

▶▶ 导游知识丛书

诗词楹联赏析

诗词楹联赏析

000

主编：李洪波

编者：李瑞卿 梁晓云 郭玲

旅游教育出版社
· 北京 ·

丛书策划 :丁海秀

责任编辑 :李荣强 朱海犀

部分图片来源 :中国图片网 张毅

图书在版编目(CIP)数据

诗词楹联赏析 / 李洪波主编. —北京 : 旅游教育出版社, 2013. 12

(导游知识丛书)

ISBN 978-7-5663-1000-0

I. ①诗… II. 李… III. ①李洪波 ②李瑞卿 ③梁晓云 ④郭瑶玲 ⑤郭瑶玲 ⑥李瑞卿 ⑦梁晓云 ⑧郭瑶玲 ⑨李瑞卿 ⑩梁晓云 ⑪郭瑶玲 ⑫李瑞卿 ⑬梁晓云 ⑭郭瑶玲 ⑮李瑞卿 ⑯梁晓云 ⑰郭瑶玲 ⑱李瑞卿 ⑲梁晓云 ⑳郭瑶玲 ㉑李瑞卿 ㉒梁晓云 ㉓郭瑶玲 ㉔李瑞卿 ㉕梁晓云 ㉖郭瑶玲 ㉗李瑞卿 ㉘梁晓云 ㉙郭瑶玲 ㉚李瑞卿 ㉛梁晓云 ㉜郭瑶玲 ㉝李瑞卿 ㉞梁晓云 ㉟郭瑶玲 ㊱李瑞卿 ㊲梁晓云 ㊳郭瑶玲 ㊴李瑞卿 ㊵梁晓云 ㊶郭瑶玲 ㊷李瑞卿 ㊸梁晓云 ㊹郭瑶玲 ㊺李瑞卿 ㊻梁晓云 ㊼郭瑶玲 ㊽李瑞卿 ㊾梁晓云 ㊿郭瑶玲

原中国摇IV 李洪波

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 210000 号

导游知识丛书

诗词楹联赏析

主编 :李洪波

编者 :李瑞卿 梁晓云 郭瑶玲

出版单位	旅游教育出版社
地址	北京市朝阳区定福庄南里 15 号
邮编	100029
发行电话	(010) 64283800 64283801 64283802 64283803 64283804 64283805 64283806 64283807 64283808 64283809 64283810 64283811 64283812 64283813 64283814 64283815 64283816 64283817 64283818 64283819 64283820 64283821 64283822 64283823 64283824 64283825 64283826 64283827 64283828 64283829 64283830 64283831 64283832 64283833 64283834 64283835 64283836 64283837 64283838 64283839 64283840 64283841 64283842 64283843 64283844 64283845 64283846 64283847 64283848 64283849 64283850 64283851 64283852 64283853 64283854 64283855 64283856 64283857 64283858 64283859 64283860 64283861 64283862 64283863 64283864 64283865 64283866 64283867 64283868 64283869 64283870 64283871 64283872 64283873 64283874 64283875 64283876 64283877 64283878 64283879 64283880 64283881 64283882 64283883 64283884 64283885 64283886 64283887 64283888 64283889 64283890 64283891 64283892 64283893 64283894 64283895 64283896 64283897 64283898 64283899 64283900 64283901 64283902 64283903 64283904 64283905 64283906 64283907 64283908 64283909 64283910 64283911 64283912 64283913 64283914 64283915 64283916 64283917 64283918 64283919 64283920 64283921 64283922 64283923 64283924 64283925 64283926 64283927 64283928 64283929 64283930 64283931 64283932 64283933 64283934 64283935 64283936 64283937 64283938 64283939 64283940 64283941 64283942 64283943 64283944 64283945 64283946 64283947 64283948 64283949 64283950 64283951 64283952 64283953 64283954 64283955 64283956 64283957 64283958 64283959 64283960 64283961 64283962 64283963 64283964 64283965 64283966 64283967 64283968 64283969 64283970 64283971 64283972 64283973 64283974 64283975 64283976 64283977 64283978 64283979 64283980 64283981 64283982 64283983 64283984 64283985 64283986 64283987 64283988 64283989 64283990 64283991 64283992 64283993 64283994 64283995 64283996 64283997 64283998 64283999 64284000
本社网址	http://www.lhbooks.com.cn
电子邮箱	lhbooks@163.com
排版单位	首都经济贸易大学出版社激光照排部
印刷单位	中国科学院印刷厂
经销单位	新华书店
开本	787mm×1092mm 1/16
印张	12
字数	20 千字
版次	2013 年 12 月第 1 版
印次	2013 年 12 月第 1 次印刷
定价	15.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

