

林中睡美人

从前有个国王，国王有个王后，他们膝下无儿无女，所以，平时心里总是有一种无法形容的烦恼，使他们快快不乐。虽然他们走遍五湖四海，用许愿、朝圣、做弥撒等办法来求儿求女，但总是徒劳一场。后来，王后终于生了一个女儿。于是，国王为女儿举行了隆重的洗礼，请全国各地所有能找到的七位仙女都来给小公主当教母。按照当时的习俗，每位仙女来庆贺时都要送给小公主一件礼物，以使她成为一个十全十美的人。

洗礼结束后，全体宾客回到王宫，参

加国王为仙女们举行的盛宴。

每位仙女面前都摆着一个精致的金匣子，这个金匣子是用来做餐具的，里面放着一把羹匙和一副刀叉，羹匙和刀叉都是用纯金铸成的，上面镶嵌着钻石和红宝石。

但是，当全体宾客入席时，门外却进来了一个老仙女。她没有受到国王的邀请。因为五十多年来，她一直呆在塔楼上，没有下过楼，大家都以为她不是一命呜呼，就是早已中邪。

国王吩咐给老仙女摆上一副餐具。但现在无法像款待七位仙女那样，给她摆上一个实心的金匣子，因为这种金匣子是定做的，七位仙女一人只定做一个。

老仙女以为国王蔑视她，便嘀嘀咕咕，说了些恫吓的话。坐在她的身边的一位年轻的仙女听到了她的话，料定她会送给小公主一件不吉祥的礼物。所以，宴会

一结束，她就马上走到壁毯后面躲了起来，想要排在最后一个给小公主送礼，以尽其所能，来改变老仙女要做的坏事。

这时，仙女们开始向小公主赠送礼物。

最年轻的仙女把美丽送给了小公主，希望她成为世界上最美的姑娘。然后，第二位仙女赠送了智慧，要她像天使一样聪明。第三位仙女送的是优美，要她的一举一动都婀娜多姿。第四位仙女送的是舞蹈，要她舞姿翩翩。第五位仙女送的是歌唱，要她唱得像夜莺一样动听。第六位仙女送的是音乐，要她会弹各种各样的乐器，而且弹得最好。

现在轮到老仙女来赠送礼物了。她摇头晃脑（与其说她老态龙钟，倒不如说她老羞成怒）。预言小公主将来要被纺锤刺破手指，死于非命。

听到老仙女赠送这样一件可怕的礼

物，全体宾客都怕得全身颤抖，伤心得大哭起来。正在这时，躲在壁毯后的那位仙女从壁毯后面走了出来，大声地说：

“国王和王后陛下，请你们放心，小公主不会死于非命。确实，我现在还没有足够的法力挫败老仙女的全部预言，小公主的手指将被一个纺锤刺破。然而，她不是丧命，只是沉睡百年，百年以后，有一位王子前来把她唤醒。”

为了尽量避免发生老仙女预言的不幸，国王立即颁布了一道禁止私藏纺锤和用纺锤纺线的敕令，违者要处以死刑。

十五六年过去了。有一回，国王和王后到一座别墅去玩。这一天，年轻的公主跑进了城堡，上了楼，挨着每层的房间进进出出，一直走到了城堡主楼的顶层。她走进了一个破旧的小房间，那里只有一位善良的老太太，她正在纺线。

国王早就颁布了不准用纺锤纺线的

禁令，但这个老妇人却从未听说过。

“善良的老奶奶，您在干什么？”公主问道。

“我在纺线，美丽的孩子。”老人回答道，她不认识公主。

“啊，多么有趣！”公主接着说。“线是怎样纺出来的？请您允许我试一试，看看我能不能纺得同您一样好。”

不知是因为公主的动作有点冒失，还是老仙女的预言应验了，她刚刚拿起纺锤，就刺破了自己的手指，昏倒在地。

善良的老人惊慌失措，高喊着救命。

人们从四处赶来。有的朝公主的脸上喷水，有的解开她的胸衣带子，有的拍打她的手心，有的用‘匈牙利王后’牌香水擦她的太阳穴。可是，无论用哪种办法，都无法叫公主苏醒过来。

国王在一片嘈杂声中上了楼。这时，他突然想起了从前仙女们的预言。他觉

得，既有预言，那公主就命该如此。于是，他吩咐下人把公主抬进宫里一个华丽的套间，放到一张铺有用金线银线绣成的被单的床上。

公主躺在床上，显得那样美丽，简直像一个天使。因为她昏死过去后，并未失去鲜艳的肤色。

她脸色红润，嘴唇像红珊瑚似的。

她只是闭上双眼，轻柔的呼吸声还可以依稀听见，使人感到她没有真死。

国王下令让她安眠，直到将来她复苏时刻的到来。

善良的仙女用沉睡百年的办法，挽救了公主的性命。当事故发生时，仙女正在马塔坎王国，离她足有一万二千里地。但不多会，一个穿七里靴（穿上这种靴，一步就跨七里）的侏儒就赶来禀报了仙女。

