

小面人求仙记



在一座荒凉的半山腰上，
有一间又破又旧的小茅屋，
里面住着一个老头子
和一个老婆子。
他们是多么的老，
又是多么的穷啊！
老得走起路来像稻草人
被风吹得抖抖动，
穷得连一匹像样点的小动物都没有，
除了那些吸血的跳蚤和蚊子。

有一天，
他们两个正守在那破屋子里，
老婆子的手上
在搅弄着一块面团；
老头子呆呆地望着，
半天半天叹了一口气。

“妈妈，
我们真不幸呀！
家里冷清清的，



儿童

文

学

卷

BRONGWENXUEJUAN

好像一间破庙！
怎么没有一个孩子
来这屋里跑跑跳跳呢？”

老婆子听了不作声，
脸上蒙了一层云，
眼里起了一片雾，
好像大雨就要下来了！
——你想，眼泪不是像雨吗？

三十年前，
她生了
一个蛮强蛮壮蛮结实的小儿子，
不知怎么，
给老虎看中了意，
一个黑夜里
不声不响地就来把他叼去了，
从此没有了消息。

二十年前，
她又生了
一个很聪明很美丽的小姑娘，
不知怎么，
给狼看中了意，
一个白天里
大摇大摆地一口就把她抢去了，
从此没有了消息。

那以后，
老头子老了，
老婆子老了，



他们再也没有生孩子了，
再也没有孩子来生孩子了。
十年，
再加十年，
越老越穷，
穷得像干树叶子那么穷，
越穷越老，
老得像干树叶子那么老，
只有跳蚤和蚊子同他们做伴，
哪里来个孩子跑跑跳跳呢！

老婆子眼里真的下雨了，
雨点儿滴到了手背上，
打战的手里翻打着那团面，
捏捏打打，
就有了一个小小的人形出现了。
“呀，这多么好，
一个面做的小人儿！”
老头子高兴得把烟管都掉到了地上，
笑得胡须好像在跳舞，
他跑来跑去，
想找点什么来把他打扮打扮。

“算了吧！
我们还要拿他当午饭呢。”
老婆子无精打采地说。
老头子可更加起劲——
找来了两颗黑豆子，
当作小面人的小眼睛；
翻出了一块上了年纪的橘子皮，
做了小面人的小红帽子；

儿童

文

学

卷

BRONGWENXUEJUAN

小面人应该还有红红的小嘴唇，
但老头子很懊丧，
找来找去找不到合适的东西。

“哦！”

忽然他高兴得老眼睛都亮了，
跑去寻到了一根针，
狠狠地向自己那老皮老肉的手
手指上刺一刺，
一粒鲜红得
像鲜红的宝石一样的鲜红的血，
落在小面人的嘴巴上，
就染成两片鲜红的小嘴唇了。

“啊！”

瞧，多么美丽的一个小人儿！
妈妈，快点把他烤烤硬吧！”

老婆子心里也被这可爱的面人儿逗乐了，
赶快双手捧着它，
像抱个娃娃似的把它放进了炉子里，
轻手轻脚地关上了炉子门，
脸上装作不高兴，
嘴里还咕咕的像是生了气：

“越老越发疯，
好好的面饼儿弄成一个小菩萨，
真作孽，
看你怎么吃得进嘴！”
老头子可仍旧笑眯眯又笑嘻嘻，
打皱的脸上像有红的影子在那儿跳来跳去。
一会儿，又一会儿……



炉子里吱吱呀呀的出了声，
好像有一个人在轻轻地拉胡琴。

一会儿，
两会儿，
.....

老婆子终于又轻轻地
开开了那烟气腾腾的炉子门，
她的被烟熏眯了的老眼睛
还没有来得及睁开看，
小面人已经像球似的跳到地上了。

“呀！一个小人儿，
活了，
活了！”

“啊哈哈！
啊哈哈！
我们这里有个活的孩子了，
有个活的小宝贝了！
来，这儿来！
我抱抱你呀！”
老头喜得慌了，
向他伸出一双又老又粗的手，
这手正够一把捏着他，
像捏一个小萝卜。

老婆子喜得慌了，
向他伸出一双又老又粗的手，
这手正够一把捏着他，
像捏一个小萝卜。

儿童文学卷

BRONGWENXUEJUAN

小面人滚动着黑豆儿的小眼睛，
望望那像葵扇一样大的四只手，
又高高地抬起头，
望望那像两座塔一样高的人。

有着裂痕和老茧的手，
颤抖抖地向他越伸越近。

两座塔一样高大的人影，
黑云似的向他越移越近。
“我怕，我怕！”

