

文艺湘军 百家文库

Wenyixiangjunbaijiawenku

总 序

文选德

文艺的繁荣、文明的进步，需要一点一滴的积累，每日每时的创造，也需要对创造成果的检视和总结。这也是文化积累的一项重要工作。只有这样，那些闪烁着美与智慧之光的创造性劳动才不致被岁月的长河湮灭，文明的火炬才会代代相传。中国古代早有修典的传统，辉煌灿烂的中国古代文明正是通过一部又一部规模宏大的典藏而得以保存、流传的。这使今天的中国人受益匪浅，为之自豪。

为庆祝湖南省文联成立五十周年，迎接全省第七次文代会的召开，省文联的同志们组织出版了这套《文艺湘军百家文库》，这是一件好事，也是一件盛事。入选此套文库的作者，除一部分德高望重、成果丰硕的老文艺家外，大多是我省当前较有影响、十分活跃并且颇具潜力的中青年文艺家。作为文艺湘军的中坚力量，他们生逢改革开放的伟大时代，投身澎湃向前的生活洪流，文思泉涌，才情迸发，创作了许多脍炙人口的名篇佳作，为当代湖南的文化建设作出了贡献。以文库的形式，将他们的创造性成果结集出版，是很有必要的。这套文库，与此前我们组织出版的《当代湖南作家作品选》、《当代湖南戏剧作家选集》、《当代

湖南文艺评论家选集》一起，构成了当代湖南文坛艺苑蔚为壮观的整体图景。

“盖文章者，经国之大业，不朽之盛事”，文学艺术在我国从来就具有很高的地位。在建设有中国特色社会主义整体框架中，有中国特色社会主义文化是极为重要的部分，而文艺，则是这先进文化中最为五彩斑斓、动人心弦的因子。不管时代怎么发展、社会怎么变化，优秀的文艺作品，总会具有不朽的生命力，总会在民族的心灵中留下恒久不灭的投影。我相信，这套文库的出版，将不仅仅是给历史留下一份档案，某种程度上对未来的文艺创作也会具有典范和启示的意义，它必将进一步激发湖湘热土上作家艺术家的创造激情，使湖南的文学艺术有一个更大的发展。

在新千年的地平线上，杰出的文学艺术将如日中天，光华夺目。让我们怀着庄严的心情，踏着坚实的步履，迎接文艺新时代的到来。

是为序。

2000年5月于长沙

目 录

总序（文选德） / 001

黄土元作品专辑

瓜中情（常德丝弦） / 004

待挂的金匾（常德丝弦） / 009

我给孙孙背书包（常德丝弦） / 014

特别“新娘”（常德丝弦） / 018

乡里妹子闯江湖（常德丝弦） / 023

金光大道在眼前（常德丝弦） / 026

书记住院（常德丝弦） / 031

包干事顶风（常德丝弦） / 036

周安礼作品专辑

奇缘记（长沙弹词） / 043

桂秋打猪（长沙弹词） / 052

一台收录机（长沙弹词） / 058

三上丽秋楼（长沙弹词） / 063

天灾无情人有情（单人锣鼓说唱） / 070

唱竞争，说生存（单人锣鼓说唱） / 072

我们村里的年轻人（丝弦演唱） / 076

“喜鹊”放哨（湖北大鼓） / 080

长征路上（湖北大鼓） / 085

余致迪作品专辑

台湾的舅舅回长沙（常德丝弦） / 092

胡秀英做梦（常德丝弦） / 095

常德是个好地方（常德丝弦） / 099

我的卫士哥（常德丝弦） / 101

乡里妹子进城来（常德丝弦） / 103

辣椒小唱（常德丝弦） / 105

醉乡（常德丝弦） / 107

半瓶香槟酒（常德丝弦） / 109

茶歌（常德丝弦） / 113

搭错车（常德丝弦） / 115

梦边关（常德丝弦） / 120

骂假（常德丝弦） / 122

陈毅煮粥（唱词） / 125

杨鹏作品专辑

桂荷飘香（中篇弹词） / 132

雾伦敦（弹词） / 144

虎穴飙风（弹词） / 155

科坛双星（弹词） / 163

这样的后生硬不错（祁阳小调） / 168

三赶农科集（独角戏） / 171

尹辉作品专辑

山旮旯里的恋歌（祁阳小调） / 180

桃花开了（祁阳小调） / 182

风流哥“改嫁”（祁阳小调） / 184

退“学钱”（花鼓演唱） / 186

堵漏（弹词） / 191

野火魂（祁东渔鼓） / 194

单篇作品合辑

雪里青松（弹词） / 201	王宏志
安源烈火（弹词） / 206	王宏志
摔酒壶（说唱） / 213	万明
公园会（花鼓弹唱） / 216	万明
神兵天降（弹词） / 220	魏杰
中流击水显风流（弹词） / 226	罗丹

