往　　事

刘敏　编著

中国纺织出版社

需要全本请访问 www.ertongbo

目　　录

第一辑　随风飘去

·孤岛沉陷　北京化工大学/肖萍　2
·象牙塔生的城乡差异　北京外国语大学/林音　5
·源＃性格的困境　华东师范大学/姚丹　8
·真情的求诉　哈尔滨工业大学/王仪　12
·真情洒天涯　大连外语学院/杨菁菁　16
·随风飘去　北京师范大学/刘燕妮　19
·激情三分钟　上海交通大学/杨荣　21
·虚浮女子　锦州师范学院/张丽影　24

第二辑　禁果的味道

·禁果的味道　对外经济贸易大学/黄静霞　28
·暗恋　首都师范大学/刘淑华　36
·性的困惑　北京大学/卢群　43
·失落　同济大学/刘颖慧　50
·心归何处　中国人民大学/罗天生　55
·适应　中央民族大学/吴忠勇　58
·考试　首都师范大学/周华　62
·文学的苍白　清华大学/邓磊　67
·激情的丧失　南开大学/陆文静　70

第三辑　无言的爱情

·女基督山伯爵　中央民族大学/恭子　75
·貌美心素泄私怨　中央民族大学/韩吉　79
·室友　北京外国语大学/吴苍　83
·为人师表　中央民族大学/魏田　87
·绿眼睛魔鬼制造的悲剧　中央财经大学/林复　93
·世难容　中央民族大学/芊芊　97
·无言的爱情　北京师范大学/芋芋　100
·爱情的考验　中国工商大学/天算　103
·在水一方　北京航空航天大学/良良　106
·岁月无悔　长都师大/新新　109

第四辑　红尘迷惘

·进步还是倒退　长沙铁道学院/刘营　112
·叛逆的女强人　北京空间艺术专科学校/成波　116
·独身女的问题　湖北大学/贾仁　120
·红尘迷惘　湘潭大学/陈晓　124
·狂风骤雨满红楼　中央民族大学/阿华　128
·女人　中央民族大学/云风　133
·枉凝眉　中央民族大学/雨静　136
·空中芦荻　中央民族大学/雪宁　140

第五辑　回眸往事

·梦醒魂断　中央民族大学/维伊　143
·那一段时光　中国地质大学/凌鹤　148
·永远的玫瑰　吉林大学/林杉　151
·财色两空　中央民族大学/炜非　155
·情海造孽　中南工业大学/马元　159
·污秽校园的血　中央民族大学/墨人　163
·荒唐的杂居恋人　中央民族大学/格方　167
·回眸往事　中央民族大学/加贝　171
·超越　中央民族大学/加贝　175
·青春交响曲　中央民族大学/加贝　178

第六辑　有意无意

·有意无意　首都师范大学/张英华　182
·我的渴望　首都师范大学/柳小莉　186
·细雨蒙蒙　华南师范大学/刘清华　188
·和青春握手　北京语言文化大学/刘姿　191
·明亮的心灵　重庆大学/刘丽娟　193
·再回首　天津大学/刘军宁　195
·思考的季节　中国人民大学/李宁宁　197
·女大学生之思　北京师范大学/殷兰　199
·心灵孤独　中国政法大学/方林　201

第七辑　迷失的自我

·贫困校园　山东大学/王路　206
·难挡诱惑　武汉大学/张　212
·钱这东西　哈尔滨工业大学/刘广平　215
·君子爱财,取之有道　吉林大学/王发大　219
·迷失的自我　天津大学/刘个平　224
·新女性的回归　北京广播学院/吉娟　226
·自悦　大连理工大学/周承宏　231
·活在自己心中　北京大学/越勋　235

需要全本请访问 www.ertongbo

第八辑　狂恋风雨

·深夜与自己说话　河南大学张林　238
·品味孤独　河南大学张林　241
·我的第一次情感经历　河南大学张林　244
·狂恋风雨　河南大学张林　249
·内心的跨越　河南大学张林

第九辑　两个自己,两个世界

·两个自己,两个世界　中央民族大学/刘烨　254
·唉！钱这个东西　中央民族大学/刘烨　262
·陪看女——大学生？　中央民族大学/刘烨　275
·那一份没有结果的爱　中央民族大学/刘烨　279
·我的文学萌芽期　中央民族大学/刘烨　286
·透视大学恋情　中央民族大学/刘烨　290
·我自己的挑夫　中央民族大学/刘烨　293
·情人,该毙!?　中央民族大学/刘烨　296
·悠悠雨中情　中央民族大学/刘烨　301
·告诉我,那一切都不是真的　中央民族大学/刘烨　304
·曾经拥有与天长地久　中央民族大学/刘烨　307

