

名家长诗精选

刘敏 编著

南方出版社

目 录

对门邻居的女孩	1
问 天	3
一样的天空 不一样的季节	5
父 亲	6
爱情与病句	8
在 路 上	9
你所不知道的	12
西 柏 坡	14
太 阳 恩 泽	16
在某个下午的北京	18
向 西 行	32
阳光部落	33
正午阳光	34
都匀的桥	36
风的故事	38
北方：有这样一只奔跑的狼	39
今生的今生与永远的永远	42
妈妈的爱	44
都匀，请保持着那份纯情的说话姿势	46
春红，我们第十一个爱情故事	47
爱	49
生 日	49
两手空空	51

对门邻居的女孩

写首诗送给你，
对门邻居的女孩——
漂泊 在版图上
翻印着 你来也匆匆
去也匆匆的情影……

我凝视的的姿势
该怎样去询问？
今日月费解的芳名

独对星空，我不敢仰望夜幕
怕月亮的倾诉刺伤了流淌的河流
走进梦乡，哪里是奔跑的广场
也许，一不小心就会掉进温柔的陷阱
走来或离去，对我都是一种伤悲

多少次音乐响起，我飘荡的心
落在何处？轻轻地穿越 你裙裾
飞舞的窗台，我那伤感滴血的笔
怎能写出一首诗的距离……
模糊不清的诗行
徜徉着谁的召唤和谁的彷徨……

对门邻居的女孩
忐忑不安的春风 袭卷了荒芜的零乱
该写一首诗表白
还是送一朵玫瑰坦露

对门邻居的女孩
我没有太多的奢望
——尽管我知道诗的分量
——一个微笑足以让我回味地久天长
一声问候饱满了整个生命的阳光
青春的歌谣里弹奏着
颠三倒四的无限惆怅
女孩,是一首含蕴隽永的诗
铺满漫漫征途的旅航……

对门邻居的女孩
绯红的夕阳送来了翅膀
迷恋的晨曦带来了飞翔
面对寂寞的纸张和空旷
我诅咒什么呢?……

问 天

我什么也不是
就在那个莓子成熟的季节
大地和雨有着
一样的心情
我和蜘蛛网有着
不一样的执着

问天？面对四壁吹来的寒风
我敢向谁的面孔质问春风
冷或暖有着一样的热情

牛在田间 牵着夕阳的行走
云霓牵着我的一双手狂舞
丢掉了一拍湿巾 还是触摸了
满天的星星

问天？问宇宙里
没有惊涛拍岸的河流
谁才是阿拉山脉上
真正的英雄

一串脚印叮咚
深与浅的行程

怎样才能扶起
跄音嘹亮的爱情

踏着晨露的风
还有刚被唤醒的黎明
去找一座座高楼
和那一叠被纸张
撕碎了的
叫不出名字的惆怅……

一样的天空 不一样的季节

雨在下着 大地上
悬崖的高耸与溪流的清澈
喧嚣着同一个东去的徜徉
无雨,阴或晴的树枝上
鸣叫着同一个鹧鸪鸟不同乐章

今夜,所有星星
都在醒着或沉睡着
花的含苞,与叶的凋落
谁才是秋最后的笑容……

一座城市有一座城市的灯红
一幢楼有一幢楼的酒绿
一个我与另一个我的不同
这是一个时空的爱情

父 亲

一把砍不破的斧头
是刀是剑
是一柄永不生锈的镰

秋风扫落了山坡上惊吓的羊群
一个身影缓慢地歪倒在
炊烟上升的河畔
那是夕阳中叫作风雨泥泞
的昨天
临泉河一个父亲的名字
响彻了多少年 我不知道
只有一双老茧的手和一张沧桑的脸
让我记住了 那个年代的风烛残年

如今 春风轻吹,月花尽开
一串圆 聚散了一个又一个月亮里
长不出禾苗的苦难……
岁月如歌,父亲是我永远赞颂的春天
这土壤的滋润 倒下了我
永远躺着的 湿淋淋的葵花
丢满船舱的是一道历尽生命
行程铺一条延伸之路
让谁继续前行 我的生命

在波涛中盘居并汹涌
父亲一生 没有进过城
也没见过高楼和铁轨
当春风吹醒了 深圳
于是 父亲守着银幕 把山读了个山响
把宋祖英的歌喉 读成了
一条大河的黄土
卡拉与 OK 对父亲
是个塞进山庄里的一块
陌生且肿瘤着的病态

