
电子图书
信息技术的结晶
人类文明的载体
网络的基本资源

## 奥地利

## 海顿谱曲斗公爵

专横的埃斯特哈泽公爵偏喜附弄风雅，专门在家里搞了个水平一流的私人乐队。

新年快到了，在公爵家里辛苦了一年的乐师们思乡心切，都想回家与亲人团聚，便推派一名乐师去向公爵请假。

但公爵一听便恼了，没有乐队，哪来节日气氛？他断然拒绝说：“ 不行！我养兵千日，用兵一时。花了钱养活你们，叫你们怎么干就怎么干！ ”

乐师们闻此言后敢怒不敢言。

奥地利著名作曲家弗朗兹·海顿（公元 1732—1809 年）知道此事后，十分同情乐师们，便想出了一个很巧妙的办法。这位公爵私人聘的作曲大师，创作了一首新的交响乐。事先组织乐师们排练。当他满意后，便向公爵请求说：“ 这是一部很有价值的交响乐，请您安排时间听一下。 ”

公爵当即应诺，还发出了许多邀请书，请上流社会的朋友出席。

那天，公爵派人精心地布置了私人音乐厅，气氛弄得十分隆重。

交响乐响起，这是一首非常优美的乐曲，人们听得如痴如醉，公爵咧着嘴更是得意极了。但当乐曲演奏到最后一个乐章时，公爵惊讶地发现，台上的乐器一件件地减少，每一个乐师奏完一段独奏后，便吹熄谱架上的蜡烛，挟着乐器悄悄离场。最后，台上孤零零地只剩下一个小提琴手，他孤独地奏着寂寞的旋律。乐曲终结，也吹熄了蜡烛，离席而去。

台下听众掌声响起，他们还是第一次见到这种独特的演奏艺术哩。

公爵却心中明白，这首乐曲及乐师们一个个的离开，其含义是：如果你再不同意我们请假回去和亲人团聚的话，我们就要自己走了。在这种情况下，公爵只得下令准假。

那首乐曲就是海顿著名的《告别交响乐》。

## 施特劳斯创奇迹

奥地利著名作曲家约翰·施特劳斯（公元 1825—1899 年），所作圆舞曲 400 首，世称“ 圆舞曲之王 ”。他的一生对音乐作出了巨大的贡献。

1872 年，施特劳斯为了丰富创作素材，四处旅行。一天，他来到了美国，当地有关团体立即登门拜访，想请他在波士顿登台指挥音乐会。施特劳斯当即应诺。可在谈到演出计划时，他的随从却被这个不可思议的演出规模惊呆了。

美国人一向是以异想天开而著称于世的。他们想借施特劳斯这位音乐大师之手，创造一次音乐界的世界之最：由施特劳斯指挥一次由两万人（包括声乐演员）参加演出的音乐会。稍懂一点音乐指挥知识的人都知道，一般能指挥几百人乐队的指挥家已属不容易了，何况要指挥两万人？这是绝对办不到的。为此施待劳斯的随从很为他担心，不管他指挥艺术再高超，如此大的规模也是无法胜任的。

施特劳斯仔细地听完对方的介绍，居然很轻松地说：“ 这个计划确实太激动人心了。本人愿意让它早日变成现实。 ”当即与对方订立了演出合同。

消息传开，舆论大哗，人们都想一睹规模如此宏大的演出。

那一天终于到来了，大厦里黑压压一片坐满了观众。施特劳斯居然指挥得十分出色。近两万件乐器发出了协调优美动听的音乐，数万名观众听得如醉如痴，惊叹万分。

人们也许会问：施特劳斯难道有超人的本领不成？原来，由施特劳斯任总指挥，下设 100 名助理指挥，开场用鸣炮作信号。施特劳斯指挥棒一挥，眼望着总指挥的 100 名助理指挥紧跟着也相应指挥起来，两万件乐器霎时齐鸣，合唱队和声响起，数万名观众掌声雷动，真是世界上少有的壮观。

## 花粉为凶案作证

夏季的一个中午，奥地利首都维也纳警察局突然闯进一位中年妇女，说她丈夫失踪了，并提供线索：一个星期前，丈夫同他朋友维克多外出旅行。

警官询问维克多，维克多说：“ 我们是沿着多瑙河旅行的。三天前，我们住在一家旅馆的同一间房子里，他告诉我要出去办点事，谁知过了三天也没有回旅馆。他到底上哪儿去了，我也不知道。 ”

警官立即根据维克多提供的旅馆名称挂了电话，对方答：“ 维克多昨天已离店，与维克多同住一室的旅客没有办理过离店手续，人也没有见到。 ”

警察局派出几十名警察，根据失踪者妻子提供的照片分头寻找，但是，找了几天杳无踪影。警方估计，报案者的丈夫可能已经被人杀害。要侦破此案，必须先找到被害者的尸体。于是，警方派出直升飞机到附近的山林里去侦察，又动用汽艇在多瑙河里打捞。可是到头来白忙了一场。于是警方判断，被害者的尸体可能是被抛在十分偏僻的地方，而度假的人不会只身去偏僻的地方，必定是被一个非常要好的人骗到了那里。维克多是此案的重要嫌疑犯。但维克多矢口否认与此案有关。既无口供，又无物证，警方只得暂时拘留维克多。

警官的一位好友是知名的生物学家，答应帮忙破案。经过几天的忙碌工作，他对警官说：“ 老朋友，被害者的尸体可能在维也纳南部的树林里，你快带人去找吧！ ”警官带了警察来到了南部的树林里，在一块水洼地里果真发现了一具男尸，经检验，确是那个失踪者。死者的颈脖上有几条紫色伤痕，他是被凶手掐死的。

审讯开始了。警官厉声喝问：“ 维克多，有人告发你，是你把朋友骗到维也纳南部的树林里杀了，快交待你的犯罪经过！ ”

维克多冷笑道：“ 请证人来与我对质！ ”

生物学家指指证人席桌上的小玻璃瓶子说：“ 证人在那里！它是装在玻璃瓶里的花粉！ ”

“ 花粉？它怎么能证明是我犯了罪…… ”

“ 它是从你的皮鞋上的泥土里取来的， ”生物学家侃侃而谈，“ 花粉是裸子植物和被子植物的繁殖器官，体积很微小，要借助显微镜才能看到。不同种的植物，它们的花粉形状是不同的。我们化验了你鞋子上的泥土里的花粉，发现它们是桤木、松树和存在于三四千万年前的一些植物的粉粒。而这些特殊的花粉组合是维也纳南部的一个人迹罕至的水涝地区特有的。它证明你曾把你的朋友骗到那里杀害了！ ”