第十辑　新白卷理论

·吃饭　王东洁/同济大学　309
·洁癖关　支涛/大连诲事大学　312
·新白卷理论　刘少先/辽宁大学　316
·异国之恋　庄慧/辽宁师大　320

第十一辑　完美主义

·完美主义　辽宁大学/杨威　323
·多多益善　北京电影学院/刘乐　327
·不能承受之重　北京语言文化大学/王宁　334
·一切者拥有　上海交通大学/黄华冰　336
·一切成功　青岛大学/李军　338
·毫无疏漏　西南政法大学/赵利　340
·路在何方　河南大学/杨丽娜　343
·朝阳之升　南开大学/李星灵　345

第十二辑　不该产生的恐惧

·不该产生的恐惧　木子/北京大学　347
·性化躯体　木子/北京大学　350
·时尚手淫　木子/北京大学　354
·性幻想　木子/北京大学　364
·爱的饥渴　冰花/北京大学　367
·占有灵魂　冰花/北京大学　372

373

第一辑　随风飘去

需要全本请访问 www.ertongbo

理解与信任的危机

理解并不需要改变他人的习惯和态度,但能使你更同情和接受他人

孤岛沉陷

肖萍/北京化工大学

作者简介:

肖萍,北京化工大学 98 级研究生,性格开朗、倔强,喜欢红色。人生格言:天生我材必有用。

在当代大学生中,许多人的自我中心主义有增无减,而且队伍越来越大。他们在自我中心的同时,不时对他人对社会的冷漠,就是一种病态的辐射控制欲望。即不想让别人干预自己的一切,又在用自己惯常的手段去影响别人。集体的凝聚力和责任心在她们面前变得苍白无力,形成的小团伙更是各怀鬼胎。

当然,还有另外一种类型的大学生。他们还在烂漫年岁的时候,就成功地学会了扮演社会角色,并能承受社会压力。她们的理解与信任之花开在心灵的外部,渐渐地失去了对自己情感和思想的信任。于是,理解和信任便成为了一种迎合。

“匆匆地过了 20 多年,我自然也是常常哭,常常笑,别人的啼笑也看过无数了。可是我平生 不怕看见泪,自己的热泪也好,别人的呜咽也好 ;对于几种笑我却惊心动魄,吓得呼吸都不 敢大声,这些怪异的笑声,有时还是我亲自发出的。当一位极亲密关系的朋友,忽然说出一 句冷酷无情,冰一般的话来,而且她自己还不知道说的使人心寒,这时我倒只好哈哈地莫名 其妙地笑了。

柏梁这样说:

无论范围的大小,深度广度怎样,社会习俗,客观条件背景和他人的意见总是影响着大学生 的个人态度和决策。性别角色、自然人性、学习职业、恋爱婚姻、关照后代,这些仅是人类 所关心和感兴趣的领域,但却不可避免地被贴上沉重的标签,运往沉陷的地带。

男女大学生之间的关系也是呈现出一种被清规戒律所限制的窘境,这种境况似乎在所有的校 园 都存在。关于人际关系的规范有各种各样的看法 :人际关系应有益于健康、和谐和学校秩序 ,应遵从师长的劝告 ;应满足个人功利的欲望和有利于校园的安全文明等等。有的观点中表 明 人际关系应维持永恒的结构,步调一致。因而,人际关系被简单的理解为 :只要维持现状就 是好的,能维持下去就行。不管他们的真正本质是否会受到压抑。这种漠不关心的无责任心 和无建设性的校园文明该有个尾声了。

理解并不需要改变他人的习惯和态度,但它能使你更同情和接受他人。理解的与理想境界是 彻底的移情,就是能够感觉到另一个人在特殊的情形下所能感觉到的东西。但彻底的移情很 少发生,通常她们把自己感情强加于理解的过程和

对象之中，自我想象他人应该与自己有共 同的感觉。无论他是狂。在他们能够深切的同情某人之前，需要得知大量的关于此人的内心 世界的大量信息，而此人却往往认为对方已得知一切，这就形成了理解上的错位。实际上，除非你去询问了解，不然人们是不会自我坦白的。大学生的脆弱也使他们封闭较深。

