

引言

不用我讲你也知道啦，很久很久以前，在人类还没有进化成人类的时候，我们的祖先还不会直立行走，并在树上住过的，他们曾和各种各样的走兽做过伴儿。也许，我们还曾和这些老邻居们拍拍肩膀称兄道弟，谁知道呢？

好多年过去了，人类早忘了和老伙计们沟通的语言了，幸运的是，这里还保留了一条秘密通道——童话！只有在童话里，你能看到走兽轻松地說出它们想说的话，不用翻译你就能听得懂。也只有在童话里，你会看到它们像人一样个个有个性：或善良、鲁莽、单纯、机敏，或愚笨、狡猾、凶恶……它们也会喋喋不休，有时还有点儿多愁善感。嗨，神游在童话里，你尽可以怀疑书上说的只有人类才是高级动物的话，那种

话要是给走兽们听到了，肯定会提出抗议！

看吧，那个吹萨克斯的小熊巴克的故事会让你感动得一塌糊涂（《永远的萨克斯》）而《狗熊跳舞我拉琴》却会让你莞尔，大笑，甚至哭笑不得；一只博学的小鸭子赢得了一只金钱豹的尊敬——因为它知道那么多的地理知识（《小鸭子和金钱豹》）；一只快乐的狮子从笼子里走出来了，快活地对在大街上散步的人们打招呼，猜一猜人们的反应（《快乐的狮子》）！

快来《走兽童话》瞧瞧你的老朋友们——不只是过去噢，就是现在、将来，它们都是我们的朋友。



〔中国〕孙幼军

一、来了个叔叔叫小歪帽

吉吉是一只毛茸茸的小黑熊。

小黑熊吉吉的生活真快乐。太阳多么明亮，树叶多么绿，小溪流多么清澈，野葡萄的汁又是多么甜！在他居住的树林里有许许多多好朋友：小梅花鹿娇娇、小老虎花花、小野猪大脑壳、小猴子淘淘……大家天天在一起，玩得可高兴啦！

可是，快乐的生活里，也有不快乐的时候。

有一天，吉吉和朋友们在一片小树林里玩儿，听见林外小山坡上有一群人嘻嘻哈哈地笑。

大家都听见了，就想：“这群人笑什么呀？”他们就从树林里悄悄探出头来瞧。

原来，是一群少先队员，在爬那个小山坡。别人都爬上去了，只剩下一个小胖子，怎么也爬不上去，大伙儿正笑他呢。他已经爬得满头大汗，又一、二、三！从底下往上爬。他刚刚爬了一半，就连人带碎石子儿，一起从半坡上滚下去了。再爬时，一个小女孩从上边伸下手来拉他。没想到，这回不光他自己没爬上去，连那个小女孩也叫他扯下坡去了。

小女孩爬起来，拍着身上的土，对那个小胖子说：

“哎哟，你可真熊！”

山坡上的小队员们一齐哈哈大笑起来，都说：“真熊！真熊！”

树林里，小老虎花花问朋友们说：

“他们说‘熊’是什么意思呀？”

小猴子淘淘说：“这你还不懂？‘熊’就是笨蛋的意思呗！”

小野猪大脑壳说：“那吉吉是‘小熊’就是小笨蛋的意思呀？”

小黑熊吉吉不高兴了，他说：“你才是小笨

蛋哪……”

大脑壳有点儿委屈，嘟哝着：“又不是我说的……”

小猴子淘淘对吉吉说：“是我说的，怎么着？你也够笨蛋的了，那天你不是也没上去！”

吉吉说：“你看见啦 你看见啦？”

淘淘说：“看见啦！看见啦！就看见啦！你爬了半截儿，就骨碌下去啦。小石头也跟着你往下骨碌，直敲你脑袋。你缩成一个黑团团儿，捂着脑袋，还当是谁拿石头砸你哪！”

小猴子这么一说，大伙儿都笑起来。小梅花鹿娇娇说：

“你们别说吉吉，他都不好意思了。”

娇娇是好心，可是她这么一说，大伙儿都看吉吉，吉吉更不好意思了。

他们在一起玩儿，也有吵架的时候。打这以后，别人吵架没事儿，小熊吉吉一跟人家吵架，人家就说：“小笨蛋！你是个小笨蛋！”

不光是说“小笨蛋”，还骂他“小黑瞎子”、“狗熊”！

本来吵得挺起劲儿，一听见这些话，吉吉就跟泄了气的皮球似的，一声不吭了。

“我瞎么？”小黑熊吉吉委屈地想。“一点儿都不瞎！干吗叫我‘黑瞎子’……”

