

图书在版编目(CIP)数据

离爱一个ID的距离/饶雪漫 著.
-南昌:二十一世纪出版社,2004.9
ISBN 7-5391-2710-4
I.离... II.饶... III.长篇小说-中国-当代
IV.I247.5
中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第077588号

离爱一个ID的距离 / 饶雪漫 著

策 划 张秋林
责任编辑 彭学军 邱建果
美术编辑 黄 震
出版发行 二十一世纪出版社
(江西省南昌市子安路75号 330009)
www.21cccc.com cc21@163.net
出 版 人 张秋林
经 销 全国各地书店
印 刷 南昌市红星印刷厂
版 次 2004年9月第1版 2004年9月第1次印刷
开 本 880mm×1110mm 1/32
印 张 5.625
字 数 100千
书 号 ISBN 7-5391-2710-4/I·638
定 价 19.00元

(如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换,服务热线:0791-6524997)

目 录

自 序 1

1 猜猜我有多爱你 4

2 爱是一场重感冒 17

3 翅膀,是落在天上的叶子 29

4 离开的速度 42

5 爱你不如爱自己 55

6 一个人的舞台 67

7 纠缠纠缠就成了结 81

8 两 难 92

9 伤 106

10 取 暖 123

11 爱,被爱 136

12 再见,我的爱人 149

尾声:离爱一个ID的距离 165

和雪漫对话 169



关于爱情，这是我的第二本长篇小说。

因为是给杂志写连载，所以有很多时候，我都是一个半月只写一章。

这完全背离我以往的写作习惯。

连载本身是件很让人“紧张”的事。到了那天，不管你有没有兴趣或者有没有感觉，稿子是一定要交出来的。我在新的一年快要到来的时候差不多已经打算要拒绝所有的连载了，偏偏《青春派》的主编彭友是个

很难“对付”的人，不知道为什么，几次电话以后，我就稀里糊涂地答应了他。

既然答应了，就要硬着头皮做下去。虽然彭友一直鼓励我说，读者很喜欢很喜欢很喜欢呐，但是说实话，一直写到第六章以后，我自己才开始爱上这篇小说。

长达半年，我爱

我们要看ID。

你不可以偷懒。

请快点让刘唱和小朵在一起。

.....

我把那些信统统删掉，装作没看见。估计每个月到了交稿的时候，可怜的主编大人彭先生都处于“心里没底”、对我“恨到骨子

上小朵，爱上刘唱。

我对自己说，我要让他们幸福，给他们永远。

其实，在写完《小妖的金色城堡》后的很长一段时间，我感觉自己整个地被写空了，再也不能提笔写一个字。我心安理得地玩了三个月，玩得“花衣裳”网站里的读者一个接一个地写信到我信箱里来催：

自序

里”的状态。因为我总是在“最后期限”到来的时候才能够“心虚”地发出我的邮件,更多的时间,我在听歌。而且我的音响坏了,只好用 Diskman 来听。我听齐秦的《爱情宣言》,听朴树,听张清芳。我听很多人都忘掉了的周治平,听他用令人心酸的朴素嗓音唱华美的歌词:那一场风花雪月的事,既然要结束又何必开始,那曾经疯狂痴情的我和你,坐爱情的两岸,看青春的流逝……

有很多的东西都随着时光流掉了,我的,你的,我们的十七岁。还有大学校园里,伴着桅子花香的纯美初恋以及夏夜里恋人手里丁冬作响的木吉他。

我只希望,我的朵朵,她是幸福的。

像我一样,最终可以幸运地守住爱的小小疆土。

七月到来的时候,因为要出版的缘故,我终于下定决心加速完成它。写的时候很危险,不知道为什么,我总是不断地在偏离自己以前的设想。差一点,只差那么一点点,它就又成了一个悲剧。

还好,是差一点。

爱情好像总和夏天有关。

去年夏天,也是最热的时候,我在写《爱在仙境的日子》。

那是我的第一个长篇爱情小说,跟一个叫 RO 的网络游戏有关。为了写好它,我第一次玩网络游戏,站在“梵克罗城”满天满地的黄沙中,我像一个白痴一样不厌其烦地问每一个经过的玩家:到底什么是真正的爱情?

