

少年精品书库

特价版

文学·欣赏·篇



惊·险·奇

外国著名
张美妮 主编

历险奇遇童话

故事精选 中

中国少年儿童出版社

历险奇遇童话故事精选（中）

永无岛历险记

在英国，所有的孩子都知道彼得·潘这个名字。据说彼得·潘生下来的那天，他听到了父母谈到他长大要成为什么样的人，他就想：“我才不长大呢，我要永远做一个小孩子，永远玩耍。”于是，他便逃到了肯辛顿公园里，和仙女们在一起住了好久，因为他不愿长大。后来，他带着许多因为父母没有照管好而丢失的孩子，到了一个名叫“永无岛”的地方，成了那里的主人。

彼得长得很可爱，他穿着树叶做成的衣服，他会飞行，常常喔喔叫着飞来飞去。最奇怪的是，他一直保留着他所有的乳牙。

每当夜里，孩子们睡熟开始做梦的时候，彼得·潘便从一个窗口飞进孩子们的房间。没有一个孩子不喜欢彼得·潘的，他们都盼望彼得·潘到自己的屋子里来，达林夫妇的三个孩子——文蒂、约翰、迈克尔也是这样。

一天晚上，达林夫妇参加宴会去了，孩子们留在了家里。他们刚刚进入梦乡，突然，屋子里飞进来一团光亮，彼得·潘落在了地板上。

文蒂惊醒了，看见是彼得·潘，她高兴地从床上坐了起来。但是彼得·潘告诉她，他来文蒂家并不是为了看望她，而是为了听故事。因为他和永无岛上那些被父母丢失的孩子们没有听过多少故事，更没有一个会讲故事的。

“啊，文蒂，那天晚上我听见你妈妈给你们讲了一个非常好的故事，就是那个王子，他找不到穿水晶鞋的姑娘。”

“啊，彼得，那就是《灰姑娘》呵！”文蒂兴奋地讲述了那个故事，又说，“我知道的故事多着呢。”

彼得·潘眼里闪着贪婪的目光。他一把抓住文蒂，就往窗口那儿拉。

“文蒂，跟我去吧，去讲故事给孩子们听。到了永无岛，你一定会受到大家的尊敬。在那儿，你可以像一个妈妈那样照顾孩子们，为他们补衣服、缝口袋，我们从来没有享受过那样的温暖。对了，我们那儿还有美人鱼，还有海盗，还有红人呢！”

文蒂当然很高兴接受邀请，但是她说：

“啊，彼得，我不会飞呀！”

“我教你飞。”

“你也教约翰和迈克尔飞吗？”

“当然可以。”彼得大方地说。

文蒂急忙去把两个弟弟推醒，告诉他们彼得·潘来了，要带他们飞到永无岛去。

彼得·潘把自己手上的仙尘往每个孩子身上都吹了一些：“好了，现在你们这样鼓动自己的肩膀，”彼得说，“往上起。”

三个孩子立刻在屋子里飞起来了。

“去看美人鱼！去看海盗！去看红人！”他们高兴地嚷着，随彼得·潘飞出了窗口。

“第二个转弯处向右拐，然后照直走，一直走到天明。”这是彼得告诉文蒂的去永无岛的路。但是，依着这句话做，恐怕永远找不到永无岛。

一路上，三个孩子跟彼得学会了从飞鸟嘴中抢吃的，试着躺在风背上安稳地睡觉，他们一连飞行了好几个月，才接近了永无岛。

“你们看，那儿就是永无岛。”彼得不慌不忙地说。

“哪里？哪里？”

“就是无数金箭指着的那地方。”

真的，仿佛有一百万支金箭指着那远方的小岛。这些金箭是孩子们的好朋友太阳放射出来的，太阳要在下山之前帮孩子们认清道路。{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !16100182_0003_1.bmp}

文蒂、约翰和迈克尔在空中踮起脚尖望着那小岛。说也奇怪，他们立刻就认识了这个地方，仿佛是放假回家遇到了老朋友。

太阳落山了，金箭头消失了，永无岛陷入黑暗之中。

这天晚上，岛上的人都在干什么呢？被丢失的孩子们都出来寻找彼得，海盗们出来寻找丢失的孩子们，红人们出来寻找海盗，野兽们出来寻找红人。他们在岛上一圈一圈地绕，但谁也没有追上谁，因为他们走的速度都是一样的。

海盗的头子叫詹姆斯·胡克，他脸色灰黑，长长的卷发，远看去像黑蜡烛一般。他没有右手，安了一个铁钩子代替。他的右手被彼得·潘砍掉了，为此他恨得咬牙切齿。每当他用铁钩子杀人的时候，蓝色的眼里便现出两颗红点，把两只眼睛照得通亮。这时候，他就和海盗们唱起了吓人的“海盗歌”：

握紧绳索，哟嗬，加油干！

我们到海上去劫船。

若是炮弹把我们给打散，

我们定会在海底见面！

孩子们听见了海盗的歌声，刹那间都不见了，一个个逃得比兔子还快。他们躲进家里去了。他们的家在地下，地面上看不见入口，但这里有七棵大树，每棵树上都有一个洞，刚好能钻进一个孩子。这些洞口便是地下之家的入口。

海盗们走近了。胡克让伙计们分头去找孩子们，自己和一个叫斯米的海盗留下来等候。

“我最大的愿望，”胡克激愤地说，“是把他们的队长彼得弄到手。我等了很久了，真想拿这个铁钩子和他‘握握手’，啊，我要把他撕个粉碎！该死的彼得！他把我的这只胳膊扔给了一条鳄鱼！斯米，你知道，那条鳄鱼很喜欢吃我的胳膊，所以总跟着我，翻山过海，我走到哪儿它就跟到哪儿。它看见我便馋得直舐嘴唇。”

