

名 家 长 诗

烨子 编著

西苑出版社

目 录

向 西 行	1
阳光部落	2
正午阳光	3
都匀的桥	5
风的故事	7
北方 有这样一只奔跑的狼.....	8
今生的今生与永远的永远	11
妈妈的爱	13
都匀,请保持着那份纯情的说话姿势.....	15
春红,我们第十一个爱情故事.....	16
爱	18
生 日	18
两手空空	20
爱情与面包	21
对门邻居的女孩	22
问 天	24
一样的天空 不一样的季节	26
父 亲	27
爱情与病句	29
在 路 上	30
你所不知道的	33
西 柏 坡	35
太 阳 恩 泽	37

向 西 行

路上躺着很多狗，一柄利刃，横在中间
一路被春风砍倒的梅花
凋落在西行的甲板上
海风西行——卷着风沙，抱着哭泣的雨
嫁接从泰山眺望敦煌的是我
甚至是从东海蓬莱跌跌撞撞地
翻高山，越长岭，去寻找，不见草低与牛羊
的喜马拉雅山峰——
月光西行，照亮了东方的黎明
照亮了，夜晚星星的眼睛
点一盏灯，给泥泞的车轮
一次呵护与安慰
太阳西行，归宿的行程
洒下多少汗水，给村庄
或村庄之外的风景
都市也向西行
拉着长高与成熟的心扉
去谈一次与太阳恋爱的秘密
雷声惊蛰，我被蚯蚓，迎春花
以及三月份飞的雪花赶进了
争分夺秒地吸收黄土的队伍……
西行。太阳的部落里
正鼓动着帆船

阳光部落

我不知道？落雨的时候
榕树上流淌着的
是眼泪的哭还是眼泪的笑
当一堆堆放许久的碗
被风吹落，摔碎在
光滑的石板上，我不知道
那撕心裂肺的颤栗
是大地的雷声还是受了
惊吓的蚂蚁痛苦的呻吟
在从海上而来的阳光部落
踏着海风在泥泞的帆船上
翘守黎明，或张望星星，无非
是对风雨，亦或海鸥的另一种亲近方式
阳光里充满了生命，在西部
一首写在流浪者的脸上的诗
与刻在心头的座右铭，谁更长久
路是一种阳光的路，追求是一种光明的追求
在阳光尚未找到部落的尘埃中，落定的泥沙
与飞扬的驼铃
谁在赶着离太阳最近的山峰，西行……

正午阳光

正午阳光，结结实实地流下来
一瓶高粮酒，洒过夏天的枝头
我被窗封闭的严严实实，无处游动
零上与零下的气候
在一座楼最高与最低的底部
天壤着世界各异的传说
我无法探出头，也不敢到阳光下走走
一旦正午没有风，或风干燥的厉害
卷起的衣衫，该怎样藏好
正午，一缕阳光，正穿过地面
从我体内一直流到体外
在街上买菜的钱，好像偷了谁家的东西
不愿在人行如海中滚动
正午时分，我匆匆忙忙地躲进“庙宇”
怕一件超短裙的蓝紫——
向我压来，向这个夏天的正午压来
正午阳光，渐渐地泻下来
我和一个女人的手牵的更紧
在菜市场的路上，渴了杯
不知是茶还是水的温度
使我在众目眈眈之下洗了一个澡
爽，真的很爽，没有什么，比
一个男人的裸体，更让世界美丽

也许,就在我欢呼万岁的时候
有人正骂着我‘造’的粗鲁……
背着书包的学生,背着饥饿回家
迎着喜悦,博得一笑的阿柳
可能,正在某个路口的某个站台下
与相爱刚刚一天的男友,呢喃着
爱你一万年的信誓旦旦……
一家狗追着另一家的狗赛跑
一个男人逗着另一个男人……
同样的风下,我在读着南方的冷
故事在千里之外冰冻——

都匀的桥

我去都匀的一趟旅游
什么也没看到，只有桥
除了桥，我什么也不知道？
包括都匀的文峰塔和油茶花
飘香的剑江
面对那么多的桥
我的脚该第一个踩向哪里？
没有申请也没有注册的必要
只要桥与桥的连接
能驮着我，向北行驰
管他什么狮子桥，花桥，百子桥呢？
（唯一构成独特风景线的桥里故乡
怎能忘了自己的雅士之度）
我要的是今夜，落花与流水
谁也说不清道不明的倾诉
江心有影，我的桥上
有一艘含泪的舟正与
花桥、新桥、斜桥
隔江对望着……
桥靠着岸，岸在彼此之间
隔着那一步，谁也不愿轻易
迈入的江海汹涌
在都匀，桥是这个城市的核心

