

图书在版编目(CIP)数据

木偶奇遇记 / (意)科洛迪(Collodi, C)著;陈至敏译.- 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2003.1

ISBN 7-80639-858-9

.木... .科... 陈... .童话 - 意大利 -
近代 .I546.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第100610号

责任编辑: 李战
插图: 赵敏

木偶奇遇记

[意大利]科洛迪 著 陈至敏 译

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街170号

邮政编码:150006 电话:0451-6225161

E-mail:hrcbcs@yeah.net

全国新华书店发行

北京海淀求实印刷厂印刷

开本 889 × 1194 毫米 1/32 印张 6.75 字数 127 千字

2003年1月第1版 2003年1月第1次印刷

ISBN 7-80639-858-9/I · 230

定价: 19.80元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-6225162
本社常年法律顾问: 北京岳成律师事务所黑龙江分所

导读



皮诺乔的奇遇

我们都会记得那个长鼻子木偶的故事，他叫皮诺乔，只要他说谎，鼻子就会不断地长，直到他承认了自己的错误。小时候，每当我们说了谎话，都会不自觉地摸一摸自己的鼻子，担心它会不停地长。

每个孩子心里都有一个愿望，那就是得到伙伴们和家长的赞扬，做一个好孩子。可是他们常常因为贪玩、没有恒心而不断犯错误，令老师和家长们感到头疼。

皮诺乔就是这样，他原来是一根普通的木头，杰佩托老头决定把它做成一个会跳舞、击剑，又会翻跟头的神奇木偶。我们的故事就是讲他怎样由一个没有头脑、贪玩调皮、爱说谎的木偶，逐渐转变成一个懂事的孩子的过程。

皮诺乔是个调皮的木偶，他天真无邪、头脑简单、好奇心强、自制力差，结果一错再错，吃了不少苦头。在木偶戏团，老板食火者赠送给皮诺乔五个金币，让他回家交给杰佩托爸爸。

可是在路上，皮诺乔相信狐狸和猫的谎言，跟着它们走了，结果遭到毒打，还被吊在树上。

他缺乏主见，没有恒心，经不住诱惑，屡次下定决心却总是半途而废。当他向仙女保证做一个听话的孩子，不再犯错误时，却又被贪玩的孩子灯芯的话所吸引，偷偷溜到“玩乐国”玩去了，结果变成了一头小毛驴。

皮诺乔虽然有很多缺点，可他内心善良，是个勇敢而孝顺的好孩子。他被鲨鱼吞到肚子里后，勇敢地把困在里面的爸爸杰佩托救出来；为了使身体虚弱的爸爸每天能喝上一杯牛奶，他每天到农夫那里吊一百桶水；他还做了一辆漂亮的小手推车，每天推着爸爸到外面呼吸新鲜空气。最终，他变成了一个真正的孩子。

皮诺乔既没坏到无可救药，也没好到无可挑剔，而是和现实生活中的许多孩子一样，心地善良、聪明伶俐，但又缺点不少。作者把笔触深入到孩子的内心深处，用孩子的眼睛观察世界，用孩子的头脑思考问题，人物描写得栩栩如生，情节曲折动人，让人看了忍不住流下眼泪。

不管是家长，还是孩子，他们都会喜欢皮诺乔。在皮诺乔身上，孩子们看到了现在的自己，家长们则看到了过去的自己。我们每时每刻都感觉到，皮诺乔就在我们身边，和我们愉快地生活在一起。