仙女立即启程。一小时后，人们看见她乘着一辆由群龙驾馭、光芒四射的四轮

车，抵达了王宫。

国王上前，扶着她下了车。她确有先见之明。她想，有朝一日公主苏醒过来，在这座古老的城堡里独自一人，那处境一定会十分困难。

仙女便做了几件事。

她用仙杖点化了城堡中（除国王和王后以外）的每个人：女管家、女官、女仆、贵族、官员、膳食总管、厨师、学徒、小厮、哨兵、御前卫士、年轻的侍从和随从。

她也点化了马厩里所有的御马和马夫，点化了家禽饲养场的看门大狗和公主的小狗布弗。布弗正躺在床上，依偎着公主。

仙女一点化，宫中的人马全都昏昏入睡了。他们等待着将来同女主人一道苏醒过来，在女主人需要时，随时准备侍候她。

炉火睡着了，在炉子上烤着的一串串

鹧鸪肉和山鸡肉也昏昏入睡了，所有这一切都是刹那间变化的事。仙女办事，不费多大工夫。

于是，国王和王后吻别了亲爱的女儿（公主没有醒）然后走出城堡，颁布了任何人不准走近城堡的敕令。

其实不用颁布这道禁令，因为过了一刻钟，城堡花园的四周长出了数不尽的大小树木和藤蔓缠绕的荆棘丛，无论人畜都无法穿越这片林莽。人们只能从远处，隐隐约约地看见城堡的塔顶。

无疑，这又是仙女施展的一种法术。这样就不用担心好奇的过路人，来惊动公主漫长的睡眠了。

一百年过去了。有一天，一位王子来到这座城堡附近打猎。他看见茂密的大树林上空现出一座塔顶，便问当地人是什么地方。

每个人都根据自己的见闻来回答王

子。有的说，那是一座鬼魂出没的古老城堡；有的说，本地的巫师星期六晚上都到那里去举行聚会。

一般的说法是，城堡里住着一个妖怪，妖怪把他能抓到的小孩全部带回城堡，无拘无束地食用。因为别人追不上妖怪，只有他才能穿过林莽。

当王子差不多就要相信这种说法时，有个老农走过来对他说：

“我的王子，五十多年前，先父对我说过，在这个城堡里住着一位公主，她是世界上最美丽的姑娘。她得在城堡里沉睡百年，然后被一位王子唤醒。她将属于王子。”

年轻的王子听了这番话，不由得激动起来，他毫不犹豫地相信，自己将经历这次美好的奇遇，而且在爱情和荣誉的驱使下，决心立即去看个究竟。

王子朝树林刚刚跨出一步，这些参天

大树和荆棘丛全都自动闪开，给他让了路。

他走上一条林荫大道，看见城堡耸立在大道的尽头，就朝城堡走去。突然，他有点吃惊，发现手下没有一个人能跟上自己，因为他一穿过树林，树林和荆棘就合拢了。

王子没有停步，他继续前进。满怀爱情的年轻王子永远是一位勇士。

他走进宽敞的城堡前院，但他看见的这一切竟使他感到心里害怕，浑身发冷。

周围是一片可怕的寂静。到处呈现出死亡的情景，地上只躺着一些看上去死了的人和动物的躯体。

然而，王子看到卫士长长着疮疹的鼻子和红润润的脸颊，知道他们只是酣睡而已。他还看到，他们的酒杯里残剩着几滴酒，这就足以说明，他们是在饮酒时入睡的。

他经过一个铺着大理石路面的大庭

院 登上石阶 走进了卫兵室 看见卫兵们排列成行，扛着马枪，发出酣睡的鼾声。

他穿过好几间房间，房间里挤满了贵族和贵妇，有的站着，有的坐着，但他们全都处于睡眠状态。

他走进一间金碧辉煌的卧室，看到一幅过去他从未见过的最美的情景：在四面拉开帷幔的床上睡着了一位十五六岁模样的公主，她身上闪烁着明亮而圣洁的光辉。

他一边欣赏着公主的美貌，一边颤抖着走过去，跪在她的身旁。

正在这一瞬间，附在公主身上的仙术已经失去了效力，公主苏醒了，她凝望着王子，向他投去一种比初次会面时所应用的更加温柔的目光。

“是您吗？我的王子？”公主对他说，“让您久等了。”