原来，维克多的朋友这次外出旅行，带了不少美元，维克多见财起意，便把朋友诓骗到南部的树林里掐死了，并弃尸于水洼。

## 婴儿酒家首创记

风光优美、气候宜人的奥地利，是各国游客喜欢观光的胜地。就在某处青山和绿茵的环抱中,有家名为特里页辛格霍夫的酒店首创世界之最——“婴儿酒家”，吸引了成千上万的国内外游人，生意极为兴隆。

那么，这个“婴儿酒家”是谁发明的呢？说来话长。这酒店原是一位女老板经营，后来病逝。店务就落在她那个 29 岁的儿子西格弗里德身上。新老板很想革故鼎新，搞些新名堂，用以开拓自己的事业。一天，一位朋友满面春风地来探望他，告诉他自己成为父亲了。望着朋友容光焕发的笑脸，西格弗里德怦然心动，一个崭新的生意经在脑海中跳将出来。他对朋友说：“我想把这普通酒店改成一家婴儿酒家。我特地邀您夫妇带着小孩两星期后光临，在此度过一段美妙的休假。”朋友欣然答应。

于是酒店立即投入改装、施工。亲友们很不理解西格弗里德的新名堂，指责道：“婴儿会吃酒吗？！你年纪轻轻办事不牢靠，莫把你母亲多年辛苦经营留下的产业败光了啊！”

西格弗里德申辩道：“我命它为婴儿酒家，宗旨是‘小客人快乐第一’，其实更是为年轻的父母们服务的呀。”

亲友们还是不理解，都说他异想天开，肯定是个败家子。西格弗里德不再答理，督促工匠们加快工作进度：在两星期的停业改修中，他为酒店添置了许多婴儿床、高脚椅和各式玩具，新辟了小客房、游乐室、婴儿酒吧和水上单车，并聘用了三位经过专业训练的合格护士，以备安排 24 小时轮流值班，看护各个房间的小客人。每间小客房都要装着与服务台大厅连接的警铃，要是婴儿哭了或醒了，正在饮酒跳舞打高尔夫球的年轻父母就能及时赶去探望。

“婴儿酒家”终于如期开张。第一批前来娱乐度假的顾客中就有那位带着妻儿的朋友。他们为这独树一帜的酒家迷住了，极其舒畅地度过了一段终身难忘的日子。回到各地后，他们有意无意地为这世界之最的酒家做义务广告宣传员。于是，该店常常爆满。年轻的父母为了品味这家酒店的新奇和美妙，纷纷上门或预约房间。西格弗里德又及时根据生意行情，购卖更多的玩具、婴儿床，尿壶、拉屎坐椅等，终于把婴儿酒家办成一座令婴儿及其父母迷恋忘返的儿童乐园。

## 挪威

### 教堂司事解难题

从前，挪威有个盛气凌人的牧师，不管什么时候，他看见公路上有人驱车向他驶来，就在遥远的地方耀武扬威地叫道：“快离开公路，牧师来了！”有一次，他对着国王的马车这么喊叫。国王可不听他那一套，照旧一直驱车向前。于是就这一次，牧师不得不把他的马转向路边。

一辆豪华的马车驶近牧师身旁，国王从窗口探出脑袋喝道：“我是国王，明天你要到朝廷来一趟。我将向你提出三个问题，假如你回答不上来，你就要失掉你的僧袍和硬领，这是对你骄傲的惩罚。”

牧师垂头丧气回到教堂。尽管这位牧师一向善于咆哮，可是回答问题却是超出了他的能力范围。

他找到头脑一向聪明的教堂司事，低声下气地向地位比他低的教堂司事请求。

教堂司事问：“高贵的牧师先生，您干嘛要我代替您去？”

牧师愁眉苦脸地说：“一个傻瓜问的问题，10 个聪明人也回答不出来。何况他是个国王呢。您比我聪明。所以我只能拜托您了。”

教堂司事微笑着接受了牧师的请求。他穿着牧师的僧袍，戴着硬领，来到国王的王宫里。

国王在外面游廊中接见了他，说：“现在，我有三道难题要你解答——第一，海有多深？快回答！”

教堂司事答道：“陛下，在海里投一块石子，海的深度正是石子从水面到海底的深度。”

“好。”国王说，“但是，再告诉我，我骑马绕地球一圈需要多长时间？”

“陛下骑马绕地球，只要从太阳升起时上马，24 个小时就又回到太阳升起的地方，正好绕地球一圈。”

“那么，天地之间有多长的距离？”

“天地间相距是 139872 公里 6.543 米，不信可以去测量。”

国王笑哈哈地说：“牧师的学识真渊博啊！”

教堂司事说：“您弄错了，我不是牧师，我是教堂司事。”

“啊哈！那么您回家去吧！”国王说，“让你做牧师，让牧师当教堂司事！”

于是，就这么办了！

### 易卜生智斗警察

挪威某城的警察局长好多次恶狠狠地声称：“这个易卜生，他不要敬酒不吃吃罚酒。他要真的给我拿到证据，看我怎么来惩治他吧！”

易卜生（公元 1828—1906 年）是挪威最有影响的戏剧家。他富有正义感，除了在自己的戏剧作品中，鞭挞和批判罪恶的社会制度外，还经常冒着生命危险帮助一些革命者，为他们传递信件，为他们提供秘密集会的场所等。他还与一些工人运动的领袖结成了好朋友。自然，易卜生的这些行动，遭到了反动当局的嫉恨。当局慑于他在人民中的威望，不敢贸然采取行动，只是先

需要全本请访问 www.ertongbook.com

后多次“好意劝告”他，“注意行止”，“切莫上当”。但易卜生对此置若罔闻，我行我素。

工人运动领导人阿特葛，是易卜生的好朋友。他和他的同志们经常在易卜生的家中秘密开会，许多重要文件，也是易卜生帮助保管的。

1851 年 7 月的一天，有人告诉易卜生说：“先生，阿特葛被捕了。上级让我通知您，把那些秘密文件销毁掉，警察可能要来搜查。”

