大学生文化素质教育系列教材

唐宋诗词点评

杨　蔚　　编著

华南理工大学出版社
·广州·

图书在版编目（CIP）数据

唐宋诗词点评／杨蔚编著．—广州：华南理工大学出版社，2002.9

ISBN 7-5623-1877-8

Ⅰ．唐… Ⅱ．杨… Ⅲ．①唐诗－鉴赏－高等学校－教材②宋词－鉴赏－高等学校－教材 Ⅳ．I207.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2002）第070941号

总 发 行： 华南理工大学出版社

（广州五山华南理工大学17号楼，邮编：510640）

发行部电话：020-87113487 87111048（传真）

E-mail: scut202@scut.edu.cn

http://www2.scut.edu.cn/press

责任编辑： 乔丽 黄丹丹

印 刷 者： 广东农垦印刷厂

开 本： 850×1168 1/32 **印张：** 15.125 **字数：** 383千

版 次： 2002年9月 第1版 第1次印刷

印 数： 1～3000册

定 价： 22.80元

版权所有 盗版必究

“大学生文化素质教育系列教材”
编审委员会

主　　任　　李元元

副主任　　陈建新

委　　员　　（以姓氏笔画为序）

李元元　　陈建新　　杨昭茂

徐松林　　莫岳云　　彭新一

蔡　　敏

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

总　序

大学生文化素质教育，是高等教育的重要组成部分，是高等学校精神文明建设的重要内容之一。新一代大学生的综合素质如何，将对我国的国民素质、精神文明建设产生直接影响。对大学生进行全面的文化素质教育，努力培养一代既有广博的科技文化知识，又有良好思想道德修养和较高文化品位的人才，是高等学校的重要任务。加强大学生文化素质教育，是教育“面向现代化、面向世界、面向未来”的必然要求。

现代科技与文化发展有两个共同特点，一是整体化和综合化趋势进一步加强，二是科学精神和人文精神进一步汇合交融，这两个特点要求高等教育必须突破狭窄的专业教育模式而向综合素质教育转变。从现在开始到下世纪初叶，我国要完成从计划经济体制向社会主义市场经济体制的转变，经济增长方式从粗放型向集约型转变。这两个根本转变也对大学生综合素质教育提出了新的更高的要求，高等教育必须探索综合素质教育的新模式。

为此，国家教委已有计划、有步骤地在部分高等学校开展了加强大学生文化素质教育试点工作。我校是国

家教委确立的首批试点学校之一，同时也是广东省“面向21世纪教学改革”重点项目——“加强理工科大学生人文素质教育”的立项学校。多年来，我校在理工科大学生文化素质教育的内容、手段和方法上一直在不懈地探索。

加强大学生文化素质教育是一项复杂的系统工程，应先从何处着手？我们认为，根据我国高等教育尤其是理工科高等教育的现状，应抓好人文课教学这个关键，通过开设科学合理的人文课程来增强大学生的文化素质，这就要求有合适的人文课教材与之配套。

基于上述想法，我们组织编写了这套“大学生文化素质教育系列教材”。根据大学生尤其是理工科大学生人文素质现状，本套教材在内容上分成三大类，即提高修养类，旨在提高大学生的文学艺术修养；拓宽视野类，旨在拓宽大学生的知识视野；培养技能类，旨在增强大学生的社会实践能力及社会竞争能力。

本套教材主要供理工科大学人文课教学之用，也可用作农、林、医、药类大学和其他大学人文课教材。根据读者对象特点，教材在内容及深度方面既有别于人文社科类专业教材，也有别于人文社科类通俗读物，而是简明扼要、深入浅出地向大学生介绍部分社会科学学科及其成果。本系列教材在选题和写作方面还吸收了广东作为改革开放先行地精神文明建设的最新成果，体现了岭南文化及内地文化与港澳文化汇合交融的特点，在国内同类教材中具有鲜明特点。