信任建立在理解之上，但未必要全部理解。理解也非就信任，需要共同的利益的信念。

信任对于大学生来说，是一个极为简单易懂的词汇。但实际上它却是一种非常隐蔽和易变的 东西。你也许没有见过两个陌路相逢的大学生（尤其女大学生）以诚相待，追叙友情。相反，当他与他相逢的时候一言不发，分手的时候 仍是陌路。令人心悸的是，在隐蔽各自的内心的曲直时，陌路人与相识多年的朋友有惊人的 相似之处。奥妙这所在，令人啼笑皆非。

有些大学生生怕别人嫉妒，但有时自己又制造一点让同类嫉妒的事情来故意让他们或她们嫉 妒，而别人一旦真正嫉妒，他们又感到委曲、痛苦。他们就是在这种彷徨与憧憬的交织中体 现自己，证实自己。理解与信任之和风细雨沐浴不着他们，他们只在烈日下高警着苍白之花 。

大学生是应智慧的一代。我们应警醒什么。

大城市、小城镇和农村，三部各具风情的交响乐，演奏在大学校园里。

象牙塔里的城乡差异

林音/北京外国语大学

作者简介：

林音，北京外国语大学 97 级，性格开朗活泼，人生格言：应该相信，自己是生活的战胜者，喜欢风的颜色

物以类聚，人以群分。这个自古以来的人际原则也适用于今日校园知识亚当夏娃们。从全国 各地涌入大学校园里的大学生们，在半年之间便能迅速的形成各自阵营。区别是那样微妙，又那样醒目。大城市、小城镇和农村三部各具风情交响乐，敲响于阵营之间。

大城市学生的条件优越，先天丰厚，朋友众多，易于形成众星捧月的局面，她们也很容易在 人际的圈子里建立自己的平衡，找到自己的位置。一旦受到挫折，也可以很快在环境中释然 ，他们往往会在小群体中自然的成为领袖，且在异性同胞层中享有高不可攀的声誉，但他们 往往是阳春白雪，曲高和寡。

小城镇学生则处于两极之间。他们一方面要挤入“ 上层 ”

圈子,另一方面又要脱出不太浓的“ 阿乡 ”味,他们一般看不起比自己要低的‘ 阿乡 ”,却又同大城市的学生很难建立牢固的 友情,所以极度彷徨、忧虑。他们往往是谈恋爱的先锋,因为她们即具有那么一点浪漫风流 ,又缺乏足够抵御五光十色的心理攻势,更重要的是他们和她们急于在异土他乡,寻找一个 温馨的归宿。她们最需要安全感,其实她们正好缺乏安全感。她们眼巴巴地瞅着大城市的少 女,心里常涌起阵阵惆怅,隐隐嫉妒。暗暗赞叹她们打扮的很脱俗,不失时机的玩乐,但从 她们的眼角流露出的却是鄙夷的神胜,她们要装做瞧不起这些花枝招展的‘ 诱花枕头 ”,她 们活的好累啊 ! 而他们更有他们的烦恼,有文化修养的出身。灵活的技巧花招,消费的自如 ,谈吐情色的傲然,更重要的是毕业后,安稳轻松舒适的去处,这可是一个好筹码。爱情和 资源的客观背景。他们在努力争取这些差距在实力中缩小,或求沾光。

来自乡村的大学生具有小城镇眼光的并不少,因为他们毕竟接受过高等教育,见过繁华喧闹 的 都市环境,但更大一部分则是自知无力在人际和物质上与前两类抗衡,也就不屑过目交际领 域,而把才智转移到学习上,一天到晚背着几十斤重的大书包,陶醉于宿舍——食堂——课 堂的三点一线中。他们从书本上吸取她们赖以充实的东西,补充另一个领域的空白所失去的 平衡。她们也常常做梦,都是些抽象化的“ 理想我 ”之梦。

“ 自从我试探着踏上这片净土,心中的幸福与自豪悄悄地流散了,象一片淡淡的云。在盛开 的 鲜花和依依的垂柳之前,我羞涩地低下了头,他们,连同这些花卉都比我傲气,我面前耸立 着一堵堵墙。因此,我只去读书,在残灯下,在花坛

