

小摇八摇义

第五十七回 摇阮英苦思盗剑计 葛昆睽睽守剑严

诗曰：

猴子生成智勇全摇打赌盗偷用机关
夫妻同坐严看守摇阮英窗外急又难
暗中偷盗世间有摇明要窃取事罕然
四目瞪圆如灯亮摇英雄如何敢近前

话说花平兄他替阮英为难，越想此事，实在不容易盗取。小爷不以为难，二人说说讲讲已经日落，来到了一座大松林，走进林内，找了一棵大树二人存身坐下，专等着时候。

二人对坐把话明摇阮英开言尊仁兄摇不必替我担惊恐我倒没有放心中摇看事做事何足怕摇我料此事不费工好人自有天保佑摇恶人人容天不容摇谋事在人自己做成事在天是实情摇今夜我去盗宝剑摇该有两夜再调停说话之时才有初鼓摇阮英站起把衣更摇白昼衣服全脱下换上夜行便衣襟摇急忙换好我好走摇葛昆庄上把事行马尾巾在头上戴摇花巾绢帕将头拧摇三流通扣小夹袄英雄带系在腰中摇下穿连脚夜行裤摇搬尖靴鞋足下登白天衣服包卷好摇也就围在自腰中摇伸伸胳膊踢腿全都灵便很好摇叫声花兄我要走摇你要等我看透龙如若盗来透龙剑摇同我前去斩妖僧摇云平答应我等你

此去千万要看清摇不可失神与大意摇一错再错了不成他们夫妻本领大摇你可不要看得轻摇艺高胆大常误事为人不可眼太空摇慎行无过要记着摇凡事总要用上工量欺东吴事不好摇能人之中有英雄摇自觉自巧还有巧不要自显自己能摇总要防备能人有摇今夜此去有吉凶不然我也不吩咐摇他们夫妻武艺精摇倘或他要下毒手刀起刀落怎知情

花云平再三地叮咛吩咐英雄背后有英雄。阮英说：“不劳仁兄挂怀，我自有道理。”说罢即将自己的百宝囊带好，内中有零零碎碎的东西，迷人药包、解药包、抓墙索等全都装好了，就急忙起行。

小爷装带全然妥摇有把单刀背后插摇诸事已毕往外走回头又把话来发摇花兄在此等着我摇盗来透龙看根芽一同我到奸相府摇俺俩去把凶僧杀摇斩了凶僧就回转将剑送回葛兄家摇我也不能留他剑摇无非打赌气气他放着人情他不作摇我显手段把剑拿摇小爷说罢葛庄进两边过道有小门摇走过小门进后院摇窗棂招首要看真不言阮英在窗外摇再把夫妻分一分摇自从送走二好汉葛昆进屋找原因摇这个阮英真可笑摇来借宝剑长短话不晓透龙无价宝摇焉敢亲自借给人摇云平他也不知事不该将他领进门摇我说不借要偷盗摇偏敢斗胆显精神朗言大话说如海摇雾烟瘴气把人动摇还敢定准三夜内言过其实无用人摇虽然他的手段巧摇无非也是一绿林

葛昆来对姜氏说话：“这个阮英是胆大包天，敢要来偷我的透龙剑，这就叫作张天师门口刮旋风，圣人门前来卖百家姓，这不是混闹吗，真正可笑。”

姜氏闻听说不错摇这个猴子要逞能摇今夜晚间他必到看他有何巧计生摇一张小桌此床放摇你我对面细睁睛四个菜碟四面摆摇透龙宝剑放当中摇两盏烛灯两头放各持单刀看个清摇猴子伸手偷宝剑摇我的单刀不留情将他手腕要刹下摇看看刹手疼不疼摇我的钢刀削右手你的单刀别善容摇急速把他左手刹摇想留一手万不能他才知这有厉害摇偷盗之中终遇凶摇二手全刹难偷盗再要窃取怎能行摇葛昆说是对对对摇他若不来是福星

夫妻二人秉上灯光，将小炕桌放在此床两头，掌上两盏灯烛，又放上了四个菜碟，葛昆这才把宝剑取过来，放在四个菜碟的正当中，夫妻左右坐下吃酒，用左手端着酒杯，右手拿着单刀，看守着透龙宝剑。