加强大学生文化素质教育是目前我国高等教育界所

面临的一项新课题，本套教材的编撰是一种尝试，缺点和不足在所难免，希望同行专家和兄弟院校批评指正。

“大学生文化素质教育系列教材”编委会

1997.12

目　录

上 编　诗 词 基 本 知 识

第一章　唐宋诗词发展概述……（3）
　第一节　唐代诗歌发展概述……（3）
　第二节　唐五代词发展概述……（7）
　第三节　宋代诗词发展概述……（10）

第二章　唐宋诗词创作的风格与流派……（17）
　第一节　唐宋诗词创作的不同艺术风格……（17）
　第二节　唐宋诗歌的主要流派……（21）
　第三节　唐宋婉约词与豪放词……（25）

第三章　诗词格律简介……（29）
　第一节　近体诗格律简介……（29）
　第二节　词的格律简介……（46）
　第三节　常见词牌……（65）

下 编　唐 宋 诗 词 名 篇 点 评

一、唐代诗歌

1．杜审言……（83）
　登襄阳城……（83）
　和晋陵陆丞早春游望……（84）

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

2．沈佺期…… (86)
古意…… (86)
杂诗三首（其三）…… (87)
3．宋之问…… (89)
度大庾岭…… (89)
渡汉江…… (89)
4．王勃…… (92)
送杜少府之任蜀川…… (92)
5．骆宾王…… (94)
在狱咏蝉…… (94)
6．张若虚…… (96)
春江花月夜…… (96)
7．陈子昂…… (99)
登幽州台歌…… (99)
8．贺知章…… (101)
回乡偶书…… (101)
9．张九龄…… (103)
感遇（十二首选一）…… (103)
湖口望庐山瀑布水…… (104)
10．孟浩然…… (107)
临洞庭湖赠张丞相…… (107)
过故人庄…… (107)
11．王维…… (110)
观猎…… (110)
送元二使安西…… (110)
使至塞上…… (111)
渭川田家…… (112)
山居秋暝…… (112)
12．高适…… (117)

燕歌行［并序］…… (117)
别董大…… (119)
13．岑参…… (121)
逢入京使…… (121)
白雪歌送武判官归京…… (121)
走马川行奉送封大夫出师西征…… (122)
14．王昌龄…… (126)
出塞（二首选一）…… (126)
从军行（七首选一）…… (126)
长信秋词（五首选一）…… (127)
闺怨…… (127)
15．王之涣…… (130)
凉州词…… (130)
16．崔颢…… (132)
黄鹤楼…… (132)
17．李白…… (134)
渡荆门送行…… (134)
黄鹤楼送孟浩然之广陵…… (134)
蜀道难…… (135)
梦游天姥吟留别…… (137)
将进酒…… (139)
登金陵凤凰台…… (140)
18．杜甫…… (147)
望岳…… (147)
自京赴奉先县咏怀五百字…… (147)
月夜…… (151)
春望…… (152)
新安吏…… (152)
新婚别…… (153)

春夜喜雨…… (155)
闻官军收河南河北…… (155)
登高…… (156)
登岳阳楼…… (156)
19．韦应物…… (165)
滁州西涧…… (165)
20．白居易…… (167)
轻肥…… (167)
观刈麦…… (168)
长恨歌…… (169)
赋得古原草送别…… (174)
琵琶行［并序］…… (175)
21．韩愈…… (182)
次潼关先寄张十二阁老使君…… (182)
左迁至蓝关示侄孙湘…… (182)
22．柳宗元…… (185)
登柳州城楼寄漳汀封连四州…… (185)
江雪…… (186)
渔翁…… (186)
23．孟郊…… (189)
织妇辞…… (189)
寒地百姓吟…… (189)
24．贾岛…… (192)
题李凝幽居…… (192)
江上忆吴处士…… (192)
剑客…… (193)
25．李贺…… (195)
雁门太守行…… (195)
李凭箜篌引…… (195)

