临沂故事卷

山东文艺出版社



需要全本请访问 www.ertongbook.com

顾　问：刘兴武
张守业
曹正寅
李祥栋
主　编：王成君
刘　勤

编　委：徐璧如
宋家宣

序　　言

中共临沂地委宣传部部长

沂蒙山区，历史悠久，风光秀丽，物产丰富，文化灿烂。自古以来，这里的人们在长期的社会生活实践中，创作了丰富多彩的口头文学，蒙山沂水间流传着多少优美的神话、传说和故事！孩童时代，在散发着泥土气息的田间地头，或是在宁馨的农舍茅屋中，听大人们讲这些充溢着劳动人民喜怒哀乐情感的故事，是多么令人激动和神往，久久不能忘怀；对生于斯长于斯的这片神秘的土地充满了幻想和深情。九十年代刚刚到来之际，欣闻我区民间文艺工作者经过长期的辛勤劳动，搜集整理了大量民间故事，抢救、保存了沂蒙山区民间文学遗产；今又收编了67名同志的近百篇作品汇集成书，由山东文艺出版社正式出版，实为可喜可贺。

蒙山沂水的雄姿秀容，曾引发了人们的无穷想象，使这片土地透出灵秀与神奇。浮来山三峰的来历，羽山、琵琶山的传说，是多么神秘动人；蜿蜒如仙女飘带的沂河，分列于两岸的织女洞和牛郎庄，真使人疑为这里是神仙洞府、天堂宝地！这里的山水也曾使文人墨客为之折腰：李白、杜甫联袂游蒙山传为佳话，苏轼、苏辙、庾信、文彦博等都曾有吟诵沂蒙山的绝句。不少老一辈无产阶级革命家在这里留下了光辉的足迹，开国元勋陈毅元帅在戎马倥偬中也作出了"七十二崮堪爱"的《如梦令》咏叹。

沂蒙山区是抗日战争时期和解放战争时期的革命根据地，将帅在沂蒙同人民休戚与共的故事家喻户晓。刘少奇一把椅子的传说，罗荣桓政委与马夫的佳话，陈老总理发和吃煎饼的故事，至

今仍在老区人民中间情深意切的谈论着，启迪着人们的心扉。

悠悠沂河如同母亲的乳汁一样哺育了一代又一代沂蒙山人。山川之灵秀孕育了一个又一个杰出人物，他们是沂蒙山区的骄傲、受到人们的称颂是理所当然的。诸葛亮招亲、王羲之弄墨洗砚池、刘勰出家定林寺、颜真卿学书法等故事，动人心弦，三读不厌。

临沂地区物产丰富，许多土特产闻名遐迩，尤为称奇的是它们都透着灵气。苍山大蒜、郯城银杏、平邑金银花、蒙阴和临沭的金钢石，还有临沂独特的小吃"糁"等，都伴生着动人的故事。

《聊斋》故事是人们熟知的，类似的狐怪故事在临沂地区各地一代又一代的讲述着。这绝非仅是人们对大自然的崇拜。那些花妖狐魅具有善恶是非分明的灵性，正如一首歌曲所唱的那样：鬼也不是鬼，怪也不是怪，牛鬼蛇神倒比所谓的正人君子可爱。这些故事蕴含着劳动人民多少爱憎、多少期待、多少希冀，读来令人回味无穷。

民间文学具有多学科性质，各个时代的文学莫不有它的影响，甚至整个文化领域都可找到它的踪影。因此，大力加以发掘整理，去其糟粕，取其精华，古为今用，对于发展社会主义文化事业是大有裨益的。殷望广大民间文艺工作者再接再厉，百尺竿头更进一步。干成一件事是不容易的，在我们这样并不富裕的地区尤为艰辛。切盼全区上下努力，共同奋斗，为繁荣文艺，促进两个文明建设，作出新贡献。

1990 年元月 14 日

目　　录

地名传说

沂山的传说 …… 1
沂河的来历 …… 10
七十二崮 …… 14
浮来山三峰 …… 16
羽山的传说 …… 22
琵琶山 …… 25
王防洞 …… 28
陷泥河与响马岭 …… 33
金雀山和银雀山 …… 36
汤头温泉 …… 40
造律条 …… 43
瓜园庄 …… 47
洗砚池 …… 48
狱公墓 …… 53