胡克在一棵大蘑菇上坐了下来，连声音都有点发抖了，他粗声粗气地说：“其实，那条鳄鱼早该把我吞吃了，幸亏它不小心吞下了一个时钟，那时钟总是在它肚里滴嗒滴嗒地响，所以那鳄鱼每次靠近我的时候，我一听见滴嗒的声音，就赶快逃了。”他干笑起来。

“可总有一天，”斯米说，“时钟的发条会松下来的。钟一停，鳄鱼就会把你吞掉。”

胡克舐了舐干裂的嘴唇说：“是呀，我怕的就是这个。”忽然，他跳了起来，“这个座位好热呀！不得了！把我的屁股烧焦了！”原来胡克屁股下的蘑菇并没有生根，更奇怪的是，蘑菇下面有一缕青烟冉冉升起。“烟囱！”两个海盗同时惊叫起来。

他们发现了地下之家的烟囱。原来在敌人追来的时候，孩子们用一棵大蘑菇把烟囱盖上了。这是他们的习惯。

烟囱里不但冒出了青烟，而且传出了孩子们的喧闹声。两个海盗狞笑着

听了一阵，又把蘑菇放在原处。他们四处搜寻，终于发现了七棵树的洞。胡克站着思索了半晌，灰黑的脸上终于露出了狰狞的笑容。

“回到船上去！”他慢慢地从牙缝里挤出这几个字来，“做一个有毒的大蛋糕，做得漂亮一点儿，浇上绿糖，然后放在美人鱼的环礁湖上。这些孩子常在那里游泳，和美人鱼做游戏。他们看见蛋糕一定会吃的，因为他们没有母亲，他们不知道毒蛋糕的厉害。”胡克说完便大笑起来，“哈哈，他们都要死了！”

忽然他们听见了另一种声音，起初很小，但后来越来越近，越清楚了一滴嗒滴嗒滴嗒。

胡克站在那里，一只脚提在半空中。

“鳄鱼！”他大叫一声，撒腿就跑。斯米也跟着逃走了。

海盗胡克逃走不久，彼得他们都先后赶到了地下之家。

“好消息，孩子们，”彼得高声喊着，“我终于给你们带来了一个妈妈。”

大家听了都很高兴。彼得说，要为文蒂专门盖一间小房子。大家立刻干起来。

小房子盖得十分漂亮。文蒂微笑着走了进去，然后，彼得领着孩子们一本正经地去敲门。

门开了，文蒂走了出来。孩子们全都恭恭敬敬地脱下帽子。

“我们都是您的孩子，”孩子们全跪下了，伸开双臂呼叫着，“文蒂，请你做我们的妈妈。”

“我能行吗？”文蒂笑容满面地说，“当然，做妈妈是很有趣的，但是我不过是个小女孩，我没有经验。”

“不要紧的，”彼得说，“我们需要的只是一个和气的妈妈。”

“好吧，我一定努力做一个好妈妈。快进来吧，淘气的孩子们，你们的脚一定湿了。快躺到床上去，睡觉之前我还要给你们讲灰姑娘的故事。”

这就是孩子们和文蒂在一起度过的第一个快乐的晚上。文蒂把孩子们一个挨一个地放在一张大床上，她自己睡在另一边。彼得手持大刀在外面站岗，因为远处可以听见海盗们饮酒作乐的喧闹，狼群也正在到处觅食呢！

第二天，彼得第一件事就是量文蒂、约翰和迈克尔的身材，看是否适合空心树的树洞。孩子们每人都要有一棵大树。如果树洞大小合适，只要在上面吸满一口气，就会不快不慢地滑下去；上来的时候，只要一呼一吸，自然就会蠕动上来。这里的孩子必须保持自己的体型。

过了几天，文蒂、约翰和迈克尔都练习得升降自如了，像井里的水桶一样。他们渐渐爱上了这个地下之家。这里和别的家庭一样，有一间大厅。大厅的地板可真有意思，你若想钓鱼，便可以在那里挖一个鱼池。地面上长了许多五颜六色的大蘑菇，可以当凳子用。大厅中央，有一棵“永无树”，竟想从地下长起来。孩子们每天早晨把树干锯下一段，锯得和地面一样平。等到下午吃茶点的时候，树干又长出二尺多高，孩子们就把门板放上去，当一张大桌子用。吃过茶点以后，他们又把树干锯掉，好有宽绰的地方玩耍。大厅里有一个很大的壁炉，从哪个地方都可以生火。文蒂用树根的细须搓成一根绳子，横着扯在壁炉上头，好把洗了的衣服晾在上面。白天，床板都靠墙斜立着，到六点半钟放下来，差不多要占半间屋子的地方。除了迈克尔以外，所有的男孩子都睡在这张床上，像罐头里的沙丁鱼一般，紧紧地挤在一起。

翻身的时候都要按严格的规定，一个人喊一二三，大家一齐翻身。不然的话，谁也别想动一动。文蒂想要一个婴儿，迈克尔是最小的一个，于是他被放在摇篮里。

文蒂一直忙得不可开交。为了做饭，她的鼻子尖几乎永远朝着锅。孩子们睡下后，她又为他们缝补衣服，她常常要在膝盖部位打上新补丁，因为这些孩子的衣服全是膝盖处先破。文蒂伸伸胳膊叹道：“啊，我的宝贝儿，做妈妈可真不容易呀！”而她叹气的时候，脸上却充满兴奋的光彩。

你们还记得胡克做的毒蛋糕吧。海盗几次把它放在巧妙的地方，孩子们几次差点儿吃掉毒蛋糕，文蒂总是在最危险的时刻把蛋糕从孩子们手中夺走。后来这块蛋糕渐渐干了，变得像石头一样硬。