没有人理我。

大家都很忙,都在忙着打怪、升级、谈恋爱、挣钱。

三天后,我寂寞的聊天室里终于有人进来了。他对我说:“爱就是不计一切地付出,爱得奋不顾身义无反顾不求回报。”

那是一个九十九级的魔法师,他说完这话就走掉了,令人眩晕的魔法让我的屏幕地动山摇。他肯定不知道,就是因为这句话,

我顺利地写完了我的小说。

后来，小说里那个叫“糊涂”的配角，成了很多人最喜欢的角色。

刘唱，是另一个“糊涂”，只不过这一次，他变成了主角。

如我所愿，小说刚刚开始连载，刘唱就成了大家最关心和喜爱的人物，甚至听说，在某些大学校园里，还有人发起了“寻找你身边的刘唱”的活动。美丽的兰州姑娘茉莉拿到这个故事，让她的男朋友小袁一个字一个字地读给她听。后来，他们合作完成了这本书的插图。我非常喜欢这些插图，机场里的别离，屋顶上的眺望，城市的夜里不灭的灯火。他们拍得很认真，这一切正如他们正在经营的美丽的爱情，生根发芽，并且等待开花结果。

书海茫茫，谢谢你有兴趣翻开这本书。

谢谢二十一世纪出版社对它的重视。

谢谢我的编辑彭和帅哥邱。

文字让我觉得自己幸运，同时，也变得丰富。

我又一次用尽了全身的力气，写下了这样一个故事。我的愿望其实很简单，希望大家都能找到那个同船的人，以爱作帆，以情作桨，渡你在爱情的两岸来来回回，看尽所有风景，吵吵闹闹，相亲相爱，打打骂骂，此生不渝。

这也是我的爱情宣言，我愿意，把它告诉全世界。



第一章 猜猜我有多爱你

手机显示：电量不足。

这是十一月深秋的夜晚，凌晨两点。毫无睡意的薛小朵坐在宿舍的床上，用被子将自己紧紧地裹起来，看着窗外的天空。

手机蓝色的屏幕一直在不安地闪烁，终于灭掉。

薛小朵的心在那一刹那拼命地揪了一下，像是被谁的一双手粗暴地不知爱怜地揉过。空气中，弥漫出一种孤单无助的味道。

很冷，嘴唇很干，但不想爬起来喝水。上铺的蓝响起了轻轻的甜美的酣声。小朵最羡慕的人就是蓝，她不管和谁都可以劈里啪啦地说上一小时的话，一点儿不怕胖地一口气吃掉很多的零食，对着不同的男生咧嘴开怀大笑，脸上时时有红色的光泽。

小朵是苍白的，所以在网络上，她喜欢叫自己血小朵。

叶就曾经充满爱怜地说：“小朵呵，放在手心里都让人不够放心的女孩。”

南京的秋天冷得让人灰心，不然可以起床找到充电器，然后主动拨一个电话，听他充满睡意地责备说：“小朵，你又任性呵……”

这样的电话小朵不是没有打过，也许是两点，甚至有可能是三点，反正是又一个失眠的夜晚，在铃声过后，慌乱而抱歉地对他说：“吵醒你了吧，没……没想到你这时候还开着机。”

“怕你有事找我，我不关机的。”叶说，“胃又痛？”

“不，想你了。”

“傻。”叶说，“那就搬来和我一起住吧。省得我天天挂着。”



和我的心事一起
沉睡如莲



“才不信你的甜言蜜语。”

“小姐，凌晨两点半，谁有心思撒谎？”

