

【王振汉诗友酬赠、序跋选登】

舟中風雨
蒼底波瀾

為振澤先生詩集題

丁丑年書梁東於好雨軒



梁东：著名诗人、书法家。中国文联全国委员会委员、
中国书法家协会理事、中华诗词社社长。

筆紙耕侍
默默奉獻

張濟兄

柯賢偉



甲戌年
于北京

柯贤伟：著名学者。原《人民日报》海外版主编。

心潮起伏
事总为家
弄爱 好读

赵玉林先生大著心潮起伏题

己卯秋仲
赵玉林书



赵玉林：著名诗人、书法家。中国书法家协会会员，中华诗词学会理事。

王稼馥先生心游初集问世志贺

心白游初承李杜

游初振藻共宏黄

丁丑仲春 浙江陈直心撰并书



陈直心：著名诗人。全球汉诗总会名誉顾问、浙江省诗词学会常务理事、《赤松诗词丛书》主编。

詩言志

情更真

通古今

多著述

与王振汉先生共勉

刘成业
一九八八年

刘成业：中共厦门市委常委、厦门市人民政府常务副市长，石狮市首任市委书记、市长。

賀振澤先生詩集列裝

心激逐浪高



年安敬題



顏年安：中共石獅市委副書記兼組織部部長。

欣阅报汉诗友诗集付梓敬贺

鞠盛

每羨先生日半诗
自由格律对花枝。
休云寂寂千秋后，
正是干戈未定时。

1997年3月28日于北京

鞠盛：著名诗人。中国千载文化研究会会长、《全国诗社诗友作品选萃》主编。

王振漢同志

詩海英豪

廈門大學陳國強

一九九二年六月

陈国强：著名学者。厦门大学教授、中国人类学学会负责人。

王振漢先生《心潮》出版誌慶

故鄉的驕傲

王文卿 敬賀
王飛虎
一九九零年八月

王文卿：石獅市龍華貿易有限公司董事長。
王飛虎：菲律賓龍華國際旅遊有限公司董事長。

衷心的祝贺

● 白 刃

振汉先生诗集刊印，是诗人多年来心血的结晶，为家乡诗坛增添一朵新花，可喜可贺。

振汉的诗我读的不多，但近年来每有新作，都惠寄一阅，他的诗充满对党、对祖国和人民的热爱，对家乡的深情，对革命的颂扬，对建设有中国特色的社会主义的拥戴，读后令人鼓舞。

诗言志，诗如其名，诗如其人，振汉一生为振兴中华，勤勤恳恳从事教育事业，为培养后代呕心沥血，为宏扬炎黄文化努力不懈。在目前市场经济大潮中，在拜金主义盛行和形形色色的物质诱惑下，不迷失方向，生活朴素，甘于淡泊，倡导精神文明，忠于自己的理想，实是难能可贵。

我喜欢诗，尤其喜欢民歌和古诗，我的文学生活是从学习写诗开始的，也出版几本诗集，大多数是民歌体的新诗，晚年写点旧体诗词，不大讲究平仄，只能归入顺口溜、打油诗一类。对格律诗缺乏研究，难从艺术上对振汉的诗分析品评，只能写点感言加以祝贺。

1996年10月14日于永宁

序

● 王成纲

前年秋风萧瑟的时候，我在燕山东麓的一个诗会上见到了振汉。

会场里有四百余人，许多人和我打招呼，但叫不出他们的名字。

一位高我半头的朋友笑吟吟地向我走来，我迎上前去：“您好，王振汉先生！”

两双手紧握在一起。

振汉问：“您怎么一下子叫出了我的名字？”

“……”

当时没答上来，现在翻开《华夏吟友》438页，端详着振汉的风仪，目光炯炯，棱角分明，很有点电影演员张伐的风采。

今年初，振汉驰函约我为《心潮》写序，正是《华夏吟友·第二卷》汇编的时候。我答应他：“待编务稍缓时办。”

转眼三校暂成一半，另一半尚在印刷厂里。于是检出振汉的信和诗，以便完成朋友的嘱托。

振汉大我11岁，年青时从事教育工作，很早便当了学校领导。如果我们同在一校，他便是书记或校长，我是教师。六十年代，振汉写小说、写散文、写新诗。古汉文诗对于振汉来说，是半路出家。然而，一出家便得正果。

振汉认为古汉文诗是国粹，是中华文化宝库中一朵永开不败的奇葩。他主张，写古汉文诗要“恪守中华旧制，严格

韵律而且要具有时代特色和自家风格。”他的观点与我不谋而合，于是成为我应允撰序的原因和我们友谊的基础。

梁东兄作为中华诗词的统领之一，为《心潮》题辞：“胸中风雨，笔底波澜”。

我佩服梁东兄高屋建筑、擷玉钩沉的手眼，从而便以题辞作为阅读《心潮》的导引。于是，我便在《心潮》中畅游，领略一番振汉笔底的波澜，以感悟他胸中的风雨。

“沉吟眼底烽烟滚，火影刀光处处悲。倭寇汹汹遮日月，中原莽莽奋旌旗。英雄浴血开生路，众志成城逐鬼夷。五十年前家国恨，居安岂不发深思。”