夫妻二人看宝剑摇各持单刀酒杯端摇虽然吃酒加防备目不转眼留神观摇两位正然严看守摇猴子来到房后边阮英才把窗孔挖摇葛昆屋中把话言摇猴子别要挖窗孔何必挖个大窟眼摇还得你嫂他去补摇你若挖破风就钻小爷外边听真切摇未敢挖窗打算盘摇必是葛昆知我到真正奇怪事罕然摇我的脚步未尝重摇如同猫鼠一样般他在屋中怎知晓摇我要挖窗他就拦

阮英来到后窗棂，手指头沾唾津，才要挖孔，听见葛昆屋中说道：“阮英来了，可别要挖孔。”小爷未敢伸手挖，急忙把手指撤回来了。阮英纵上房来，伸手才揭瓦，弄开往下看，宝剑放在何处，好似钓鱼之物，他这个钓鱼钩不甚大，有一寸长，系细钩绳，使用生丝做成的，就像头发丝粗，难以看见。房上动手，屋中就说话挡阻，小爷在房上为难了多会工夫。阮英站起走到房屋前，冲下两腿，反上脚心，朝天双手按着瓦垅，

他使蝎子倒爬城的工夫，爬到前边滴水檐以上。

小爷爬到前房檐摇侧耳听了好半天摇双腿束在房沿下两手又把椽灵攀摇两腿一溜椽柱登摇使出走壁如飞沿两手紧握两脚踏摇挂着梁头把腿弯摇一叠三折在梁上挖破窟窿独自看摇瞧见夫妻东西坐摇炕桌放在床上边四个菜碟四面摆摇有口宝剑放中间摇每人拿着一口葛昆那里把话言摇猴子不要挖窗孔摇该得你嫂去补严姜氏他也把话讲摇阮英耸上后房沿摇千万别揭房上瓦瓦匠收拾得花钱

看见他夫妻对坐，停一停就说：“猴子来了，别挖窗孔。”又说：“阮英上了房了，不要揭瓦。”回来回去，自叨道这一套说话。阮英在梁上如梦方醒，才知道使的是诈语。

小爷梁上如梦醒摇多是诈语不曾停摇贼若进院挖窗孔无非往屋看分明摇不然就是把房上摇揭瓦钓鱼把事行贼道就是这几手摇说是巧遇贼人惊摇贼人若要挖窗孔诈语说对不敢行摇现时我在梁头上摇夫妻如何不知情阮英此时明白了摇我着眼孔看屋中摇只见解药桌上放小瓷壶内把药盛摇葛昆拿药闻鼻孔摇递给姜氏把话明你再闻闻这解药摇小心薰香那一桩摇男女不住闻解药要是薰香白费工摇欲知小爷盗宝剑摇下回书中说分明

第五十八回 摇 弄巧成拙盗剑不成 卖弄机巧反遭伤害

诗曰：

为盗透龙用智谋摇绿林之中巧计为
夫妻持刀灯下坐摇各睁双睛似恶魔
用心看守无价宝摇要盗此剑费周折
英雄无奈展妙策摇反道弄巧反成拙

诗词已毕，书接上回。说的是阮英在房上想巧计，好进屋中盗取宝剑。忽然听见屋中葛昆笑着说道：猴子今夜算是白费了。小爷在房沿上听得真切，又看见他房中许多的花盆子，又有四个头号的大鱼缸，小爷一伸手将房上的瓦揭起三片下来，照着花盆子往下就打。

只听吧哎一声响摇瓦碎花盆响花啦摇姜氏屋中说不院子响声那么大摇葛昆接言忙说道摇你也不用问什么这是猴子来到了摇这个响声必是他摇俺们不可出去看急了他就生巧法摇他是诓俺出房外摇得便进来把剑拿这桩方法不必使摇你的巧计白费工摇是我自幼使剩下再要诓我白磨牙摇姜氏屋中又说道摇王八生来他会跑此计道中谁不晓摇除非不知哄娃娃摇依我劝你快收起如若丢脸人笑话

姜氏屋中又说道：“猴子你是胡闹，尽打碎我的花盆子也不能将剑得去。”阮英闻听此言，在房上将瓦抓起，一连飞下，

只听院中的花盆子吧吱吧吱响连声。房中的葛昆说道：“猴子你只管弄瓦捺吧。”

