

电子图书



信息技术的结晶

人类文明的载体

网络的基本资源

内容提要

这是一部长篇科学幻想小说。书中叙述一位英国青年平格尔因为家庭贫穷，不能继续读书，在国内又找不到工作，只好飘泊到海外谋生。他先后在欧、美、亚、非各洲流浪，处处受到残害、欺压，饱尝艰辛，最后重新回到了故乡。在流浪时期，他曾经在一个从事神秘的科学研究的生物学家那里工作。因此经历了许多意想不到的奇遇。

本书通过平格尔的遭遇。介绍了许多生物科学方面的知识，并揭露了种种丑恶的社会现象。故事的情节曲折离奇，引人入胜。

《世界名著金库》书目总览

(一) 经典童话卷

- 安徒生童话 [丹麦] 安徒生 著
徐朴译 鲁兵审订
- 格林童话 [德国] 格林兄弟 著
魏以新 张威聚 译
- 豪夫童话 [德国] 威·豪夫 著
张威廉 译
- 贝洛/王尔德童话 [法国] 贝洛/[英国] 王尔德 著
戴望舒/巴金 译

(二) 童话故事卷

- 木偶奇遇记 [意大利] 科罗狄 著
徐调孚 译
- 小人国和大人国 [英国] 江·斯威夫特 著
李庶 译
- 绿野仙踪 [美国] 莱·弗·鲍姆 著
陈伯吹 译
- 吹牛大王奇游记 [德国] 埃·拉斯伯 著
刘浩 译
- 阿里巴巴和四十大盗 [埃及] 卡·肯辽涅 编
纳训 译
- 水孩子 [英国] 查·金斯莱 著
周煦良 译
- 玻璃孔雀 [英国] 依·法吉恩 著
傅定邦 陈永龙 译
- 危险的旅行 [挪威] 托·豪根 著
李之义 译
- 罐头里的孩子 [奥地利] 克·涅斯林格 著
施种 译
- 长袜子皮皮的冒险故事 [瑞典] 阿·林格伦 著
李之义 译
- 新格列佛游记 [捷克] 希哈 著
宛庚乐辛 译
- 神医多立德的故事 [美国] 休·约·罗夫丁 著
陈伯吹 译
- 飞天小魔女 [德国] 普罗伊斯拉 著
吉裕生 译
- 魔法师的帽子 [芬兰] 图·扬松 著
任溶溶 译
- 狐狸列那的故事 [法国] 玛·阿希一季浩 改写
严大椿 胡毓寅 译

- 假话国历险记 [意大利] 姜·罗大里 著
任溶溶 译
- 洋葱头历险记 [意大利] 姜·罗大里 著
任溶溶 译
- 阿丽思漫游奇境记 [英国] 刘·卡洛尔 著
赵元任 译
- 尼尔斯骑鹅旅行记 [瑞典] 赛·拉盖洛芙 著
李浪民 译
- 随风而来的玛丽·波平斯阿姨 [英国] 帕·林·特拉弗斯 著
任溶溶 译

(三) 历险故事卷

- 汤姆·沙那历险记 [美国] 马克·吐温 著
吴岩 译
- 鲁宾孙漂流记 [英国] 但·笛福 著
唐锡光 译
- 埃米尔捕盗记 [德国] 埃·克斯特纳 著
王燕生 周祖生 译
- 勇敢的船长 [英国] 吉卜林 著
余青 译
- 蓝色的海豚岛 [美国] 斯·奥台尔 著
傅定邦 陈伟民 译
- 蒂埃特河历险记 [巴西] 弗·德·儒尼奥 著
李长森 喻慧娟 译
- 毒蜘蛛 [俄罗斯] 格·马特维耶夫 著
唐元昌 译
- 苦儿流浪记 [法国] 艾·马洛 著
博辛 译

(四) 科幻小说卷

- 天边灯塔 [法国] 儒·凡尔纳 著
周煦良 王沫以 译
- 大战火星 [英国] 赫·乔·威尔斯 著
一之 译
- 隐身人 [英国] 赫·乔·威尔斯 著
谢忱 开泰 译
- 平格尔的奇遇 [俄罗斯] 谢·别利亚耶夫 著
陈善基 译
- 外星人 [美国] 威廉·科兹文克 著
焦良 夏玉英 译
- 太空人遇险记 [澳大利亚] 帕·赖特森 著
任溶溶 译
- 地球女孩外星历险记 [俄罗斯] 季尔·布雷乔夫 著
王志冲 译