这是振汉为抗战胜利五十周年写的一首七律。值得称道的是尾联所表达的居安思危的警惕。这警惕无疑源自深沉的爱国情怀和深刻的思维理智。

天道无常，灾难难免。水灾从来是天敌。在水灾中的救援大军里，我们不会忘记人民解放军的丰功伟绩。于是《心潮》中有“推舟逆水行，背老抱儿婴，岂畏狂风扫，轻看暴雨横。咬牙长奋战，浴血不贪生。万里新歌赞 人民子弟兵”(《赞抗洪救灾中的人民解放军》)的记录。这首诗首联极动人，一“推”一“抱”，抢险救灾的子弟兵形象便跃然纸上！

著名华侨实业巨子、爱国教育家陈嘉庚先生是振汉的乡贤，《心潮》以深厚的感情表达了振汉对乡贤无限怀念和敬仰。诗曰：“倾资为育英，爱国献忠诚。革命随孙帅，延安树美名。“鳌园”多秀色，“厦大”播新声。“诚毅”迎风雨，千秋不了情。”(《怀念陈嘉庚先生》)

“天作恶，犹可活；人作恶，不可活。”十余年来，一些党政机关里，贪污腐败愈演愈烈甚嚣尘上。党对此万分重视，以除恶务尽的气概发动了一场严打的人民战争。于是，《心潮》中有这样的波澜：“虬蟄撼树狂，野鬼欲推墙。大众同筹策，神州摆战场。长征除腐恶，严打保安康。捷报传千里，人民喜气扬。”(《赞严打斗争》)

总之，振汉以笔的波澜，写心中风雨，记时代脉搏，这是诗家的正道。

以上文字，姑曰“序”，当属假冒伪之类。

1997年4月 - 7月4日

(王成纲：著名诗人，《华夏吟友》主编)

序

● 王人秋

丁丑年新春来临之际，欣喜地获悉，王振汉先生的诗集《心潮》即将出版。我为石狮市文艺百花园地里，又绽开了一芳香四播的花朵而欢欣，也为诗人的丰硕成果而庆贺。振汉先生是一位老文学工作者。几十年来，他辛勤地在教坛、文坛默默耕耘，除了教育工作取得杰出成绩外，常有小说、散文、诗词作品见诸于国内外报端。多次在国内外诗词大赛中获得奖励，是全国及福建省诗词学会的会员，还是石狮市中华诗词学会的副秘书长。

振汉先生笔名夜舟，诗人确实就象一叶小舟，即使在茫茫夜海中，也能辨明方向乘风破浪地前进。他的诗作，出自於自己的心声，也激荡着时代的潮声。他热情讴歌祖国、家乡，在《游漓江》中写道：“丽日晴空景色明，游人觅趣水中行。传奇峡谷皆如画，泛彩漓江早盛名。络绎轻舟寻九马，纵横桂树放千英。山边又有刘三姐，一串笙歌款款情。”八行诗句，把祖国大好河山描绘得淋漓尽致，表达了诗人的爱国情怀。正是这种崇高的爱国爱乡思想感情使他永远忘不了故乡一九四〇年蒙受日本侵略者洗劫的历史。他在《永宁“七·一六”蒙难五十五周年纪念》一诗中唱道：“大恨深仇永不忘，猖狂日寇陷家乡。空中火啸尸横野，城下刀呼血浴墙。苦雨声声怜老少，凄风阵阵断肝肠。碑前追忆增惆怅，一曲悲歌吊鬼雄。”也是这样深深地使他对为民族、为

家乡的解放慷慨捐躯的先烈，永志不忘。他在悼念家乡两位华侨将军李子芳、董云阁烈士的诗中，深情地赞颂：“北战南征血染尘，中华崛起誓投身。子芳壮志驱豺豹，云阁雄风扫鬼神。石底森森留节气，鹭江滚滚泣忠臣。凛然大义垂青史，典范千秋劝后人。”开放改革以来，诗人写了许多赞颂祖国家乡巨变的诗篇。当他看到石狮市祥芝货轮首航香港时，情不自禁引吭高歌：“茫茫碧水泛春光，螺响嘟嘟报启航。旧梦成真开笑眼，新章谱就震穹苍。升平盛世多奇迹，放彩祥芝溢异香。祖国深情连四海，红旗漫卷赞歌长。”

诗言志。诗人在作品的字里行间，洋溢着时代的潮声。捧读之后，令人心潮澎湃，精神振奋。

旧体诗词，受到平仄韵律的严格限制。笔者初习之道，常为一字之平仄而多费工夫。但振汉先生有着深厚的古文学的功底，驾驭语言文字之功力已十分老到，拜读他的诗作，感到那流畅自然的语言中，有着浓浓的韵律之美。所以，我常将他的诗作反复吟诵，求得自己有所长进。

愿《心潮》早日付梓出版。我一定会是她的忠诚读者。开卷有益，从中一定可以获得教益的。

（王人秋：著名民间文艺家、中国民间文艺家协会会员、石狮市文联副主席、文化馆馆长）