在永无岛上，有一个美人鱼住的环礁湖。夏季天长，彼得和孩子们常常在环礁湖上玩耍。那儿有成群结队的美人鱼，她们坐在湖心的礁石上晒太阳，懒洋洋地梳头发。雨过天晴的时候，文蒂常到环礁湖上去玩，看美人鱼跑出来吹泡泡。她们把湖水吹成五颜六色的水泡当球玩，像踢足球一样用尾巴拍来拍去。她们把天上的彩虹当作球门，看谁能在水泡破裂之前把它拍到彩虹里去。有时，几乎所有的美人鱼都来吹泡泡，环礁湖上同时进行着几场这样的“足球赛”，那该是多么好看呀！但是，如果文蒂他们一想加入，美人鱼立刻就散去了。

这天，文蒂带孩子们到礁石上休息，孩子们都闭着眼睛装睡午觉。不久，太阳不见了，湖面上变得又冷又暗，忽然彼得跳起来大喊一声：“海盗！”把孩子们都惊醒了。“钻下水！”许多条大腿一闪，环礁湖上转眼间一个人影也没了。

船渐渐驶近了，果然是海盗的小艇。上面有海盗斯米和斯塔奇，还有一个俘虏——虎莲公主，她是红人酋长的女儿。海盗们要把虎莲公主扔到岩石上处死。在黑暗之中，他们没发觉彼得和文蒂躲在附近。

“呵喏！你们这些蠢货！”彼得模仿起胡克的声音来，学得真像。

“是船长！”两个海盗异口同声地说，你看看我，我看看你。

“我们正要把红人扔到礁石上去呢，船长！”一个海盗喊着。

“放了她吧！”“船长”答道。

“放了？船长，但是——”

“立刻放了！听见没有？否则我用铁钩子手挖出你们的心肝！”

“这真是怪事！”斯米嘟哝着，只得照办。虎莲公主立刻溜走了。

文蒂刚想笑，湖上传来一声叫喊：“啊喏！小船！”是胡克的声音，真正的胡克来了。他向小船游去，船上的海盗用灯光给他照明。灯光下，只见胡克的铁钩子手钩住了船帮，湿淋淋地从水里爬出来。他的脸又黑又凶，吓得文蒂直想赶快逃走，可彼得不肯后退，他向文蒂做了个手势，叫她注意听船上的动静。

胡克坐在船上，用铁钩子手支着脑袋，只是唉声叹气。

“到底什么事，船长？”斯米问。

“唉，我们的计划失败了，”胡克喊道，“那些孩子们已经找来一个妈妈，他们不会吃毒蛋糕了。”

“船长，”斯米说，“我们为什么不能把孩子们的妈妈抢来做我们的妈妈呢？”

“好极了！”胡克立刻下定了决心。他忽然想起了虎莲公主。

“红人在哪里？”他突然问道。

海盗们起初以为他在开玩笑，便说：“放心吧，船长，我们按您的命令，早把她放了。”

“我的命令？气死人啦！”胡克暴跳如雷，“这是谁搞的鬼？我没有下过这样的命令呀！”

两个海盗惊慌失措起来。

“海上的鬼神呀，”胡克喊道，“你们可曾听见我下过那样的命令吗？”

“我听见了！”彼得立刻模仿胡克的声音答道。

“你是什么人？”胡克问。

“我是詹姆斯·胡克，”那声音回答，“海盗船的船长！”

“你不是！你不是！”胡克疯狂地吼叫着。

“可恶的东西！”那声音回答，“再叫嚷，看我不在你身上抛锚！”

胡克想试着猜一下对方是什么人。

“胡克，你会用另一种声音说话吗？”

“当然会。”彼得对这种游戏特别感兴趣，便高兴地用自己的声音回答。

“你还有另一个名字吗？”

“有。”

“你叫青菜？”胡克问。

“不对。”

“你是动物？”

“是的。”

“人？”

“不是。”

“你是孩子？”

“是的。”

“你住在英国？”

“不对。”

“你住在这儿吗？”

“是的。”

胡克越听越糊涂，又让海盗们轮流问问题，可都猜不出对方是谁，他们只好认输。

“猜不着了，猜不着了！”彼得叫道，“那么，我告诉你们吧，我是彼得·潘！”

“彼得·潘！”

11

胡克立刻现出凶

恶的原形。

“我们可找到彼得了！今天死活也要把他抓住！”胡克一面喊着，一面跳下水去。这时，彼得也快乐地喊起来：“孩子们，准备好了没有？”

“准备好了！”湖面上四面八方纷纷响应。

“现在，向海盗进攻！”

战斗很短促，但很激烈。孩子们都非常勇敢，但他们毕竟不是胡克的对手。胡克的铁钩子手抡起来，搅得他身边的水翻着血浪。孩子们看见胡克，吓得像受惊的鱼儿一般纷纷逃走。

只有彼得不怕胡克，只有彼得敢靠近他。当彼得爬上一块礁石，与胡克相遇时，他乐得露出一排好看的小白牙。还没等胡克弄明白是怎么回事，彼得已经把胡克皮带上的腰刀抢了过来。彼得正要狠狠地刺进胡克的胸膛，忽然发现自己在礁石上站的位置比敌手高一些，觉得这样交战对敌手有点不公平，便伸出一只手想把胡克拉上来一点再战。

不料胡克趁势抓了他一把。彼得惊呆了，不是因为疼痛，而是因为太不公平。一怔之间，铁钩子手连续抓了他两下——彼得受伤了。

没过多久，孩子们却看见胡克拚命向船边游去。他那凶恶的脸上再也没有得意的神色，而是吓得惨白。“滴嗒滴嗒滴嗒……”原来是那条鳄鱼紧紧追了过来。孩子们并没有太高兴，因为他们发现彼得和文蒂不见了。