近年来,随着旅游业的迅猛发展,我国的导游队伍日益壮大。具有“民间大使”美誉的广大导游员热情服务、认真钻研,为我国旅游业的发展做出了积极的贡献。然而,我们也清醒地看到,许多导游员的知识储备严重不足,对导游工作所涉及的旅游文化知识知之甚少。为了提高导游员的综合文化素质,以满足旅游者日益增长的知识需求,我们决定出版这套“导游知识丛书”。

“导游知识丛书”是一套融实用性、知识性和趣味性于一体,语言通俗易懂、深入浅出的文化读本。丛书内容丰富,涉及历史、文物、饮食、宗教、风物特产、诗词楹联、建筑园林、民族民俗、自然景观等旅游文化知识的诸多方面。丛书共分九本,包括《点击历史常识》《指点天下美食》《风物特产博览》《诗词楹联赏析》《旅游文物鉴赏》《民族民俗风情赏析》《宗教文化赏析》《自然景观鉴赏》《古建园林赏析》。综合来看,本套丛书主要有以下特色:

第一,作者权威,知识准确。本丛书作者或为地方

旅游局负责导游员培训的专家 ,或为旅游院校相关知识教学的老师 ,均拥有丰富的的一线实践经验和扎实的知识功底 ,保证了丛书内容的准确性。

第二 ,叙述灵活 ,实用性强。丛书打破了传统的写作方式 ,每册基本按“背景分析”、“阅读提示”、“知识问答”、“景区景点链接”四大模块组织编写 ,使每一专题知识化整为零 ,方便了导游员学习 ,具有极强的实用性。

第三 ,特色新颖 ,紧密联系实际。本丛书不仅专题知识丰富 ,而且专设了“景区景点链接”这一特色模块 ,为导游提供了模拟训练、领略实战的情景。

第四 ,版式活泼 ,图文并茂。丛书充分考虑了导游工作繁忙、劳累这一职业特点 ,尽量做到多插图片、版式灵活 ,使导游员能够在休闲中阅读 ,在愉悦中学习。

本丛书既是一般旅游者 ,尤其是导游员的知识读本 ,又是各旅游行政机构组织培训的教材用书。另外 ,旅游院校的学生阅读此书 ,也可以拓宽知识面 ,提高文化素养。

由于时间有限 ,书中难免有不足之处 ,真诚地希望读者能够及时反馈 ,我们定会“从善如流” ,使本丛书不断提高与完善。

旅游教育出版社

二〇一四年 九月

目录

前言

古代楹联基础知识	(员)
什么是对联?	(圆)
对联主要经历了哪些发展时期?	(圆)
什么是名胜古迹联?	(猿)
对联的特点有哪些?	(猿)
什么是横额? 对联与横额的关系是怎样的?	(源)
中国历史上出现了哪些撰联高手?	(源)
鉴赏对联的技巧有哪些?	(缘)
历史上著名的对联趣闻典故有哪些?	(员园)
对联之最	(员源)

古代山水楹联赏析	(员苑)
北京地区名胜古迹楹联赏析	(员愿)
摇【背景分析】	(员愿)
摇【阅读提示】	(员愿)