感讽（五首选一）……（197）
26．刘禹锡……（201）
西塞山怀古……（201）
酬乐天扬州初逢席上见赠……（202）
乌衣巷……（202）
27．杜牧……（206）
过华清宫绝句（二首）……（206）
赤壁……（207）
泊秦淮……（208）
题村舍……（208）
山行……（209）
28．李商隐……（212）
安定城楼……（212）
夜雨寄北……（213）
无题（昨夜星辰）……（213）
无题（相见时难）……（214）
锦瑟……（214）
隋宫……（215）
悼伤后赴东蜀辟至散关遇雪……（216）

二、唐五代词

1．敦煌曲子词……（221）
菩萨蛮（枕前发尽千般愿）……（221）
望江南（天上月）……（221）
望江南（莫攀我）……（222）
2．李白……（224）
菩萨蛮（平林漠漠烟如织）……（224）
忆秦娥（箫声咽）……（224）
3．张志和……（227）

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

渔歌子（西塞山前白鹭飞）…… (227)
4．戴叔伦…… (229)
调笑令（边草）…… (229)
5．韦应物…… (230)
调笑令（胡马）…… (230)
6．刘禹锡…… (231)
潇湘神（湘水流）…… (231)
竹枝（杨柳青青江水平）…… (231)
7．白居易…… (233)
忆江南（江南好）…… (233)
忆江南（江南忆）…… (233)
长相思（汴水流）…… (234)
8．温庭筠…… (235)
菩萨蛮（小山重叠金明灭）…… (235)
菩萨蛮（竹风轻动庭除冷）…… (235)
更漏子（玉炉香）…… (236)
望江南（梳洗罢）…… (236)
9．韦庄…… (240)
女冠子二首…… (240)
10．皇甫松…… (242)
梦江南（兰烬落）…… (242)
11．牛希济…… (243)
生查子（春山烟欲收）…… (243)
12．欧阳炯…… (244)
南乡子（路入南中）…… (244)
13．冯延巳…… (246)
谒金门（风乍起）…… (246)
抛球乐（酒罢歌余兴未阑）…… (246)
鹊踏枝（谁道闲情抛弃久）…… (247)

14．李璟……（250）
摊破浣溪沙（手卷真珠上玉钩）……（250）
摊破浣溪沙（菡萏香销翠叶残）……（250）
15．李煜……（253）
一斛珠（晓妆初过）……（253）
捣练子令（深院静）……（253）
相见欢（林花谢了春红）……（254）
破阵子（四十年来家国）……（254）
虞美人（春花秋月何时了）……（255）
浪淘沙令（帘外雨潺潺）……（255）

三、宋代诗词

1．晏殊……（259）
寓意……（259）
浣溪沙（一曲新词酒一杯）……（260）
清平乐（金风细细）……（260）
蝶恋花（槛菊愁烟兰泣露）……（260）
2．晏几道……（264）
临江仙（梦后楼台高锁）……（264）
鹧鸪天（彩袖殷勤捧玉钟）……（264）
阮郎归（天边金掌露成霜）……（265）
木兰花（秋千院落重帘幕）……（266）
3．欧阳修……（269）
戏答元珍……（269）
黄溪夜泊……（269）
踏莎行（候馆梅残）……（270）
蝶恋花（庭院深深深几许）……（271）
生查子（去年元夜时）……（271）
朝中措（平山栏槛倚晴空）……（272）

南歌子（风髻金泥带） …… (272)
4．张先 …… (276)
天仙子（水调数声持酒听） …… (276)
千秋岁（数声鶗鴂） …… (276)
一丛花令（伤高怀远几时穷） …… (277)
醉垂鞭（双蝶绣罗裙） …… (277)
5．梅尧臣 …… (281)
鲁山山行 …… (281)
东溪 …… (281)
悼亡三首 …… (282)
苏幕遮（露堤平） …… (283)
6．王安石 …… (286)
泊船瓜洲 …… (286)
孤桐 …… (286)
书湖阴先生壁 …… (287)
桂枝香（登临送目） …… (287)
渔家傲（灯火已收正月半） …… (288)
7．王禹偁 …… (292)
村行 …… (292)
点绛唇（雨恨云愁） …… (292)
8．宋祁 …… (295)
玉楼春（东城渐觉风光好） …… (295)
9．李之仪 …… (297)
卜算子（我住长江头） …… (297)
10．潘阆 …… (298)
九华山 …… (298)
酒泉子（长忆西湖） …… (298)
酒泉子（长忆观潮） …… (299)
11．林逋 …… (301)