它连着天，连着地
连着南方与北方的距离
更连着我和云扯不断
剪更乱的心绪
走过那么多桥，为了不被记忆
遗憾，为了更深地记住桥的姿态
与桥不同各异的神情
我以一个诗人的身份
写一首关于桥的诗，存在心里
让桥与我相对
让我和桥相依……
黑黑的一座桥，在江心
在没有霓虹的夜晚，会不会寂寞？
我问，也许丝丝的小雨洩露了
今夜眼睛的秘密……

风的故事

总是在林林总总的山峰吼叫着
总是以形形色色的姿态吵闹着
总是不安份守己地奔跑着
也许在某个时辰的某个地点，会遇上某个人
也许因你的好奇，与你的热烈之情，给帆以远航的鼓舞

.....

也许，传说中的你与实现差着很长的一段距离
风是一个谁的名字，这故事是怎样留传下来的
都无法考究，可能是因年久的因素，也可能是
因为是个谜的宫殿，才显得神之又秘
我在没有梦的梦中，幻想着风
也许是个穿裙子的女孩，欢笑着走过青春的韵华
也许是个穷困潦倒的诗人，在苦难的岁月中
爬行着，就连自己也不懂的词组
又也许，它根本就不是人，而是一种动物
一种会爬行也会飞的动物，会在旱地，也会在水中游的动物，会在天上飞的动物
不可能是和人一样的，一种长着翅膀，开发着
智力资源的‘蒙太奇’故事……

北方：有这样一只奔跑的狼

狂风吹尽，旷野上留下什么痕迹？
北方一柄斧，正砍伐着柴火的温度
茫茫一望无垠的荒岭
种植着梅的雪海，盛开着雪的笑容
剑光，刺透峰岩一般的身影
有狼正虎视眈眈地搜寻森林及落叶
茂密
这是一只在北方生长的狼吗？
季节嘲弄她？还是她嘲弄季节？
苦苦挣扎，数落全身解数，也不能
将任凭与摆脱，威然地耸立在严寒可以
倾诉阳光可以凛冽的驾驭之中
这狼，这北方，这霞光，串起一道放牧余辉
抓住了什么，从来被沉默压抑
甚至无法奢想一只羔羊的可爱与怜悯
黄昏莅临！一位流泪的女孩
坐在甲板上，思念故乡，疲惫的太阳累了
吞咽了欲望之河的狼，没有累！怎能累呢？
已经习惯了的生活，月光在催她上路
眺望独自彷徨，都在这翘首……
等待漫长，等待一年又一个冬季
等待雪花铺盖的山林
等待山林之后，柴门慢慢启开的缝隙

用什么瞻仰？高楼？雪之烟雾
展示着一座城市的另一种可望而不可及的风景
微光点点，一丝粼火，在远处划破
多少岁月的额头，狼被冻僵在海岸
瘦骨被冻僵在滚滚汹涌的潮中
红尘无价，无价的嚎叫与哭泣惊蛰了
几许秋与几许春的问候？
我是一只来自南方的狼，为何在北方的沙漠中奔跑
生命之中本性的徜徉，希望北方，深爱北方……
北方冷严、广袤，北方有很多可以开发的土壤……
我在北方，生长并愉快地活着，尽管背叛
家族的训责，令北方瞠目结舌……
我是一只来自哪里的狼？
故乡在何方？未来在何方？茫然……
奔跑在城市不让赤脚的大理石上
砖压碎了路，路砸痛了白水黑山
狼在使劲地寻找
车在不停地奔跑
都市里！电脑与软件谁都不愿
落伍！
只有我还在落伍，还在夜里
苦苦地为一个字或一个词，守着孤独痛苦
狼没有来，我不必害怕……
狼正在某个娱乐厅的‘酒吧’里
侃聊着一家‘鸡笼’和一家‘鸡窝’的不同美丽