魔鬼出租车

阿西莫夫 龟山龙树等 著
龙 子 典 群 编

(五) 幽默童趣卷

两个小淘气

〔南斯拉夫〕布·乔皮奇 著
潘 辛 吴焱煌 译

莫吐尔的传奇故事

〔犹太作家〕肖洛姆—阿莱汉姆 著
姚以恩 译

米凯尔盗马记

〔俄罗斯〕扬·兰纳普 著
潘 辛 吴焱煌 译

马列耶夫在学校和家里

〔原苏联〕尼·诺索夫 著
孙广英 译

出卖笑的孩子

〔德国〕詹·克吕斯 著
李墉灿 译

(六) 动物故事卷

狼王洛波

〔加拿大〕欧·汤·西顿 著
黎 金 林 希 译

霹雷虎

〔加拿大〕欧·汤·西顿 著
黎 金 林 希 译

奇猫小传

〔加拿大〕欧·汤·西顿 著
黎 金 林 希 译

海豹历险记

〔法国〕黎 达 著
严大椿 译

猛狮爱尔莎

〔奥地利〕乔·亚当森 著
杨哲三等 译

丛林虎啸

〔法国〕勒内·吉约 著
严大椿 王自新 译

丛林传奇

〔英国〕吉卜林 著
徐 朴 译

黑骏马

〔英国〕安娜·修厄尔 著
仇丛怡 译

(七) 寓言故事卷

世界寓言名篇·东方卷

本 社 编

世界寓言名篇·西方卷

本 社 编

前 言

陈善基

本书作者谢尔盖·米哈依洛维奇·别利亚耶夫 1883 年生 in 莫斯科，1953 年逝世。他受过医学教育。一生都当医生，同时从事文学创作。

从 1905 年起，他开始发表作品，写了一些特写和短篇小说。十月革命以后，他为俄罗斯电报通讯社撰稿。

别利亚耶夫的第一部长篇著作《一个苏联医生的笔记》，是在 1926 年发表的。

从二十年代中叶起，他开始写科学幻想作品。他写过长篇科学幻想小说《电子脑》（1928 年）、《Z 型驱逐舰》（1939 年），中篇科学幻想小说《第十个行星》（1945 年）和其他一些作品。

《平格尔的奇遇》是谢·米·别利亚耶夫的成功之作，写于 1945 年。

原苏联《大百科全书》谈到科学幻想读物时，对本书曾加以推荐，认为这是一本博得读者赞赏的、社会主义现实主义的作品。

这本书的内容，和其他许多优秀的科学幻想小说一样，除了谈到科学问题以外，还深入接触了社会问题。作者通过书中主人公平格尔的遭遇，尖锐地揭发了资本主义制度下种种荒诞的现象，平格尔所遇到的许多苦难，并不是作者无中生有的想象，而是资本主义制度下司空见惯的社会现象。

在科学方面，《平格尔的奇遇》主要谈的是病毒学方面的问题。

应当指出，谢·米·别利亚耶夫在创作这本书的时候，病毒学的发展还处于萌芽阶段，当时的科学并不能肯定病毒的本质。由于有一些病毒能够形成结晶，所以许多人认为，病毒是一种具有特殊性能的蛋白质。谢·米·别利亚耶夫在《平格尔的奇遇》中就引用了这种错误的看法。今天的科学已经阐明，病毒并不是一种单纯的物质，而是一种极端渺小的生物。某些小型病毒处于停止发育的阶段，由于身体过于渺小，抵抗不住分子间物理引力作用，才形成了结晶。由此可见，并不能因为某些病毒能形成结晶，就证明它们是没有生命的物质。科学幻想小说中所描述的，往往是一些并不存在的科学假设。要求这些假设和事物以后的发展情况完全符合，实际上是不可能的。

病毒学还是一门很年轻的科学。它的发展，对于增进人类健康、发展畜牧业、提高作物产量都是很有帮助的。这一门有广阔前途的科学，正等待新中国的青年科学工作者来施展身手。本书译后，曾蒙沈立中、龙仁两位同志细心指正，获益不少，特此致谢。但译者限于水平，译文难免还有错误不当之处，欢迎读者指正。

总 序

陈伯吹

刚刚落幕的首届上海市图书节，向世人传递了一个令人振奋的信息。虽然时值八月流火，占地 6400 平方米的上海展览中心东大厅内，天天人潮涌动。炎炎酷暑挡不住疯也似的购书者，致使空调失效，在短短的十天里，接待读者 30 万人次，总销售额达 1100 万元。可见科学发达到了电视电脑时代，读书爱书者仍然大有人在，书籍仍是今天人们获取精神养料的重要来源。

少年儿童，正处于学文化长知识的阶段，读书多多益善，这是众所周知的道理。上下五千年，纵横七大洲，曾有过多少编辑和作家，为孩子们编写出多少作品，至今已无法计数。在这浩如烟海的文学海洋中，大部分作品已被无情的时间老人所淘汰，只有那些闪耀着灿烂的艺术和艺术光辉的优秀作品，才被一代又一代地流传下来，从一个国度走向另一个国度。这些作品，就是我们所说的“世界名著”。这些名著因其对人生、对社会的高度概括力，奇特非凡的想象力，栩栩如生的艺术形象，深入浅出的表达方式，以及优美生动的文学语言，赢得了一代又一代小读者如痴如醉的喜爱，哺育着一代又一代少年儿童的茁壮成长。它们是人类文化宝库中的璀璨瑰宝，是世界各国少年儿童最富营养的精神食品。很难想象，一个没有读过格林兄弟、安徒生、儒勒·凡尔纳的作品，不知道明希豪森、皮诺乔、汤姆·沙耶的少年朋友，将来能成为一个具有高尚审美情操的全面发展的理想公民。

