

引子



远远地，劳拉已经听到了那热烈的音乐

……

很快，这个热闹的游乐场就出现在眼前，劳拉兴奋地直奔向幽灵火车。乘坐幽灵火车，是一次对心跳爱好者的挑战！

弗朗克斯坦、达库拉、吃人的蜘蛛、哀号的厉鬼……全都在这儿了，或者还不止这些！

一阵突如其来的寂静中，幽灵火车在隧道中间停住了，劳拉独自一个被抛弃在隧道里无边的黑暗中，等待着……

目录

引子

- 一 夏天游乐场 / 1
- 二 幽灵隧道 / 7
- 三 地下工厂 / 13
- 四 巧遇雷欧 / 20
- 五 爸爸妈妈变成了陌生人 / 27
- 六 古怪的人群 / 34
- 七 疯抢西红柿 / 37
- 八 这儿就是世界 / 41
- 九 劳拉落进魔爪 / 48
- 十 救命的猫儿 / 53
- 十一 “妖怪”们造反了 / 60
- 十二 照片的神奇力量 / 63
- 十三 梅嘎罗先生的馊主意 / 68
- 十四 倒转的木马 / 74
- 大结局 / 79

1



让人失去记忆的木马

1

夏天游乐场

还没有走到那游乐场的时候,大家已经听到了里面飘出的音乐:

曾经的回忆,
都是一声声叹息,
忘记苦难的过去,
我们期待那美好的未来。

妈妈跟着音乐,轻轻地哼出了最后一句。

“你会唱这首歌?”爸爸惊讶地问。

妈妈笑了:“这是小时候我妈妈教我唱的,五十年代的一首



2

让人失去记忆的不马

流行歌曲。”

“这首歌已经很老了啊！”劳拉惊叹道。

“汪，汪——”小狗汪汪一边表示赞同，一边伸着舌头呼呼地喘着气。

一行四人在通往游乐场的林间小路上急促地走着，劳拉走在最前面，小狗汪汪紧跟在她脚后。她快速地迈着步子，棕红色的小辫儿随着她的步伐一起一伏。

“快看啊！我们到了！”劳拉突然兴奋地喊起来。

一个繁华的游乐场出现在大家眼前。

“哇——太棒了！”爸爸妈妈忍不住同时赞叹道。

劳拉兴奋得说不出话来，怀疑自己是在梦里！眼前的游乐场简直就像是迪斯尼乐园，一片青葱翠绿的草地上建满了各种颜色的小木房，华丽的电动马车，巨大的摩天轮，还有打靶场、射箭场、原子滑车、阿拉伯飞毯，甚至还有电子游戏机和老虎机……欢腾的人群开心地笑着，喊着，挤来挤去。茂密的树枝上绕满了卷曲的五彩亮纸，在空中飘扬着。热狗、薯条、炸糕的香味弥漫着，让人直流口水。

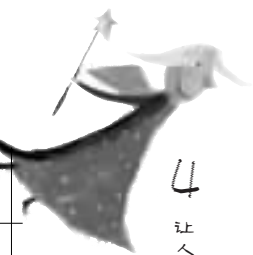
一个装扮成小丑的侏儒在游乐场门口殷勤地招呼着客人。

“这位女士和先生欢迎光临，小姑娘，你好，还有这狗狗，欢迎光临——”他不断地重复着，“我叫‘大哥哥’，随时准备为大家服务，如果你们有需要，只要喊一声‘大哥哥’，我随叫随到！”

妈妈微笑着把蓝色的入场券递给他。这些免费的入场券都是在附近一个叫“马克西孔苏”的超市里得到的。

“爸爸，多亏我们刚才口渴了去买水，才有机会知道这里的！”劳拉兴奋地拍着手说。





4

让人失去记忆
的木马

刚才在他们去西班牙度假的高速公路上，汽车里热得像要着了火，八月的烈日毒烤着这小小的一家人，尽管车窗都开着，大家还是止不住地流汗。

“看到下一个停车场，我们就停下来休息一下。”妈妈一边擦着额头上的汗，一边说。

过了一会儿，终于看到了一个停车场，爸爸开下高速公路，大家进了停车场。

“有个超市，妈妈，我想吃糖！还想吃冰淇淋！”劳拉一看到超市就欢叫道。

一口气跑到超市门口，一个巨大的彩虹状的充气物立在超市门口，上面写着“马克西孔苏”，超市自动门上的一张广告让劳拉停住了脚步：

“在本店消费二十法郎以上就可以赢得去夏天游乐场的免费入场券。”

“爸爸，妈妈，快来看啊！”

在汪汪舔着爪子的空当儿，爸爸妈妈已经赶到了劳拉跟前，劳拉兴奋得一个劲儿跳着。

“我们去吧，爸爸！我们去吧，妈妈！”

“好啊。”妈妈微笑着答应道，然后转过身去问爸爸，“你觉得呢？”

“好主意，我们去！”爸爸答道。

尽管停车场里停满了车，可是超市里却没有几个顾客，一个戴着眼镜的好好先生站在收款台后面，给妈妈找零钱的同时，他递给妈妈几张蓝色的入场券。

“凭这些入场券，每个人都可以进去免费坐一圈旋转木马。”

Sous la lumière des néons,
 les trois fois trop de dents
 du bonhomme brillait comme
 des diamants.