公主的话使王子心花怒放，公主的



一位王子来到这座城堡的附近打猎。

谈吐更使他如痴如醉，所以，他一时竟不知如何向她表示自己的欢乐和感激才好。他对公主说，他爱她，胜过爱他自己。

虽然王子的话说得条理不清，缺乏口才，但字字句句都充满着爱情，使公主十分喜欢。

公主不像王子那样怕羞。对此，人们也不必惊奇。她事先想好了要对王子说的话，显而易见，善良的仙女早已让她在百年长眠中做了许多快乐的美梦。（本篇故事不作任何叙述 请读者原谅。）

最后，公主和王子彼此畅谈了四个小时，但他们想说的心理话连一半也没有说完。

这时，整个城堡的人同公主一道苏醒过来了。大家都想到各司其职，当然他们没有堕入情网，所以全都感到饥肠辘辘，快要饿死了。

女官像其他人一样急不可待，她大声

启禀公主，饭菜已经准备就绪。

王子扶着公主起了床。她身穿当年和衣而睡时的衣裳，非常华丽。王子暗暗思忖，虽然公主的衣着像他祖母那样，也有一个式样很老的绉纱领子，但仍然显得很美。

他们走进一间饰有镜子的客厅，在仆人的伺候下进了晚餐。

小提琴和双簧管奏起了古典音乐。虽然近一百年无人演奏过这些古典名曲，但现在听起来却格外美妙动听。晚餐后，神父抓紧时间，在城堡内的小教堂里为他们举行了婚礼。接着，女官为他们拉上了窗帘。

这一夜，他们睡得很少。公主不需要多睡，王子则大清早告别公主，返回了京城。想必国王在城里已为儿子十分担心了。

王子禀报父王说，他打猎时，在森林

中迷了路。他在一家烧炭人的茅屋里熬过了一夜，吃了烧炭人给的黑面包和奶酪。

国王是个老实人，他相信了王子的话。但王后听了却不大相信。她见到王子几乎天天都要出门打猎，而且连续两三个夜晚都在宫外过夜，回宫时总找些理由来搪塞，并表示道歉。王后就料定王子是有情人了。

王子同公主一起生活了整整两年多，有了两个孩子 老大是个女儿 取名叫“晨光” 老二是个儿子 取名叫“阳光” 因为儿子长得比女儿更漂亮。

王后有几回对王子说，想要让他说明原委。但他从来不相信自己的母亲，不敢将心里的秘密吐露给她。他爱自己的母亲 但又怕她 因为她是妖怪的后代 当年国王娶她只是为了贪图她的钱财。

宫廷里议论纷纷，甚至私下说，王后有妖怪的癖好，看到小孩子经过时，就会

情不自禁地朝孩子身上扑去。因此，王子打算永远不对她吐露真情。

然而，当两年以后国王死了，王子成了新国王时，他就公开宣布了自己的婚事，并且举行盛大的典礼，从城堡接回了自己的妻子。

新国王为她搭了一个大牌楼，王后带着两个孩子，进了京城。

不久，国王奔赴前线，同邻国的冈塔拉比特皇帝打仗。

整个夏天，国王都必须驰骋疆场，所以，他让母后代理国政，并把妻子儿女托付于她。于是国王一上前线，太后就打发王后和孙儿和孙女到林间的一座别墅去住，好来满足自己可怕的欲望。

数天后，太后也到乡间别墅去住。一天晚上，她吩咐膳食总管说：

“明天中午我想吃小晨光。”

“啊，太后……”总管说。

“我想吃谁 就吃谁，”从说话的语气来看，太后像是一个见了鲜肉垂涎三尺的妖怪，“我还想蘸着罗伯尔沙司吃。”

可怜的总管明白自己斗不过这样一个女妖，只好拿着一把大菜刀，上楼到小晨光的房间去。小晨光才四岁 她笑着 跳着 跑过来 扑到总管的怀里 向他讨糖果吃。总管禁不住流下了热泪，菜刀从手中掉下去。于是，他去饲养场宰了一只羊羔，煮熟后蘸上鲜美的罗伯尔沙司，送给太后品尝，让她相信自己从未吃过这样好吃的肉。

与此同时，总管带走了小晨光，把她交给了妻子，藏在饲养场尽头那座住宅里。

一周后，恶毒的太后对总管说：

“我想吃晚饭时 吃掉小阳光。”

总管没有抗命，他决心像第一次那样骗过太后。他去找小阳光，发现他握着一