葛昆屋中喊连声摇好个猴子你逞凶摇打赌所为盗宝剑谁叫打碎我器物摇尽着你力只管打摇明日你我把帐清今夜若能盗去剑摇打碎花盆算白搭摇若要不能盗宝剑照样包赔理上应摇你要逃跑不要紧摇再找那名花云平如数包赔无语讲摇若赖一桩定难容摇姜氏接言说有理如有赖情我不应摇今夜将剑偷了去摇打碎东西无话明怕你没有巧手段摇白碎花盆万不能摇猴子做事真异样不能偷剑乱胡行

皆因阮英将鱼缸打坏，金银鱼儿就在地上乱跳，乃是姜氏的心爱之物，急得在屋中骂阮英，要剥猴皮抽猴肠子。姜氏又说道：“你在屋中看守此剑，我出去把鱼儿都拣起来，便不致死了。”

姜氏商议出屋去摇葛昆阻住不必行摇你要出屋把鱼拣这就中了他的心摇原要叫你出屋去摇鱼儿落地你着急虽然有我在屋内摇猴子有些弄玄虚摇还是要你同会守不可出去拣此鱼摇只管叫他尽力闹摇千万不可把屋离这样智谋真可笑摇耳听是虚目见实摇要凭传说声名重江洋道上算第一摇只要闻名别见面摇此等之人不为奇猴子屋上闻此话摇急得热汗湿透衣摇今夜不能盗宝剑有何面皮见夫妻

被姜氏骂得苦情，阮英将鱼缸全都打坏，大约量他夫妻心疼爱物，出屋拣鱼，得便好进去盗剑，想不到尽在屋中骂他，并不走出，此也无可奈何了。

阮英无奈跳下房摇站在尘埃暗思量摇打坏鱼缸不中用

这倒想个什么方摇碎缸仿佛明告诉摇夫妻怎能去着忙我的方法本不妙摇此计所以不妥当摇低头想起一巧计瞬时叫他难提防摇先到后院脚步响摇夫妻必定看窗棂扇挂起大门放着摇准要扭项把头扬摇急速我来到前院暗进屋门看其详摇挑开门帘仔细看摇我就躲在地当央蛇行匍匐地上走摇紧贴北边床沿柳摇走到床前透龙剑透龙拿着我高强摇纵起身来抓宝剑摇夫妻回头早出房小英雄想了巧计，先到后院，给个响动，然后急快来到前面，入了屋门，就爬在地上，往前扶着地，急溜溜到了床的桌子以前，刚想站起来，猛见葛昆回过头来。阮英怕被葛昆夫妇瞧见，急忙爬了回来，复来到窗外，听见二人在屋中说：“他若能把宝剑盗去，百无话说，所有损坏之物，不用包赔，一笔勾销，作为无事。要是不能将剑盗去，明日我将花云平找来，叫他包赔原物。”

夫妻屋中把话言摇知道小爷在外边摇讲究输赢打了赌谁要拿了就占先摇绿林之中真豪杰摇江洋道上称魁元叫他需要恭恭敬摇艺技不当行虚言摇别管使出那条计只要中了巧机关摇就算非智多巧妙摇人里夺魁好汉尖这样多尊英名显摇压倒群雄非等闲摇就怕人前说大话偏要献能反为难摇未曾行事该思起摇都是合字与并肩阮英窗外闻此话摇地若有缝就要钻摇不言小爷心烦恼下回有了巧机关

第五十九回 摇尖刀刺牛施妙计 葛昆离位失假剑

诗曰：

好汉性情甚各别摇绿林之中称豪杰
闻他英名俱丧胆摇如若会面怕好些
打赌盗剑显技艺摇三番两次用计绝
急中生巧得到手摇假剑如何能除邪

上回书中的交代，说的是阮英在外听见这些言语，正在着急，又无法可盗，今夜若能到手，见了花云平，还有脸面。要是盗不了宝剑，无话可说，实在对不起朋友，初次相会，他系一派的美意，领我前来借剑。阮英在窗外难听屋中的言语，走出了二门，有个西院，院内有马棚有牛棚，棚内拴着两条大水牛，约有五六百斤之重。看了一看棚，棚外放着一副木桶，是带铁梁，两道铁箍，内里盛着半桶水未倒。

小爷看见两木桶摇灵机一动巧计生摇上前走入牛棚内伸手解开中纲绳摇左手牵牛往外走摇来在棚外细睁睛看见木桶棚外放摇右手拿起桶二宗摇拉牛挂桶往里走进了二门入大厅摇走至中院牛蹄重摇咕咚咕咚响连声夫妻二人闻响摇姜氏屋中把话明摇院中这是什么响这种闹法实在凶摇倒要出去看一看摇什么东西好知情葛昆阻拦别出去摇不可入了他牢笼摇你要出屋就有祸此时正在着急中