在日光灯的照射下，

好好先生那口比常人多出三倍的牙齿闪烁着……



让人失去记忆的木马

5

然后，他弓下身子，一边把一张票轻轻地放到劳拉手里，一边带着一种极其热情灿烂的微笑对劳拉说：

“这是给你的，可爱的小丫头，用它，你还可以免费去坐幽灵火车！”

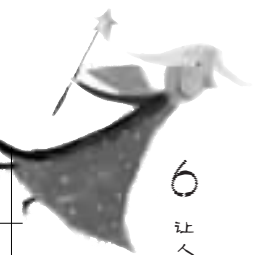
“哇——太棒了！幽灵火车！妈妈，我要去坐幽灵火车了！”劳拉高兴得蹦了起来。

“可是，这个游乐场在哪儿呢？”爸爸问。

“不远，离这里只有几百米。”好好先生手指着超市后面的一片树林说，“你们沿着那条林间小路，一直走到尽头就是了。”

在日光灯的照射下，好好先生那口比常人多出三倍的牙齿闪烁着，就像是一颗颗亮晶晶的宝石。

“祝你们玩得开心！”“大哥哥”说，一边用一根被包扎着的手指远远地指着旋转木马。



6

让人失去记忆的木马

在一个漆满了卡通画的尖屋顶下面，一群漂亮的奶白色的木马正安静地等待着骑士们。

“上马喽——”妈妈兴奋地喊着跨上一匹呈飞奔姿势的骏马。

爸爸学着妈妈坐上另一匹马的巧克力色马鞍，然后催促还在下面的劳拉说：

“快来啊，宝贝儿！你还在等什么？”

劳拉正在看着一瘸一拐走远的小丑，等他走远了才转过头来回答道：

“我想现在就去坐幽灵火车！”

“为什么？你不喜欢旋转木马吗？”

“嗯……木马转得太快了，我会呕吐的。”

一阵音乐突然响起来，中断了他们的谈话：

曾经的回忆，

都是一声声叹息……

“好吧，”爸爸最后喊道，“我们等会儿在摩天轮前面等你！”

旋转木马一转动起来，劳拉就溜了，汪汪马上作出要跟着她一起溜的姿势。

“你在这里等着，不要跟来！”劳拉拍拍汪汪命令道。

汪汪乖乖地听劳拉的话坐下，歪着脑袋注视着劳拉，然后抬起鼻尖，对着木马上的人们发出了几声担心的吠叫。

2

LE TUNNEL DU GANTOME
幽灵隧道

7

劳拉急切兴奋地奔向幽灵火车。幽灵隧道建在一个硬纸浆做的中世纪风格的古城堡里,隧道口上挂着一块牌子,牌子上用显眼的大字写着“只对儿童开放”,威严地提醒着那些想擅自闯入的大人们。隧道阴暗幽深的洞口里时不时地传出车轮撞击铁轨发出的清脆的叮当声,和一阵阵说不清是什么东西发出的呜呜的叫声。看起来的确是一场对心跳爱好者的挑战!带着欲罢不能的恐惧感,劳拉坐进了第一节车厢。

刚刚坐稳屁股,火车就启动了。她是列车中惟一的乘客,车上除了她就是身后一排排空荡荡的座位。太好了!独自一人就



更刺激了！

“塔克塔克塔克……” 幽灵火车的小轮子有节奏地撞击着铁轨，火车颠簸着驶进了一片漆黑的隧道里。

劳拉双手紧紧地抓住座位，脖子缩在肩膀里，黑暗中，大睁着两只惊恐的眼睛。

突然，在她右边，一束淡绿色的光慢慢亮了起来，一个巨大的影子渐渐清晰了起来：他的四肢奇形怪状，额头右上角和下巴左下角处各有一个狰狞的大疤，天！是魔鬼试验品弗朗克斯坦！火车停下了。

“邦——邦——”拖着沉重的脚步，弗朗克斯坦慢慢地走过来了，两只胳膊僵直地朝前伸着，一双巨大的手痉挛地哆嗦着。劳拉害怕极了，她躲在座位后面，闭着眼睛，紧紧地缩成一团，嘴里不断小声祈祷着：“不要过来，不要过来……”