这时候，彼得和文蒂正在随着波涛向岩石上冲撞。文蒂已经昏了过去，伏在彼得的臂上。彼得用尽了最后的力气把她拖上礁石，靠在她的身旁倒下了。彼得明白湖水正在上涨，他知道他们不久就会被淹死，但他再也不能动弹了。

这时，忽然有个什么东西蹭了彼得一下，停在他的脸旁。原来是一个风筝。这风筝是迈克尔做的，有一次断了线就飘走了。彼得猛地抓住了风筝的尾巴，把它扯了过来。他让文蒂抓住风筝，文蒂说：“要带，带我们两个！”

“我带不动两个孩子。”风筝说。

“你是女的，你先走。”彼得把风筝尾巴系在文蒂身上。文蒂死死抱住彼得，不肯一个人走。彼得向她道了声再见，就一把把她推了出去。几分钟的工夫，文蒂已经飘得无影无踪了。湖上只剩下彼得一个人。

湖永不停地上涨，涨到彼得的脚下了。他望着茫茫的湖水，发现湖上漂着一件东西。那东西是逆着波浪有意向他漂来的。原来那是一只鸟——永无岛上特有的永无鸟。它站在能浮在水上的鸟巢上，拚命地游过来救彼得。它已经累得快不能动了。它要把鸟巢让给彼得，尽管巢里有鸟蛋，它也毫不吝惜。

永无鸟呼喊着重，告诉彼得脱险的方法，彼得也高声询问它漂在水里干什么，可是他们谁也听不懂对方的话。永无鸟用尽最后的力气，终于把鸟巢划到了礁石旁，它放下了鸟巢和鸟蛋，自己飞上天去了。

彼得终于明白了，他拉住鸟巢，并向飞去的永无鸟招手致谢。永无鸟在天上徘徊着不忍离去，它要看看彼得怎样处置

13

它的鸟

蛋。

彼得从礁石上捡起一顶宽边不透水的油布帽——那原来是海盗斯塔奇的，然后把鸟蛋放在帽子里，把帽子放在水上，漂起来好看极了。永无鸟把这一切看在眼里，高兴地大声叫着，向彼得致谢。彼得跨上鸟巢，把一根木棍竖起来当桅杆，把自己的衬衫挂起来当风帆。这时永无鸟也落在帽子上，舒舒服服地坐在鸟蛋上。彼得和永无鸟一个向东，一个向西，高高兴兴地分手而去。

彼得回到地下之家的时候，文蒂也刚刚被风筝东飘西飘地带到了家。大家见他俩回来都很高兴。当然，这天晚上每个孩子都有一段惊险的故事讲给大家听，他们晚睡了好几个钟头也不觉得困。

与海盗在湖上交锋，孩子们最重要的收获就是与红人结成了朋友。彼得救了虎莲公主的命，所以虎莲公主和她的部下大事小事都乐于来帮忙。红人

们整夜地守护在孩子们的家门口，防备着海盗的侵袭。孩子们生活得无忧无虑。

这天晚上，又是星期六，孩子们穿着夜礼服边歌边舞，开心极了。随后，大家上了床，该听文蒂讲故事了。

文蒂怕孩子们忘记了自己的父母，就讲起了达林夫妇一家的故事，她还讲到孩子们怎样没有和父母告别就从窗户飞了出去，但是爸爸妈妈一定会永远开着窗子，等待孩子们回去。

听着听着，约翰和迈克尔齐声说：

“文蒂，咱们回家吧！”

“好的。马上就走！”文蒂猛然间也产生了一个可怕的念头，不知妈妈现在难过成什么样子呢！“彼得，你快去做准备！”

“是。”彼得冷冰冰地回答。那神情就像按照命令传递干果时一样死板。他到上面吩咐红人准备护送。

但是，那些被丢失的孩子们不愿让文蒂走。“她走了，我们可怎么办呢？还不如她当初不来呢！”大家叫道。

文蒂看着这些孩子，不禁心软了，她说：

“亲爱的孩子们，假如你们愿意和我一起回去，我一定让我爸爸妈妈收留你们。”孩子们一听，立刻快乐地跳起来。

彼得却很不高兴。他不喜欢大人们，他觉得大人们总是在破坏孩子的幸福，他也不相信自己的父母会开着窗户等自己回去。文蒂见彼得神色不好，心里很难过，她说：“快收拾你的东西吧，彼得。”她声音都颤抖了。

“不，”彼得假装冷静的样子说，“我不跟你去，文蒂。”为了表示他并不在乎大家离去，彼得吹着笛子在屋里走来走去。“我要永远做一个孩子，永远玩耍，永远不长大。”

但是还没等文蒂他们走出门，就听见海盗向红人发起了进攻。地面上刀兵相接，杀声阵阵。这次海盗违反了永无岛上的战争规定，没等天亮就对地下之家进行了偷袭。红人中许多优秀的战士死去了。地下之家的人们不知谁胜谁负。按照习惯，红人得胜是会敲鼓的。海盗们伏在树洞口，听见了孩子们的议论，胡克便命令斯米敲鼓，同时让海盗们守住洞口。

15

孩子们以为红人胜利了，纷纷向彼得道别，然后一个个从树洞里钻出来，结果全部被抓住，海盗们用绳子把他们捆了起来。

胡克看见孩子当中有一个很胖的孩子，忽然想到他的树洞一定可以容纳自己的身躯，于是蹑手蹑脚地走到那树洞前，轻轻地脱下外套放在地上，咬紧嘴唇，走进树洞。他安全地下到洞底，站稳脚跟，气都喘不过来了。等他的眼睛适应了地下的黑暗后，他搜寻了好久才发现，彼得正躺在一张大床上睡觉呢！