这时，外面响起了一片嘈杂的脚步声，他赶忙送走那位革命者。刚回到家里，在窗口一看，发现成群的警察已经包围住了自己的住宅。

怎么办？望着装在箱子里、柜子里的秘密文件，易卜生心急如焚。

突然，一个大胆的计谋在他的脑中出现了。对！只有这个办法了。

当易卜生刚刚收拾完毕，“砰砰砰！”警察急促地敲起了门。

易卜生从容地把门打开：“先生们，到此有何贵干？”

“闪开！”警察粗暴地把易卜生推在一旁，翻箱倒柜地搜开了。可是柜子、天花板、墙壁等藏得住秘密的地方都搜过了，警察们什么也没有搜到，只好灰溜溜地走了。

原来，易卜生急中生智，索性把文件随便扔在床上这个一眼就能看得见的地方，而把一些普通的书籍、信件放进箱里、柜里，然后用锁锁上。

结果，警察们开箱破柜地搜查，恰恰忘了翻阅眼皮底下的床上的东西。

就这样，易卜生脱离了危险的境地。

## 瑞典

### 瑞典人建凯旋门

在瑞典的一个小城里，有一个胸怀大志的青年。此人尽管从未受到过任何正规教育，但却靠自己的努力学到了很多建筑方面的知识。但是，他由于出身寒微，又没有正规教育的文凭，结果只能呆在一座小城里，修筑一些简单的工程。对于这种状况，他很不甘心。

当时的瑞典处于查理四世统治之下。国王查理四世本是法国军队一员骁勇的战将，深受拿破仑的赏识，曾封为元帅。当时的瑞典国王很欣赏他的治军魄力，深感瑞典在这战事纷繁的年代很需要这样一位能干的将领，不久这位前国王因病卧床不起，鉴于自己尚无继承人，于是把这位法国元帅召来收为义子，国王死后，他便当上了瑞典的国王。这位新国王继任后果然不负重托，以瑞典为自己的祖国，治政治军都井井有条。

国王查理四世的这段经历，住在小城时的这位年轻人当然也很熟悉。尽管国王和随从常常从这座城市经过，但年轻人只能站在远远的地方看着国王的队伍过来过去。这位年轻人总是在想：要是国王能够赏识自己，那不就解决一切问题了吗？

一番苦思冥想之后，年轻人想出了一个办法。他想，如果修造一个建筑物，只要国王知道了那个建筑物，就一定会知道他的。但是，普通的建筑是不行的，它必须醒目，而且必须新颖，否则同样不会引起国王的关心。

接下来年轻人就开始考虑这项建筑的式样了。国王不是来自法国吗？国王不是曾经是一个法国元帅吗？法国现在不是正在模仿罗马的凯旋门，修建一个宏大的凯旋门吗？如果模仿建一个凯旋门，不就能引起国王的注意了

吗？

于是，这个年轻人开始办理这件事情。他充分发挥才华，终于很快建起一座“凯旋门”。尽管它没有巴黎和罗马类似建筑那么豪华、庞大，但在这座城里，它仍以精致而美观的外形得到了人们的关注和赞美。

有一天，国王又从这座城里经过。当他看到这个颇具神韵的建筑时，确实大大地吃了一惊。看着这座“凯旋门”，国王的心中涌出强烈的感情，勾起了对自己一生经历的种种感慨。

国王向小城的官员询问起这座建筑的建设者，那位年轻人被引到国王面前，受到了国王的嘉奖。从此，这位得到国王赏识的年轻人，如一颗耀眼的新星受到人们的景仰和关注，开始了他卓有成就的一生。

## 安德烈北极探险

萨洛蒙·奥古斯特·安德烈是 19 世纪末期，瑞典著名探险家。为了得到北极圈内有关的科学数据，填补地图上的空白，他组织了一次北极探险。

1895 年，经过周密计算和安排，安德烈在瑞典科学院正式提出乘飞船到北极探险的计划。但是，并不是所有人都对他的计划感兴趣，新闻界就是用一种漫不经心的态度加以报道的，这反映了当时相当一部分人对此项计划的态度。随之而来的便是经费问题，由于人们对此不信任和不关心，因此也就很少有人提供经费。没有钱，一切都无从说起。

安德烈整天奔波，挨家挨户去找那些大富豪和大企业家，但有谁愿意投资于一项与己毫无关系的事业呢？又有谁愿意投资于一项也许没有任何成功机会的冒险事业呢？

但安德烈并不灰心，经过努力，总算有一位好心而开明的大企业家表示愿意承担全部费用，同时他还向安德烈提了一个很重要的建议：希望这项冒险计划得到人们的关注，如果就这样悄无声息地走了，是不是削弱了这次探险的意义呢？

安德烈听完觉得很有道理，于是两人经过商量，决定让安德烈继续去募捐、扩大影响。但是，人们的反应仍然很冷淡。安德烈情急生智，想出了一个大胆的办法：就是把自己的探险计划写成一篇极其详细严谨的论文，用大量证据论证了这项计划的可行性及其意义，然后，他请那位开明的企业家想方设法把这份文章呈献给国王。

经过不少周折，国王终于见到了这篇文章。他对这个大胆的计划感到很新奇，于是召见了安德烈，并询问了有关探险的一些具体情况，两个人谈得很投机，最后安德烈要求国王象征性地提供一些小小的赞助，国王慨然应允。

这个消息很快就传开了，新闻界对国王关注此事予以了报道。既然国王都对这件事感兴趣，那么许多名流、富豪也都跟着对探险一事纷纷予以关心，捐赠了大笔费用。许多普通民众也因此开始对这项计划感兴趣了，大家都明白了探险的意义。安德烈的事业终于不再是他一个人的事业，而变成了一项公众的事业，安德烈终于成功了。

## 诺贝尔破凶杀案

诺贝尔（公元 1833—1896 年）是瑞典的化学家，举世闻名的炸药发明者。

年轻时，他从美国学习技术回来，就在父亲办的工厂中的研究所工作，并且开始了对炸药的研究。

一天晚上，天气闷热。研究所的助理员汉森，突然在值班室被炸死了。

诺贝尔赶到现场，看见值班室的地板上有许多炸碎的厚玻璃片和一块直径十五厘米的石头。汉森躺在床上，脸部和胸口都扎进了不少玻璃碎片，满床是血。地板上还有一个直径很大的被震碎的玻璃瓶瓶底。瓶盖上拴着几根打着结的钢琴弦。看样子，这爆炸好像是由玻璃瓶内的什么东西引起的，诺贝尔捡起一块碎片嗅了嗅，有酒精的味道。这就怪了，现场没有爆炸危险的硝化甘油，没有火药，没有燃烧过的痕迹，这爆炸又是从何而起呢？