小妹门前一条街（祁阳小调） / 230	任佳
陈毅拜师（常德丝弦） / 233	徐泽鹏
“骂”男人（花灯坐唱） / 239	王大志
中秋月儿园（花鼓坐唱） / 245	吴竹溪
痴痴湘女情（花鼓坐唱） / 250	天一
观音显圣（花鼓坐唱） / 254	肖风
春风吹暖炭子冲（渔鼓） / 259	罗尊柱
书记吹笛（说鼓） / 263	贾国辉
献图（益阳围鼓） / 266	李健君
笑和尚游览张家界（溜子傩腔） / 272	宋声锦
老光棍娶亲（土家族溜子说唱） / 275	尚道和 田隆信 张清寿

曲艺两卷编后语 / 279 杨其峙

总跋（谭谈） / 281

黄土元作品专辑

黄士元小传

黄士元，著名剧作家，曲艺作家。男，1943年元月出生，湖南常德人，中共党员。现任常德市文化局国家二级编剧。为中国曲艺家协会会员，中国戏剧家协会会员，湖南省曲艺家协会副主席，常德市曲艺家协会副主席，常德市戏剧家协会副主席。

从事曲艺、戏剧创作四十余年，创作了大量优秀曲艺、戏曲作品。曾七次晋京献演，八次获得国家级奖励。其中：常德丝弦《瓜中情》获得文化部首届“群星奖”金奖，并参加首届中国曲艺节（天津）演出；常德丝弦《待挂的金匾》获得文化部第七届“群星奖”金奖和2000年中国曲艺牡丹奖文学奖，作品被收入中国曲艺家协会主编的《新时期优秀曲艺作品选》。

其主要代表曲目有：常德丝弦《瓜中情》、《待挂的金匾》、《乡里妹子闯江湖》、《特别“新娘”》、《生在潇湘多自豪》等。是我省曲艺作家群中的优秀代表，其艺术生平和成就被收入多部曲艺、戏剧人物传集辞书。

常德丝弦

瓜 中 情

(唱) : 八月的朝霞映红了天，
瓜乡的晨风把喜讯传，
乡政府传出笑声一串串，
今日里公开选招广播员。
杨书记亲自把关家中坐，
两旁紧贴主考官。
听得一声把名点：
“张小兰。”“有！”
只见她辫梢一甩站台前，
开腔普通话，
放嗓歌声甜，
起舞身如燕，
一笑酒窝圆。
喜的那围观的群众拍手赞，
老爷爷只盼孙女中状元。

(白) : 这时候，只见一大嫂匆匆赶来暗扯了几下老爷爷的衣袖，老人回头一望：“哟，是小兰她姨妈哟。”姨妈把嘴皮往爷爷耳边

一凑：“小兰她爷爷，形势不妙哩！”

适才我悄悄去打探，
小兰的对手不一般，
村长的千金，财神的女，
人家有权又有钱，
你背无靠山想中选，
脚踩钢丝悬上悬，
人家都在动心眼，
你还不赶快甩“炸弹”！
爷爷一听傻了眼，
姨妈越说话越玄……
眨眼二人影不见，
只闻考场笑语喧。

杨书记主考完毕回房转，

“咚，咚咚！”“是谁敲门？”“是……我——”
“哟，是张大爷，您老人家找找有什么事？”“我——嘿嘿”
年迈人老脸红到耳根边。

低头直把麻袋解，
捧出个藤上结的、地里摘的、圆滚滚的、甜蜜蜜的良种西瓜
送到书记胸口前。

“哟，这真是雪里送炭呀！”

书记见瓜盈盈笑，
正想解渴尝尝鲜。
他那里菜刀一举把瓜斩，
现出了光闪闪金灿灿金光闪闪耀人眼金打的戒指藏瓜间。
书记一时惊呆眼，
这家伙确有几分惹人馋，
果真是权字变钱一眨眼，
伸手能捞几百元。

几百元，千斤谷子才能换，
种田人春种秋收四季汗水漂起船，
望谷眼望穿。
这些人，我把择优录取讲多遍，
却为何还有人来甩“炸弹？”
苍蝇不叮无缝蛋，
金堤常毁一穴间。
看起来考场之外有考场，
官考民来民考官。
戒指好比秤一杆，
斤斤两两称党员。
杨书记盯着西瓜心潮卷，
又闻钟声催考官。
党委会上热气腾腾定人选，
杨书记亲笔圈定张小兰。