葛昆阻拦说：“你不要出去，你若是要离了这个屋中，他就能盗去了此剑。你忘记了？都有诈计，他在院中这样的闹法，所为是引诱你好出外边去看也，他好得其方便，偷咱透灵宝剑。”小爷将牛拉进里院子，这院内俱是砖地，牛蹄子又重，所以踏得砖地响声过大，别管怎样的惊天动地地胡闹，她夫妻也不出来观看。这个牛的两个犄角又大又弯，犄角两个弯角弯的要对在一处，当中离的空儿约有二寸多些。阮英将两个铁梁铁箍的水桶挂在了这牛的两犄角，又用鞭绳盘了，用手扣住，焉能掉下。

用手扣住盘牛角摇角上挂着两水桶摇拉过中头对夹道小爷抽出小尖刀摇刀尖对准牛尾下摇拿着单刀手举高刀对牛屎门前口摇用力一推塞进刀摇塞入屎门露刀柄刀头入内难观瞧摇塞得这牛疼莫忍摇猛地一声吼又嚎往前直走牛力猛摇两墙咕咚倒栽了摇来到角门过不去牛角以上有水桶摇花啦花啦连声响摇门倒粉碎房子摇角门倒塌桶粉碎摇这牛疼痛吼声高摇跑到上房屋门外头顶屋门双蹄刨

这条牛粪门内塞入一把牛耳尖刀，扎进去有八九寸，外边只露出来刀柄，这牛痛得不忍，吼叫直跑，到了上房的屋门里。这牛跑到屋门前摇头对房门往里钻摇牛大猛力房屋动东屋葛昆吃一惊摇急忙站起那座位摇走到外边仔细看只见这牛凶又猛摇这条大牛疯一般摇撞得房子纷纷动葛昆心中惊胆寒摇大喊一声说不好摇这回真要倾死俺姜氏闻听丈夫喊摇不好二字非等闲摇阮英必是下毒手丈夫受伤喊凶逞摇站起身来往外闯摇手提单刀到外间人忙无心念宝剑摇阮英正在窗外边摇急忙由窗将屋进

看见宝剑欢了心

葛昆听见牛叫的声音过凶，所以他才离了座位，来到外屋，只见这条大水牛将头钻入屋门，牛身子又肥又大，屋狭窄，将牛肚腹挡阻，焉能钻得进来。牛大有力，所以房屋乱动，葛昆惊喊起来了：“哎呀，可不好了！”这一声喊，姜氏生了疑心，以为猴子着急了，无法可使，必是用什么暗器，打在她丈夫的身上。

着急来到外屋看摇猴子得便添欢喜摇拿去宝剑跳在地急急速速一溜烟摇夫妻不顾将他赶摇只顾外屋把牛拦两口单刀把牛砍摇怕牛进屋胡乱钻摇若叫这牛将屋进屋小东西都全完摇夫妻害怕将牛砍摇砍得这牛回里奔这牛奔出屋门外摇不住吼叫满院钻摇夫妻不敢往前去角碰身上到黄泉摇只可叫人来几个摇四个敢近牛身前葛昆吩咐用绳绊摇将牛绊倒用绳拴摇从人答应说有理绊倒这牛在尘埃摇夫妻才敢进前看摇这牛为何却叫唤

多亏人有主意，用大麻绳将牛绊倒下了，又用绳子将大牛四蹄子拴在一处，绑好了，他夫妻这才敢来到了近前，仔细一看，这牛却是不住地乱叫。

夫妻向前留神看摇这牛为何是疯颠摇团着两睛不住叫真正奇怪多异端摇犄角上头连声响摇水桶铁梁鞭绳盘两个大桶全撞碎摇只剩铁梁在上拴摇众人看见说奇怪为何挂在角上边摇葛昆叫人举灯照摇姜氏低头把身弯曲腰睁眼看牛尾摇屎门刀把露外边摇姜氏看见道可恨猴子弄的巧机关摇你们大家看一看摇尖刀塞下是这般葛昆伸手将刀拔摇拔出尖刀血直蹿摇这牛疼得尾乱动不敢放松牛绳拴摇夫妻复又看中院摇花盆鱼缸甚可怜