历史名人传说

姜子牙卖面 …… 56
三凿壁 …… 59
诸葛亮当家 …… 63
诸葛亮招亲 …… 65

需要全本请访问 www.ertongbook.com

斗春联 …… 71
题天门 …… 79
刘勰巧扮卖书郎 …… 82
刘勰出家定林寺 …… 85
颜真卿学书法 …… 89
左宝贵 …… 93

土特产故事

苍山大蒜 …… 96
银杏 …… 102
金钢石的传说 …… 104
金银花 …… 111
糁汤 …… 114
乾隆醉游兰陵镇 …… 119

将帅在沂蒙

罗政委和“神马先生” …… 125
罗荣桓赔情 …… 132
陈老总吃煎饼 …… 135
陈毅理发 …… 137
一把椅子 …… 140
一绳之“罪” …… 144

狐怪故事

小卖豆腐的 …… 149
狐狸媳妇 …… 151
胡爽 …… 154
秋娘 …… 161
黑凤 …… 166

知秋 …… 171
狐狸精求转生 …… 179
双簧 …… 180
女鬼 …… 188
逮鬼 …… 192

其他传说故事

孟姜女的由来 …… 196
孟姜女哭长城 …… 198
三个仙姑下凡 …… 204
龙王三公主对歌 …… 208
打灶王 …… 212
风老婆与土地老 …… 215
鄱王的传说 …… 216
马存炼山 …… 224
白面变白雪的传说 …… 229
新官上任三把火的来历 …… 231
柳七公技服戒元僧 …… 237
国舅趣事 …… 244
贾知县看对联 …… 249
三星学艺 …… 252
朱富朱贵开饭铺 …… 255
钢钩子抓不住硫璃蛋 …… 259
白吃 …… 264
聋子相遇 …… 267
无面的饼 …… 268
挖参 …… 271
斗犸虎 …… 275
生财和生宝 …… 277

莒州二讼 …… 285
李恶婆 …… 290
打闲官司 …… 296
司官道童 …… 298
金鸡王 …… 301
鹦鸽报仇 …… 307
剪发女 …… 313
宋德还家 …… 316
土财主招婿 …… 321
三凤 …… 323
长工作诗 …… 326
乖三嫂 …… 328
状元与小偷 …… 338
铃木发烧 …… 339
柳孩 …… 341
白云山 …… 344
后记 …… 354

地名传说

沂山的传说

五岳泰山为尊，五镇沂山为首。自唐王朝封沂山为东镇沂山王以来，东镇就成了沂山的别称。这里，自古以来流传着许许多多美妙的故事。

成仙茶

沂山历来不产茶叶，但在沂山百丈崖的悬崖峭壁上却有一棵古老的茶叶树。这棵茶树天矫凌空，如龙蟠虬结从百丈崖的悬崖峭壁中探出身来。它上不触天，下不着地，鸟儿不落，猿猴难攀。茶树左下方有一天然石洞，名叫吕祖洞，传说吕洞宾曾在洞里修过道。这棵茶叶树有多少年了，谁也说不清，有人说它和沂山同龄。传说这是棵成仙茶，人喝了能长生不老，超凡成仙。自古以来不知有多少人想喝成仙茶，但谁也做不到，因为地势险要，无法采到茶树的叶子。

沿百丈崖往东有一古庙，名曰东镇庙。这里周遭清溪环抱，流水淙淙，古松、古槐和古银杏树参天蔽日，蔚为壮观。东镇庙相当于泰山下的岱庙，是历代帝王祭祀沂山王的地方。传说东镇庙里有一个住持老道士，道行很深。他成天除了念经就是采药炼丹，一心想超凡成仙。他也一直在打百丈崖那棵老茶树的主意。他曾在百丈崖顶上用绳子拴在一个小徒弟的腰里坠下悬崖采茶叶，茶叶没采着，还白送了那个小道士的性命，最后他只好作