“邦——邦——”一阵风随着弗朗克斯坦的步子卷了过来，他的大手离劳拉只有几厘米远了，他可怕的指头马上就要碰到劳拉了……

劳拉感到一阵绝望和后悔，她已经不再喜欢这种刺激了，她开始后悔上了幽灵火车！

“走开！讨厌的家伙！”劳拉颤抖着声音哆哆嗦嗦地说。

“塔克塔克塔克……”幽灵火车突然又开动了，弗朗克斯坦被甩在了后面。

“唔——”劳拉长长地松了一口气，还好火车及时地开了。

可是这口气还没松完，只见左边又一束紫色的光慢慢亮起来，照在一个被一群蝙蝠围绕着飞来飞去的棺材上，幽灵火车又停下了。

棺材盖“吱呀——”一声慢慢开了，传说中的吸血鬼达库拉

Le cercueil s'ouvre
doucement. Dracul s'en sort,
drapé dans sa grande cape
noire. Sa bouche béante
révèle de longues canines
sanglantes. Avec un rire
atroce, il s'approche de
Lola...



让人失去记忆的马

9

从里面缓缓地站了起来，披着他黑色的斗篷，龇着他吸血的尖牙，张着两只鹰爪一样的手，一步步逼近劳拉：

“啊哈哈哈哈哈——”

劳拉被吓呆了，脑子里一片空白，一动不动地张着嘴惊恐地看着达库拉。

但是，就在达库拉的呼吸就要喷到她脸上的时候，幽灵火车又及时地开动了。

“塔克塔克塔克——”

“啊！”

有什么东西突然掉到了劳拉头上！接下来一个黏糊糊的网罩住了她。劳拉挣扎着，喊着。回答她的是一阵闪电和一阵震耳的雷声，闪电之中，她看到了这只囚禁了她的敌人：一只像坐墩般大的蜘蛛，长了至少有二十条毛茸茸的长腿，还有一嘴德国黑猎犬一样的獠牙。



劳拉就像一只被网住了的小苍蝇，越挣扎蛛网裹得越紧，一会儿她就精疲力竭不能动弹了。饥饿的蜘蛛流着口水，盯着她，看上去它一口就能把劳拉整个地吃下去。

“塔克塔克塔克——”

“唔——”小火车带着劳拉再一次从死亡的边缘逃脱了。

可是与此同时，一具半透明的冷冰冰的僵尸从黑暗中慢慢地升了起来，像鬼魂儿一样在一座灯光下的坟墓周围飘来飘去。

“克拉克，克拉克——”这是幽灵火车发出的声音吗？不，是劳拉的牙齿在打架。

她的网球鞋里面，十个脚趾极度紧张地哆嗦着，像在弹钢琴；胃里面则像是一团乱麻打了结！

僵尸雪白的袍子在劳拉周围飘扬着。

“妈妈，我害怕！爸爸，汪汪，救命啊！我长这么大，从来没有这么害怕过！”劳拉无助地喊着，声音小得只有她能听得见。

“塔克塔克塔克——”

“唔！好险！”

“塔克塔克塔克……”

突然，还不等下一个幽灵出现，小火车就嘎的一声停下了。四周仍旧伸手不见五指，静得吓人，只听到劳拉的心怦怦跳着。

“又怎么了？”劳拉小心翼翼地转着脑袋四下里张望着，“这次又是什么样的魔鬼啊，但愿不要太可怕。”

时间一秒秒、一分分地过去，四周始终是一片寂静，劳拉感觉时间过得这么慢，仿佛无穷无尽。犹豫了好半天，她试探着走下了车厢。



让人失去记忆的木马





现在怎么办呢？如果返回去，她将不得不再次步行着面对那些僵尸、蜘蛛、达库拉和弗朗克斯坦。而如果她继续走下去，前方的一切将是个未知数。而且，一般来说，在幽灵隧道里，越往深处越可怕。

“一只小猪，被吊在天花板上……”劳拉轻轻地哼唱着，想给自己增加一点勇气。

“回到隧道的入口去！”最后，她决定沿着隧道返回，于是鼓起勇气往回走。

劳拉的眼睛一点点地适应了黑暗，模模糊糊地可以分辨出周围的东西来了：表面覆盖着一层橡胶的墙显出了隧道的形状，凹下去的地方，悬挂着乳白色的玻璃球，是用来发光的幻灯机，隧道顶上还安置着构造复杂的滑轮机器，就像是剧场的后台。

“咦？隧道顶上竟然有晾晒着的衣服？”

不，这既不是条床单也不是件睡衣，而是悬挂在隧道顶上的一个木偶，就是那具僵尸！没有光，没有声音，也动不了，看起来一点也不像刚才那样可怕。经过的时候，劳拉对木偶做了个鬼脸，这给她增添了勇气，继续着返回去的路。如果那几个“鬼”关都这么好过的话，那回到洞口去将会简单得如一场游戏！