摇[楹联赏析]	(录)
乾隆题故宫太和殿(中殿)联	(录)
乾隆题故宫太和殿(正殿)联	(录)
乾隆题故宫中和殿联	(录)
乾隆题故宫保和殿联	(录)
康熙题故宫乾清宫联	(录)
乾隆题故宫乾清宫联	(录)
乾隆题故宫交泰殿联	(录)
故宫皇极殿联	(录)
故宫皇极殿联	(录)
慈禧太后题故宫储秀宫联	(录)
乾隆题故宫乐寿堂联	(录)
故宫养心殿西门联	(录)
乾隆题故宫养心殿联	(录)
雍正题故宫养心殿西暖阁联	(录)
乾隆题故宫三希堂联	(录)
北海濠濮间临水轩联	(录)
汪由敦题金鳌玉蜆桥联	(录)
乾隆题颐和园涵虚堂联	(录)
康熙题颐和园涵远堂联	(录)
乾隆题颐和园十七孔桥联	(录)
颐和园绣漪桥联	(录)
圆明园戏台联	(录)
西山碧云寺罗汉堂联	(录)
乾隆题香山寺大殿联	(录)
天坛斋宫寝殿联	(录)
天坛斋宫寝殿内堂联	(录)
钱陈群题雍和宫大殿联	(录)

乾隆题雍和宫大殿联	(猿)
乾隆题雍和宫天王殿联	(猿)
中山公园春明馆联	(猿)
林则徐题陶然亭联	(猿)
潭柘寺弥勒殿联	(猿)
法式善题韩愈祠联	(源)
赵翼题正阳门关帝庙联	(源)
长城居庸关联	(源)
红螺寺大雄宝殿门联	(源)
摇【景区景点链接】	(源)
游古都北京摇领略殿阁楹联中的皇家气象	(源)
华北地区名胜古迹楹联赏析	(源)
摇【背景分析】	(源)
摇【阅读提示】	(源)
摇【楹联赏析】	(源)
吴镇题天津大悲院联	(源)
俞樾题天津浙江会馆联	(源)
天津旧鼓楼联	(源)
余昂题天津盘山天成寺联	(源)
王竹舫题天津蓟县且园联	(源)
赵鹤琴题天津蓟县龙泉园联	(猿)
纪晓岚题河北承德避暑山庄万壑松风殿联	(猿)
河北山海关孟姜女庙联	(源)
山西太原晋祠水母楼联	(源)
山西太原晋祠水母楼联	(源)
山西太原晋祠圣母殿联	(缘)
山西太原晋祠水镜台联	(缘)

山西太原晋祠吕祖阁联	(缘)
山西介休介之推祠联	(缘)
摇【景区景点链接】	(缘)
游华北名胜摇体味大气的北方楹联文化	(缘)
东北及内蒙古地区名胜古迹楹联赏析	(缘)
摇【背景分析】	(缘)
摇【阅读提示】	(缘)
摇【楹联赏析】	(缘)
王杰题沈阳故宫保极宫联	(缘)
阮元题沈阳故宫衍庆宫联	(缘)
沈阳北陵公园联	(缘)
辽宁朝阳凤凰山联	(缘)
辽宁鞍山千山联	(缘)
成多禄题吉林玉皇阁联	(缘)
王漱石题吉林龙潭山公园联	(缘)
哈尔滨极乐寺联	(缘)
内蒙古呼和浩特昭君墓联	(缘)
摇摇【景区景点链接】	(缘)
游东北胜迹摇探访冰天雪地中的风流儒雅	(缘)
西北地区名胜古迹楹联赏析	(缘)
摇【背景分析】	(缘)
摇【阅读提示】	(缘)
摇【楹联赏析】	(缘)
杨颐题陕西临潼华清池联	(缘)
梁章钅题华山西岳庙联	(缘)
陕西汉中饮马池联	(缘)

陕西潼关城楼联	(远)
刘尔炘题兰州千手千眼佛殿联	(远)
裴伯谦题兰州拂云楼联	(远)
梁章钜题甘肃兰州清泉寺联	(远)
甘肃玉门关联	(远)
甘肃敦煌阳关长亭联	(远)
马子静题甘肃苏武山苏武庙联	(远)
青海日月山联	(远)
青海西宁清真大寺联	(远)
刘凤诒题新疆伊犁过复亭联	(远)
摇【景区景点链接】	(远)
览西北胜景摇体会悠久的历史文化	(远)
西南地区名胜古迹楹联赏析	(远)
摇【背景分析】	(远)
摇【阅读提示】	(远)
摇【楹联赏析】	(远)
赵藩撰成都武侯祠联	(远)
顾复初题成都杜甫草堂联	(远)
何绍基题成都杜甫草堂联	(远)
洪锡爵题成都崇丽阁联	(远)
顾复初题成都濯锦楼联	(远)
武介康题成都薛涛井联	(远)
青城山天师洞联	(远)
张鹏翮题四川眉山三苏祠联	(远)
四川乐山凌云寺山门联	(远)
奉节武侯祠联	(远)
汪炳璈题贵阳甲秀楼联	(远)