需要全本请访问 www.ertongbook.com

罢。

这天不知从什么地方来了一个穷道士，蓬头垢面，身穿破道袍，脚上穿一双前没底后没有帮的破草鞋。他来到以后，把包裹行李一放就住下了。老道士心里虽然不大情愿，但嘴里也不好说啥，因为云游的僧道，哪里的寺庙都得收留。老道士心想他住个半月二十天就会走的，谁知穷道士一住下就象到了家，早上睡到日上三竿才起床，一不烧香，二不念经，三不化缘；头不梳，脸不洗，吃饱了饭就跑到沂山漫山转，一直到太阳压山才回来，吃饱了饭倒头又睡。天天如此，月月照样。时间一长，老道士心里更烦了，他手下的徒弟见师父对穷道士越来越翻白眼，他们也就越发不把穷道士当人待了，不是有意往他碗里掺砂子，就是不给穷道士留晚饭让他饿一宿肚子，成心想把他挤走。穷道士却照常我行我素，饭里掺了砂子他好象没有觉着，晚上不给留饭也不吱声，这样一住就是一年。

到了第二年三月三清明这一天，穷道士起得特别早。天刚放亮，他就提着个破竹篮从沂山上回来了。竹篮里装着几把不知名的新鲜叶子。他找了个破锅，用三块石头支起来，炒了揉，揉了炒，捣弄了半个早晨。因为全庙里的道士对这个穷道士没个好印象，所以谁也没搭理他。

到了早斋的时候，大家忙着吃饭，穷道士已经把那几把树叶子炒成了小半把茶叶。他用手捏了一捏包成一小包，其余的倒进了破竹篮里。穷道士拿着小半包茶叶到了经堂对老道士说："贫道在这住了一年，叨扰不少。我现在要走了，这点点茶叶，就算留个纪念吧！"本来老道士对这个穷道士就够烦的了，现在见他要走了还弄这个穷阵仗寒碜人，拿过小纸包什么也没说，随手便扔到经橱顶上了。

时光一晃不知多少年过去了，反正老道士的胡子眉毛全都白了。这天，京里的老皇帝病了，派他手下的一个钦差大臣代替他到东镇庙降香许愿。钦差大臣旗牌伞扇地进了东镇庙，老道士拱

手尊让钦差大臣到经堂里待茶。

皇帝派人来降香，这可是件大事。招待钦差必须得有香茶，庙里什么都准备好了，偏偏忘了准备茶叶。在这深山沟，一把又掏不来，可把老道士急坏了。这怎么办哪！突然他想起多少年前那穷道士送的那一小包茶叶不知还在不在，忙叫小徒弟到橱顶上找找看。小徒弟跑去一看，那一小包茶叶还在，谢天谢地，虽然刚够泡一杯的，但总算能挡挡事了。

老道士把茶叶泡好，刚刚把茶杯捧到钦差手里，就闻着满屋里异香扑鼻。钦差端起茶杯，喝了一口，仔细品了品滋味，便追问老道士这茶叶的来历。老道士把穷道士的事情从头到尾说了一遍，钦差大臣点了点头说："这就是了！那个穷道士可不是凡人，他就是八洞上仙吕洞宾。他留茶叶是超度我去给他当徒弟，我得找俺师父去！"钦差一口气把茶喝干，马上写了一份谢恩奏章交给随从人员回京交差。他脱下官服换上了道装，出了东镇庙向百丈崖方向走去了。老道士和众道徒紧跟在后面要看个究竟，钦差大臣越走越快，眼看着他来到百丈崖下，飘身进了吕祖洞。老道士和众道徒急忙跑过去一看：哪有什么钦差大人？洞里只有石床、石凳、石桌，其余什么也没有。

老道士从百丈崖回来，越想越后悔：自己天天想超凡成仙，晨钟暮鼓，念经拜神，活神仙在自己庙里住了一年，自己却有眼不识真仙。老道士没能喝上成仙茶，没能够成仙，但由于闻了闻茶叶的香味，他也活了一百多岁。

打这以后，人们都管百丈崖上的那棵老茶树叫成仙茶了。

参孩泉

顺着百丈崖往上走四五里路，就是古寺，这里原先有座古庙叫法云寺。法云寺周围群山环抱，林海苍莽，幽静神秘，恍若仙境。紧靠法云寺的西边有一个大山泉，人称参孩泉，泉水甘冽，

汩汩清流，从苍松翠柏掩映下的山岩里涌出，飞漱泉石之间，绕过群峰，蜿蜒流向百丈崖，形成了百丈瀑布的壮观。

据说很久很久以前，法云寺里住着一个又狠又毒的老和尚，他收了一名小徒弟，刚刚十三岁。老和尚天天下山给人家做佛事，吃得油嘴圆肚，但他却不给小和尚吃饱。每次下山，总要给小和尚谱派下做不完的事。小和尚瘦得皮包骨，一个十三岁的孩子能干些什么？