吉吉特别讨厌狗。那些小东西一点儿力气没有，就仗着主人手里有支猎枪，拼命汪汪叫，吓唬人！他什么地方像狗呢？凭什么要把他跟狗连在一起，叫“狗熊”！

小黑熊吉吉觉得生活不那么快乐了。跟小伙伴们在一起，他总觉得自己比别人矮着半截儿。别人欺负他，骂他，他也不敢还嘴，生怕招来那些难听的话。

又有一天，树林里来了一个叔叔。他穿着件夹克衫，戴着顶毛线小帽儿，肩上挎着照相机。他一看见那群小家伙在树林里玩，就高兴地说：

“都在这儿啊——简直是太好啦！请你们大家都过来！”

大伙儿围上去，那个叔叔说：

“我是《儿童画报》社的摄影记者，叫‘小歪帽儿’。我今天到这儿来，就是要给你们拍照，然后把你们的彩色大照片登在《儿童画报》上。这样，就会有更多的小朋友看见你们活泼可爱的姿态啦！你们说，好不好哇？”

大伙儿一齐喊：“好！”小黑熊吉吉喊得特别

响。他们都愿意让小朋友快活。

小歪帽儿叔叔就开始给大家拍照。

他先叫小老虎花花，让他站在一块大石头上。花花站在上边，觉得自己很神气。他竖起尾巴，睁圆了眼睛，直瞪瞪地瞧着照相机。

“好极了！”小歪帽儿叔叔往照相机里看着说。“眼睛再睁大一点儿！尾巴再竖得高一点儿！好！”

照相机“咔哒”响了一声。小老虎花花照完了。

小歪帽儿叔叔又叫出小猴子淘淘来。淘淘一下儿就蹦到那块大石头上。叔叔说：

“啊，不不，你最好是在树上！”

淘淘“嗖嗖”地爬上树，坐在一个大树杈上。他一只手扶着树枝，一只手规规矩矩垂下来，一本正经地板着脸。

“太死板啦，”摄影记者叔叔说。“那手别垂着，要这样子——”

叔叔把自己的一只手横在额头上，搭个凉篷。

这太容易啦！淘淘把垂着的那只手举到眼睛上，搭个凉篷。

“这样好！”记者叔叔用相机对准淘淘说。
“笑一笑 笑一笑！”

小猴子淘淘想尽力笑得好一点儿，可是大伙儿在一旁瞧着，只觉得他一龇牙，做了个怪样子，不由“哄”的一声全笑了。

照相机对着高处“咔嚓”一响。小歪帽儿叔叔十分满意地搓着手说：

“太好啦，太好啦！小朋友们见了这张照片，都会高兴的！”

记者叔叔一个一个地照下去：小梅花鹿娇娇，小野猪大脑壳，小豹子斑斑……

小黑熊吉吉想：我做一个什么姿势呢？对啦，我最好直着立起来，这样，小朋友看了一定会快活！我站着，把两只手举得高高的——啊，不好，别举得太高，那就跟投降似的了……对啦，我站着，举起一只胳膊，好像跟小朋友招手，小朋友，你们好……

吉吉正盘算着，就听见摄影记者叔叔说：

“好吧，今天就照这么多吧。我还要快一点儿回去，好让你们的照片早些登出来！”

吉吉愣了一下，接着喊：

“叔叔 我还没照哪！”

小歪帽儿叔叔说：“这个……啊，是啊，这个……我的胶卷不多啦。再说，这个……黑熊这种动物也太普通啦，小朋友不一定爱看。”

叔叔又跟大伙儿招招手，笑嘻嘻地说：

“谢谢大家对本刊的热情支持！等《儿童画报》登出你们的照片，我给你们每位寄一本来！”

小歪帽叔叔说完，就急急忙忙走了。

大伙儿高高兴兴，吵吵嚷嚷地散了。

小黑熊吉吉站在那儿，好半天也没动。他是多么失望啊，简直都要哭出来了。

二、长“尾巴”掉了

“要是我能变成一只小老虎，该多么好！”吉吉一边往家走，一边难过地想。“就是变成一只小猴子也好——我也会爬树呀！”

