈。曹操听说，下令普遍追捕，见了就杀。有人果然杀了一个，拿尸首来献给曹操，曹操大喜，看那尸首时，竟是一束茅草，不久连这茅草变的尸首也不见了。左慈知曹操不容，便到荆州投奔刘表，刘表也认为他左道惑众，不甚礼遇，想找个机会把他杀了。左慈已经预先知道，便趁刘表出外耀兵时显示他的法术。于是慢条斯理地走到刘表马前，说道：“贫道有一些薄礼，想把来

犒飧军队，可以吗？”刘表道：“我军人数虽多，道人单身寄居这里，怎么能够普遍犒飧呢？”左慈又说了一遍。刘表勉强派使者去看他犒军的礼物，见只有一斗酒，一盘熟肉，不觉失笑其少，谁知这一些酒肉，竟十人共举也不起。左慈于是自己出来取在手中，用刀割肉投在地上，每次请一百个人，每个兵士送酒一杯，肉一块，吃直来也和寻常肉味一样，可是一万多名兵士全尝到了酒肉，壶中酒仍旧很满，盘中肉还有余剩。座中尚有宾客十人，都喝得大醉。刘表不禁大惊失色，打消了杀害左慈的念头。过了几天，左慈又委弃刘表而去，进入东吴。东吴有一个徐璜，也善道术，居在丹徒。左慈到徐家访问，徐璜门下有宾客牛车六七辆，有个宾客欺左慈是外来道士，骗他说：“徐先生不在。”左慈知道这客人骗他，回头就走。刚走不久，客人便见自己的牛在杨树枝梢上走，怕它跌下来，忙上树牵它，刚爬上树，便不见了牛，下树来又见牛在树上走。车轮都生出一尺长的荆棘，无法转动，砍又砍不断。这客人吓得要命，慌忙报告徐璜说：“有一个瞎了一只眼的老翁来访你，我以为他不是你急于要见的人，骗他说你不在家，他走后不久，牛就在树上走，车轮都长出荆棘来，不知是什么缘故？”徐璜听了，连呼“哎哟”，道：“这是左先生来访我，你们怎么可以欺骗他？赶快去追，还来得及。”众宾客连忙分头追赶，追上了左慈，罗拜叩头谢罪。左慈这才回心转意，打发他们回去。众宾客回到徐家，见牛和车仍和往常一样。左慈离开徐家，就往见吴主孙权，孙权也打算杀他。有一次出游，请左慈同往，叫左慈走在马前，想从后面刺杀他。左慈穿着一双木屐，手拿一根竹杖，慢慢地

走，孙权扬鞭策马，指挥兵士追赶，总是追不上。知道他有法术，只好打消了想杀他的念头。

我们再来看看罗贯中《三国志通俗演义》是怎样写左慈故事的和《后汉书·左慈传》及《神仙传》有什么不同 哪些故事为二书所无，哪些故事虽采自二书但却加以增饰，加强了艺术魅力。

冬十月，魏王宫成，差人往各处取果木珍奇之物。有使者入吴地 见了吴侯孙权 传魏王令旨 要往温州取柑子。那时孙权正尊让魏王，便令人于本城选了大柑子四十余担，星夜送往邺郡。到了半路上，脚夫正挑担走路，见一位先生，瞎一只眼 跛一只脚 头戴白藤冠 身穿青单衣 来向脚夫行礼 说道：“你们挑担辛苦 贫道替你们每人都挑一肩怎样？”众人大喜。于是先生每担各挑五里。奇怪的是，但凡是先生挑过的担子都轻了。众人都很惊疑。先生临走，对率领脚夫的官说：“贫道是魏王同乡故旧 姓左名慈 字元放 道号‘乌角先生’。你到邺郡见了魏王 可说左慈致意。”说罢，拂袖而去。取柑官回到邺郡见曹操，呈上柑子。曹操亲手剖开一颗，只有空壳，里面无肉，连剖数颗，都是如此。曹操大为惊奇，问取柑官：“怎么取来的柑子都是空壳？”取柑官把左慈代挑担子挑后担子便轻的事说明，并把左慈临走自述姓名的话说了一遍，曹操未肯遽信。就在这时门吏忽报：“有一先生 自称左慈 求见大王。”曹操命召他进来。取柑官见了便说：“这正是路上遇见代挑担子的人。”曹操呵叱左慈道：“你用什么妖术 摄取我的佳果？”左慈笑道：“哪有这种事！”随手取了几颗柑子剖开，每颗里面都有肉，味道很

甜。但凡曹操自己剖的，都是空壳。曹操愈加惊奇，便赐左慈坐，想要问他。左慈索讨酒肉，曹操命左右取酒肉给他，酒喝五斗不醉，肉吃全羊不饱。曹操问道：“你在什么地方学到法术，竟会具有这样的本领？”左慈道：“贫道在西川嘉陵峨嵋山中学道三十年，忽然听得石壁中有声音叫我的名字，看时却什么都不见。像这样的一连十多天，忽有天雷震碎石壁，从石壁中得到天书三卷，名叫《遁甲天书》，上卷名《天遁》，中卷名《地遁》，下卷名《人遁》。天遁能遁云跨风，飞升太虚；地遁能穿山透石，入地游行；人遁能云游四海，隐形变身，飞剑掷刀，取人首级。大王虽位极人臣，锦衣玉食，但终难免衰老病死之苦，何不作退一步想，随贫道往峨嵋山中修行，当以三卷天书相授。”曹操道：“我也久思急流勇退，无奈朝廷未得代替我的人。”左慈道：“益州刘玄德乃帝室后裔，何不把你的地位让给他，不然，贫道当以飞剑取你的首级。”曹操大怒，对左右道：“这人正是刘备的细作！”喝令拿下。左慈大笑不止。曹操命十几个狱卒用力拷打，直打得血肉横飞，体无完肤，看左慈时，却鼾鼾熟睡，毫不觉得痛楚。曹操命取大枷，用铁钉钉牢，铁锁锁住，送往狱中监禁。派人去看时，只见枷锁尽脱，左慈卧在地上，身上并无伤痕。一连监禁了七天，并且不给他食物，再派人去看时，左慈端坐地上，面皮转红。去的人回报曹操，曹操把他提出监来，问他何以会辟谷绝食。左慈道：“贫道几十年不吃东西也不妨，一天吃十头羊也能吃光。”曹操无可奈何。次日，百官都到王宫大宴。正行酒间，左慈脚穿木屐，站在筵席前。众官惊异。左慈对曹操道：“大王今天大宴群臣，山珍海味俱