

少年儿童节日朗诵诗选

编者： 高洪波 白 冰

责任编辑： 白 冰

责任校对： 彭卓民

装帧设计： 曹全弘

出版： 作家出版社

印刷： 中国青年出版社印刷厂

发行： 新华书店北京发行所

开本： 787 × 1092 1/32

字数：115千 插页：2

印张：9.75 印数：0001—19,500册

版次：1988年5月北京第1版第1次

ISBN 7-5063-0094-X/I · 93

统一书号：10248 · 0262

定价：2.35元

（作家版图书印刷、装订错误可随时退换）

内 容 提 要

本书共分四辑，每辑按节日序列编排，精选七十多名中外诗人适于朗诵的近百首诗作。其中既有脍炙人口、广泛流传的名家名作，也有近年来活跃于儿童诗坛的新人新作；既有成年诗人抒儿童之情，寄儿童之趣的优秀诗篇，也有少年儿童自己直抒胸臆的天籁童声，反映了少年儿童多彩的生活。这些诗作大多具有充沛的激情、新奇的想象、巧妙的构思、内在的神韵，节奏明快、韵律和谐，适于少年儿童在节日联欢、主题队会，或各种集会活动中颂诗咏志，一倾诗情。

前 言

诗和孩子的友谊，仿佛在日益疏远、淡漠。其中原因很多：电视节目的诱惑，武侠与言情小说的吸引，功课的繁重，爸爸妈妈望子成龙盼女成凤之心的勃兴……不一而足。但是勿庸讳言的一个重要原因，是诗本身与孩子们的生活疏远以至于隔离造成的。

然而每逢节假日，孩子们又会纷纷放下手头的小说或作业，关上彩色电视机，寻找一些适合这一节日的诗——朗诵诗，来表达和宣泄自己郁积的情感。尽管诗在这时有某种实用的意味，但毫无疑问，借助于铿锵的韵律、充沛的情感及精炼的语言，诗又成为孩子心中的宠物。

但这毕竟只是一时的现象，就象不能天天过节一样，孩子们也不能天天读诗。可是这一现象又告诉我们：诗，尤其是朗诵诗这一品种，在孩子们的生活中是占有一席地位的。她不象武侠小说那么盛气凌人，言情小说那么缠绵悱恻，侦探推理小说那么莫测高深；她也不象报告文学那么痛快淋漓，童话那么活泼有趣，散文那样细腻舒展，但她却有自己存在的价值。

这是因为诗本身的审美作用是任何文学品种也无法替代的。

话题再回到朗诵诗。

我们认为，凡真正的好诗都应好的朗诵诗。仅凭韵脚的齐整，这只是朗诵诗所应具备的外部形式之一；此外还应有内在的神韵、巧妙的构思和绵邈悠悠的意境。这就是为什么在选择作品时我们甚至容入了泰戈尔、聂鲁达、雨果等世界级诗人作品的原因。泰戈尔的诗，显得散文化，但极美丽，充满着浓郁的爱心，在艳艳的春日里，在微醺的花香中朗诵，同样是妙不可言的美事！

这只是一个较典型的例子。

当然，朗诵诗需要充沛的激情，激情的表现形

式却不是标语口号，我们的一些朗诵诗以往常常吃这一种无可奈何的苦头。在选择作品时，我们比较注意克服这一弱点，朗诵诗，首先一个标准是——诗。这已是众所周知的道理了。

在编选时，我们曾颇费踌躇，节日应从哪一个算起？春节固然好，富有中国传统色调；元旦也不错，新年伊始，万象更新。可细细一想，又有些不妥。最后想到干脆以四季划分，每一辑内再依照节日的顺序排列。都说“一年之计在于春”，便从三月排起吧！而三月第一个节日，恰巧是“三八国际妇女节”，对于小读者来说，这是妈妈的节日。于是，我们以妈妈们的节日为开始，又以冬天飘扬的瑞雪和热闹的春节为结束，其间既有迷人的夏令营、动人的教师节，又有雄壮的“八一”和吃月饼、思亲人的中秋，而站在中国地图前思考一下祖国的命运，咀嚼一下国庆节的意义，未尝不是一件很有趣的事。

我们相信，通过这本诗集，热爱诗歌及热爱生活的少年朋友们，一定会在其中找到自己珍爱的诗，并乐于为朋友、为老师、也为自己一倾诗情的。

欢迎你到四季的诗苑中旅游！

亚 方 高 洪 波

1987年11月 北京

目 录

前言.....亚方 高洪波（1）

第一辑 春天：绿色的诗
献给“三八”节、植树节、
清明节、“五一”节、
“五四”青年节

妈妈，给你.....叶宁（3）
妈妈的爱.....刘丙钧（5）
爱的音符.....李长风（7）
我们的妈妈真怪.....马业文（9）
母亲，走在山道.....刘高贵（14）
金色花.....〔印度〕泰戈尔（17）
在孩子和世界之间.....傅天琳（19）