山园小梅…… (301)
长相思（吴山青）…… (301)
12．范仲淹…… (303)
江上渔者…… (303)
渔家傲（塞下秋来风景异）…… (303)
苏幕遮（碧云天）…… (304)
13．柳永…… (306)
定风波（自春来）…… (306)
迷仙引（才过笄年）…… (307)
雨霖铃（寒蝉凄切）…… (308)
八声甘州（对潇潇暮雨洒江天）…… (308)
凤栖梧（伫倚危楼风细细）…… (309)
望海潮（东南形胜）…… (310)
木兰花慢（拆桐花烂漫）…… (311)
鹤冲天（黄金榜上）…… (312)
14．苏轼…… (318)
六月二十七日望湖楼醉书五绝（其一）…… (318)
望海楼晚景五绝（其二）…… (318)
新城道中二首（其一）…… (318)
初到黄州…… (319)
和子由渑池怀旧…… (319)
题西林壁…… (320)
江城子（老夫聊发少年狂）…… (320)
水调歌头（明月几时有）…… (321)
念奴娇（大江东去）…… (323)
定风波（莫听穿林打叶声）…… (324)
西江月（照野弥弥浅浪）…… (324)
临江仙（夜饮东坡醒复醉）…… (325)
江城子（十年生死两茫茫）…… (326)

卜算子（缺月挂疏桐）…… (326)
西江月（玉骨那愁瘴雾）…… (327)
水龙吟（似花还似非花）…… (328)
洞仙歌（冰肌玉骨）…… (329)
15．秦观…… (338)
春日（五首选一）…… (338)
秋日（三首选一）…… (338)
鹊桥仙（纤云弄巧）…… (339)
满庭芳（山抹微云）…… (339)
踏莎行（雾失楼台）…… (34（0)
16．黄庭坚…… (345)
寄黄几复…… (345)
戏呈孔毅父…… (345)
题竹石牧牛［并引］…… (346)
登快阁…… (347)
雨中登岳阳楼望君山（二首）…… (348)
清平乐（春归何处）…… (348)
念奴娇（断虹霁雨）…… (349)
虞美人（天涯也有江南信）…… (350)
17．陈师道…… (355)
春怀示邻里…… (355)
18．周邦彦…… (357)
满庭芳（风老莺雏）…… (357)
六丑（正单衣试酒）…… (358)
苏幕遮（燎沉香）…… (359)
兰陵王（柳阴直）…… (359)
19．贺铸…… (364)
青玉案（凌波不过横塘路）…… (364)
六州歌头（少年侠气）…… (364)

鹧鸪天（重过阊山万事非）…… (367)
20．李清照…… (369)
夏日绝句…… (369)
点绛唇（蹴罢秋千）…… (369)
如梦令（常记溪亭日暮）…… (370)
如梦令（昨夜雨疏风骤）…… (370)
一剪梅（红藕香残玉簟秋）…… (371)
醉花阴（薄雾浓云愁永昼）…… (371)
声声慢（寻寻觅觅）…… (372)
武陵春（风住尘香花已尽）…… (372)
永遇乐（落日熔金）…… (373)
渔家傲（天接云涛连晓雾）…… (374)
21．张元幹…… (381)
贺新郎（梦绕神州路）…… (381)
贺新郎（曳杖危楼去）…… (382)
22．张孝祥…… (385)
六州歌头（长淮望断）…… (385)
念奴娇（洞庭青草）…… (386)
23．范成大…… (388)
后催租行…… (388)
四时田园杂兴（六十首选四）…… (389)
24．杨万里…… (391)
闲居初夏午睡起（二首选一）…… (391)
初入淮河四绝句（四首选二）…… (391)
25．萧德藻…… (394)
古梅二首（选一）…… (394)
26．刘子翚…… (396)
汴京纪事（二十首选二）…… (396)
27．陆游…… (398)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com