诺贝尔又发现，书架上湿漉漉的，还在淌水，地板也是湿漉漉的。他想，这爆炸的玻璃瓶中一定装满了水。然而，水也不该爆炸呀！

诺贝尔迷惑不解。他知道与汉森同时值班的还有一个夜班警卫，便把这个年轻警卫叫来。

“是这样的，诺贝尔先生。”这个警卫内疚地说道，“在九点钟左右，艾肯先生在加完班回家的时候，说要请我去吃夜点，我想反正有汉森先生值班，我出去一会儿没关系，便跟他到村里一家饭店里去了。”

“你没有听到这里的爆炸声吗？”

“没有，没有。我和艾肯先生分手回到厂里，已经近 11 点，才发现值班室的玻璃窗像是震坏了，大吃一惊。请原谅，我……”

这年轻人知道擅离职守所造成的后果严重，害怕得几乎哭起来。

艾肯是所里研究液态硝化甘油冷冻的技术员。诺贝尔听说是他把警卫约出去的，立即警觉到爆炸与艾肯有关，因为诺贝尔知道他和汉森都爱着厂里一位漂亮姑娘，他们两个是情敌。联系到艾肯搞的冷冻试验，诺贝尔明白了。

“凶犯肯定是艾肯。他是借这爆炸事故来掩盖他消灭情敌的真相。这倒是一个很巧妙的发明。”

原来，艾肯一直嫉恨他的情敌汉森，达到了疯狂的程度，早想杀死汉森。为了逃避罪责，他利用冷冻方面的知识，在一个厚厚的玻璃瓶中放满水，密封后放在化学实验用的大口玻璃瓶中，再在密封的玻璃瓶四周放满了干冰和酒精。大口瓶盖上盖子，盖子又压了一块石头，并且用钢琴弦牢牢地将石头扎紧在瓶盖上。在轮到汉森值班时，他偷偷地把玻璃瓶放在值班室内的书架上。干冰和酒精掺和在一起，温度能降到摄氏零下 80 度，密封的玻璃瓶就会爆炸，连同实验用的大玻璃瓶的碎片，能像炸弹一样地飞出来伤人。汉森反正已经睡熟，警卫又被艾肯拉走，消灭情敌的目的达到了。然而，这“发明”瞒不过有科学头脑的诺贝尔。在诺贝尔入情入理的分析面前，艾肯无法抵赖，终于被押上审判台。

## 罪犯从水中消失

英国人查尔斯·伊斯门和美国人阿诺德·伯杰在土耳其的波德拉姆海滨潜泳地不期而遇。他们都是不法之徒，在国际刑警组织里留有档案。两人图谋一起巨大的犯罪活动，事先想到一个不易被发觉的逃脱方法：“从水底溜掉，可保万无一失！”

这两个潜水好手选中了河流纵横交错的瑞典的哥德堡作为下手的地方。

沙文河缓缓地流过哥德堡，下游同哥达尔费河汇合处陡然开阔，一家斯堪的那维亚银行的分行就坐落在沙文河的岸边。银行不大，易于抢劫。

他们租了一条汽艇，事先系在两河汇合处的岸边，为防止迷失方向，他们还在准备下水的地方和汽艇之间连上一条千余米的铁丝，这样，他们潜水时只要摸着铁丝行进就行了，其他如氧气筒的设置、防水衣服的设计等等都作了精心的谋画和安排。

他们还买了一套女装，让身材较为矮小的伊斯门扮作伯杰的“妻子”。于是，这一对“夫妻”于1974年8月20日上午出现在那家银行里。他俩猝不及防地拔出了手枪，吓走了顾客，威逼着银行职员，抢劫了柜台上所有的钱，退出银行，在众目睽睽之下跳入沙文河。当银行发出警报时，他们已拉着铁丝向汽艇潜游。

但是，他们都是国际刑警组织监视的对象。虽然由于国际刑警组织与各国警察之间的联系，有某些环节的空隙，使他们的某些行动实现，并且也搞得警方不知所以，但总的来说，始终有一张大网笼罩在他们的头上。

瑞典警察局派去监视伊斯门和伯杰的警官是老侦探卡尔·巴克门。他看到两人在租来的汽艇上爬来爬去，就预计到这只汽艇将用来运载赃物，但没想到他们会抢劫银行，因为从档案中，两人都没有抢劫银行的记载。

他还从机场上预订单中获悉，伊斯门和伯杰已预订了近期飞往巴黎的机票。看来他们将在近日作案。于是巴克门派人对他俩居住的旅馆加紧监视。

两人的行动并无奇特之处，巴克门确信暂时还不会发生什么事。但事情偏偏就出在这个时候，一群旅游者拥出了旅馆的大门，派在门口监视的警察，只是习以为常地瞥了一眼，没发觉什么，从旅游者出了大门后，警察才觉得有个“女人”很为可疑，当他发觉这一对“夫妻”正是他所要监视的人时，两个人已经溜掉了。

不一会，银行抢劫案发生了，巴克门带着警察赶到现场，现场留下了女人的衣服和假发，但人已从水中消失了，这真不可思议。

好在那条汽艇，也受到了监视。担任监视任务的是警官雷加罗夫。突然，汽艇在水中摆动起来，他认为这是水流引起的，他观察着汽艇的摇摆，终于发现了汽艇摆动着前进了，同时又传来了马达的嘟嘟声，他看不清驾船的人，但立即将情况报告了巴克门。

巴克门一开始在银行调查时，尚没有把这个抢劫案同伯杰和伊斯门联系上。但一听汽艇已启动，便明白了是怎么一回事，立即向机场增派了警察。

午后，伊斯门和伯杰神志自若地跨进了候机大楼，来到办理手续的窗口，窗口前的乘客排列成队，他俩就排在队伍的后面。不一会后面又排上了人，还有两个商人迫不急待地插进前面的队伍，突然转过身来，后面的两个也紧压上来，几支枪同时指向他们……

原来当他俩在土耳其海滨练习潜水时，就已经被国际刑警组织所监视。所以他俩后来所进行的活动，尽管能够一时得逞，但终究还是妄费心机。

## 马其顿

## 精彩的队形操练

需要全本请访问 www.ertongbook.com

公元前 335 年夏，位于伊利里亚境内的培利亚城，笼罩在一片昏黄的硝烟和战火里。由于邻国马其顿（欧洲巴尔干半岛中南部的地区，1913 年后分属于南斯拉夫、希腊与保加利亚）王国的国王亲自率领 10 万大军，团团包围了培利亚城。一月之中先后发动了 16 次猛烈进攻。