地面上发生的事情彼得一点儿也不知道。文蒂他们要走，他难过得几乎要哭出来，但是他忍住痛苦装作满不在乎的样子送走了孩子们，便躺下了。他一只胳膊垂到床沿上，一条腿蜷曲着，嘴唇微张，露出一颗颗珍珠般的牙齿。胡克从彼得的睡姿上看出了一股傲气，他气极了，刚刚向前迈了一步，却碰到了一道树洞通往地下之家的门。他进不去，他看见了彼得平时吃药的杯子，一伸手刚好够着。于是他将随身带的毒药水滴进五滴，然后慢慢爬出树洞。

彼得不知被什么声音惊醒了，他爬出树洞，立刻明白了发生了什么情况。他全副武装，要去找胡克算帐。他看见那条鳄鱼从身边爬了过去，心里明白了敌人的去向。他跟踪追击，很快找到了海盗船的停泊处。

胡克正威逼孩子们跟他一起去做海盗，孩子们不干，他又恼怒地拉出文蒂，让她亲眼目睹孩子们遇难，文蒂坚定地说：“亲爱的孩子们，所有做母亲的都希望自己的儿子死得像个英雄！”

“我们听妈妈的话！”孩子们大声喊着。

胡克咬着牙狞笑着。他想扭转文蒂的脸，让她看着走向死亡的孩子。可他的手刚刚举起，却听到一种可怕的声音。

滴嗒滴嗒滴嗒！是那鳄鱼的声音。胡克吓得缩成一团，铁钩子手一下子也僵住了。声音越来越近，鳄鱼要爬上船来了！胡克双膝跪在甲板上到处乱爬，海盗们恭恭敬敬地让出一条路。“快把我藏起来！”他粗暴地吼道，海盗们立刻把他围起来，谁也不敢去看那滴嗒作响的东西。

孩子们可解放了，大家都好奇地跑到船边去看鳄鱼。使他们惊奇的是：来救孩子们的原来不是鳄鱼，而是彼得。彼得向孩子们打了个手势，仍然模仿鳄鱼肚里的时钟，不住地滴嗒滴嗒响。原来，那条鳄鱼从彼得身边爬过的时候，彼得忽然发现它的肚子里不再滴嗒滴嗒响了，一定是那钟的发条松了，钟停了。

这下倒给彼得一个启示。他决定自己发出钟声，以便野兽们把他当作鳄鱼，不来阻挠他前进。可他没料到，那鳄鱼听见亲切的滴嗒声，竟一直跟在他后面，寻找它丢失的钟。

彼得停止了“钟叫”声，蹑手蹑脚地进了船舱。有人立刻向胡克报告说，鳄鱼已经过去了。胡克慢慢把头从衣领里伸出来，又仔细听了一阵。当他断定确实一点声音也没有了，这才抖擞精神，挺直了腰。他想吓唬一下孩子们，叫人去船舱里将九节鞭拿来。他正洋洋得意地唱着歌，船舱里忽然传出一声尖叫，接着又是一声欢呼。

17

“什么声音？”胡克问。有人报告，刚才去取九节鞭的人死了，里面有个极可怕的东西，正在喔喔地叫着。海盗们都不敢再进去。胡克提起一盏灯，张开铁钩子手，自己往船舱走去。“看我去捉那怪物来！”

不一会儿，只见胡克踉踉跄跄地退了出来，手里的灯也没了。

“不知道什么东西把我的灯吹灭了！”他惴惴不安地说。海盗们嘁嘁喳喳地议论起来，他们没有一个不迷信的。胡克也犹豫起来，不敢再进船舱。孩子们见此情景，都欢呼起来。

胡克忽然心生一计，“有办法了！把舱门打开，把这些孩子都赶进去。让怪物把他们杀死吧！”

海盗们听了，对船长佩服得五体投地，立刻忠实地执行命令。孩子们起先还假装不愿进船舱的样子，挣扎了一阵，后来被一个个赶进船舱，舱门也被紧紧关上了。但文蒂还是被绑在桅杆上。

彼得解开了孩子们身上的绳索，让他们每人找一件武器拿在手里，先藏起来别动。他自己悄悄溜出来割断文蒂的绳子。海盗们只顾伏在地上专心听动静，都没看见彼得出来。彼得小声嘱咐文蒂去和孩子们藏在一起，自己则披上文蒂的外衣，站在桅杆前面代替文蒂。他深深呼了一口气，然后大吼一声。

海盗们听了，以为孩子们全被杀死在船舱里，一个个惊恐万分。胡克想镇住他们，便说：“伙计们，我悟出来了，我们船上一定有个不吉利的丧门星！是个女人！把她赶走就好了！”

海盗们一齐向桅杆冲去。

“小姐，现在没人能救你了。”海盗斯塔奇怪叫着。

“会有人救我的！”“小姐”回答。

“谁？”

“复仇者彼得·潘！”多么可怕的回答！彼得嗖地一声把外衣抖开，露出了真面目。海盗们这才明白船舱里的怪物是

怎么回事。胡克的肺都要气炸了：“撕裂他的胸脯！”

“孩子们，出来，杀呀！”彼得大叫一声，船上立刻响起铿锵的刀剑声。海盗们毫无准备，被杀得狼狈逃窜，除胡克外，其他的海盗都死光了。胡克好像有什么魔法似的，孩子们都没法靠近他。

“收起你们的家伙，孩子们！”彼得叫道，“把胡克留给我来收拾！”

胡克和彼得面对面地站在那里。孩子们都后退几步，围成一个圆圈观战。胡克有点发抖，彼得脸上却露出了奇怪的笑容。

“傲慢的小子，吃我一刀！”胡克说。

“凶残的恶魔，看剑！”彼得回答。

两个人没再多说，你一刀我一剑地厮杀起来。胡克的铁钩子手在半空中舞了一阵，妄图逼近彼得，用铁钩子手抓他，没想到彼得低头向前猛刺，竟刺中了他的肋骨。胡克的刀立刻落在地上，眼看就要死于彼得的剑下。