少年儿童出版社作为国内成立最早，规模最大的少儿图书专业出版社，自它建社的第一天起，就十分重视介绍外国儿童文学作品。在这里，曾经集中了包括任溶溶、王石安、李俚民等一批国内优秀的翻译、编辑专家，四十余年中总计编辑出版了不下八百种世界各国文学作品。这是一宗极为宝贵的文化财富。为了更好地适应今天少年儿童的阅读需求，经过认真筛选，选出其中最有阅读价值且最有代表性的首批五十五种，分作七大卷，以“世界名著金库”之总称，统一装帧，全套推出（具体书目见本书书末附录）。这于我国少年儿童读者无疑是一件功德无量的好事，也是我国少儿图书出版史上的一件盛事。

平格尔的奇遇

一部真实可靠的回忆录

——作者题记

第一章

—

由于我的爱妻和我们的儿子（他叫吉姆，是个年轻的生物学博士）的坚决请求，我准备在这本书里详细地谈谈三十五年前埃绍夫发生的一些怪事和命运给我带来的奇遇。这些事情发生在人类刚从第一次世界大战的灾难中恢复了元气的时候；那时，他们本想从此可以长期享受和平，并没有料到，不久又被拖进了另一场大战的灾难深渊。

有一部分事情，可能谁都觉得无法相信。但是我认为，科学技术的进步是无限的。我想，不久我会和同时代的人一起看到很多新发明和新事物，它们将比我这里说的或是我儿子不久前所著《滤过性病毒本质之谜的解答》（1966年发表）里报道的事情更令人惊奇。

一想起年轻的时候，我马上就觉得说不出的激动，可是我要极力用古典作家的平静语气来讲那些事。从小时候起，父亲就让我养成读他们作品的习惯，这些作品培养了我们热爱美丽祖国的精神。

要是朋友们能从这些回忆录里得到一些有用的和有教育意义的知识，那我会感到十分高兴，因为人类前进的道路是由知识的光芒照亮的，而且细心观察别人做过的事情，可以使每个人增长经验。

因此，我，埃绍夫市的萨姆·平格尔，从今天（1968年5月17日，也就是我五十岁的生日）这个晴朗的早晨开始，来实实在在、详详细细地谈谈那些事情。我希望，这本书的读者会原谅我在写作方面的缺陷和弱点。

我是第一次世界大战快结束时出生的。我家住在大西洋岸边一个幽静的小城埃绍夫市。父亲埃吉道·平格尔是个文牍员，在巴灵顿勋爵世袭产业者蒙特堡的帐房里工作。

在父母的跟前，我是顶小的孩子，也是唯一活下来的孩子。比我先出世的那些哥哥姐姐，都在幼年时候死了。所以，我的爹妈自然特别疼爱我这个“小娃子”啦。妈妈的身体很弱，我七岁的时候，肺炎把她拖进了坟墓。受了这个沉重的打击，爸爸和我都悲痛得涕泪横流了。

爸爸和舅舅雷吉（妈妈的弟弟，是个老单身汉）合住在市集广场附近一所不大的房子里，消磨着鳏居的岁月。舅舅是个退伍的中士，1917年在加利波里让手榴弹炸掉了左臂。他总是自豪地佩带着“勇敢”军功奖章，还给我讲过许多奇奇怪怪的事。看来，就是他讲的那些事让我产生了强烈的愿望，想到热带亲眼看看各种奇迹。那时我还是个小孩子，一点都没料到，在漫长的冬夜里，坐在温暖壁炉前抽着烟斗的舅舅讲的奇遇，竟远不如我经历的实际情况那样稀奇古怪。

英国本土的沿岸并没有名叫埃绍夫的城市。本中中有些地名是作者虚构的。——译者

加利波里在土耳其的达达尼尔海峡东岸，现在改名格利博卢。地势险要。第一次世界大战时期，英法联军曾经用舰队和陆军反复猛攻这个地区，被防守的土耳其军队打得落花流水，大败而逃。——译者

我记得，他说有一只船，大得吓人。横在多维尔海峡 里的时候，船头会顶到法国沿岸加来市 一个塔楼的尖顶上，而船尾上迎风招展的旗子，竟把对岸多维尔市 附近山崖上放牧的羊群拂到海里。这艘船的桅杆可高啦。一个年轻小伙子顺着桅缆爬到桅杆顶上去，等回到甲板，已经变成长满大胡子的老头儿了。舅舅还讲过，有一次，他乘着快艇在西印度群岛 航行，曾经穿过一个非常窄的海峡，海峡两岸的山崖上布满了天然的金块和宝石，在船上用手就能摸到。他还说过一个名叫巴拉班强的海峡（后来我曾在地图上仔细地找过这个海峡）。这个海峡很窄，两岸长满了树木，树上的猴子可多啦，弄得连船帆都没法子操纵，因为猴子的尾巴总落到滑车里，和绳子缠在一起。

听到这些故事以后，我发誓要做一个旅行家了。

舅舅的性情本来又温和、又幽默，可是后来渐渐莫名其妙地阴郁起来，到了我说的那些事件发生以前，埃绍夫的人已经认为他是个爱唠叨的老汉，既惹人腻烦，又好争辩。舅舅领着残废军人抚恤金，每天大部分时间都消磨在“皇家之虎”小酒馆里，跟那伙合他心意的老酒客们高谈阔论。“皇家之虎”的老板名叫布里吉，是个斜眼，在埃绍夫一带被公认是打牌的头一把好手。布里吉还干点别的小买卖。过些时候我再告诉读者吧。