可是，培利亚城军民凭借有利地形，居高临下，打退了敌人步骑兵的一次次凶猛进攻。一个月下来，城池始终掌握在自己手中，就连培利亚城的外围阵地，也固若金汤。

“ 这样子的攻攻不下，退退不得的局面，对我军可是十分不利的呀！ ”马其顿王此刻在军帐中围着铺展着地图的长桌团团打转。他分析着敌人的优势，敌人之所以能在强兵压境之下固守至今，无非是凭借居高临下的有利地势，坚守不出。怎样才能引蛇出洞，消除敌方的优势呢……

第二天，培利亚城一反往常的情景，再看不见喧嚣的尘土，也听不到马其顿士兵冲锋的呐喊了。做好充分战斗准备的培利亚守城官兵十分警惕，纷纷从城墙了望眼与城垛的空隙处，向山下的敌阵望去。马其顿军营静悄悄的。

“ 弟兄们，当心敌人耍花招，全体各就各位做好战斗准备！ ”守城军官见士兵们有些斗志松懈，不由地大声发布命令。

“ 当心！敌人的进攻又开始了。 ”不知谁，第一个发现了山下军营里的变化，守城官兵们立即弯弓搭箭，又聚精会神地做好迎战准备。

此时，马其顿军营中，慢慢地开出数列重装的骑兵来，但并没有发动进攻，却在山下操练起队形来了。还可以听到军官们的口令声呢。骑兵操练结束后，是迈着方阵的步兵表演。只见随着队形的变换，长矛短剑在阳光下闪闪烁烁，银光飞舞，煞是好看。

守城的培利亚军士兵，看着看着，警惕性开始放松起来。有的开始抱怨距离太远，看不清楚。几个大胆的士兵，竟爬出工事去观看。军官们本想出面制止，但看他们全都带了武器，而且也没有遇到什么危险，就不开口了。这样，从工事里，从城墙上出来观看马其顿士兵表演的人就愈来愈多了。

突然，只见操练着的马其顿官兵，举着长矛，向培利亚城冲了过来，措手不及的伊利里亚人，在突如其来的强大攻势下终于丢失了他们城外的阵地。

## 亚历山大巧渡河

公元前 327 年，马其顿国王亚历山大率军进攻印度，却遭到普鲁王国军队强硬的抵抗。他们在海达斯帕斯河对岸设下道道防线，河面宽阔，水深异常，很难强渡。

亚历山大发愁了：攻不过海达斯帕斯河，征服计划功亏一篑哪！冥思苦想了几天，他终于想出一计。

一天，他把部队首领统统召集起来，颁布一道命令：“ 从今天起，分几路人马，沿河岸向不同方向移动。我自己也带一拨士兵来回行动。 ”

军官们疑疑惑惑地瞅着国王想：成了一盘散沙，还有作战能力吗？

亚历山大笑笑，又说：“ 你们的目的有两个，一是侦察好理想的渡河点，二是诱使普鲁士军队处处设防，分散兵力，出现薄弱点。再说，还可让敌方的物资供应疲于奔命呐。有一点大家要注意，一定要选择在夜间偷渡，以免敌军的象队惊吓我们的坐骑。 ”

宁静的夜突然喧闹开了。

亚历山大带着骑兵沿着河岸飞速来回地奔跑，一边高喊着冲锋的口号，一边将兵器叩击出铿锵有力的碰撞声，一时声势非凡。

普鲁国王闻声，出来一瞧，一时有些心慌：怎么，想强渡！连连吆喝将士，随对岸飘过来的喊杀声平行奔跑，声振河畔。

三四天过去了，普鲁王国军队烦了：搞啥名堂，虚张声势个屁！他们松懈了斗志。

亚历山大细细观察一番，料到敌方已渐中计，便命令部队进入预先定好的浅水渡河点一带，在沿河各处布置了岗哨。一切安排好，亚历山大指挥部队深夜点起篝火。一时间，篝火点点布满河岸，红彤彤的火光世界里，马其顿士兵们如痴如狂地蹦跳不停，喧嚷不止。

如此，又接连捣鼓了几夜，敌军不但不以为然，反隔河齐声吆喝讥笑：“有本领的过河来！装神弄鬼，天老爷会帮你们这批混蛋么！”

老天爷真的来帮亚历山大的忙了。

一天深夜，大雨哗哗而下。亚历山大将部队悄悄调度好，自己亲率约 5000 精干骑兵，冒雨抢渡。

马其顿军队登岸时，敌军虽发现，但为时已晚。仓猝应战中，一方是军心涣散，一方是养精蓄锐，胜负立显。普鲁王国军队溃不成军，落荒而走，马其顿军队攻占河岸，向印度腹地挺进……

## 西班牙

## 法官智审金币案

从前，西班牙有个穷苦的樵夫到山上去打柴，准备用打来的柴去换钱买面包给他的几个孩子充饥。在路上，他拣到了一只口袋，里面有 100 个金币。樵夫一边高兴地数着钱，脑子里一边盘算，展现在自己面前的是一幅富裕、幸福的前景。但接着他又想到那钱袋是有主人的，他对自己的想法感到羞愧。干是把钱袋藏了起来，到山里去劳动了。

直到晚上柴也没卖掉，樵夫和他的全家只好挨饿。

第二天早上，按照那时风行的做法，钱袋失主的名字在大街上传了开来，把钱袋交还给他的人将能得到 20 个金币的赏金。

失主是一个佛罗伦萨的商人，好心的樵夫来到他面前：“这是你的钱袋。”

但是这个商人，为了赖掉许诺的酬金，仔细地查看了钱袋，数了数金币，假装生气地说：“我的好人，这钱袋是我的，但钱已缺少了，我在钱袋里有 130 个金币，但现在只有 100 个了，毫无疑问，那 30 个，是你偷去了。我要去控告，要求惩罚你这个小偷。”

“上帝是公正的，”樵夫说，“他知道我说的是实话。”

两个诉讼人就被带到当地的一个法官那儿。法官对樵夫说：“请你把事情的经过如实地向我简述一下。”

“老爷，我去山上的路上拾到了这个钱袋，里面的金币是只有 100 块。”

“你难道没有想到过有了这些钱，你可以生活得很幸福吗？”