山一路醉倒
父亲扑在花香的稻草中
看我从纷杂的堆垛中
逃向一棵
青青绿绿的榕树……
父亲是我生命中
不可缺少的一个季节
忘记 是永远发现
不了的奇迹……

今夜我在写诗的时候
父亲的烟斗
正对着北方思索？……

爱情与病句

一张旧邮票
残缺地抛在风中
上路是件很艰难的爬行

美丽在前，还是美丽在后
丑陋 总守着羽毛
蓝天与蓝天对峙 跌落下来的
是云还是雨呢？

一个写诗的膜拜者
面对空荡荡的房屋
将生活读成幻想
将幻想读成孤独

唐诗和李杜
对比 谁对谁错
只有爱情知道？
爱情 留着一双发现
的眼睛
躲在审视之中的
是生活的坎坎坷坷……

在 路 上

昨天一阵风被霓虹和高楼醉倒
今晨一场雨被阳光和雨露交错
爱梦的路上,有西子的光芒
有烟花三月笑中的惆怅……
在路上,我一脚深与一脚浅地走着
季节,在向樱花和海棠的微露中张望
自由飘荡的风筝,牵住了谁的爱情
白云悠悠,我害怕一个我和永远的
歌,接近黎明的时刻
在路上,翅膀像一首永远唱不尽的歌
一汪东去的河床,铺晓了谁的远方
眺望小溪,还是仰视高岗
路上,有风吹过,一缕烟雾在向大雁低头
排成一个“人”字的姿势
起伏是剪不断的波涛
爱在岩缝中窥视一串摇曳不定的枫叶
或闪电之中,风帆启航的扩展……
路在躁动,我在沉默
无论是飞翔,或是停留
在路上,都不是最好的解脱
在路上,我看见十二支黄玫瑰
在迎着冬天的凛冽,无畏地盛开

在路上,我数着九百九十九朵杨柳的枝柯
在春天的风景中纷纷退落 这月色
是凋枯的莲荷……
在路上,冻死的只是一只无法
冬眠的大虫
然而,苏醒的是躺在壳内的真我——
在路上,一盏灯逃不脱汽笛的召唤
脉搏在背负着遥远的地方
问远方有多远的距离
一个锁链与另一个岩浆,悄悄地
伫立在都市可以瞻昂的高度
在路上,如果人在走着
灵魂就是永远的自我
在路上,如果灵魂走着
爱就不会被季节淘汰
有时我的趴下
是为了更好地蹈着
在路上,我被《吼啸山庄》抓住
但不敢停留,因为路上
还有水和二个干馒头
在三丈以外的地方等待煎熬
早六点,我在月光下走着
晚六点,我在田野里走着
中午时分,我在夕阳和星星的

云雾中走着
走着,就连累时的歇脚
也找不到很好的理由
在路上,冬天的半载树
敢于南国的椰树争春……
在路上,我被鸟翅上
刚刚洗礼的雨露
滋润桃花 拌倒夏季
在路上我用了一天的时间
还没有走到另一个一天的时光
在路上,我用一个男人赤裸的粗犷
去爱一个女人的一生……

你所不知道的

你所不知道的
是那双永不流泪的眼睛
再黑的路，再孤独的峡谷
也要守住一颗星的自由……

你所不知道的
是风对树的倾诉
以及大地对雨的呵护
还有一片云霓对我的拥抱

你所不知道的
是一颗少女的心
藏着大海一样秘密

你所不知道的
他叫轩扬
是个爱写诗的男孩
诗与爱情是他生命的全部
除了诗，就是他一贫如洗的两袖清风

你所不知道的
就不要知道
因为你永远

也无法知道？

西 柏 坡

冬天从哪里走来 一场雪
刚好飘在松树间 落下来的
也许是鸟鸣听不到的春天
也许是土地萌动的世纪

历史凝固了多少足迹
尘埃踏着一个人一生的追求
中原逐鹿 沧桑之后
雄鹰崛起在黎明……

神州大地上 有个叫西柏坡的地方
她以厚重的肩膀托起了东方的太阳
谱写着二万五千里的迢迢之路
让长江向着东流 让黄河向着东流
让千千万万个贫苦的中国人 踏亮时代
版图上 缔造自己美好的家园——
理想之光是美的
奋斗之光是美的
西柏坡传出去的号子也是美的
捷报传来 捷报一封又一封
从江南海北传来！于是
鸟声清脆起来 脚步和语言
也沸腾起来！一切似乎都是