“杀呀！”孩子们齐声喝彩。但是彼得却极其威严地站在那里，让他的对手拾起刀来。胡克慌忙拾起刀，但他的心已经乱了，他没想到彼得竟是这样一个有风度的人。“彼得，你是什么人？你究竟是什么东西？”胡克大声问。“我是青春，我是快乐，”彼得回答，“我是从蛋壳里跳出来的一只小鸟。”

“再吃我一刀。”胡克喊着，声音中充满了失望。

胡克手中的刀无目的地乱杀乱砍。彼得在他的四周飞来飞去，仿佛飞刀带起的一根鹅毛，总也砍不着。胡克无心恋战，他逃进火药仓，点着了火。但他很快就见彼得从火药仓里跑出来，手提弹药箱，不慌不忙地扔到海里去了。

彼得嗖的一剑向胡克刺来，胡克跳上船舷，一个趔趄滚下海去了。但他哪里知道，鳄鱼正在下面等着他呢！詹姆斯·胡克就这样完蛋了。

文蒂没有参加战斗。此刻，她又成了重要人物，她逐一地表扬了孩子们，然后急忙把孩子们安排在海盗的床上。孩子们很快睡去了。

第二天，孩子们全都穿上了海盗的衣服，彼得一声令下，大家掉转船头，向大陆驶去。

达林夫妇家的窗子一直开着，他们天天都在等待着孩子们回来。

文蒂、约翰、迈克尔飞到家门口，看见窗子还为他们打开着，心里高兴极了。他们飞了进去，落在地板上，三个孩子分别找到自己原来的床，悄悄地躺了上去。

达林夫人走进房间，她每天都在这个时间来照顾孩子们睡觉。

“妈妈，妈妈！”文蒂、约翰和迈克尔喊着。

“孩子们！”达林夫人伸出胳膊，去拥抱三个孩子。

达林夫妇收留了等在楼下的孩子们。至于彼得，达林夫人也想留住他，可是他说他不愿意长大，他要回永无岛，做个永远快乐、永不长大的孩子。

随后，他就飞走了。

永无岛历险记 原为英国中篇童话《彼得·潘》，作者杰·姆

·巴里。根据程相文的中译本改写。

小熊历险记

从前有一只小熊，名叫温尼·菩，他自个儿住在一个森林里。

一天，他出门散步，走到森林中间一块空地上。在这块空地中间，长着一棵大橡树，从这棵橡树顶上，传来一种嗡嗡的吵闹声。

温尼·菩坐在树下，用两只手掌捂着脑袋，开始思考这是怎么回事。

“唔，弄出这种嗡嗡声来的准是蜜蜂。”

接着，他又琢磨了好长时间，说：“照我看，蜜蜂活着，就是为了酿蜜。”他站了起来，又说，“蜜蜂酿蜜，就是为了让我有吃的。”想着，说着，他就开始爬那棵树了。

他爬呀，爬呀，爬呀，一边爬，一边唱着自己编的一支歌：

“你说稀奇不稀奇，

小熊就是爱蜂蜜！

嗡嗡嗡，

蜜蜂酿蜜为小熊。”他一点儿，一点儿地往上爬，越爬越高。这时，他又想起了一支歌：

“假如小熊是蜜蜂，

树下盖起蜂窝棚，

这个主意真有趣，

照此办理就成功。”

他快爬到树梢了。

可是，“喀嚓”一声！

“救命啊！”菩叫起来。在掉落的过程中，他还自言自语地分析这次事故的原因。和最后一个树枝分手后，他翻了三个跟斗，然后用一个优美的姿势掉进了长满刺儿的灌木丛。菩从灌木丛中爬出来，扒拉掉鼻头上扎的刺，又开始思考起来：

“唔，我认为，这一切都是由于我太爱吃蜂蜜了，”他抬头望了望树梢，说，“唔，得去找个人来帮忙。”找谁呢？他想起来的第一个人就是罗宾，那是一个小男孩，他的好朋友。于是他立即去找罗宾。

“早晨好，罗宾。你有气球吗？”

“气球？你要气球干什么？”

温尼·菩四下瞅瞅，见没人偷听，就用手掌捂住嘴巴，用很低的声音说：“搞蜂蜜！”

“可是你用气球是不会搞到蜂蜜的！”

“我行。”菩说。

罗宾有两个气球，一只绿的，一只蓝的，他问温尼·菩想要哪一个。

菩用两只手掌捂住脑袋，非常仔细地想了想：“事情要这样办，当你用气球去找蜂蜜的时候，最要紧的是不能让蜜蜂知道你来了。假如你用绿气球，他们就会把你当成绿树的一部分，而不会注意到你；假如你用蓝气球，他们就会把你当成蓝天的一部分，也不会注意到你。问题是，‘用哪一个更像真的？’”

“难道他们不会看到你在气球下面吗？”罗宾问。

“也许会，也许不会，”温尼·菩说，“蜜蜂的事没法弄清楚。我要装作一小朵乌云，你看吧，准能骗过他们。”

“那样的话，你最好用蓝色的气球。”罗宾说着，就和菩一起来到树下。

罗宾吹大气球，吹得要有多大有多大。小熊在污泥地里滚呀滚呀，直到全身都变黑，然后和罗宾一起抓着气球的绳。突然，罗宾松开了手，于是小熊就飘飘悠悠升上了天空，很快就停在了和树顶一样高的地方，只是距离橡树大约二十英尺。

没有风，没法把温尼·菩吹得靠近橡树，他只好待在那儿。他看得见蜂蜜，闻得着蜂蜜的香味，可就是够不着。

过了一会儿，他朝下打招呼。

“罗宾！蜜蜂起疑心了吧？”