“我家里有妻子和六个孩子，他们等着我把换钱买面包的柴带回家。老爷，您原谅我吧！在这种情况下，我是想过要用这些金子的，但后来我就考

虑到钱是有主人的，他比我更有权用这个钱。于是，我把这钱藏起来了，我没有回家，而是径直去山上劳动了。”

“你把拾到钱的事告诉你妻子了吗？”

“我怕她贪心，所以没告诉她。”

“口袋里的东西，你肯定一点都没拿吗？”

“老爷，我妻子，我可怜的孩子连晚饭都没吃哩，因为柴没能卖掉。”

“你有什么说的？”法官问商人。

“老爷，这人说的全是捏造的。我钱袋里原先有 130 个金币，只有他会拿走那缺少的 30 个金币。”

“你们双方都没有证据。”法官说，“但是，尽管如此，我相信这场官司还是容易裁决的。你，可怜的樵夫，你讲得是那么的自然，根本无法怀疑你说的事。更何况你既然能拿走一小部分钱，也完全能够留下所有的钱。至于你呢，商人，你享有这么高的地位和信誉，根本就不容我们怀疑会行骗。你们两个人说的都是实话。很明显，这个樵夫拾到的这个装着 100 块金币的钱袋不是你的那个有 130 块金币的钱袋。拿着这个钱袋吧，好心的人。”法官对樵夫说，“你把它带回家里去，等它的主人来取吧！”

## 警长解车灯之谜

20 世纪 30 年代的一天深夜，西班牙秘密情报员 K 驱车向郊外的一个小镇驶去。15 分钟之前，他截获了一条重要的情报，这情报关系到 50 公里外一个发电厂的生死存亡：第二天清晨 4 点，已经安装在发电厂机组里的炸弹就要爆炸。他必须将这重要情报报告设在小镇的秘密警察组织，请他们火速赶到现场，排除这次爆炸事故。

车刚驶出他寓所的便道，他便发现迎面飞速开来一辆卡车。K 凭着自己数十年的经验和直感，觉得这辆卡车来者不善。几乎在卡车接近他轿车的一刹那，K 已开了车门，跳出了车外。“轰”的一声，他的轿车被卡车撞翻了。K 在地上打了几个滚，顾不得摔破的膝盖已淌满了血，飞快地往便道的另一头逃去。凭着直觉，他已感到身后至少有两个人在追赶着自己。他虽然带着手枪，但他并不想转身反击身后的暴徒。他明白自己的重要任务：必须赶到小镇，将情报火速送出去，解除发电厂的重大危机。他弯着腰拼命地往前跑，他想，便道的尽头或许会有出租汽车……身后的暴徒越追越近，但暴徒也没有开枪。他们想抓活的，不到万不得已，他们是不会开枪的。

这便道很窄，宽度大约 5 米左右。K 跑着跑着，突然发现迎面又驶来一辆车子。车子开得很快，两只车灯发着耀眼的光，这灯光炫得 K 睁不开眼来。K 心里镇定，当汽车驶近时，他急忙向道旁躲去……但是，当那辆车从 K 身旁驶过的一刹那间，K 却被撞死了。

有 5 米宽的大汽车吗？显然不可能，这是怎么回事呢？

当 M 警长赶到现场时，暴徒和车子刚刚逃走。关于这次爆炸发电厂的情报，M 警长已通过另外的渠道截获，当 K 驱车离开寓所时，M 警长已解除了发电厂的危险。他怕 K 有意外，亲自赶到 K 这儿来，没想到来晚了一步。

K 的车祸是怎么发生的呢？他已躲开了亮着两只车灯的汽车，躲到了路旁，怎么还会被压死呢？M 警长看了看 5 米宽的便道，打开手电又看了看地

上轮迹，作出了如下推理：

K 看到两只车灯，很自然地以为那是一辆车向自己迎面撞来，就往旁边躲去，以为能躲过去。他没想到，其实，迎面来的不是一辆车，而是两辆并行的车子。他之所以认为只有一辆车撞来，是因为向自己迎面而来的两辆车各只开了一盏靠里侧的灯。M 警长对人们说：“ 看来，K 死于错误的判断，当然，在 5 米宽的便道上，两辆并行的车撞来，要想躲过它们并不是容易的事。”

## 首都的书籍之家

20 世纪 40 年代，有人在西班牙首都马德里的闹市区开设了一家小书店。这家书店夹杂在周围高大豪华的商厦之中，毫不起眼，不仅店面狭小，书存量少，开办时，每天仅能出售几十册书。但它却有着一个奇特的店名，叫“ 书籍之家 ”。

马德里是西班牙的政治、经济、文化中心，而书店的所在地可谓是中心的中心。这个地方名流荟萃，人流如潮，车水马龙，络绎不绝。这家书店的老板觉得如能充分利用这个得天独厚的条件，将会给经营者带来巨大的效益。

一天，书籍之家门口贴出一张告示：特约著名作家某某举行报告会。

又一天，书店门口又张榜告知读者：今天由畅销书作者某某进行签名售书活动。

接着又是茶话会、座谈会，一个接着一个活动连续不断，吸引了众多的文人学士和藏书家来到书籍之家。

庙门虽小，菩萨不少，神通更大。读者纷纷慕名而来，兴趣盎然地参加书店举办的各种活动。这些活动办得生动精采，使参加者获益匪浅。他们来时本不想买书，但在参加活动之后，增加了对书的兴趣，不免“ 顺手牵羊 ”地购买了一摞摞的书籍。需要的当然要买，暂不需要的，也买了回去充实书架，增加藏书，或是作为高雅的礼品馈赠亲友。这样一来，书店的销售量大为增加，“ 书籍之家 ”的知名度也越来越高。

书店老板又花样翻新地搞起了抽签售书，中彩者可以得到书籍、唱片等奖品。既然有这种彩头可得，购书者当然乐意前往。于是，书店生意兴隆，门庭若市，甚至每天在开门前，顾客已在排队等候。

经营者又不失时机地通过新闻媒介和广告，对“ 书籍之家 ”的各种生气勃勃的活动进行宣传，介绍读者在报告会、读书会、座谈会和有奖购书活动中获得的实惠，更显著的是人们奔走相告的口头宣传效果，使这个书店地处闹市的优势，发挥得淋漓尽致，人们一提到买书，就会想到“ 书籍之家 ”。