吉吉只顾胡思乱想，走着走着，踩到一根棍子的顶端。棍子让他踩得翘起来，另一头敲到他的鼻子上，把他的鼻子敲得好酸。小黑熊很生气，可是看清那根棍子，他忽然高兴起来。

那根棍子是谁生篝火时拨火用的，让火烧得黑一块白一块的，很像是老虎的尾巴。要是把它

安在身上，那可就像个小老虎了！

吉吉从大树上扯下一根又细又软的藤条来，把棍子的一头拴住，把藤条绕到腰上。一下子，吉吉就长出一条长尾巴来。吉吉扭过头去瞧瞧，觉得自己很像小老虎。

“哈 这回呀，‘尾巴再竖得高一点儿！’我也可以照相啦！”

吉吉试着让“尾巴”抬起来，可是“尾巴”不动，倒是他自己的那条又短又小的黑尾巴，左右摇了两摇。

吉吉走了几步，长尾巴在地上拖着，“扑棱扑棱”直响。他再走几步，“尾巴”干脆掉下来了。

吉吉气得要命。他抓起那根拨火棍，使劲丢到远处去。

小黑熊一回到家，就气呼呼地问他的爸爸妈妈：

“你们为什么不是老虎？”

熊爸爸给问得摸不着头脑，他问吉吉：

“你是怎么啦 我干吗要是老虎？”

吉吉跺着脚喊：“你不是老虎，你不是梅花鹿，你也不是豹子！你什么都不是，偏是臭狗

熊、大笨蛋、黑瞎子！”

熊爸爸咆哮起来：“好哇，你敢骂我！”他跳过去，狠狠地给吉吉一巴掌。

熊爸爸个子高，力气大，一巴掌把吉吉打了个大跟头。吉吉躺在地上哭起来。

熊妈妈跑上去，把吉吉抱在怀里，替他擦着眼泪说：“好孩子，不哭。”她又埋怨熊爸爸说：

“你也不问问是怎么回事，抬手就打。吉吉够可怜的了！他因为是熊，老是受气。刚才娇娇从咱们门口跑过去，说她照相了，还要登画报呢，说别的孩子都照了，就是没给吉吉照……”

熊爸爸不说话了，只是叹了一口气。

三、吉吉变成了熊猫

一天中午，山上、小树林里忽然一下子热闹起来。因为新的一期《儿童画报》印好了，小歪帽叔叔给每个小家伙邮来一本。只有小黑熊吉吉没收到，上边没他的照片嘛。这些小家伙们急着翻开画报，全叫出来：

“哎呀，我在这儿哪！”

“这个是我！嘻嘻……”

“彩色的真漂亮！”

虎妈妈、鹿妈妈、猴妈妈、野猪妈妈，还有许许多多妈妈，也都像她们的孩子们那么高兴。她们到处跑，逢人就说：

“瞧啊瞧我那宝贝儿，照得多神气！”

只有熊妈妈躲在屋子里，哪儿也不想去。她怕吉吉见了自己的同伴儿会心里难过，就让吉吉也待在家里。

小家伙们和一大群妈妈在外边闹腾够了，就各自回家。妈妈们都把自己孩子的照片从画报上剪下来，镶在镜框里，挂在墙壁上。这样，不管谁到家里来，都能看到。虎妈妈把自己儿子的照片挂在门口，谁从她门口走过都能看见。猴妈妈干脆把小儿子的照片挂到树上去了！

吉吉趁妈妈不注意，偷偷从家里溜出来。他站在大树底下，看了一会儿淘淘的照片，又到花花的门口，看了一会儿瞪着眼睛、翘着尾巴的花花。可惜那些挂在屋子里的照片看不到。吉吉想了想，跑到小梅花鹿娇娇的门口去。吉吉知道娇娇不会嘲笑他。娇娇跟他好。

娇娇正在家里笑嘻嘻地看墙上的镜框，忽然发现吉吉睁着两只又黑又亮的小眼睛，往她屋里

瞧，她就跑出去，拉吉吉进来。

娇娇让吉吉看她的照片，还拿来剪过的《儿童画报》给吉吉看。吉吉看见封面上是一张特别大的熊猫的照片，这张照片真漂亮！

“这个有点儿像我！”吉吉高兴地指着熊猫说。

娇娇说：“怎么像你呀！他多漂亮！”

话一出口，娇娇就后悔了，她赶紧说：

“我看看——对拉，是有点儿像你，就是……就是你身上都是黑的，他身上有黑，也有白。怪好玩儿的，是吧？要是你喜欢，我就把这张剪下来，送给你吧！”

吉吉拿着那张熊猫的彩色大照片回家了。他对妈妈说：

“妈妈，你看这个花熊多好看！是娇娇送我的，她说，有点儿像我！”