贵州黄平县飞云洞联	(苑原)
孙髯题昆明大观楼联	(苑原)
杨慎题昆明西山华亭寺联	(苑豫)
昆明西山飞云阁联	(苑远)
黄星岩题昆明翠湖碧漪亭联	(苑远)
张子斋题云南剑川石钟寺石窟联	(苑葩)
大理崇圣寺胜概楼联	(苑葩)
云南通海秀山清凉台联	(苑愿)
景行题拉萨色拉寺联	(苑愿)
摇【景区景点链接】	(苑郢)
赏西南风景摇感受瑰丽的楹联艺术	(苑郢)
华东地区名胜古迹楹联赏析	(愿园)
摇【背景分析】	(愿园)
摇【阅读提示】	(愿园)
摇【楹联赏析】	(愿园)
陶澍题上海豫园鱼乐榭联	(愿园)
陶澍题上海豫园一笠亭联	(愿园)
上海豫园得月楼联	(愿园)
上海半淞园联	(愿园)
许棫题上海嘉定花神庙联	(愿袁)
林则徐题上海嘉定归有光祠联	(愿原)
何绍基题山东济南大明湖历下亭联	(愿象)
刘凤诰题山东济南大明湖小沧浪亭联	(愿象)
徐宗幹题山东泰山孔子岩联	(愿远)
山东泰山南天门联	(愿远)
彭玉麟题山东泰山联	(愿葩)
阎敬铭题山东烟台蓬莱阁联	(愿愿)

郭沫若题山东淄博蒲松龄故居联	(愿愿)
刘墉题山东潍坊十笏园四照亭西廊联	(愿愿)
山东曲阜孔庙联	(愿愿)
朱元璋题今江苏南京明故宫联	(愿愿)
薛时雨撰江苏南京玄武湖联	(愿愿)
曾广照题江苏南京莫愁湖胜棋楼联	(愿愿)
江苏南京鸡鸣寺联	(愿愿)
李渔题江苏南京明远楼联	(愿愿)
江苏南京燕子矶联	(愿愿)
江苏苏州网师园联	(愿缘)
梁章钜题江苏苏州沧浪亭联	(愿缘)
邹福保题江苏苏州寒山寺联	(愿远)
伊秉绶题江苏扬州平山堂联	(愿苑)
江湘岚题江苏扬州二十四桥联	(愿苑)
江苏扬州瘦西湖联	(愿愿)
顾宪成题江苏无锡东林书院联	(愿愿)
郑燮题浙江杭州西湖湖心亭联	(愿愿)
德馨题浙江杭州西湖平湖秋月联	(苑园)
彭玉麟题浙江杭州西湖平湖秋月亭联	(苑苑)
乾隆题浙江杭州西湖净慈寺联	(苑苑)
江庸题浙江杭州灵隐寺联	(苑园)
董其昌题浙江杭州灵隐寺冷泉亭联	(苑苑)
李宗昉题浙江温州江心寺楼联	(苑苑)
郑燮题浙江桐庐严子陵钓台联	(苑源)
李春园题江西南昌滕王阁联	(苑缘)
刘坤一题江西南昌滕王阁联	(苑远)
江西庐山御碑亭联	(苑远)
唐英题江西庐山虎溪三笑亭联	(苑苑)