葛昆、姜氏看见一院中的花盆鱼缸俱皆打碎了，碎鱼缸花盆堆在院中，实在的可叹。这才叫人把院子打扫干净，夫妻走入屋中，葛昆道：“姜氏娘子，你看着宝剑呢，你怎么也离了座位？”

姜氏一旁忙说道摇因你外屋喊一声摇哎呀一声说不好我在屋中大吃一惊摇我想猴子下毒手摇伤你之身我心疼必用暗器把你打摇我就急着往外行摇中了阮英牢笼计拿去宝剑一溜风摇我到外屋去看你摇并未受伤身太平不言夫妻屋中事摇又讲猴子小阮英摇得了宝剑撒开步出了庄院喜气生摇紧一步来慢一步摇一直来到树林中到林约着有五里摇来见云平把话明摇云平等得心烦恼眼见走来小英雄

花云平在树林之中等候阮英，由一更天的时候，直等到了五更多天。等得着了急，往林外细看，只见阮英口打胡哨，花云平就知道他将宝剑盗来了。

欲知后事如何，且听下回分解。

第六十回 二弟兄汴梁欢饮 小阮英再盗宝剑

诗曰：

凡事总要苦琢磨摇为因世上能人多
阮英巧计如诸葛摇技艺高强真难学
葛昆隐藏透龙剑摇好汉想偷甚周折
三盗宝剑能到手摇树林暗中被入夺

这几句诗词说阮英三次才能将真透龙剑得到手中，前两次虽然费些大事盗取的宝剑，但俱皆是假的，这是后文回中之事。且说小爷阮英得了宝剑，急忙来到了这座大森林内，见着花云平，自觉洋洋得意，拿来宝剑，单手高举，说道：“仁兄请看。”

高举宝剑道请看摇云平一听面堆欢摇总是贤弟手段巧盗来宝剑非等闲摇说着睁眼看宝剑摇英雄一看吃了惊接过宝剑我细观摇贤弟中了人机关摇这是一口假宝剑白费一夜不虚言摇真剑不像这样子摇葛昆预备巧圈套若是真实非小可摇霞光万道彩千番摇冷气嗖嗖扑人面光辉朗朗透骨寒摇一见妖邪自出壳摇能杀精怪到黄泉我在他家常看见摇所以认得我知摇阮英听罢云平话不觉羞愧面黄

小爷听见花云平说盗的是一口假剑，大失所望，盗来的时候方走进树林，却有一团的高兴，一听说是个假的，便没了精

神，半晌无言，正像个泥塑木雕的一样，默默无言。

小爷一听打嗨声摇今夜我是白费工摇可叹苦用好机谋哪知葛昆比我能摇皆因不识真宝剑摇预备假借把我坑今夜白白闹一夜摇单等明夜再调停摇我还不服这桩事一定要将剑盗出摇别笑盗来假宝剑摇明日我去细访清真剑他藏在何处摇如要盗来才算能摇云平接言道且住此事不可复去行摇葛昆既然他藏起摇恐怕未能知实情必要放在严紧地摇哪能得到你手中摇依我良言将你劝由此就算没有赢摇明日我到他家去摇说合与他赔个情依我想来是这样办法为妙，贤弟你看如何呢？小阮英一听，摇头说道：“仁兄你不用替我担忧，这是个骑虎之势，欲罢不能，我自有主意。”

不劳仁兄担惊恐摇宁可舍命不丢名摇宁叫名在人别在有人无名总是空摇已经干得这光景摇想要甘心实不能别看今夜来盗剑摇打赌还有两夜工摇定要盗他真宝剑如若不能姓字更摇还要与他斗一斗摇瞧瞧谁能谁不能当初借剑应义气摇应看道中朋友情摇虽然与我交情浅仁兄与他是结盟摇听道你俩交情厚摇如同手足亲弟兄为何将你瞧的小摇所以我才把气生摇一怒我盗他宝剑我看他不是宾朋摇不怕惹怒要动手摇较量雌雄比输赢花云平劝了多时，阮英并不应允，定要三夜以内，盗取他的宝剑。花云平也就不好再说。二人在树林以内，等到天亮，阮英将夜行衣脱下来，又把白天衣服更换。

阮英换衣天大亮摇对着云平说其详摇俺俩进城去吃酒到了夜晚去商量摇云平答应同着走摇进入东门看各行作买作卖人杂聚摇士农工商各奔忙摇男儿女儿在世上

何人留下能成双摇雁飞没有不到处摇人被利名牵世上哥儿两个往前走摇有座酒楼在路旁摇二位好汉将楼入楼上满座闹洋洋摇二人找位分左右摇过卖赶忙借桌张应时当今四样菜摇两位英雄饮酒浆摇楼上吃酒留神看旁坐二人道短长