这天老和尚又要下山做佛事了。他临走时，谱派小徒弟劈两担柴、碾两升米，做不完就不准吃饭，晚上还要罚跪。

老和尚一走，法云寺里就剩下那个小和尚了。他劈了一会儿柴，觉得又饿又累，有心歇一会儿，又怕干不完活老和尚回来又要挨打受罚，因此一边干着一边掉泪。

“小兄弟你哭啥呀？”小和尚正在哭着，忽听有人说话，抬头一看，见是一个胖娃娃，头扎小抓髻，身穿绿兜肚。在这深山老林里，成天少见人，小孩子自然看着小孩子亲，小和尚就把挨师父打骂的事向那个胖娃娃说了。

“不要紧，我帮助你。”胖娃娃说着就从兜肚上的口袋里摸出了一些野果子，让小和尚吃着充饥；自己抡起斧头帮助小和尚劈完了柴，又帮着他碾米。

小和尚肚子不饿了，又有个小伙伴说着话，帮着干活，也就不觉着累了。老和尚谱派的活大半天就干完了，两个小孩又玩起了藏猫猫。这一天，小和尚玩的真开心哪！

看看太阳快落山了，胖娃娃说：“你师父快回来了，我得走了！”小和尚拉着胖娃娃的手舍不的让他走，不觉眼里又流开了泪。胖娃娃说：“别难过，我还会来，但你得依我一件事。”小和尚说：“别说一件，十件也行！”胖娃娃说：“你要想我常来，这事无论如何也不能向你师父说。”小和尚说：“中。俺师父太狠，咱俩好！”胖娃娃点点头，一转眼便不见了。

打这，每逢老和尚下山做佛事，胖娃娃就来庙里，来了就给

小和尚捎一些野果子，又帮着小和尚干活。小和尚有了伴儿，有了帮手，又不饿肚子了，人也长得有红似白的挺招人喜爱了。时间一长，老和尚怀疑了：不管他谱派下多少活，回来小和尚都干得好好的，而且小和尚一天又比一天胖了。他怀疑小和尚趁他不在家时偷吃了好东西，仔细查了一下，什么米呀，面呀，凡是好吃的东西一样没少。老和尚觉得奇怪，就把小和尚找来拷问。起先，小和尚咬着牙就是不说；老和尚就往死里打，小和尚挨不住了，就把胖娃娃的事说了。

老和尚一听，立刻猜想到那胖娃娃可能是一棵老山参。要不，在这深山旷野里，哪来的胖娃娃？况且他早就知道沂山里有老山参，为了找到老山参，他在沂山不知跑了多少腿，但就是找不到。现在听小和尚这么一说，老和尚心里别提有多高兴了，心想这回一定要捉住参孩子，自己吃了好长生不老。老和尚找出一个线穗子，纫上一根针，交给小和尚说："明天我还下山，胖娃娃来了，你就把针别在胖娃娃头上，他走多远，你把线放多远。"小和尚知道老和尚没安好心，他哪能忍心祸害自己的好朋友？所以连连摇头不答应。老和尚恼羞成怒，找出一杆皮鞭、一把快刀，对小和尚说："这事你办也得办，不办也得办！你要给我办不成，看我不抽你的筋、扒你的皮、要你的命！"说完便恨恨地走了。

老和尚刚走不多会儿，胖娃娃就来了。小和尚想想老和尚的话，觉着不办不行；看看好朋友，又不忍心下手，左右为难，就哭开了。

"小兄弟，你又哭啥？"胖娃娃给小和尚擦了擦眼泪说，"有什么想不开的事，说出来咱一块儿想想办法。"小和尚一五一十地把老尚的话说了。胖娃娃说："这个老家伙的坏心眼我早就知道了。你把针别在我头上吧！"小和尚说："不行啊，我不能害了你！"胖娃娃说："不要紧，我有办法，咱狠狠治治这个老家伙！这里也不是咱的久留之地，咱俩一块下关东吧！"说着，自己把针别在了头发上。

其实，这天老和尚并没有下山，他一直躲在一边观察动静。他看着胖娃娃来了，果然是一个参孩子，可把他高兴坏了。老和尚悄悄地走了过去，想一把把参孩子抱住。谁知参孩子早有准备，老和尚一扑，他转身躲开了，老和尚抢了个嘴啃泥。老和尚爬起来，参孩子在前边跑，他紧紧在后头追，一直追到参孩泉，参孩子就不见了。老和尚跑过去一看，在参孩泉边果然有一棵大人参。他连忙把参孩子挖了出来，回去放在锅里就煮上了。