“呵呵，亲爱的，晚安。”小朵挂掉电话，倒到床上，用枕头压住脸微笑。

听听，怕你有事找我。

他的语气轻描淡写却全都是宠溺。

不过，那是一年前的事情了。如果是现在，他也许会说：“快二十岁了，不可以再像一个孩子啦。”

不知道从哪一天起，叶开始越来越忙，那天一起去看电影的时候，他的手机就一直一直响，他很抱歉地一直接一直接，最后不得不走到影院外面去接。电影是小朵一直很盼望的《向左走，向右走》。屏幕上金城武正在拉小提琴，白色的鸽子在他的脚下不知疲倦地走动和飞翔。孙燕姿用她无与伦比的歌声在唱：听见 冬天的离开 我在某年某月 醒过来我想 我等 我期待 未来却不能因此安排……

等他回来的时候，薛小朵咯嘣咯嘣地咬着爆米花说：“瞧哦瞧哦，金城武的眼睛真是迷人。”

“对不起。”他俯下身跟她低语，“小朵，我有急事要走。”

“嗯。”小朵点点头。

“要么我先送你回去，要么你看完电影自己回去？”

“我自己啊，”小朵笑着说，“没关系的。”

他摸摸小朵的长发，走掉了。

屏幕上的梁咏琪开心地笑起来，小朵的眼泪却掉在爆米花上，叭叭地响。

一个月都没有空陪她，终于来了，没想到却是这样的结局。

他在离开的出租车上给她发短消息：“对不起哦，时间不早了，乖，看完电影就回学校去。”

D

离爱一个
ID
的距离

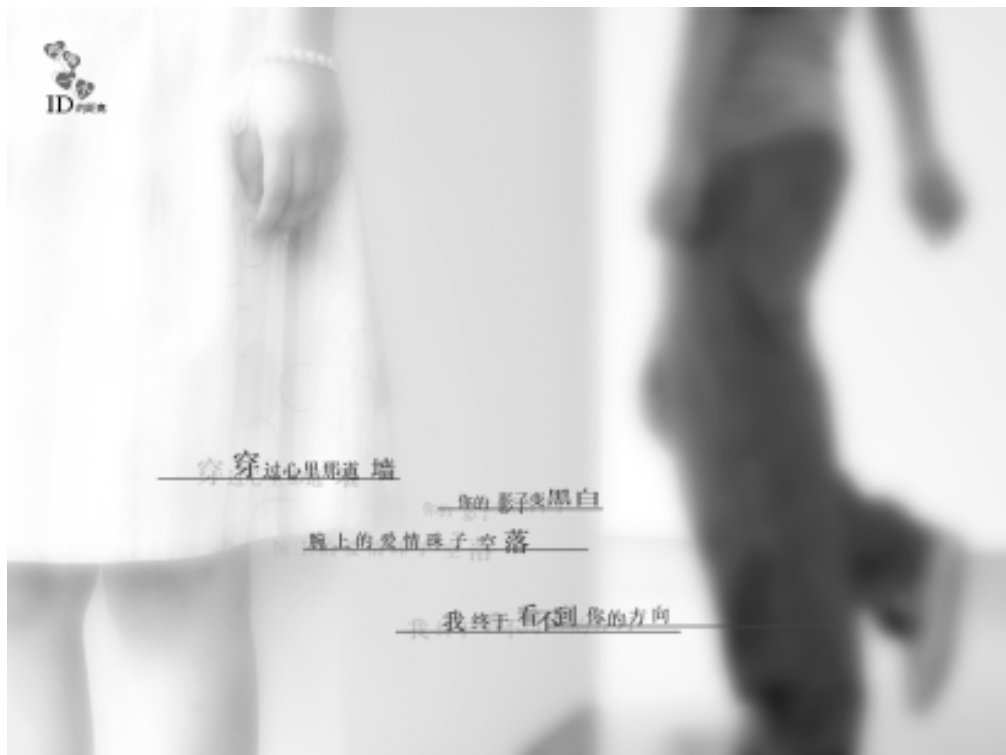
她没有回他，因为不知道该说什么。

他却又发来：“金城武的眼睛真的很迷人吗？”