“也许他们认为你盯上他们的蜜了吧？”

“有可能。不过，蜜蜂的事没法弄清楚！”他静了一会儿，又让罗宾回家拿把伞来，让他在下面打着伞走来走去，装作要下雨的样子，自己则哼起了《云彩歌》：

“蓝蓝天空云儿飘，
飘来飘去真奇妙。
我是一朵小云彩，
做朵云彩多么好！”

可是蜜蜂仍然嗡嗡地叫着，有些竟然离开蜂房，围绕着那朵“云”飞呀飞的，有一只还在那朵“云”的鼻头上待了一会儿，然后又飞走了。“啾——罗宾！”菩喊道，“我刚才想过了，得出了一个非常重要的结论，‘这些蜜蜂品种不好。’因此我认为他们酿出来的蜜也会有毛病，你说呢？”

“真的吗？”

“真的。因此我想我
该下来了。”

怎么下来呢？菩不想松开绳子掉下来，他认为掉下来会摔坏的。他又想了好长时间，然后说：“你朝那个气球开一枪吧！”

于是，罗宾瞄准气球，扣动扳机，气球慢慢地撒了气，菩也就慢慢地降落到了地上。可是由于他一直抓着气球绳，时间太久，弄得两臂僵直，不能打弯了，只好整整一个星期都将两只手臂直直地伸在空中。

既然蜜蜂没上小乌云的当，小熊也就没有吃成蜜。

过了些天，小熊温尼·菩又出去了，他哼着小调散步经过森林，来到河岸的沙地上。在沙地中间有一个大洞。

“啊哈！这个我知道，有洞就说明有兔子，”温尼·菩说，“有兔子就说明有了伙伴，有伙伴就有吃的了。”

于是他弯下腰，把头伸进洞口喊：“有人在家吗？”

兔子腊比特知道客人是温尼·菩时，高兴地请他进来，还问他想吃点什么。

菩总是喜欢在上午十一点钟吃点什么。他看见腊比特把杯子、盘子摆出来，心里可高兴了。当他听到腊比特问：“你是要蜂蜜还是要炼乳涂面包？”他简直兴奋极了，脱口而出：“两样都要！”可是为了表示自己不太贪嘴，他又加了一句，“不过，不要太麻烦了，面包就请免了吧！”打这以后，好长时间他都没有说话，只顾大口大口地……终于他站了起来，一边嘖巴着嘴，

一边含糊不清地独自哼着小调，然后亲热地拉着腊比特的一只爪子说，他得告辞了。

他开始朝洞外爬去。他用前爪刨，后爪蹬，不一会儿，他的鼻子伸出了洞口……接着是耳朵……接着前掌……接着肩膀……再接着……

“哎哟，救命啊！”菩喊叫，“我还是退回来好。”

“哎哟，真糟糕！”菩喊叫，“我只好继续朝外爬！我出不去也进不来了！哎哟，真糟糕！”

这时候，兔子腊比特也想出去走走，他见前门堵严实了，就从后门出来，绕着道来到菩的面前，看着他。“喂，你卡在那儿不能动了吧？”

“不，不，不，”菩满不在乎地说，“我只不过是休息休息，想一点事，哼着唱唱玩玩。”

“把你的一手掌伸给我。”

菩伸出一手掌，兔子腊比特拉着它往外拽，拽呀，拽呀……

“哟！”菩喊道，“你把我弄痛了！”

“哪是我弄的，是你卡在那儿不能动了！”兔子说。

“都是因为，”菩不高兴地说，“因为你的前门太小了。”

“都是因为，”兔子腊比特板起脸说，“因为你吃得太多了。我早就知道会这样的——那是我们当中有一位吃得太多了，我也知道这个人不是我。唉！得了，我去把罗宾找来想办法吧！”

当罗宾跟兔子一道回来，一眼看见菩的前半截身子的时候，说：“你这个小傻熊啊！”

“我刚才还在想，”小熊轻轻地吸了一口气，说，“腊比特可能再也不能使用他的前门了，如果是那样，我可受不了。”

“没有别的办法了，现在只有一件事可以做，”罗宾说，“那就是，我们必须等着你变瘦。”

“得要多长时间呢？”菩焦急地问。

“我认为大约要一个星期。”

“可是，我怎么能在这儿待一个星期呢！那该怎么吃饭呀？”

“恐怕吃不成饭了，”罗宾说，“这是为了让你瘦得快一点。不过，我们会念书给你听的。”

小熊想叹气，可是他发现连叹气也办不到了，因为他被卡得太紧了，一点儿也不能动。

于是，整整一个星期，罗宾就待在菩的北头，念书给他听，兔子腊比特就在菩的南头，在他后腿上晾晒洗的衣物。慢慢地，小熊觉得自己的身体越来越苗条了。到了周末，罗宾终于说：“现在成了！”

于是，罗宾揪住菩的前掌，兔子腊比特揪住罗宾，腊比特所有的亲戚朋友都依次排列，然后，他们一齐使劲拉……

过了很长一段时间，只听得小熊菩叫了一声：“哟！”……又叫了一声：“哟！”……

然后，突然间，就像瓶塞从瓶子里面被拔出来一样，发出了一声“噗！”

罗宾、兔子腊比特和腊比特的亲戚朋友统统向后摔了个四脚朝天，而砸在他们上面的，正是小熊温尼·菩。

于是，菩向朋友们点头致谢，然后继续穿越森林去散步，又得意地哼起歌来。

小熊温尼·菩还有个好朋友——小猪毕格莱特，他住在一棵山毛榉树中间的大屋子里。

一个晴朗的冬日，小猪毕格莱特正在打扫门前的积雪，偶尔抬头望望，一下子就看见了温尼·菩。菩正在散步，可是他老是转圈子，不知在想什么心事，小猪跟他打招呼，他也没停下来，只管走着。