小面人害怕得在地上乱跑，
小面人害怕得在地上乱跳，
他害怕得躲到桌子底下，
他慌张地跳上了锅灶，
还想钻烟筒爬上屋顶！

“上不得灶呀！
灶王爷要恼了你的！”
老婆子一面赶上去一面叫。
小面人，
被追得像个小陀螺，
到处乱钻，
到处乱跑，
看看快被捉到了，
他用力一跳，
跳上了当作窗子用的
墙上那个土洞的边沿上。





“捉住他！
捉住他！”
两个老人同时喊，
这时候小面人只露出那小小的头，
向着他们点几点，
还伸出洞口向他们扮了一个怪脸！

“老爸爸，
老妈妈，
谢谢你们使我成了一个小人儿！
可是，我是这么的
这么的一点点儿小呀！
我要跑遍全世界，
去找一个好仙女，
她会使我变得更神气，
变得更大、更大……
像个大人一样高，一样强。

你这屋子有霉气，
你这屋子好阴暗，
我的小心灵儿，
小眼睛儿，
受不了，
受不了！
现在我要走了！

再会吧，
我的好老爸爸！
再会吧，
我的好老妈妈！
我将来长大回家的时候，

儿童

文

学

卷

BRONGWENXUEJUAN

为您老带回一根龙头拐杖，
为您老带回一副老花眼镜。
Bey-Bey, Bey-Bey!”

红橘子皮的帽子向他们摇了几摇，
就什么都不见了。
站过小面人的茅草还在那儿摇摇摆，
他那尖细悦耳的声音还在屋里打旋转。

老头子和老婆子
给这情景惊住了，
像两段呆木头，
只听见他们自己的心在“扑通扑通”地跳。
老婆子用手按着胸口，
把刚刚运动得太累了的身体
向那唯一的破桌子上一靠，
“哗啦”一声，
那腐烂了的旧桌子，
一下子瘫倒在地上了！
老婆子一个倒栽葱跌在地上，
这时候，他们两个
才像从梦里惊醒了过来一样。

“呀！
刚刚好像有一个小人儿，
在我们屋子里跑过的！”

“对呀，一点儿也不错，
难道他真的走了么？”
他们飞也似的赶出大门外，
小面人可跑得连影儿都没有了。

留下可怜的老头子和老婆子，
伤心地哭了起来，
只好又回到那可怜的小茅屋，
再去喂跳蚤和蚊子！



小面人离开了老头子的家，
正在跨着八字式的步子，
一摇一摆又一跳地小灌木林中走着。

“好绿的树，
好青的草，
好凉爽的风啊；
但是，但是……
风先生呀！
请您老轻点儿吹吧！
我的小身体儿可要给您吹上天去了！
天上那么灰白又那么高，
我是不愿去的哟！
因为我是一个小面人，
虽然我是一个这么小的小面人，
我倒有一颗蛮大蛮大的心！
我要吃那些：
甜蜜蜜的糖，
香喷喷的花生，
软绵绵的蛋糕，
又甜又有汁的水果；
不爱那又苦又涩的药，
也不爱坏老师用手揪耳朵。



儿童文学卷

文
学
卷

BRONGWENXUEJUAN

现在我是人了！
所以我是人了！
哈哈！
我是一个人了！”

小面人跨着八字式的步子，
一摇一摆又一跳地，在小灌木林中走着，
口里还唱着他自己编的歌：
“ 咿咿咿，呀呀呀，
我是一个小面人儿呀，
我要世界都开花，
开遍小面饼儿花，
一个巴掌大，
一个巴掌大，
人人都爱它，
人人都爱它，
……”

唔嘿！
你是什么东西？
倒会走会跳的。
干吗你堵着我的路？
干吗你流着口水盯牢我？
害不害羞啊！”
“ 连你的狗爷爷都不认识？
你这面饼儿可也长得蛮乖巧，
我很喜欢你这模样儿。
欢迎你走进我的大门，
（它指指自己的嘴）
到我家屋子里歇歇腿，
（它拍拍自己的肚子）



我家的房子，
你看，你看，
多宽大，多暖和……
像个船儿似的，
像个摇篮似的。
不信？
你过来摸摸看，
包你觉得舒服得很。”

“ 骗人，骗人，
我晓得的，
你是想吃掉我！
那我不肯的。
呜，呜，呜！
我就要哭起来了！
你怎么可以欺负一个小人？
老爸爸老妈妈他们都喜欢我，
叫我小宝贝，
你怎么可以吃掉我呢？
请你不要吃我吧！
人家会骂你好吃鬼的，
我是这么一点点儿小呀！
小得不够塞你的肚子角落儿。
留下我吧！
我也能赞美世界，
像诗人似的唱歌呢！”