熊妈妈见孩子情绪很好，自己的情绪也好起来。她说：“啊，这不叫‘花熊’，这是一种很高贵的熊猫。全世界，只有我们国家才有，在我们国家，也只有一个离我们这儿很远很远的地方才有。可稀罕了。嗯，你说的那个‘小歪帽儿叔叔’，他倒真是个聪明人。把这张照片登出来，

全国的小朋友就都能看到了，他们多高兴啊！”

吉吉多想变成一只高贵的熊猫。吉吉再也不想当让人看不上眼的狗熊、黑瞎子了！

吉吉盘算了一夜，第二天早晨一起来，就带着那张熊猫的画片，悄悄离开了家。

吉吉跑了一个整天，又跑了一个晚上。他跑到小镇上，已经是半夜了。他从一家油漆商店的后窗户钻进去，搬来一大桶白油漆，从玻璃柜里拿了一把新刷子，把熊猫的大画片摊在地上，照着葫芦画起瓢来。

“啊，脸是白的，可眼圈儿四周是黑的，”吉吉一边用刷子蘸了白漆往脸上涂，一边自言自语地说。“这倒好，免得不小心把油漆弄到眼睛里去，怪难受的！”

玻璃柜很亮，像一面大镜子，清清楚楚把吉吉映上去。

“得小心点儿，别把白漆弄到耳朵上去！”吉吉又对自己说。“这熊猫真长了个怪样子，头跟脖子都是白的，偏偏两只耳朵是黑的！我真不明白，怎么这样子就高贵……”

吉吉看着熊猫的画片，有点儿不服气了，可是还一个劲儿把白漆往脖子上抹。

一大桶白油漆刷完了，吉吉又从货架子上搬来一桶。

“肚皮，嗯，肚皮也全是白的……”

吉吉刷肚皮，一刷，有点儿痒，他就格格地笑起来。

他一边刷，一边笑。笑了一会儿，吉吉又发愁了。

还有后背和屁股，也是一大片白。他的手够不着，这可怎么办？

吉吉想了一会儿，想出一个好主意。他把桶里的油漆全泼到地板上，四脚朝天躺上去。左右一晃荡，油漆粘牢了。吉吉爬起来，对着柜台的大玻璃照了一回，又仔细看看熊猫的照片。

“哈哈，一模一样！”吉吉手舞足蹈起来。
“哈哈，一模一样！”

吉吉就像发疯一样，跳了个够。一直跳累了，他才说：

“现在，我要去和镇上的小朋友们见面啦！这儿的孩子们，怎么也想不到会亲眼看见熊猫。他们该有多高兴啊！”

四、在动物园里

天亮了，油漆商店的经理来上班。他打开店门，大吃了一惊。

“哎呀，一定是钻进来野猫啦！”经理说。“可野猫干吗要偷吃油漆呢 还吃了那么多！”他怎么也想不明白。

就在经理发呆的这工夫，小黑熊吉吉——不对，小“熊猫”吉吉已经跑进镇上动物园的办公大楼，正敲着园长办公室的门。

园长刚在写字台前坐下来，听见敲门，不耐烦地喊：

“进来！”

可是一看见走进来的是一只熊猫，他高兴得跳起三尺多高。

“熊猫，太欢迎你啦！”园长说。“镇上的人从来没见过熊猫。你这一来，太好了，太好了！”

园长叫人找来一个老饲养员，问他熊猫最喜欢烤鸭，还是最喜欢涮羊肉。老饲养员说，熊猫最喜欢吃嫩竹子。园长马上派人坐飞机到南方去买嫩竹子，限令在最短时间赶回来。老饲养员看

了吉吉一眼，小声对园长说：

“我看这个熊猫，不大像。这里头怕是有点什么问题……”

园长说：“胡说八道！我去北京参观过，你知道个啥！我说是，他就是！”

第二天是星期日。全镇的孩子都知道动物园里来了珍贵的熊猫，一清早，他们就像流水一样，从各条街道涌向动物园，一下儿就把园子灌满了。

在动物园中心的草坪上，用雕花的木栏杆围出一个圆形场地来。熊猫吉吉在里边走来走去，东张西望。看见这么多小朋友来看他，吉吉快活极了。他一会儿站起来，直立着走，一会儿又躺在草坪上，一连打三个滚儿。孩子们七嘴八舌，高兴地喊叫着：

“哎哟，熊猫多漂亮啊！”

“啊——我也看见熊猫啦！”

“看，脸是白的，眼圈儿跟耳朵是黑的！”

“腿也是黑的！”

“对啦！”

……

大门外的小朋友不断涌进来，里边的小朋友