“喂！”小猪说，“你在干什么呢？”

“打猎。”小熊说。

“打什么猎？”

“我在跟踪一只动物。”菩十分神秘地说。

“什么动物？”小猪说着，靠近过来。

“这正是我一直在考虑的问题。我正问自己，这是什么呀？嗨，你看那儿，”他指指前面地上，“那是什么呀？”

“脚印，”小猪说，“脚掌印。”他兴奋地发出尖叫声，“啊！菩，你说那是不是一个——一个伶鼬？”

“可能是，也可能不是，光靠脚掌印你绝不会认出来的。”说完，他继续跟踪。小猪盯着他看了一阵儿，也跟他去了。

突然，温尼·菩停下来，弯下腰去看着那些脚印，好像很费解的样子：

“真怪！现在这儿好像有两个动物了！这一个——甭管它是什么，还有那一个——也甭管它是什么，他们两个结上伴儿了。他们两个是一齐朝前走的。毕格莱特，你肯跟我一道去追踪吗？”

小猪挺俏皮地挠了挠耳朵，说他星期五以前没事干，很愿意去。于是，他俩又绕着面前的小松树林，一前一后地跟踪下去。结果他们发现又多了一对新脚印，再往前走又发现多了一对。那些足迹，在这儿互相交错着，在那儿踩得乱七八糟，但是，有时能很清晰地看出有四组脚印。到底有多少只动物呢？

小猪紧张起来，想找个理由告辞。这时他们听见了一声口哨声。

原来是罗宾，他正坐在一棵大橡树上。小猪乘机溜了。

罗宾问菩刚才在干什么？因为他把一切都看在了眼里。

菩坐下来，认认真真地想了想。然后他把自己的脚掌，扣在地上的脚印上，二者完全对到了一起，于是，他挠了两下鼻头，站起身来：

“啊！现在我明白了！我当了半天大傻瓜啊！我可真是没头脑的熊啊！”

“你是全世界最好的小熊。”罗宾说。

“真的吗？”菩满怀希望地说。他一下子又开心起来了。

在森林一角的灌木丛里，小熊温尼·菩看见他的老朋友——老驴艾约尔忧伤地站着。他又开前腿，正歪着脑袋想心事，小熊菩走过来和他打招呼：“你好吗？”

“不怎么样，”驴把脑袋从一边摇到另一边，“好久以来，我觉得好像都不怎么样。”

“哎呀，”菩说，“那可真遗憾呐！让我瞧瞧你吧！”于是，老驴站在那儿，忧伤地凝视着地上，温尼·菩绕着他走了一圈儿。

“怎么，你的尾巴……不见了！”

“真的吗？让我看看，”老驴慢慢转过头去瞧，又转向另一边瞧，再把头低下去从两腿中间往后瞧……最后，他伤心地长长地叹了一口气，说，“我

相信你是对的。一切都明白了，难怪哩！”

“你一定是把尾巴丢在什么地方了！”菩说。

“肯定有人把它拿走了，”老驴艾约尔说完，沉默了好久，又加上一句，“多像他们干的呀！”

小熊觉得应当说点什么有用的活，可又不知说什么好。因此他决定干脆什么也甭说了，还是干点什么有用的事吧！

“艾约尔啊，”他一本正经地说，“本人，温尼·菩，愿意为你寻找尾巴。”

“谢谢你，菩，”老驴回答，“你真够朋友，不像有些人那样。”

菩出发了。他走了许多地方，累得筋疲力尽，饿得心里发慌，最后来到猫头鹰的住处——百亩林。他想向懂事最多、学问最深的猫头鹰库尔请教。

猫头鹰库尔听了菩的述说，说道：“哦，办这一类的事情，惯常的程序有以下几条……首先，发表一张‘悬赏单’，然后……我们还要写好一个布告，然后我们在森林里到处张

贴……”猫头鹰说个没完没了，用的字眼越来越高深。最后他说，布告应该请罗宾去写。他问菩：“我家前门上的两张布告，就是他为我写的呀，你没看到吗？”

菩一直闭目合眼，他在想着刚才看到的猫头鹰客厅角落里的柜橱，猜测里面有炼乳，还是有蜂蜜，他始终没听明白猫头鹰说的是什么，这时便随便答了一句：“不，一点也没有。”

猫头鹰很奇怪，便带菩出门去看。

小熊菩先看看门扣和下面的布告，又看看门铃和拉绳下面的布告。他越看这个门铃的拉绳，就越觉得好像在什么地方见过似的。

“是一条满漂亮的门铃拉绳，对吧？”猫头鹰说。

菩点点头：“你是从哪儿弄来的？”

“我是在森林里碰上的，它挂在一株灌木上，我一拉，它就掉在我手里了，既然没人需要它，我就带回家来，然后……”

“库尔啊，你弄错了，其实是有人要它的。”

“谁？”

“老驴，我的好朋友老驴。他本来就很喜爱它的。”

“喜爱它？”

“那是他身上的东西啊！”菩说起来，很为老驴伤心，差点掉下泪来。

说完，他就把门铃拉绳解下来带回去，让罗宾把这条尾巴给老驴钉在原处。老驴快活地在森林里蹦夹蹦去，开心地摆动着尾巴。这时菩却感到头晕，他得赶快回家吃点东西了。

半个小时以后，小熊温尼·菩一边擦着他的嘴巴，一边兴致勃勃地唱着：

“是谁找到了尾巴？

‘本人’，这是小熊在回答，

两点差一刻的时候，

（其实才十一点差一刻）

本人找到了尾巴！”

一天，罗宾漫不经心地告诉小熊菩和小猪毕格莱特，说他看到了一头大象，菩说他不只见到过，而且要亲自捉住一只。小猪也愿跟他一起去捉象，尽管他俩从没见过大象。