目录

第1章 1

老木匠樱桃师傅是怎么找到一段像个小孩子似的既会哭，又会笑的木头的。



第2章 5

这段木头被樱桃师傅送给他的朋友杰佩托。杰佩托要把木头做成一个会跳舞、击剑，又会翻跟头的神奇木偶。

第3章 10

杰佩托回到家里后，立刻开始动手做木偶，并把他叫做皮诺乔。

第4章 16

皮诺乔和会说话的蟋蟀之间的故事。这个故事说明，坏孩子不愿意听比他们懂得多的人对他们的劝告。

第5章 19

皮诺乔饿坏了，他找到一个鸡蛋打算煎熟了吃。就在这时候，鸡蛋从窗口飞出去了。



第6章 23

皮诺乔把脚搁在火盆上睡着了，第二天早晨醒来发现自己的两只脚被烧掉了。

第7章 26

杰佩托回家了。可怜的人把自己带回家的早饭给了皮诺乔。

第8章 31

杰佩托重新给皮诺乔做了一双脚，用自己的上衣为木偶换了一本识字课本。

第9章 35

皮诺乔把识字课本卖了，用这钱看木偶戏。

第10章 39

木偶们认出了他们的兄弟皮诺乔，热烈地欢迎他。正热闹的时候，木偶戏团老板食火者出现了，皮诺乔差点就没命了。

第11章 43

食火者打了几个喷嚏，放过了皮诺乔。接着皮诺乔又救了他的朋友花衣木偶，帮助他捡回一条命。

第12章 48

皮诺乔得到木偶戏团老板食火者赠送的五个金币，让他回家交给杰佩托爸爸。在路上皮诺乔被狐狸和猫骗了，跟着他们走了。

第13章 54

在红虾旅店。

第14章 59

因为皮诺乔没听会说话的蟋蟀好意的劝告，又遇见了杀人强盗。

第 15 章 64

两个杀人强盗继续追赶皮诺乔。追上他之后，他们把他吊在一棵大橡树的树枝上。

第 16 章 68

美丽的蓝发小姑娘救了木偶，把他放在床上，请来三位大夫为他会诊，想弄清楚他是死了还是活着。

第 17 章 73

皮诺乔把糖吃了，但不肯吃药，直到埋死人的要来抬走他的时候，才把药吃下去。后来他撒了谎，遭到惩罚，鼻子变长了。



第 18 章 79

皮诺乔再次遇见狐狸和猫，跟随他们到“神奇的土地”去种四枚金币。

第 19 章 86

皮诺乔的金币被抢走了。作为惩罚，他被关了四个月。

第 20 章 91

皮诺乔从监狱出来后，到仙女家去。路上他遇到一条可怕的蛇，接着他又被捕兽夹夹住了。

第21章 95

一个农夫把皮诺乔抓住了，他被迫代替看门狗看守鸡舍。

第22章 98

皮诺乔发现了强盗。作为对他忠诚的奖励，农夫把他放了。

第23章 103

皮诺乔为蓝发仙女的去世而痛哭。接着遇到一只鸽子送他到海边。他跳下海去救爸爸杰佩托。

第24章 111

在勤劳的蜜蜂岛，皮诺乔又见到了仙女。

第25章 118

皮诺乔答应仙女好好念书，因为他已讨厌做木偶，想做个真正的孩子。

第26章 122

皮诺乔和同学一起到海边去看凶猛的鲨鱼。

第27章 126

皮诺乔和他的同学打了起来。一个同学被打伤了，皮诺乔被警察抓走了。



第 28 章 133

皮诺乔差点被渔夫放到油锅里当鱼煎了。



第 29 章 139

回到仙女家后，仙女答应木偶从第二天起，就让他变成一个真正的孩子。为了表示庆贺，仙女要举行一个有咖啡和牛奶的盛大午宴。

第 30 章 148

皮诺乔没有变成一个真正的孩子，他跟着朋友灯芯偷偷溜到“玩乐国”去了。

第 31 章 155

五个月来，皮诺乔玩了个痛快淋漓，可是有一天，他大吃一惊。

第 32 章 163

皮诺乔长出了两只毛茸茸的驴耳朵，接着又变成一头小驴子，并且像驴一样叫唤。

第 33 章 171

皮诺乔变成驴子后，被马戏团的班主买走，要他学跳舞和钻铁圈。有一天晚上，他摔瘸了腿，再次被卖掉，新主人要用他的皮来做一面鼓。

第34章

179

皮诺乔沉到了海底，鱼吃掉了他的驴肉，他重新变成了木偶。好不容易摆脱了新主人，他又被大鲨鱼吞了下去。



第35章

187

皮诺乔在鲨鱼的肚子里找到了……找到谁了？读完这一章就知道了。



第36章

193

皮诺乔惊喜地发现，他不再是木偶，而是一个真正的孩子了。



第 1 章

老木匠樱桃师傅是怎么找到一段像个小孩子似的既会哭，又会笑的木头的。

很久很久以前有……

“一个国王！”我的小读者们一定会这么说。

不对，小朋友们，你们错了。从前有一段木头。

这并不是什么好木料，很普通，就是柴火堆里的那种，冬天在炉子和壁炉里烧得房间很暖和的那种木头。

我也没弄清怎么回事。只是在一个晴朗的日子，这段木头正好躺在老木匠安东尼奥的店铺里。大家都叫他樱桃师傅，因为他的鼻尖像樱桃那么红，那么亮。

看到这段木头，樱桃师傅就笑容满面，他高兴得一个劲儿地搓着手，一边低声念叨：

“这块木料来得真是时候，正好做一条桌子腿。”

说完，他立刻操起一把锋利的斧子，开始要把树皮去掉，砍出样子。当他第一斧正要砍下的时候，手却停在空中不动了，因为他分明听见有个很小的声音在哀求他：

“别用劲砍我呀！”

你们可以想像一下善良的樱桃师傅会吃惊成什么样子！

他迷惑不解，那双眼睛骨碌碌地到处扫视，想弄清楚声音是从哪儿来的。可是他却什么也没见着！他往工作台下面看了看，没人；他把从来都关着的柜子打开，没人；他看了看那一箩筐刨花和锯末，也没人；他甚至把店铺的门打开，往街上看了看，还是没人。怎么回事？

“我明白了，”他笑着挠了挠假发说，“嘿，干活吧，这声音一定是我自己想像的。”