春姑娘 艾青（ 23 ）

当我们栽下第一棵树苗 袁鹰（ 29 ）

春的消息（二首） 金波（ 32 ）

梦已被染绿 刘茂胜（ 37 ）

绿色的歌 吴城（ 39 ）

奇怪的大胡子

..... [苏联] 莫 · 思科别列娃（ 41 ）

清明雨 邵燕祥（ 44 ）

小萝卜头 刘茂胜（ 48 ）

在烈士纪念碑前 常 瑞（ 50 ）

西班牙孩子唱给列宁的歌

..... [西班牙] 别尔特兰（ 53 ）

写给远方的爸爸.....樊发稼（ 56 ）

给爸爸.....宋克力（ 61 ）

年轻了，阳光下的北京 李发模（ 63 ）

珍惜吧，青春年华 田晓菲（ 65 ）

哦，十七岁.....何杰（ 68 ）

小树的歌.....黄歆真（ 72 ）

明天，我们是祖国飞进的车轮 聪聪（ 75 ）

第二辑 夏天：五彩的诗

献给端午节、“六一”国际儿童节、“七一”党的诞生纪念日、“八一”建军节

粽子节.....刘丙钧（81）

节日的欢歌少 白（84）

早安！地球上的孩子们

... ..〔苏联〕茨维坦·安捷罗夫（92）

假如没人跟我结婚...〔英〕爱玛·坦狄娜（96）

会怎样呢〔牙买加〕丽莎金（98）

你别问这是为什么.....刘倩倩（100）

我不过是个小小的声音

... ..〔菲律宾〕奥迪娜·E·巴特娜格（102）

梦想〔美〕休斯（105）

在森林里〔苏联〕艾敏（106）

馋嘴的书包（外一首）.....江 日（108）

我咀嚼.....管 乐（111）

鼠年，致老鼠阎妮（114）

花的学校.....〔印度〕泰戈尔（116）

摇篮〔智利〕米斯特拉尔（118）

集邮册赞歌.....	〔智利〕聂鲁达（120）
童年.....	〔法〕雨果（125）
与鲸鱼打电话.....	婴 草（127）
阳 光 和 鲜 花	尹 世 霖 （ 130 ）
少年，伟大党的后备军.....	臧克家（134）
夏令营.....	傅天琳（137）
少 女 的 世 界 （ 三 首 ）	盖 尚 铎 （ 139 ）
夏 弟 弟	圣 野 （ 144 ）
夏天在床上.....	〔英〕斯蒂文森（148）
夏天的太阳.....	〔英〕斯蒂文森（150）
夏 天 的 山 野	望 安 （ 152 ）
妈 妈 的 话	林 焕 彰 （ 154 ）
热.....	高洪波（155）
星期天纪事.....	陈满平（157）
“ 小 兵 ” 的 故 事 （ 组 诗 ）	柯 岩 （ 159 ）
在遥远的边疆（组诗）... ..	高洪波（171）
眼睛.....	崔合美（180）

第三辑

秋天：金色的诗

献给教师节、中秋节、国庆节

窗下的菊花.....	荆其柱（185）
献 给 老 师 的 花	刘 崇 善（189）
老师的白发.....	潘仲龄（191）
校门口的大路.....	聪聪（193）
又一次月圆.....	李长风（199）
小 阿 梅 ， 你 几 时 回 ？	金 波（202）
摘月亮.....	季振邦（205）
秋 姑 姑.....	圣野（209）
告 别.....	金逸铭（213）
月 亮 · 星 星 （ 组 诗 ）	钟高渊（215）
月夜竹图.....	〔日〕北原白秋（219）
秋火.....	〔英〕斯蒂文森（221）
“ 中 华 ”	尹世霖（223）
我爱我的祖国.....	田 地（228）
北京，我心中的旗舰.....	刘丙钧（238）
和太阳比赛早起.....	袁鹰（242）
我站在祖国地图前.....	纪 宇（245）
唱给祖国母亲的歌.....	钱光培（249）

红色的风帆.....尹世霖（255）

第四辑 冬天：银色的诗
献给元旦、春节

关于冬天的雪.....毕国瑛（263）

流星.....柯岩（266）

踏雪去.....陈云弟（270）

冬爷爷捏红了弟弟的鼻子.....李昆纯（273）

羽化.....金波（275）

新的一年带来新的希望.....关登瀛（279）

愿你也有支神笔.....洪汛涛（282）

过年的童话（二首）.....周进才（288）

瑞雪飘飘.....马恒祥（292）

· 第一辑 ·

春天：绿色的诗

献给“三八”节、植树
节、清明节、“五一”
节、“五四”青年节

妈妈，给你

叶 宁

妈妈，给你

妈妈，我是你唯一的一首小诗。

妈妈，我是你的处女作。

从你喜欢玩布娃娃的时候起，
你就开始构思我了；

从你长成美丽的少女时，
你 就 在 偷 偷 塑 造 我 了。

终于，“哇”的哭声

给你的阵痛打上了句号，

你 欣 赏 着 我 笑 了。

妈妈，我是你的作品呀。

我象你：一样爱花，一样爱做
奇怪的梦；
一样的眼睛，一样的头发，
一样的美丽。
我又不象你：我比你更丰满，
更喜欢哈哈大笑；
还有，我们并肩走在繁华的大街上，
你往往跟不上我的步子。

妈妈，我是你的抒情诗。
世界睁大眼睛惊喜地阅读我时，
请你自豪地说——
“她是我的杰作”吧！

选自1986年1月23日江苏《春笋报》

妈 妈 的 爱

刘 丙 钧

有一个很热很热的夜晚，
我从梦中醒来，
妈 妈 正 给 我 扇 着 扇 子，
汗水却湿透了她的衣裳。
啊！妈妈的爱是清凉的风。

有一个很凉很凉的雨天，
妈 妈 到 学 校 接 我，
一把伞遮在我的头顶，
雨水却打在妈妈身上。

啊，妈妈的爱是遮雨的伞。

有一回我病了，