江西九江甘棠湖烟水亭联	(愿愿)
董云岩题江西九江市琵琶亭联	(愿愿)
王珊森题安徽安庆大观亭联	(愿愿)
黄琴士题安徽马鞍山采石矶青莲祠太白楼联	(愿愿)
朱熹题福建漳州开元寺书舍联	(愿愿)
摇[景区景点链接]	(愿愿)
游历华东摇体会底蕴深厚的楹联文化	(愿愿)
华中地区名胜古迹楹联赏析	(愿愿)
摇[背景分析]	(愿愿)
摇[阅读提示]	(愿愿)
摇[楹联赏析]	(愿愿)
河南嵩山绝顶亭联	(愿愿)
河南嵩山少林寺达摩面壁洞联	(愿愿)
康有为题河南开封龙亭联	(愿愿)
河南荥阳虎牢关联	(愿愿)
萨迎阿题湖北武汉黄鹤楼联	(愿愿)
宋徵题湖北武汉晴川阁联	(愿愿)
孔庚题湖北武汉岳飞亭联	(愿愿)
湖北武汉伯牙台联	(愿愿)
朱兰坡题湖北黄冈赤壁挹爽楼联	(愿愿)
何绍基题湖南岳阳楼联	(愿愿)
杨度题湖南岳阳楼联	(愿愿)
湖南长沙岳麓山爱晚亭联	(愿愿)
张之洞题湖南衡阳石船山湘西草堂联	(愿愿)
湖南衡山祝融峰联	(愿愿)
湖南衡山邨侯书院联	(愿愿)
摇[景区景点链接]	(愿愿)

游华中胜迹摇领略山水楹联之美·····	(员缘缘)
华南地区名胜古迹楹联赏析·····	(员缘缘)
摇[背景分析]·····	(员缘缘)
摇[阅读提示]·····	(员缘远)
摇[楹联赏析]·····	(员缘远)
张之洞题广州越秀山镇海楼联·····	(员缘远)
广州光孝寺联·····	(员缘苑)
黄遵宪题广东梅州人境庐联·····	(员缘愿)
梁启超题广东佛山南海西樵山枕流亭联·····	(员缘愿)
陈仲英题广东潮州步月亭联·····	(员缘怨)
林兆龙题广东惠州朝云墓联·····	(员缘怨)
广东肇庆鼎湖山半山亭联·····	(员圆园)
蒋绮龄题广西桂林南薰亭联·····	(员圆园)
梁章钜题广西桂林独秀峰五咏堂联·····	(员圆员)
海南海口五公祠联·····	(员圆圆)
香港新界长山古寺联·····	(员圆圆)
李供林题澳门松山亭联·····	(员圆猿)
台湾南投日月潭玄光寺联·····	(员圆猿)
陈定山题台北阳明山联·····	(员圆源)
沈葆楨题台南延平郡王祠联·····	(员圆缘)
摇[景区景点链接]·····	(员圆缘)
游历华南摇领略南粤独特的楹联文化·····	(员圆缘)
古代山水诗词曲赋基础知识·····	(员圆苑)
什么是古体诗、近体诗?·····	(员圆愿)
什么是律诗、绝句?·····	(员圆愿)
什么是词、词牌、阙?·····	(员圆愿)

古代山水诗词是怎样产生、发展的？	(员怨)
古代山水诗词有哪些主要风格？	
摇其主要代表作家各有哪些？	(员圆)
古代山水诗有哪些审美特征？	(员猿)
什么是元曲、散曲、南曲、北曲？	(员猿)
什么是曲牌、小令？	(员源)
什么是赋、古赋、俳赋、律赋、文赋？	(员源)
鉴赏古代山水诗词曲赋各有哪些技巧？	(员缘)
您知道以下古代山水诗词曲赋掌故吗？	(员苑)
古代山水诗词曲赋之最知多少？	(员怨)

古代山水诗词曲赋赏析	(员貌)
北京地区山水诗词曲赋赏析	(员圆)
摇【背景分析】	(员圆)
摇【阅读提示】	(员圆)
摇【诗词曲赋赏析】	(员猿)
登幽州台歌(唐·陈子昂)	(员猿)
望蓟门(唐·祖咏)	(员猿)
卢沟(金·赵秉义)	(员缘)
折桂令·卢沟晓月(元·鲜于必仁)	(员远)
碧云寺(明·钱谦益)	(员远)
居庸关(清·顾炎武)	(员苑)
摇【景区景点链接】	(员怨)
游北京胜迹摇感受皇家气象与山水之美	(员怨)

华北地区山水诗词曲赋赏析	(员怨)
摇【背景分析】	(员怨)
摇【阅读提示】	(员怨)