平时，舅舅都是一清早就坐在“皇家之虎”里，叼着一只巴西大烟斗，抽着“西方狮身人面像”牌烟草（这是四个便士 一包的三等货色），同时从笨重的锡杯里慢吞吞地呷着麦酒，摆出一副这辈子已经干得够了份、现在有权毫无顾忌地花自己这笔微薄抚恤金的派头。

他常常醉醺醺地回到家里拿我开心，管我叫做“没有舔干净的熊崽子”，弄得我十分委屈。“没有舔干净的熊崽子”这句话，是嘲笑长得不像样的人的，出自一个荒唐的迷信故事，说是新生的小熊要没有被母熊舔干净，就长不成熊的样子。可是我根本没有不像样的地方，何况胳膊上的肌肉还挺结实呢。

有一次，我跟舅舅狠狠地吵了一通，他向我赔了不是，再也不要笑我了。

妈妈死后，教养我的工作就归我们那个老女仆奥莉维雅承担下来，因为不论爸爸或是舅舅，都没有干这份差事的闲工夫。可是，奥莉维雅虽然费了不少力气，她对我的教育却不能算是合格的。她注意的只是我要按时吃饭，衣服要穿得整整齐齐，这使我养成了喜欢整洁的习惯。

后来我开始进学校读书，一切事情就统统由自己料理了。

在埃绍夫附近，从前曾经开过煤矿。到了我生活的时代，煤早就采光了，矿井也都荒废了。埃绍夫的孩子，包括我和我的朋友艾德（药房老板欧尔菲的儿子），都常钻到旧矿井里去捉蝙蝠。这比每逢星期日就跟奥莉维雅到教堂去做礼拜有趣得多，因为修道院院长那利米讲的道，我一点也听不懂。关于这一层，舅舅完全站在我这方面，他总对奥莉维雅说，像我这么大的孩子，

多维尔海峡是大西洋东岸隔开英、法两国的一个海峡，海峡狭窄处相对的两个港口多维尔市和加来市，相距 40 公里左右。——译者

法国北部的重要海港，在多维尔海峡沿岸。——译者

在英国东南部海岸，风景优美。隔多维尔海峡和法国的加来市遥遥相对。——译者

在南美洲和北美洲之间的加勒比海中。其中有古巴、海地、多米尼加、牙买加、特立尼达和托巴哥六个独立国。其余的岛屿是美、英、法、荷的殖民地。——译者

英国货币单位。一便士等于十二分之一先令，二百四十分之一英镑。——译者

到外边去游玩比听那利米讲道更有好处。我当然同意舅舅的意见啦。

在教堂广场上，可以看到非常幽美的风景。埃绍夫周围连绵的群山和辽阔的海洋都呈现在眼前。老蒙特堡的灰色塔楼被布满山间的帕特利克森林衬托着，显得分外美丽。离埃绍夫不远，在通往邻近一个小城威斯里的马路旁边，耸立着一座名叫“两朵玫瑰”的山崖；再往高处去，山上有块平坦的空地，从那里可以看见两边的海岸。我知道，那后边有一些顶有趣的废矿井，其中有个叫做“长鼻子”的矿井，出名的神秘可怕，只有几个大胆的人下去过。艾德夸口说他干过这件勇敢的事情。我呢，一次也没有下去过，因为到“长鼻子”去的路很远。不过我总想去一次，看看它是不是真的深不见底。

爬山的时候，我想，等我长大了，一定要到海外去旅行。除了舅舅讲的那些故事以外，阅读描写异国风光的书也鼓舞了我这种志愿。我真羡慕老蒙特堡的主人，每逢秋天，他差不多都出外旅行！到了春天，巴灵顿勋爵就回到老蒙特堡，孤单地住在城堡里。我一次也没见过他。我爸爸虽然经常见到他，而且对老蒙特堡的事情知道得很清楚，可是总不愿意谈起自己的主人。我只知道，巴灵顿勋爵在研究科学，而且对待服侍他的人很好，埃绍夫有些人把这些看成是古怪的行为。

当我念完小学的时候，谁也没料到，父亲竟把我送进迪仁学院去读书，因为大家知道，只有有钱人家的子弟才能到那儿受教育。我上那个学校，全靠巴灵顿勋爵的周济。他给了我父亲足够的钱和介绍信。有了这封介绍信，学校里的同学就不对我是不是贵族出身的问题作任何议论了。不但如此，我还在同班同学里头交了几个朋友，他们都很赞赏我在游泳、足球和拳击方面的成绩，到了假期，我回埃绍夫的时间并不长，因为有个名叫罗伯特的同学，总邀我到他父亲的庄园里去住，我们在那儿过得非常痛快。到了新年，我就给我的恩人巴灵顿勋爵去信贺年，同时向他报告学习成绩。父亲每次带回来的话都是说：“爵爷谢谢你给他写信贺年，并且祝你获得进一步的成功。”