参孩子快要煮好了。赶巧，山下有一家大财主急等着做佛事，派人上山请老和尚。这可是老和尚的一家老施主，左右得罪不的，他本来想吃了参孩子再下山，人家又急等着催。他看了看小和尚，狠狠地嘱咐了几句，量他也不敢动参孩子一筷子，所以就跟着来人下山了。

老和尚一走，小和尚是越想越恨。他这时候也知道那个胖娃娃是个参孩子了，觉得对不住好伙伴。师父要吃参孩子长生不老，不能让他得了这个便宜，反正好朋友没有了，不如自己先吃了，然后一头碰死算了！想着想着，也不知哪来的勇气，就把参孩子吃了，连汤也没给师父留一口。

老和尚来到财主家，一问人家根本没有做佛事，再找叫的人也不见了。老和尚想起家里煮着的参孩子，觉得大事不好，连忙往回跑。跑进寺一看，徒弟连参汤都喝干净了。老和尚那个气呀，心想："好不容易弄了个参孩子，叫你偷吃了那还了的！罢罢罢，不如我再把你吃了，权当我吃了参孩子。"他伸手去抓小和尚，忽见胖娃娃不知从哪里钻出来了。胖娃娃一把拉着小和尚说："兄弟，咱们不走还待何时？"说着，两人就飞了起来。老和尚一看不好，一把抓住了小和尚的腿，也随着飞了起来。等飞到离地有两丈来高，老和尚被参孩子一脚蹬了下去，摔了个半死。

小和尚觉着奇怪，他一边飞着一边问胖娃娃："你不是叫老和尚煮了吗！"参孩子说："那不是我，那是我的一个小兄弟。他住在泉边，我住在泉眼的洞里。""那咱上哪儿去？""咱下关东去，那里

山深林密好藏身；这里有老和尚待一天，咱就一天不得安宁。”说着两人就飞往关东山去了，在长白山安了家。要不怎么说长白山的人参老家是沂蒙山呢!

传说归传说，参孩泉至今还在，逛沂山的人走到那里总要喝上一口水，都觉得这个山泉的水格外的清，格外的甜……

双龙洞

由法云寺向西南仰望，只见双峰飞峙，宛如天阙，那就是沂山奇观绝景“双崮天阙”。

双崮是沂山群峰中最为险要的两座奇峰，一座名叫狮子崮，一座名叫歪头崮，两座奇峰东西对峙。狮子崮巨岩嶙峋，远眺极似一头张口欲吞天穹的巨狮；歪头崮坐北朝南，似一老人昂首天外，崮顶偏向一侧，所以名为“歪头崮”。崮南有通向山顶的陡峭小路，道旁长满奇花异草，峰顶有一古庙，名为“碧霞宫”。在庙旁有一深不见底的石穴，名曰“天池”，当地人们又称为“双龙洞”。

双龙洞里并没有龙，很久很久以前洞里曾住着两条千年白花蛇。据说，这两条蛇极有道行，当地人有个小病小灾，或者久旱不雨，祈求白花蛇帮助无不应验，所以当地人对两条白花蛇敬若神明。

俗话说：树林子大了，什么鸟也来；人烟稠了，什么人物也有。歪头崮后是王家庄，庄里有个大财主，名叫王百万，地有千顷，骡马成群，家中金银用斗量。他仗着自己有钱有势，成天耀武扬威，欺压乡里。人们恨死他了。王百万守着万贯家财还不满足，还梦想着发更大的财。他不知从哪里听说双龙洞里的两条千年白花蛇的眼珠子是无价之宝——那就是人们常说的夜明珠，谁要能得到一颗献给皇帝，要做多大的官就能做多大的官，要发多大的财就发多大的财。但怎么得到它呢？硬取显然不可能，巧取

又没有好办法，王百万连做梦都在打这两条白花蛇的主意。

为了能取得这两条白花蛇的眼珠子，王百万天天跑到歪头崮，蹲在碧霞宫里和老道士慢扯葫芦紧扯秧的啦闲呱。其实呢，他两眼紧盯着双龙洞观察动静。这样时间一长，被老道士看出了门道，就对王百万说："为人千万不能做亏心事啊！我这两个邻居可是极有道行的灵物，有恩于周围的父老乡亲。谁要对它俩不安好心，一定不会有好报应的！"