“ 哈，哈，哈！
你也能唱歌吗？
行！
先唱个给我听，

儿童文学卷

文
学
卷

BRONGWENXUEJUAN

如果真的好，
可以饶你的命。”

“现在请听，
我要朗诵了：
咿咿咿，呀呀呀，
世界上有你这么一只狗儿呀，
真是烧饼油条，外加麻花，
栗色的毛，大大的尾巴，
一嗅到穷人来，
就要张开嘴巴，
汪汪汪！
叫了以后还要咬，
咬了一口才心甘。
主人赏你一根肉骨头，
你摇摇头，摆摆尾，
还要摸摸他的脚，
还要舔舔他的手，
我要有你这么一只狗儿呀，
我就要大摇大摆地放心走！
……”

“得了吧！
你这是哪一国的怪诗？
没有把我的耳朵吵聋，
倒居然想做起我的主人来了。
不行！
饶不得你，
快乖乖儿地自个儿走进我的嘴里。”

“狗爷爷呀！
你真的要吃我吗？”



那么，
请你先闭上你的眼睛，
我怕你眼睛里的火焰，
它会把我烧成灰的，
你不会喜欢吃灰吧？”

“好！
好！
我就闭上眼睛，
你快快地往我嘴里滚。”

快！
小面人使出了他所有的力气
飞也似的逃跑了。

跑，跑，跑，
用力向前跑，
一，二，三，
快，快，快！

啊呀！
不得了，
狗儿就要追上了！

啊呀！
更不得了，
地球在我脚下跳起来了！
啊呀！
不得了又更不得了。

啊——

儿童文学卷

文
学
卷

BRONGWENXUEJUAN

还没有叫出来，
就“扑通”一声，
好像天从上面往下一塌！
好像心从里面往外一炸！
什么都黑了，
什么都昏了，
小面人完了，
狗也完了，
什么都完了。



哎呀！
我睡在哪里啊？
想一想看，
想一想看，
哦，哦！
记起来了！

这软绵绵的，
是狗的肚子吗？
这湿淋淋的，
是我流的血吗？

狗东西，
你吞吃了我
我可还没有死呢！
好，
现在我可要一拳打死你！

什么？





空空儿的呀！
让我睁开眼睛，
让我看个究竟。

哈，哈，哈！
好绿呀！
绿得放光呀！
好一个绿帐篷儿呀！
起来吧，
虽然脚有点痛，
乖孩子是不怕痛的。
爬起来吧！
伸直腰吧！
哈，哈，哈！
这是小草呀，
又绿又软，
这是露珠儿呀，
又亮又圆。

哈，哈，哈！
我活了，
我还没有被吃掉，
好快活啊！
好运气啊！

有了好运气，
再去找仙女！
开步走，
再去找仙女啊！

走呀走，

儿童文学卷

文
学
卷

BRONGWENXUEJUAN

走到哪里
才能找到一个仙女呢？
光亮四射，
只要眨一眨眼，
我就变成一个大人了！

唔，
不要急，不要慌
我有好运气，
我就要找到一个仙女了！
我就要变成一个大人了！

走了啊！
一，二，三，
快步走，
嗒的嗒，
的嗒嗒，
嗒嗒嗒……

“ 唔嘿！
这又是什么东西，
一堆乌黑的？
干吗你堵住我的路？
干吗你流着口水盯牢我？
害不害羞啊！”
“ 哪儿来的香味？
哪儿来的声音？
我这对肥眼睛实在看不清。
畸……
不要逃，我看见了，





原来是你，
小面人儿。
好！
真巧得很，
我的肚子正空着，
你看，它多宽多大，
我是著名的猪妈妈，
快来从我的嘴里爬进去，
在肚子里舒舒服服地睡一觉吧！”

“ 骗人，骗人，
我晓得的，
你是想吃掉我！
那我不肯的。
呜，呜，呜，
我就要哭起来了！
你怎么可以欺负一个小人儿？
老爸爸老妈妈他们都喜欢我，
叫我小宝贝。
狗儿也没有吃我，
你怎么可以吃我呢？
请你别吃我吧！
人家会骂你好吃鬼的。
我是这么一点点儿小呀，
小得不够塞你的肚子角落儿，
留下我吧！
我也能赞美世界，
像诗人似的唱歌呢！”

“ 哈，哈，哈！
你也能唱歌吗？