经过几十年的苦心经营，“ 书籍之家 ”已成为目前欧洲的四大书店之一。

## 保加利亚

## 蒸气和人的影子

彼得（保加利亚机智人物）到市场上去。市场上有许多饮食摊，彼得在路边一家最好的酒店门口停住了。他非常想走进酒店，但袋里没有钱。没办法，彼得从袋里拿出一只干面包，放在烧菜的锅子上，让蒸气把面包软化了

再吃。吃完面包，准备要走时，却走不了啦。

酒店老板在后面叫道：“ 喂，你怎么吃好了就走？要付钱！ ”

彼得说：“ 我吃了你的什么菜？我不过是把面包放在蒸气上弄软了再吃。 ”

“ 这是一样的！没有火，就没有蒸气；没有木柴，就不能生火，要知道，木柴是我用钱买来的！ ”

彼得说：“ 我没有钱，你要对我怎么样？ ”

老板说：“ 要是这样，让我打 10 棍子！ ”

“ 好吧，你去拿棍子，让你打 10 下，我们再算帐。 ”彼得说着，来到路当中太阳照得最热的地方。

老板拿来木棍，走到彼得前，彼得突然对围观的人们叫道：“ 你们听好！刚才，我没有碰他的小菜，只是把干面包在蒸气上放了一会儿，他就骂我，要我付钱。现在，他也同样不能碰我，只能往我的影子上打 10 下。 ”

大家见了，都夸奖彼得聪明。

## 捷克斯洛伐克

## 农民和三个商人

在捷克人居住的某城里，住着三个年轻的商人。他们是兄弟仨，一起做买卖，平分利润。为了赚钱，他们什么事都干得出来。

有一次，这三个商人准备到很远的地方去做生意。可是，家里的钱怎么办呢？老三说：“ 我认识一个农民，他很穷，但很诚实。他就住在离城不远的地方，我们请他给我们把钱保管一下，回来取就是。怎么样？ ”

老大老二表示同意。于是他们就把钱交给农民，并且说定：只有他们兄弟三个一起来取钱时，才能把钱交还。

这三个商人放心地去了。他们到了很多地方，做了很多买卖，赚了很多钱，然后回到家里，来到替他们保管钱的那个农民住的村子。

老大说：“ 这个农民为我们做了好事，我们怎么向他表示敬意呢？ ”

老三说：“ 明天是礼拜天，我知道，每逢礼拜天他总是坐在窗前看大街。明天一早我们从他窗前走一趟，路过窗口时脱下帽子，向他深深地鞠一躬，然后就可以去拿钱了。 ”

两个哥哥觉得这个主意不错，因为一个铜子儿也不必花。

老三心里可早打好了算盘。他当天晚上就跑到农民的家里，对他说：“ 我们兄弟三个想在附近买些田产，你明天就得交还钱。我的两个哥哥派我来把情况向你说一说，让你把钱交给我好了。我是不骗你的，明天一早我们兄弟三个一块到你窗前来一下，向你脱帽鞠躬为证，然后我再来你这儿拿钱。 ”

第二天一早，农民就坐在窗前等候。一会儿，这三个商人果然一起来到了他的窗前，摘下帽子，向他深深地鞠了一躬。然后，三人各自分手干自己的事去了。分手前约定：中午时分，他们一起在饭店吃饭，饭后一起去找农民取钱。分手后老三很快又到了农民家里。农民以为真是他哥哥派来的，就把钱给了他。老三拿了钱，却逃走了。

两个哥哥在饭店里坐着，等呀，等呀，可一直不见弟弟来。就跑到农民

家里，问他看见他们弟弟没有。当知道弟弟已取走了钱，气得要死，狠狠地骂了农民一顿，然后到法院告了他。法官判决农民赔钱，不然就要他拿出全部家产作抵押，农民心里难受极了。

一个邻居说：“ 你不用怕，我去法庭为你辩护。 ”

但是商人雇了一位有名的职业律师。农民、商人各自带着自己的辩护人来见法官。商人的律师首先开腔，他那只舌头转得可真快，简直像一盘飞转的小磨。他讲个不停，把农民说得像真的犯了大罪一样。

农民的辩护人说：“ 法官先生，刚才商人的辩护律师所说的一切都是废话，一钱不值。商人们的钱就在农民的口袋里，他可以马上还给他们，只是他们之间有这么一个约定：只有他们兄弟三个一起来的时候，才能把钱交还。这样吧，让他们兄弟三人一起来，他们马上就可把钱取回去。 ”

法官要老大老二去找老三，而老三早已失踪，两个商人什么也没有捞到。

## 捷克人巧妙反苏

1968 年，捷克积极推行政治和经济改革，被称作“ 布拉格之春 ”。对此，苏联当局肆意反对，悍然出兵 50 万，侵占捷克。

捷克人民知道靠武力是无法取胜的，就采取 “ 和平 ” 的方式，进行抵制和反抗。

一个办法是漫画嘲讽。一时间布拉格的大街小巷贴满了漫画和标语，简直成了个嘲讽世界。有的漫画上画着，苏联坦克隆隆驶进，残害无辜百姓和建筑，而坦克手却在高呼 “ 友谊万岁 ” ！有的标语上写着：“ 苏联对捷克人民非常友好，不断地在捷克境内鸣放礼炮 ”，又如在被苏军炮火炸毁的大楼残壁上写着：“ 这就是苏联的文明！ ”“ 苏联人友好的象征！ ” 等等。许多捷克人不约而同地佩戴着 “ 布拉格之春 ” 的领导人杜布切克的像章。商店、住宅、公共场所也挂着这位被苏军炮火赶下台的捷克领导人的画像。苏联士兵看到这种现象，尽管怒气冲天，但又奈何不得。

捷克人民还把大街小巷的路标去掉。或是将路标指在相反的方向，造成了一个又一个无路名区域，进占苏军对布拉格人生地疏，没有路标，没有路名，简直无法认清方向，如坠入迷魂阵中寸步难行。这使得苏军叫苦连天，但也没有什么办法。而且有些商店和摊贩拒绝向苏军出卖货物，使他们饥渴难熬，增加了生活上的困难和疲惫。长此以往，产生了厌战心理。

还有一些年轻捷克男女，排列着整齐的队伍，高唱歌曲，并肩从苏军队伍和岗哨旁走过。他们目不斜视，根本无视苏军队伍的存在，只把他们当作道路上的树木、电线杆和街旁的建筑，极度地藐视苏军，在精神上压倒侵捷苏军，使苏军在心理上受到极大的打击，惶惶不可终日。