突然，劳拉注意到隧道的一侧有两扇关着的大门。记忆中，好像没有经过两扇大门啊？劳拉疑惑地四处张望，慢慢意识到自己迷路了，这两扇大门不知道是不是隧道的出口。

管它呢，再往回走有可能会再次迷路，那就试着从这出口出去吧。

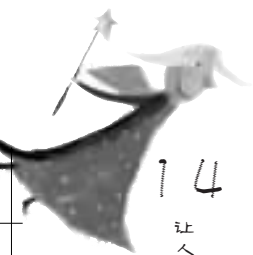
3

L'ANTRE SOUTERRAIN
地下工厂

13

劳拉小心翼翼地伸出手轻轻地推了推其中的一扇门,大门竟然悄无声息就被推开了。劳拉心跳加速,暗自思忖着:会不会有什么鬼藏在哪个阴暗的角落里?这些恶魔们因为火车出了故障而不再跑出来吓人了,可是谁知道什么时候他们又会突然死而复生!

昏暗中劳拉突然看到门里面有一个黑影儿,她赶忙又缩了回去。过了好久,没有什么动静,探出脑袋来一看,黑影儿还在那儿,这次她看清了,这个黑影像个模型一样一动不动。劳拉壮起了胆儿,轻轻地掂着脚尖,走进大门,走近那个黑影儿。



这时,她听到了从隧道深处传过来一阵噪音:有人在窃窃私语,有人在抱怨,甚至还有人在惨叫,还有一阵机器发出的轰隆隆的声音,就像是一个工厂!

劳拉惊呆了,在这样的地底下……有人?!

很快她又镇静了下来。

嗨!我真笨,这些当然都是游乐场里的维修工了……但是,奇怪,为什么那些维修工会惨叫呢?

劳拉带着一肚子的疑问朝着隧道深处走去。直到最后,又一扇大门出现在隧道尽头。劳拉像刚才那样轻轻地把这扇门推开一道缝儿,挤进去,马上躲到一个阴暗的角落里。

这是一个潮湿的、顶上挂着水珠儿的大地洞。没有灯,四周的墙上点着火把。一群衣衫褴褛的小孩正在干活儿,每个人穿的T恤衫上都有一个不同的号码。

几个小男孩正在给一些巨大的齿轮上螺丝,只见他们费劲地转着螺丝刀,累得满头大汗,可是那些粗大的螺丝却只是一点儿缓慢地转动着;另外几个小孩在筋疲力尽地上下拔着一些活塞;还有一些小孩,抱着长柄勺子、铲子,在一个个巨大的热锅里搅拌着,锅里升起一股股的浓烟弥漫在空气里,使整个地洞充满了灰色的烟雾。

劳拉躲在暗处吃惊地看着这一切,简直不敢相信自己的眼睛。眼前的这幅景象比她做过的最可怕的噩梦都更加可怕!幽灵隧道那一路上的所有的妖魔鬼怪跟眼前的景象比起来,都变得不再可怕,而只是可笑!

这里是在演戏吧?简直就跟真的一样!

劳拉还注意到一群年龄较小的孩子排成一排坐在一条长长的流水线跟前,往每一个经过他们面前的红苹果上插上一根

小木棍儿。

其中一个小女孩看起来很累，她半闭着双眼，低垂着头，一个劲儿地打瞌睡。红苹果经过她面前，一个、两个、三个，她却已经困得顾不上插木棍儿了……没有插上木棍儿的红苹果们让她后面的孩子们一阵混乱，他们惊慌失措地喊着，不知道该怎么办才好。

这时候，一个手拿皮鞭的男人出现了。他又高又壮，留着络腮胡子，紧皱着眉头，看起来很生气。“啪！”大胡子手里的皮鞭落到已经睡着了的小女孩的背上。

“啊！”劳拉惊得低声叫了起来，“这个坏蛋！”

“快干活儿！四号！竟然敢睡觉，看我再揍你！”大胡子凶狠地嚷嚷着。

四号被皮鞭抽得疼醒了，大叫起来。

“闭嘴！快干活！”大胡子一边喊着一边又举起了皮鞭。四号小女孩的眼泪吧嗒吧嗒落在了身前的流水线上。

“我教你们怎么回答我的话来着？”

“是……是……”

“对谁是？”

“是……富大老爹。”

劳拉感到非常气愤，她想跑过去解救这个可怜的小女孩。可是，有一个细小的声音在心里对她说：

“他们是在演戏，这些孩子和大胡子都只是些演员。他们正在演一部戏剧，或者正在排演一场电影。这种事情不可能真的发生。”

但是……但是这一切看起来又是那么真实！

这时候，大胡子来到了厨房里。



让人失去记忆的木马

15