（白）：只见那张小兰拿着录取通知单，高高兴兴赶回家中。

“爷爷，俺考上了！”

“考上了？”

“考上了！”

“我的外甥女哩，到底还是金戒指显灵了哩！”

“金戒指显灵了？”

“是嘛！不是姨妈我出点子，西瓜里面藏戒指，你爷爷舍得票子，今朝怎会通路子哟！”

“啊，我的广播员是金戒指换来的？”

“这有什么稀奇哩？”

“不，我的考分最高！”

“哎哟，外甥女哩，高分低分，那是橡皮尺一根，拉得长缩得短的。”

你年轻不知深和浅，

佛不烧香显灵难，
低头进贡谁心愿，
人逢矮门腰必弯，
“哼，我管不了那么多，
戒指俺要追回转！”
“慢！
平头百姓惹不起官。”
“爷爷——
戒指里面有血汗，”
“孩子——
拆屋卖瓦爷爷不惜戒指钱。”
“爷爷！
您压弯脊骨顶起家中千斤担，
育我养我十八年。
您吃没吃穿没穿把分文积攒，
病不求医省药钱。
今日里出手送礼拿重款，
爷爷呀，您可是笑在眉头心里酸，
莫把孙女瞒。
倘若是工作要用戒指换，
我宁肯不当这肮脏的广播员。”
眼看着任性的妹子拉不转，
猛听得一串车铃响门前。
“张爷爷，恭喜，恭喜呀！”
“哦，杨书记您登门来了？！”
“小兰，笑，笑，要笑得让书记开心啦！”
小兰她翘起嘴巴瞪圆眼，
急的那姨妈暗里扯衣衫。
递上擂茶碗，

又装芙蓉烟，
抓鸡捉鸭忙备宴，
书记急把老人拦：
“张爷爷，
你辛勤育出花一朵，
办招待该我书记当堂倌。
今日里借花献佛设瓜宴，”
“设瓜宴？”
“对！用西瓜招待你这劳苦功高的张爷爷——
理所当然。”
“杨书记，你这是——”
“我这是完璧归赵呀！”
“金戒指？你——”
“张爷爷，千两黄金易得，一片民心难求啊！”
一句话说得大伙热泪闪，
发烫的手儿直把书记抱成团，
情切切，众手摆开西瓜宴，
只觉得人相亲心相连嘴吃西瓜口口甜，
蜜水流进心里边哪儿哟。

（此作品由常德市丝弦艺术团首演，获1991年首届文化部“群星奖”作品金奖，并参加中国曲艺节演出。）

常德丝弦

待挂的金匾

众：（唱）雪压青松腊月天，

滴水成冰北风寒。

顶风踏雪一群山民吹吹打打抬金匾，

甲：（插白）“人民公仆”四个大字，

众：（唱）金光闪闪耀眼帘。

霎时间县委大院欢声起，

电视台采访摄像忙得记者直兜圈。

同志们正欲动手挂金匾，

书记：慢！

众：（唱）急匆匆赶来书记赵乐田。

书记：这金匾不能挂上。电视摄像更不要宣传播放！

众：赵书记，这是为什么？

书记：同志们啦！

众：（唱）赵书记双眉紧锁心沉重，

话语句句细叙谈：

书记：（唱）那一天检查工作到老山，

见一位白发妈妈倒路边。

老人家生命垂危病情紧，
俺将她扶上小车奔医院。
又谁知——

众：（唱）北风呼呼天骤变，

书记：（唱）冰冻山坡车不前。

众：（唱）风雪中书记推车冒大汗，
无奈坡陡气力单。

书记：（唱）困境中忽然冒出一壮汉，

众：（唱）书记拱手求支援。

书记：（唱）那壮汉张口要钱一百块，

众：（唱）气煞司机王小山。

司机：同志哥，长眼睛不？求你推车的是县委赵书记哩？

壮汉：是省长推车也要给钱。

司机：你眼里还有领导没有？

壮汉：哼，抬举你你是领导，不抬举你把你当个鸟！

司机：你——！

书记：小王。

众：（唱）赵书记拦住小王掏现款，

书记：一百元，给！

壮汉：有钱好说话。推车！

书记
（同呼）——二——三！

壮汉：

众：（唱）仍然是四轮打滑车不前。

书记：同志，附近能不能多找几个人来？

壮汉：那就看你肯不肯拿票子。

书记：要加多少钱？

壮汉：来者每人三十。喊人费，一人给五块。

书记：这——

众：（唱）雪花漫天舞，