从三年级起，我对生物学和植物学发生了爱好。我认为，这两门科学对我将来的旅行很有用处，因为我决定要深入热带密林中去考察，如果在那儿发现什么稀有植物，该多么有趣呀。

我和罗伯特订了一个很不平常的计划。罗伯特的父亲是个著名的批发商人，他答应说：等我们再长大一些，就让我们到地中海去旅行。

二

十六岁的时候，我在迪仁学院初级部毕了业，并且得到了很好的评语和毕业证书。这张证书上印着富丽堂皇的国徽，国徽下面有校长和教授们的签字，证明我在历史、地理、初等化学、生物学、植物学和其他一些科学方面具有一定的学识。画着金色狮子的巨大校徽使我的毕业证书带上了庄严的气派。我不知多少次欣赏着这张对我具有历史意义的文件，读着围绕在狮子头四周的拉丁文题辞：“海神保佑海员”，这是一句靠着我们的传统的力量从老年年间就在迪仁学院的徽章上保留下来的古代咒语。

回埃绍夫的途中，我顺便到罗伯特那儿住了几天，我和他商量好，再过一个月就开始作他父亲早已允许我们的旅行。我们打算先到里维拉去看看，

地中海西北部，法国土伦市到意大利斯佩威亚市之间的沿海狭窄地带。这个地区气候温暖而潮湿，有很

然后到瑞士住些日子。我希望父亲会给我一笔旅行的费用。

我喜气洋洋地回到了埃绍夫。在迪仁学院初级部毕了业，可不是简单的啊！在码头上，我吩咐把行李送回家去，自己却沿着英王街走回去。我想看看故乡，要知道我离开这里整整一年啦。

回到家里，我只见到奥莉维雅。

她用教养过我的老年人的态度直率他说：“你好，平格尔。你爸爸接到电报，本来要去接你，可是今儿一清早勋爵就把他叫到老蒙特堡去了……”

“出什么事啦？”

“不知道。你舅舅也出去了，上布里吉那儿打听消息去了。”

我一边走进给我预备好的屋子，一边说：“这么说，一定出什么事了。可能跟巴灵顿勋爵有关系，你看怎么样？”我问帮我脱下旅行斗篷的奥莉维雅。

她答道：“也许是吧。你可以自己去打听啊。你爸爸叫你给他打电话。对面街上拐角处有自动电话。你爸爸听见你的声音准挺高兴。我先去给你预备早点跟咖啡。”

我往老蒙特堡打了几次电话，可是都没打通，因为没有人接。最后电话员说：“机器坏了，打不通了。”

我决定到老蒙特堡去看爸爸。一种不安的预感开始扰乱着我。我知道英王街有个出租汽车站，所以就抄近路走去。现在，埃绍夫那些尘土飞扬的道路只能在我心中引起一种奇怪的忧愁感觉了。老蒙特堡到底出了什么事？不知为什么，我觉得是爸爸遇到了不幸。穿过一条曲折的胡同，我走到了金吉尔街。在这条街上，对着“皇家之虎”酒馆还开着一家“海王星”饭店。这两家铺子在埃绍夫的历史中是同样出名的。我在“皇家之虎”的窗户下边站了一站，听见里面传出争吵的声音。窗口里像失火似的冒着烟。看来，雷吉舅舅正在里边抽烟斗呢。我走了进去。酒馆里的人谁也没有注意我，都在听舅舅讲话。他像火山一样地喷着烟，用非常激动的口气高谈阔论着：

“不会让咱们平安无事的。总有一天你们会想起我老雷吉，信我说得对。打仗的地方太多了。在非洲打，在亚洲打……”

从舅舅的话里可以听出，他们正在争论作战地域的事。

“要是咱们不愿意在埃绍夫海湾里也干起仗来，咱们的首相就该换把伞了……现在他作外交旅行时候带的那把伞，在国外并没搞出好印象。”

这时，斜眼布里吉正在柜台后边往酒杯里倒威士忌酒，他打断了舅舅的话：

“说得好。可是昨天从威斯里来的两个矿工——老兄，就坐在您现在坐的那个座儿上——说该换的不是伞，是首相……”

酒馆里的老主顾们哄堂大笑起来。我也笑了。在这个时候，布里吉看见我了。

“请过来吧，先生。雷吉，你回头瞧瞧，你外甥找你哪。”

多亚热带植物，是一个著名的游览区和疗养区。著名的疗养地尼斯等城市和小国摩纳哥都在这里。——译者

当时在英国担任首相的张伯伦，奉行煽动和纵容法西斯德国、意大利和日本进行侵略的外交政策，指望用这种方法引导它们去进攻苏联，以削弱双方的力量来保持英国的地位。张伯伦平日手中常拿着雨伞，书中这里暗示他应当改变外交政策。——译者

舅舅朝我转过身来。

“平格尔！”

我们紧紧地握了手。酒馆里的老主顾们都看着我，其中一个朝我努了努嘴。我听见他毫无礼貌地低声嘟哝道：

“要都是真的，事情就有意思啦……瞧，这就是个倒霉的人……”

布里吉从柜台后边出来，走到我跟前。

“是你呀，平格尔。变得这么漂亮，简直认不出来啦。真成了个贵族了……”