这二人在旁言讲相府拿刺客，把公子的眼目刺瞎了一只，现已派了一千名兵，围着相府巡更，若有能人拿住了刺客，赏黄金千两。小爷在旁边同着花云平吃酒，焉有听不真切。

二位好汉听真切摇官人言说要拿他摇同着云平旁边坐二人反倒笑哈哈摇暗中说道真瞎眼摇刺客现在不能拿皆因没有见过面摇楼上人多乱如麻摇刺客在旁哈哈笑怎能知道笑什么摇二人只顾言讲话摇刺客在旁把话发俺们哥俩快吃酒摇出了酒楼去吃茶摇二位英雄酒饭毕云平算帐把钱花摇急忙站起往外走摇便把汴梁街道查穿过大街走小巷摇东京风俗甚可夸摇二人用过酒和饭去入树林就是家

二位英雄在汴梁城里逛了一天，到了日落之时，走出了东门，又来到了这座大树林。花云平说道：“阮贤弟，你听见酒楼内吃酒的那二人讲着拿刺客么？”

二人吃酒把话明摇不知刺客在旁听摇他要知道就是你立刻拿住上绑绳摇连我也要吃这苦摇想逃一个万不能你听反为哈哈笑摇我倒替你担怕惊摇怕他要是来看破必要叫来众官兵摇虽然贤弟武艺好摇寡不敌众也难行阮英点头说不错摇仁兄言词真圣明摇说话之中有更鼓阮英急将衣换更摇白日衣服全脱下摇急忙换上夜行衣仁兄在此等候我摇又去盗剑赌输赢摇全仗今夜这一次

盗取宝剑显我名摇若要不能得手摇不但丢名亦无能
二人来到树林说话，约有初鼓，阮英复又将夜行衣换好，
肩背单刀，说道：“仁兄还是在此等候。”花云平说道：“你去
我也不挡，可有一件：千万要慎行无误。”

遇事务要防且备摇这次更比头次难摇千万不可恃艺大
轻欺葛昆不容易摇他的本领我知道摇绿林之中好汉尖
他的女人多厉害摇妇道以内数她全摇比她丈夫更巧妙
学的暗器胜似男摇能会打镖远又准摇着人以上实难担
这次怕是有危险摇着急就要把脸翻摇盗剑不可伤和气
贤弟莫把脸来翻摇当初是我引领你摇勾出盗剑这一端
如若将他真得罪摇道中义气从此完摇阮英答应说记下
不用仁兄叮嘱俺摇小爷说罢往外走摇出了树林一溜烟
话说阮英出了树林，径奔葛昆的家中而来，又到了葛昆的
后墙，由后院跳进来，到了房后，见灯光照如白昼。小爷挖破
窗孔，独自往里瞧看。

小爷来在窗儿外摇眼由孔眼看明白摇夫妻二人灯下坐
同饮茶儿口不开摇不是昨夜那光景摇哪有预备哪安排
手中也无擎兵刃摇今夜我是要白来摇却是知道我不
到这般情形真怪哉摇阮英窗外心纳闷摇此等情形人难猜
越思越想越发躁摇今夜特来不应该摇夜深夫妻要睡下
我在这里怎么挨摇莫非等到大天亮摇自己思想怒满怀
屋中夫妻无言语摇阮英哪能把言开摇偷盗哪能敢说话
无非暗中看明白摇小爷心慌无方便摇腹内暗暗口打嗨
阮英在窗外等了有二更多天，听见葛昆说道：“夜也深了，
俺们安歇吧，猴子不会来了。”姜氏又问道：“他把假剑盗去
了，你将真剑藏在何处？也去照看照看才是。

放剑之处人难晓摇不能想到在哪搁摇西马棚内插棚上
作梦不能往那瞧摇紧要之物放在外摇这是想的巧妙招
他必想到在房内摇严密之处难找着摇阮英窗外闻此话
一心急躁全然消摇急忙来到马棚内摇有口宝剑放毫光
上去拿下无价宝摇得到手中乐陶陶摇我可得了真宝剑
斩妖除邪美名标摇小爷急忙往外走摇去见云平把话学
若知此剑真和假摇下部书中知根苗