摇[诗词曲赋赏析]	(员园)
观沧海(魏·曹操)	(员园)
野望(唐·王绩)	(员园)
登鹳雀楼(唐·王之涣)	(员园)
上太行(明·于谦)	(员园)
渡白沟(元·刘因)	(员园)
云州秋望(清·屈大均)	(员源)
点绛唇·夜宿临洺驿(清·陈维崧)	(员缘)
摇[景区景点链接]	(员缘)
游历华北摇领略诗词中的磅礴大气	(员缘)
东北及内蒙古地区山水诗词曲赋赏析	(员元)
摇[背景分析]	(员元)
摇[阅读提示]	(员苑)
摇[诗词曲赋赏析]	(员苑)
长白山(清·吴兆骞)	(员苑)
登兴安岭绝顶远眺(清·查慎行)	(员愿)
青冢(唐·杜牧)	(员愿)
阴山(元·耶律楚材)	(员怨)
摇[景区景点链接]	(员园)
游东北胜景摇感受粗犷雄浑之美	(员园)
西北地区山水诗词曲赋赏析	(员员)
摇[背景分析]	(员员)
摇[阅读提示]	(员圆)
摇[诗词曲赋赏析]	(员圆)
西岳云台歌送丹丘子(唐·李白)	(员圆)
白雪歌送武判官归京(唐·岑参)	(员源)

过香积寺(唐·王维)·····	(景缘)
山居秋暝(唐·王维)·····	(景缘)
早春呈水部张十八员外(唐·韩愈)·····	(景远)
长安秋望(唐·杜牧)·····	(景苑)
曲江(唐·李商隐)·····	(景苑)
华山(宋·寇准)·····	(景愿)
火焰山(明·陈诚)·····	(景愿)
杪秋登太华山绝顶(明·李攀龙)·····	(景园)
山坡羊·潼关怀古(元·张养浩)·····	(景愿)
阿房宫赋(唐·杜牧)·····	(景愿)
摇[景区景点链接]·····	(景愿)
纵横西北摇探寻悠远的历史情怀·····	(景愿)
西南地区山水诗词曲赋赏析·····	(景缘)
摇[背景分析]·····	(景缘)
摇[阅读提示]·····	(景远)
摇[诗词曲赋赏析]·····	(景远)
峨眉山月歌(唐·李白)·····	(景远)
剑门(唐·杜甫)·····	(景苑)
蜀相(唐·杜甫)·····	(景愿)
江村(唐·杜甫)·····	(景愿)
白帝城最高楼(唐·杜甫)·····	(景愿)
登高(唐·杜甫)·····	(景园)
涂山寺独游(唐·白居易)·····	(景园)
巫山神女庙(唐·刘禹锡)·····	(景园)
巫山高(唐·李贺)·····	(景猿)
醉中下瞿唐峡中流观石壁飞泉(宋·陆游)·····	(景源)
巫山赋(宋·苏辙)·····	(景缘)

摇[景区景点链接]	(灵苑)
探幽西南摇领会奇异秀丽的山水之美	(灵苑)
华东地区山水诗词曲赋赏析	(灵苑)
摇[背景分析]	(灵苑)
摇[阅读提示]	(灵苑)
摇[诗词曲赋赏析]	(灵苑)
龙华夜泊(唐·皮日休)	(灵苑)
望岳(唐·杜甫)	(灵苑)
趵突泉(元·赵孟頫)	(灵苑)
登泰山(元·张养浩)	(灵苑)
初春济南作(清·王士禛)	(灵苑)
泰山道中晓雾(清·朱彝尊)	(灵苑)
日观峰(清·顾嗣立)	(灵苑)
【中吕】普天乐·大明湖泛舟(元·张养浩)	(灵苑)
游东田(南朝齐·谢朓)	(灵苑)
晚登三山还望京邑(南朝齐·谢朓)	(灵苑)
登金陵凤凰台(唐·李白)	(灵苑)
金陵城西楼月下吟(唐·李白)	(灵苑)
次北固山下(唐·王湾)	(灵苑)
枫桥夜泊(唐·张继)	(灵苑)
题破山寺后禅院(唐·常建)	(灵苑)
题扬州禅智寺(唐·杜牧)	(灵苑)
游虎丘山寺(宋·王禹偁)	(灵苑)
百步洪(宋·苏轼)	(灵苑)
游金山寺(宋·苏轼)	(灵苑)
游钟山(其一)(宋·王安石)	(灵苑)
横塘(宋·范成大)	(灵苑)