“布里吉大叔，这也碍不着我向您问好啊，”我说道，并且向酒馆老板伸出手去。

布里吉一把抓住我的手，用嘎哑的低音笑道：“哈哈！雷吉，你外甥是个好样儿的。他还没忘了我把他从坑里拉上来的事。有一趟，他跟药房老板的孩子跑下去上不来了。嗨，这两个淘气包！好吧，坐下来说说。什么时候到的？坐船来的吗？头一个钟头才到吗？裴姬，给这位先生拿一大杯酸橙露酒！”

雷吉舅舅抓着我的胳膊对布里吉说：

“别忙，布里吉。你让这孩子歇歇。他大概什么都不知道呢……”

大家默不作声，都在看着我，把我弄得好不自在。

“出什么事了？”我低声问，一面坐在椅子上面，准备听到关于爸爸的什么可怕的消息。

舅舅坐在一张小桌子旁边，摆了摆手，叫我们安静一下。女服务员裴姬用托盘送来一杯露酒。她龇着黄牙板子、亲切地说：

“你好啊，平格尔。”

“你好，裴姬。”

“喝吧，好孩子，提提精神，”舅舅微微眯着眼睛说道。

舅舅一眯起眼睛，就表示他想说什么要紧的事了。

“您倒是说说，出了什么事了？”我嘟哝着问。

我们坐在一张小桌旁边。盛着暗红色露酒的酒杯旁边放着另一只同样的杯子，杯里的酒已经喝掉一半，这是舅舅的那只酒杯。他在我家逢有大事的日子才喝酸橙露酒。舅舅郑重地拿起酒杯，可是他的眼睛却流露出烦闷的神色。

舅舅说：“平格尔，我们大家都挺喜欢你。埃绍夫的人也都知道你。我跟布里吉常提起你的事。我们说：‘真是活见鬼，你说有多好，咱们的孩子平格尔竟上贵族学校里念书了。’嗯，就算巴灵顿勋爵是个怪人，可是他既然肯帮文牍员儿子的忙，足见他还不会破产。”

这是舅舅谈重要事情的时候常用的手法，他往往先离开本题去谈自己的感触。我和他老人家碰了碰杯，从杯里呷了一口酒。

“说正经的吧，舅舅。爸爸出了什么事？怎么你们没到码头去接我？”

舅舅干了杯里的酒，回答道：“有缘由，孩子。你爸爸平安无事。他眼下在老蒙特堡。”

“我知道……可是堡里没人接电话……”

“嗨……没人接吗？这么说，事情有了大转变。我暂时还不敢肯定，可是……”

我赶忙从桌旁站了起来。显然，他们有什么事瞒着我。我应当亲自到老

蒙特堡去看看。舅舅一把抓住我的胳膊。

“等一等！你怎么这样性急！你到堡里去能帮得了什么忙？”

“您倒是告不告诉我，究竟是怎么回事？”

“真的，我一点也不知道。等一会儿，你爸爸就会回来……”

可是我没理会舅舅的话，一直跑到街上去了，拐过街角就是出租汽车站。再过二十分钟，我就可以见到爸爸，弄清楚究竟是怎么回事了。

我走到一向熟悉的药房附近。宽大的窗户里，装满各色液体的球形大瓶子在日光下散射出五颜六色的光芒。这边摆着一堆治疗鸡眼和牙痛的芥子泥，那边摆着一堆专利注册的痰盒，还有许多可能连它们的发明人都没弄清楚有什么用途的东西。靠着窗户边上，还是和我小时候看到的那样，摆着一个落满尘土的玻璃罩，里面放着一只干枯的大蜥蜴。这是引起埃绍夫儿童的强烈好奇心的一件东西。

我没有放慢脚步，看了看这个蜥蜴，它那剥下来的老皮上面有许多黄色的条纹，一只眼睛仍旧像受了惊吓似的睁得大大的。我心中模模糊糊地想起童年时代的事情。妈妈病的时候，爸爸曾叫我到这儿来买过药……

突然间，一个失足，我摔倒在人行道上。大概我脚尖绊在一块突出来的石头上面了。不管怎样，当我站起来用手帕拂落衣服上尘土的时候，我的头发昏，右耳和太阳穴火辣辣地痛着。这时，一个过路的老头儿说得有理：

“到欧尔菲那儿去趟吧，小伙子。你摔得太厉害啦。”

这个老头儿很善良，甚至殷勤地替我打开药房的门。

我晕头转向地走进了药房。和我父亲同岁的药房老板欧尔菲先生正站在柜台后边，两眼半睁半闭、把脊背顶在药柜的凸出部分细心地蹭痒痒。从欧尔菲脸上的表情看来，他觉得这样舒服极了。

胖大夫弗利特坐在窗户前面一张小桌旁边，懒洋洋地摊开四肢，叫人丝毫瞧不见他身下的凳子。看起来，我们这位埃绍夫的郎中认像个大气球一样美妙地悬在空中。他正在非常兴奋地挥动右手向药房老板证明着什么：

“从科学的观点看来，那是根本办不到的……”

正在这时，我跨进了药房的门。弗利特大夫沉默了，而欧尔菲稍微睁开了一只眼睛。

“是你吗，平格尔？”