老道士的话王百万一句也听不进去，他谎称自己是为了闲聊解闷，照常天天泡在碧霞宫里。不管老道士怎么开导他，他铁下心要得到千年灵蛇的眼珠子。这样时间一长，还真被他瞅出了门道——他发觉每天傍晚太阳压山的时候，两条白花蛇总要一前一后相跟着到歪头崮西边的双龙潭里去洗澡。天天如此，来回总要走在同一条道上。王百万搅尽脑汁想着收拾两条白花蛇的点子。他想呀，想啊，想了三天三夜，终于想出了一个歹毒的法子。王百万请来了七八名手艺高强的铁匠，连夜打造了上百把飞快的双刃尖刀。他磨啊，磨啊，一连磨了三天三夜，直到磨得那些尖刀吹发能断才停下手来。

这一天，雄鸡刚刚报晓，王百万就背上双刃尖刀悄悄地上了山。他偷偷的把这些双刃尖刀埋在两条蛇下山洗澡常走的道上，刀把朝下，刀刃向上，每把刀仅露出寸许刀尖。由于刀子又窄又薄又尖，粗心人很难看出来。一切安排妥当，老财主神不知鬼不觉地溜下山来。

这一天，王百万觉得太阳走得特别慢。他在碧霞宫里和老道士东扯葫芦西扯瓢，好容易熬到太阳下了山。这时两道白光从双龙洞窜了出来，只见两条水桶粗丈把长的大白花蛇象两条飞龙闪电似的向山下窜去。王百万也撒开丫子随后跟了下去，躲在一边观察动静。

两条大白花蛇飞快来到王百万埋刀子的地方了。老财主的那颗贼心一下子跳到了喉咙口。他藏身在一块巨石后边，两眼紧紧

盯着前方，只等两条大白花蛇被利刀剖腹死去以后他好上去挖蛇眼珠子。这时，走在前头的那条大白花蛇到了埋刀子的地方了，由于行走太快，锋利的刀尖在它肚皮上划了一条长长的、深深的口子。那条蛇猛的一窜，跳出几丈远，跌在山崖下疼得直打滚。后边那条蛇看到前边那条遇到了麻烦，突然停住不走了。它仔细撒目了一下，终于发现路上埋伏的尖刀，调头从山崖的另一边绕过去，走到负伤的白花蛇前，用舌头一点一点的为同伴舔肚皮上的伤口。说来真是奇怪，随着舌尖的游动，那条蛇肚皮上的伤口立时愈合了。这一来可把藏在一边的王百万吓坏了，他知道要等那条蛇伤口全部愈合他就没有命了，立时撒腿就向碧霞宫跑去。王百万上气不接下气的跑进庙里，张口气喘地对老道士说："师父，请快行行好，救救我的命！"老道士一看他那个样子，心里全明白了，长叹一声说道："你太贪心了！我说的话你不听，这回祸可闯大了，求我也没有什么办法！"王百万又是磕头，又是作揖，苦苦哀求。老道士领他来到院子东南角，掀起一口铜钟便叫老财主藏在里边，并说："你先躲一躲，我给你求求情看吧！"

时间不长，顺着歪头崮东南处的羊肠小道走来了两个身穿白花衣服的青年男女，进了碧霞宫，就径直向大铜钟走去。老道士敲着木鱼迎了上去，说："得饶人处且饶人，还望两位仙长以慈悲为怀，给他一个改恶从善的机会，人总是要变好的！"走在前边的小伙子说："江山易改，本性难移。对恶人如不惩戒，将来会继续为害乡里！"老道士再三给王百万讲情，最后，那个女子说道："好吧！看在老道长的面上，死罪免了，但给他一点惩戒，也就便宜他了！"说着在大铜钟上拍了一掌，二人便扬长去了。

老道士掀起大铜钟，一看王百万的两个耳朵已经不见，人变得又聋又哑。打那以后，王百万再也不能欺压乡里了。

从此，双龙洞的两条白花蛇谁也没再见过。有的说它俩到更远的深山里去了，有的说藏在双龙洞底下，也有的说在云雾漫山的时候还能见到它们若隐若现的样子。但是，人们再到双龙洞求

需要全本请访问 www.ertongbook.com