加之，地下电台的广播，白天的示威游行，黑夜的突然袭击，……汇成了一片斗争的浪潮，尽管这种斗争是非武装的，其作用则是武器所取代不了的，它能唤起人民的觉醒，凝聚人民的力量一起来反对侵略者，不获全胜，誓不罢休。它也使苏军无法用武力镇压，在长期斗争的过程中，苏军的斗志逐渐被瓦解，明白靠武力是永远征服不了一个爱好自由的国家和人民的。

# 葡萄牙

## 国王的枢密官们

从前，葡萄牙国有一个国王，他的三个枢密官都自以为自己是世界上最聪明的人，但国王不大相信，决定要考验他们一下。

一天，国王带了三个枢密官去打猎。路上，遇到一个老农民在耕地。国王对老农民说：“啊，山顶上下了多少的雪啊！”

老农民回答说：“国王，是下雪的时候了。”

“你的房子火烧过几次？”

“两次，国王陛下！”

“还要烧几次？”

“一次。”

“我给你三只笨鹅好不好？你能把它们的毛全部拔掉吗？”

“随您拿来多少，我一定能把它们的毛都拔掉。”农民笑着说。

国王告别了老农，继续往前走，过了一会儿，他问枢密官说：“现在，我来考考你们的智慧了。我刚才问了农民什么？他的回答是什么意思？如果回答不出，我就斩了你们！”

枢密官急叫起来：“怎么？马上要回答？得让我们想一想！”

国王同意了，说：“好，但是三天后还猜不出，我就要处决你们。”

枢密官们翻阅了几百本书，但没有一本书有这样的答案。他们只好去向那个老农民请教。

老农民同意告诉他们，但要他们先脱下贵重的衣服交给他。

枢密官只得乖乖地脱下衣服交给农民，然后问：“当时山顶上都是鲜花绿树，国王为什么说山顶上都是雪？”

“国王是看见我头上白发后，才这么问的。我回答说，年纪大了才白的。”

“为什么你说家火烧了两次，还要烧三次？”

“国王问我嫁了几个女儿，我回答说：嫁了两个，因为嫁女儿，要给一份好嫁妆，这嫁女等于火烧后造了一座房子。我还有三个女儿，就是说，我的家还要烧三次。”

“那么他答应给你三只什么样的笨鹅？你还要把它们的毛全拔光？”

“笨鹅就是你们！”原来，国王秘密地跟在枢密官后面，当听到了他们的谈话后，忍不住站出来说了。

枢密官们听了，吓得瑟瑟抖，连忙跪在国王面前求饶。

“好吧，我饶你们，但你们应该三次火烧这个农民的房子。”

“三次火烧？”密官惊奇地问，“这是什么意思？”

农民笑着说：“这就是说，你们应给我三个女儿置办嫁妆！”

国王的三个笨枢密官，害怕国王砍掉他们的头，只好给这个聪明的农民的三个女儿，办了三份丰厚的嫁妆。

## 猜猜谁来吃晚餐

在葡萄牙首都里斯本，有一家电影餐馆，这家餐馆是以一部电影片名“猜

猜谁来吃晚餐”作为招牌的。由艺术家联合开办，五个股东中，两位是画家，两位是雕塑家，一位是电视文艺节目的主持人。

餐馆的布置别出心裁，处处洋溢着艺术情调，艺术魅力。餐厅的墙壁上排着几百幅电影剧照，每把座椅背后印有各国电影明星的名字，靠近酒台一张桌边的三张椅子上，分别引人注目地写着世界影坛巨星费丽雯、玛丽莲·梦露、史泰龙的名字。顾客在这儿的感觉简直是与这些电影伟人在一同进餐。

进餐时则更为有趣。食品无非也是牛排、蜗牛之类，但烹饪讲究，使人胃口大开。这时餐厅的灯光突然暗下来，随即响起奇妙的声音，这是某部荣膺奥斯卡金像奖的影片的音响效果。

餐馆的艺术家还设计了一种名叫“燃烧”的饭后酒。这是一种由咖啡、柠檬、糖、奶和酒混合而成的独特的饮料。由于这酒的度数很高，点燃后就产生出一种蓝荧荧的火苗。顾客轻轻地搅动饮料后，饮料里会发出一种电闪雷鸣般的声响，会使人情不自禁地想到一场熊熊燃烧的大火，真是妙趣横生。

顾客来到这里，除了与电影明星“为伍”、品尝到美酒佳肴之外，还了解到不少的电影知识、历史典故，获得了艺术的熏陶和享受。这种吸引顾客的招数，真是独具匠心，令人叫绝。

## 匈牙利

## 塞克勒人的女儿

匈牙利国王玛加什，一天派仆人到横在路边的一块石头那儿去，说：“凡是在大路上走的人都得停下来，让他们剥那块石头的皮，这是本王的命令。”

于是，仆人在大路上拦住了许多人，可是他们都说：“天啊，我们怎么能剥石头的皮呢？”

这时，一个塞克勒人带着他的女儿来了。女儿对一筹莫展的父亲说：“爸爸，你去找玛加什国王，告诉他先得给石头放血，然后我们才能给它剥皮。”

玛加什国王听后，说：“让你女儿来见我，但不能走大路来，也不能不走大路；不能穿衣服，也不能不穿；她给我带件不是礼物的礼物；她得给我请安，又不能问候。”

女儿听了国王的条件，出去捉来一只麻雀，准备作为礼物，她膝礼，但是不说话；父亲有一张大鱼网，姑娘把鱼网披在身上，准备这样见国王；父亲还有一头大毛驴，她抓住尾巴，一路上小心翼翼地踩着驴的脚印，这样，她没有在路上走，而是踏着毛驴的足印来到了王宫。

仆人引她来到玛加什国王的御座前。她行了一个屈膝礼，将麻雀当作礼物给国王看，然后又把它放掉。玛加什国王见她这样聪明、美丽，就和她结了婚。

一天，布达城里举行了一次大集市，街上车水马龙，拥挤不堪，有个穷人的母马钻到另一个人的马车下生了一只小马驹，穷汉想把小马驹从那人的车下拉出来。但车夫不答应，硬说是他的车生出了这只小马驹。

两个人吵到了玛加什国王面前，国王判定，鉴于马驹是在车下生出的，所以它是那辆车生的，而不是母马生的。穷汉是多么伤心啊！可是他听说，王后比国王聪明，于是向她诉说了自己的不幸。

需要全本请访问 www.ertongbook.com