我指了指受伤的耳朵。药房老板和大夫没容我开口就马上作出了诊断。

药房老板停止了蹭脊背，睁开另一只眼睛说：“平格尔，他们这拳揍得可真刁。大夫，您认为怎么样？”

弗利特大夫傲慢地笑笑：

“血液溢出跟擦伤。虽然难看，可并没有什么危险。”

药房老板看来让好奇心憋得受不了了。他问道：

“平格尔，你在什么时候打的架？”

弗利特大夫用一块淡紫色的丝巾擦擦留着一圈红色连鬓短须的圆脸，喘吁吁地说：“甭问他，欧尔菲。全部很清楚。”

他在三步的距离外端详着我，好像正用放大镜对我进行观察，接着把嗓门提得老高地说：

“我全都清楚，就跟用显微镜看的一样。一个有弹性的东西，以三十度

的角度打过来，大概是十二个钟头以前揍在这小伙子的头上。要是照直打过来，那个东西能要了他的命，至少也得来个够呛的脑震荡。”

我说：“对不起，先生。我是在街上摔的，并不是十二个钟头以前，而是刚才。我的耳朵好像……”

我想摸摸已经肿起来的耳朵。

“别用手碰！”弗利特大夫拧着眉毛怒冲冲地咕哝，接着他命令药房老板：“欧尔菲，给这小子包扎一下。我全都清楚，就跟用显微镜看的一样。”

药房老板温和地招呼我：“上这边来，平格尔。”

他懒得从柜台后边探出身来，所以我就走到药柜那边。老欧尔菲用治创膏给我包扎上绷带。这时，由于我的突然来临而中断了的谈话，弗利特大夫又继续下去。

“欧尔菲老兄，就是这么一回事。因为不讲卫生、因为意外事情受伤、因为感染了病原微生物，人才闹病。吃得太多，喝得过分，中暑，手脚受寒，都会闹病。打架啦，或是在街上摔倒啦，就像咱们这位平格尔那样，也会闹病。微生物跑进身体，在里头繁殖起来，也会闹病。哪一种病都有引起哪一种病的微生物。欧尔菲，这是由大科学家巴斯德和柯霍证明了的。要是有人竟敢怀疑这个，还去做些犯罪的实验，那么，欧尔菲老兄，跟你说……”弗利特大夫的手像要打人似的向上举了起来，“法律就要惩办这个罪人。而且，好像已经惩办了。固然，这么做有时候连一些没有罪过的人也跟着倒了霉，可是，这显然是自然界的法则呀……”

弗利特大夫深深地叹了口气。这时欧尔菲已经替我包扎好了。他让我照照那面挂在许多说得天花乱坠的药厂广告中间的镜子。

他说：“平格尔，瞧瞧你自己吧。一点都认不出来啦……”他接着笑了笑说：“平格尔，你就承认吧，你搞得过分了。你香得跟一棵开了花的酸橙子树一样。我劝你还是去睡一觉吧。”

我想反驳这个老家伙说，我用不着睡觉，可是我没说出口。

“我头痛，”我喃喃地说。

“平格尔，那你就吃点药片吧，”欧尔菲建议。

“去他的药片！”弗利特大夫恶狠狠地擦了擦脸上的汗，打断了这桩眼看就要成交的买卖，“药片用机器卡搭卡搭一砸，就出来了，顶什么事。为了治胖，我吃了足有一吨药片，可是你们瞧，我更胖啦……所以，老弟，省下那份钱吧。还有，平格尔，你喘不喘？”

弗利特大夫问的这句话，不仅在埃绍夫人人知道。从前，他在《柳叶刀》杂志上发表过一篇文章，用了一个不吉利的题目：“喘息是人类的灾难”。从那时起，他就念念不忘喘息。他这种想法愈来愈不对头了，不但对病人，就是偶然有人和他说话，他都要问人喘不喘。连找他治疗脚板上年久不愈的鸡眼的人，他也要问问喘不喘。

“不喘，大夫，”我恭恭敬敬地回答。

弗利特大夫微微眯上眼睛，含糊地说道：“奇怪。可也是，我把你这病

巴斯德（1822—1895年），伟大的法国科学家。在微生物学、传染病学和化学方面都有很重大的贡献。被公认为是微生物学的创始人。——译者

柯霍（1843—1910年），伟大的德国微生物学家。最先发现结核杆菌、霍乱弧菌等许多病原菌。他是微生物学奠基人之一。——译者

看得过分严重了。”大夫转过脸去看药房老板，“对不对，欧尔菲？”

药房老板耸了耸肩膀。这时，药柜和药柜之间的一扇门打开了，药房老板的儿子艾德走了出来。他穿着一件半新不旧的白外衣，肩膀上搭着条毛巾。虽然我包扎着绷带，可是他马上认出来了。

“好平格尔！我在实验室里配药水，忽然听见说话的声音很耳熟……你好啊！怎么啦？摔了吗？什么时候来的？你知道消息了吗？”

我握着艾德的湿手回答道：“一点也不知道。出了点意外，不然我早去老蒙特堡了。”

艾德叫道：“你还没见着你父亲吗？可是弗利特大夫知道……”

大夫嘟哝道：“现在还没有一点确实消息。可是有人说，老蒙特堡里头在解剖活的动物，”弗利特大夫警告地举起了右手说，“没有当局的许可……”