他又操起斧头，一斧子狠狠地砍在那段木头上。

“哎哟！你砍得我好疼啊！”还是那个很小的声音痛苦地埋怨。

这下樱桃师傅真给吓呆了，他的眼珠子吓得鼓了出来，大张着嘴，舌头都伸到下巴了，活像是喷泉池里的那种怪物的脸。

等他稍微镇定一点了，才浑身哆嗦、结结巴巴地说：

“这个‘哎哟！哎哟！’叫得很小的声音，到底是从哪里发出来的呢？屋里再也没别人了，难道是这段木头学会像小孩那样，会哭会闹了吗？我可绝对不信。这不就是一段木头嘛，和别的木头没有什么区别，可以用来烧炉子，烧着了可以煮一锅豆子……这么说，木头里面躲了个人吗？要是这样他就倒霉了，现在我就给他点颜色瞧瞧！”

说着他一把抓起可怜的木头，狠狠地往墙上撞。

接着他停下来，仔细地听听有没有什么很小的哭声。两分钟过去了，什么声音也没有。五分钟过去了，没有。十分钟，还是没有！

“是这么回事，”他挠着假发苦笑着说，“看来，那很小的声音是我想像的，还是干活吧。”

可是他依然很害怕，就小声地唱着歌壮胆。

他把斧子放下，拿着刨子准备把木头刨光。他正来回地刨，那个很小的声音笑嘻嘻地对他说：

“快住手吧！你把我浑身都弄得很痒！”

这一次可怜的樱桃师傅就像被雷击中一般，扑通一声就昏倒了。等他又能把眼睛睁开时，发现自己正在地上坐着。

他的脸色全变了，就连平时总是红通通的鼻尖，也都吓青了。



第2章

这段木头被樱桃师傅送给他的朋友杰佩托。杰佩托要把木头做成一个会跳舞、击剑，又会翻跟头的神奇的木偶。

就在这时响起了敲门声。

“请进。”木匠说，他已经没力气站起来了。

一个很精神的小老头走了进来。他名叫杰佩托，附近的小孩想惹他发火的时候，就会叫他的外号“玉米糊”，因为他那黄色的假发很像玉米糊。

杰佩托的脾气很大，要是有人叫他“玉米糊”，可就倒霉了！他会一下子凶得像只野兽，谁也拿他没办法。

“你好，安东尼奥师傅，”杰佩托打招呼，“你怎么坐在地

上？”

“我正在教蚂蚁算术呢。”

“希望你能成功。”

“是什么把你带到我这儿的呢？杰佩托老兄。”

“两条腿把我带来的嘛。说实话，安东尼奥师傅，你能帮我个忙吗？”

“随时都可以。”木匠回答，两腿一使劲站了起来。

“早上，我突然有一个很好的想法。”

“说出来让我听听。”

“我打算做个漂亮的木偶。一个会跳舞、击剑，又会翻跟头的神奇的木偶。然后我要带着他漫游世界，就不愁没饭吃，没酒喝了。这想法不错吧？”

“太好啦！玉米糊！”那个很小的声音喊着，不知道是从什么地方发出来的。

一听到有人喊玉米糊，老杰佩托的脸刷地变得通红，就像一个特别辣的红辣椒。他怒气冲冲地对木匠喊：

“你为什么侮辱我？”

“谁侮辱你了？”

“你叫我玉米糊了！”

“真的不是我。”

“会是我自己叫的吗？肯定是你。”



“不是！”

“就是！”

“不是！”

“就是！”

他们越说越生气，从斗嘴到动手，最后打了起来，两人揪住对方的假发，手和嘴一起用上，就像猴子一样。

打斗结束之后，杰佩托的黄色发套到了安东尼奥师傅手里，木匠的灰白色发套却在杰佩托的嘴里叼着。

“把假发还给我！”安东尼奥师傅愤愤地说。

“把假发也还给我，我们讲和吧。”

两个发套物归原主后，两个小老头和好了，他们握了握手，发誓他们的友谊到死都不会改变。



“这样吧，杰佩托老兄，”木匠为了表示和好的诚意说，“我能帮你什么忙吗？”

“我需要一段做木偶的木头，你能给我吗？”

安东尼奥师傅一听高兴极了，他马上去拿那段弄得他心惊胆战的木头。就在他把木头递给老朋友时，那木头猛地跳了一下，竟从他手里蹦了起来，重重地砸在可怜的杰佩托那瘦巴巴的腿上。

“哼，安东尼奥师傅，你给人东西，难道就是用这种礼貌的态度吗？我差点就被你打成瘸子了！”

“老天作证，不是我！”

“那么，是我干的吗！……”

“都是这段木头……”

“是木头，不过是你用木头打我的腿的！”

“我没打！”

“你还撒谎！”

“杰佩托，你别说了，不然我就要叫你玉米糊了！”

“蠢猪！”

“玉米糊！”

“蠢猪！”

“玉米糊！”

“臭猴子！”

“玉米糊！”