通联 北京市朝阳区育慧里 7 号东楼 8—102 室
邮编 :100101
轩扬

今生的今生与永远的永远

谁是今生的今生？——也许爱情？！

谁是永远的永远？——也许生命？！

没有尽头的天涯之路，永远在无法

想像的空间，等待落雨的今生！

我一路走来！脚步乘着一阵风的轻快

像是手指在键盘上，跳动？又像是

一只盲目闯荡的棋子，涉楚河走汉界

的大将风度，今生——我是永远的再生？

一张纸牌的输赢，怎能代替灵魂的爱情

无论是江南来的风，还是塞北送的扇

对于季节？或者说对于忘了季节的人儿？

永远和今生，就是一种逃不出苦难地狱的执著追逐？

也许在某个晨风夹杂着浓雾的时刻

黎明的眼睛，跳荡在太阳怅然的朦胧上

招手是种什么姿势，招手之后，又是怎样的笑容？

漫长的路，是脚步的大地？延伸的旷野

是谁永远牵挂，永远怀念的留恋！也许今生

在沉默中度过，也许我的伤痛，是你今生，读懂或读不懂的星星？也许时间在时间的做爱中快乐！

也许海鸥在海鸥的羽毛上，等待今生的永远？

帆櫓在寂寞的涛波中，问候什么？今夜，我无言的歌中，刚好吟咏着因你而美丽，又因你而苦涩

的守候！眼泪没有企求，街巷里跑过一只狗或一只狼的聪明，嚎叫或宁静的耳朵，都醒着

灵魂的敏睿神经！冬日的阳光很温和
刚刚踏上甲板上的脚，不适应这个同样运载旅途
的远方窗台，歌在哪里？漂泊的情怀与流浪
也许都有着一双属于自己的，寻觅着新鲜事物的酬码

初夜之路，停留在初夜的风雨中，柴门的等待
与松下的凝望，建立在谁的快乐之上，与谁的痛苦
之中呢？生命沉默着，沉默着的生命，在哪个并不

沉默的年代，抒写着母亲的今生，歌唱着父亲的
永远 我在他们的爱之邂逅中，收获春夏秋冬
收获风霜之路泥泞的今生，与永远的沸腾！

妈妈的爱

泥土芳香着，泥土在季节之后或之前

都在芳香着，轻轻飞翔的蝴蝶，是一朵花
一朵花鲜艳地落在盛开了无数目光，牵引了多少
思念与路途的沟壑与峡谷中——延伸着一条河
在生命中流过，是我用手抱住了山岚，还是山岚抱住了我的稚嫩呢？岁月沉默？其实沉默是最好的解脱

这是怎样的一个季节，这里有风一样的轻盈

这是怎样的一个天空，这里有雨一样的宁静

这是怎样的一个夜晚，这里有星一样的诉说

这是怎样的一个生命，这里有可以诉说又可以倾听的

夏夜

铺开纸这是一首诗，打开伞这是一场雨的彩虹

笑脸永远在墨迹的旅途中，等待着翘望的馨香
为何那个叫作弯柳的大树下，永远有一双灼人的目光

也许世人没有几个人知晓？我今夜的笔，刚好触到了那个月亮的故乡。是月亮醉了，还是我醉了，黑暗中

我在鲜花绽放的恬静中，进入甜甜的梦境
谁的大地，有这么大的宽广？谁的阳光有这么蓝的明亮
——那是甘霖对小草的滋润

那是阳光对花卉的爱心

那是一个深沉的凝望

对另一个远方的牵挂和徜徉

软绵绵的沙滩，踩在我的生命之中

暖融融的春风，吹拂在我的欲望之中
是我走进了港湾，还是港湾闯进了
疲惫时避风的海岸？对靠夕阳
一双慈祥的眼，深向灯塔以北的地方
引领迷惘的脚步，继续朝着太平洋的碧波

粗犷的树，裂开粗犷的喉咙
一杯酒醉倒了树下落叶萧萧的金秋
上岸就在那细听惊涛的老茧下，编织
驼铃与丝绸之路，编织理想的光环
挂在悬崖的陡峭处，听风铃娓娓地呢喃

风景仍是风景，夜晚仍是夜晚
唯独今夜，在辗转难眠的思绪中
渴望能紧紧地拥抱，那或缺

或弯

或圆的月

风在零乱地吹着，我在零乱地站着
一盏永不熄灭的灯
在荒原上聆听着
蝉与星光的秋之合奏
谁在沙漠上祝福——妈妈的爱
谁在中国以西的北部祈祷——
仍就是妈妈望穿秋水的江南雨季