“这是法律严厉禁止的，”欧尔菲接着说，同时把盛药片的筒子从柜台上收拾起来。

“那怎么样呢？”我说道，同时感觉头痛得厉害起米了。

“我的天，他还不明白！弗利特大夫在凳子上忙乱起来，他打算溜之大吉了。“哦，我该出诊去啦。”他站起来，拿起装医疗用具的花条手提包。

“平格尔，事情跟你也有关系。告诉你吧，在堡里做实验的不是别人，就是巴灵顿勋爵。”

“听着，听着！”欧尔菲说得很快，好像弗利特大夫是在议会上发言。

“那又怎么样呢？”我高声地说。

大夫和药房老板都惋惜地看着我。

“勋爵的实验布置得非常秘密，谁也猜不透是怎么回事。可是现在有点明白了。”

弗利特大夫摇摇头。

“即使发现勋爵拿活人做实验，我也不感到奇怪……要是还没受到惩办，法律总有一天要惩办他的……”

我不喜欢大夫这种气呼呼的样子。不过，全埃绍夫的人都知道弗利特大夫总是容易激动。因为他家里有两个丑姑娘，恩妮和珍妮，怎么也嫁不出去。所以跟他争辩并没有多大意义。可是我还是反驳道：

“研究科学的人应该有权利自由进行实验。”

我的话发生了效果。弗利特把两只胖手一拍：

“你瞧，现在学校里尽教人这一套！”

老欧尔菲扮了个叫人讨厌的鬼脸。他向艾德呵斥道：

“干正经事去！你又没有把西顿先生的药水和修道院院长的父亲的药丸配好？去！”

艾德慢吞吞地走到药柜后面去了。看来，欧尔菲管得他十分严格。

这时我想替艾德报复一下。我说：

“先生，您知道吗？要是科学需要进行有危险的实验，我情愿拿我自己去做这个实验……”

弗利特大夫哈哈大笑起来：

“哈哈哈哈哈！让那个研究科学的勋爵去实验吗？哎呀呀，平格尔，勋爵还没有把你整死，你倒先把我跟欧尔菲笑死啦。回家去拿个冰袋放在头上。真的，你有脑震荡的症状……”

我冷冷地向他们点了点头：

“再见。”

“平格尔，一先令，”欧尔菲提醒我付绷带和药膏的钱。

药房老板因为想收药钱，他的声音变得像诗人那样充满了感情。

我把一个硬币扔到柜台上，它轻盈地发出了零零的声音。大夫温柔地看了看这个硬币，接着郑重其事地说：“平格尔，诊疗费的帐单，我会送到府上去。”弗利特大夫要对看过急诊的人收费，这不是件天经地义的事情吗？

我头痛得无法忍耐，所以决定回家去等爸爸，不到老蒙特堡去了。

邻居温特的小女儿梅丽坐在我家门口的长凳上，摇着一个布娃娃，用尖细的嗓子悲哀地唱道：

小孩儿哭，他痛啦；

大姑姑哭，她难过啦；

大叔叔哭，他高兴啦。

这个淡黄头发的小妞儿招呼我道：

“平格尔叔叔！哎呀，你跟人打架啦？瞧，打青了这么一大块！”她狡猾地笑了笑，“我知道……喝醉的人就爱打架。”

我的心震颤了一下，不由自主地傲然说道：

“你猜着了。我跟人决斗，让人扎了一剑。你瞧，叔叔没有难过得哭了吧。”

门打开了。梅丽的姐姐爱吉很快地走了过来：

“天哪！平格尔，你受伤啦？”

爱吉那深灰色的鬃发在日光下面发出青铜色的光泽，蔚蓝色的眼睛担心地看着我。

“危险吗？”

我看着她，勉强笑了笑，我永远忘不了她那年轻可爱的脸。

“爱吉，请原谅。决斗的话，是我说着玩的。不过是点轻伤。我要赶着去出租汽车站，在药房旁边摔倒了。我想到老蒙特堡去看爸爸……”

“噢，平格尔，我明白了，”爱吉说，她变得更忧郁和更庄重了。“你应当保持镇静。”

“是啊，所以我决定回家来等爸爸……”

奥莉维雅出现在房子前面的台阶上。看见我耳朵上缠着绷带，她慌得差点哭了出来。过了几分钟，我已经坐在爸爸的旧安乐椅上。奥莉维雅忙着给我准备早点，还可以听到爱吉在厨房里帮忙的声音。这个姑娘往屋子里打量了一下说：

“喂，平格尔，我看见你从码头回来了。后来你急急忙忙从家里出去，我就明白……”

“那么怎么样呢？说呀，爱吉。”

“不，不，平格尔。你该休息休息。安静一下。”

我做了个不耐烦的表示：

“我不需要休息。说吧，出了什么事了？”

爱吉叹了口气：“人家说了巴灵顿勋爵好些吓人的事情……”

这时奥莉维雅走进来，打断了爱吉的话：

“谁都弄不清楚是怎么回事。埃绍夫老是一片谣言。爱吉，好像温特太太叫你哪。”

奥莉维雅委婉地撵走了爱吉，接着把热腾腾的早点摆到桌上。