旁，我年年夺魁，年年令那些骄气的同 学羡慕。”她如是说。

也许沉重的书包和出人头地的欲望使农村姑娘们过早地驼子背，憔悴了花容，但也许她们在 这里掘出了生命之泉，幸福之水从她们脚下“ 汩汩 ”流出。

诚然，对这位农村姑娘来说，也并非“ 别无选择 ”，而是她有了正确的引导。在我们身边也 不乏有乡村，小城镇的姑娘为了追求物欲而甘愿出卖少女的纯真，用肮脏的手段去争取粉红 色的胭脂。

优秀的农村小伙子则用他们的憨厚淳朴争取了许多现实的果实，受到赞誉，而许多则是自甘 堕落，跟着大城市“ 会玩的 ”学生混日子或求富贵。

诚然，他们都是大自然之子，她们乐意创造新知与生命，点缀山川田野，她们淳朴活泼，又 积极向上，生命力强，花繁叶茂，经日不凋，深得人们喜爱。他们爱工作，能吃苦，乐于奉献。你看，当那些在金色年华里的年轻人在山坡上采花时，无论是高贵红玫瑰，还是淳朴的 野玫瑰，他们都会采，只要花朵幽香可爱，就都可以让我们和他们的心田注入一片新鲜的活力。

你从自我束缚中走出来吧,你的心灵里迈出的一小步,将是生活中走向幸福和辉煌的一大步 。

源自性格的困境

姚丹/华东师范大学

作者简介:

姚丹,华东师范大学 97 级,性格 :开朗大方,人生格言 :如果没有自信心的话,你永远也不 会快乐。喜欢 :桔黄色

有人说人一生的性格决定了他一生的命运,甚至决定了每一件事对于他是幸福不是痛苦,无 论这种看法是否正确。也无论有怎样的偏激,但对于大学生来说,过于拘谨,自我封闭和情 绪理智分不清的性格类型,都是十分有害的,甚至是致命的缺陷,他们在冥冥的不知不觉中 折磨着每一个稚嫩的灵魂。

自我封闭的性格是最常于惯于自己‘坑害’自己的。

“我怕影响别人,怕别人用异样的眼光看我。我从不借别人的东西,我怕别人瞧不起我,我 说我借了不还。你们说大家都是朋友,当然我们就算认识吧,但是我在认识你们的时候,心 里总是时时在想你们怀有什么样的动机,另外,如果对你们表示热情,是否会被认为是轻浮 ?”

说这引起话的大学生,她的家庭很富裕,但没有父爱,只有一个严厉古板的妈妈和一堆玩具 。家庭的环境使她的性格趋于孤独,但是当春心萌发时,她又为此苦恼,为此而抑郁,形成 了一种对环境的恐惧心理。她怕自己不能适应环境,于是便尽可能少去介入生活。

这是胆却、内倾、缺乏自信造成的封闭。尽管小国寡民,老死不相往来的状态早已被现代社 会所遗弃,但在一些大学生身上仍留有它的残迹,他们总把自己封闭在教室和宿舍的小圈子 里,甚至这也太大,只有心灵能护得住自己。他们以为这些地方了解,安稳可把握自己。她 们没有交往的欲望,没有获取信息,交流情感,相互契合的需要。他们体会不到当今社会, 大学生要很好的生存、发展、以至成功,完全离不开与相同或不同的年龄、阶层、性别甚至 不同国度的人的联系,交往,离不开相互之间帮助和补充。不懂得各种交流的价值。这样洽 洽会不仅得不到一切好处,反而要守住的更守不住。

她们缺少交往,尤其是与陌生人交往的勇气。也许有交往的欲望,或学习、生活、游行中不 得不与他人打交道,也往往是硬着头皮,如负重荷,能推则推,能逃则逃,思虑再三,也难 下决心。有的干脆就没有交际的准备和能力。缺乏社会交往的知识、技巧,不懂得社交礼仪 ,更难以为人处事。她们既不想打搅别人,也不愿别人来打搅他 ;他们既没有朋友,也不合 群。

他们虽然没有孤独于人类之外,却也在人心的寂寥的郊野外徘徊。她们对近距离的温馨、关 切、交流、理解之感情渴望而得不到满足,他们让脆弱的身心更加脆弱,他们滋生了孤独感 ,这是一种不堪忍受的痛苦啊!

需要全本请访问 www.ertongbo