叶不喜欢发短消息，嫌麻烦。却一下子发过来两条，算是补偿？

小朵还是没回，手机捏在手里，已经有了温度。

不知道是不是爆米花吃多了，胃忽然就尖锐地疼起来。电影变得索然无味，小朵独自坐公车回学校，没有位子，消瘦的手指握着吊环，有两个女中学生不停地盯着她蓝色的手链看。那是他到





青岛出差回来送给她的礼物，蓝色的链子，挂两颗血红的小心，是很特别。小朵不露声色地拉下衣服袖子将它藏起来。女中学生并没有生气，而是咯咯地笑。其中一个打另一个人的头大声地说：“喜欢叫你男朋友送你啦。”

另一个就很无所谓地说：“早吹了，找你男朋友送可以不可以？”

两个人哈哈地笑起来，全然不顾车上人的眼光。

薛小朵在下一站下了车，她没有这样张扬的青春，十六七岁的时候一直在拼命地努力地读书，把男生写来的纸条撕成碎片，扔进垃圾桶。为买一本参考书跑遍整个城市，背英语单词背得双眼红肿，每一次考差了都哭得背过气去。

十九岁的时候遇到他，是在火车上，软卧。春节的时候病了，高烧刚退掉，爸爸把她送上车，不放心地叮嘱说：“找个同学到车站接你，这是药。四小时要吃一次。”

同样的话说了差不多有四遍。

小朵点点头说好好好。

爸爸说：“那我就走了，有事情就找列车员。”

小朵不好意思地直把爸爸往外推：“快走快走，车要开了。”

爸爸走后小朵就开始看书。叶就坐在她的对面，他也在看书，小朵看安妮宝贝，他看《邮差弗雷德》。她发现他偶尔会看她，不过不说话。一直到第四个小时的时候他忽然提醒她说：“你该吃药了。”

小朵把药拿到手里，看了一下，又放回去。

他说：“女孩子都怕吃药吗？”

“你要是想吃就拿去！”看他眼巴巴的样子，小朵恶作剧地把药往他面前一递。

“我又没病。”他无奈地说。



“你才有病！”小朵眉毛竖起来。

他用双手举起书做投降状。

之后的十个小时，两人又没话了。快到南京的时候列车员来换票，她却怎么也找不到那个红色的小牌子，他笑着，指指她上衣的小口袋。一掏，果然在里面。

这个男人，真是从一上车就开始偷偷关注她。

两人一起下了车。他空手，她则费劲地拎着一个大箱子，里面是她一个学期要穿的衣服和喜欢看的书。他伸出手对她说：“我来。”

小朵把箱子放到地上，咬着自己的小手指甲，有些不好意思地说：“挺重。”

他笑了，说：“所以说我来嘛。”

那天，他一直把她送到学校的门口，问她：“一个人在南京？”

“对呵。”

“学什么？”

“戏文系。”她说，“顶没用的专业。”

“哪里，”他说，“人类的精神食粮都由你们供给。”

小朵已经对他有了好感，调皮地眨眨眼：“怎知你是不是讽刺？”

他反应敏捷地说：“那下一部戏男主角写我，好好讽刺讽刺我！”说完，掏出他的名片说，“一个人在南京挺寂寞吧，没事的时候可以找我玩。”

听他的口音，应该是土生土长的南京人。

“好。”小朵说，“没事的时候咱们再去坐火车。”

他哈哈笑，然后说：“病了就要吃药，吃药才是乖孩子。”

说完，他走掉了。

小朵看他的名片，他姓叶，在一家通讯公司工作，应该算是一





份不错的职业。

叶深情地说：“你是一朵花，叶的本职就是守护花。”

当然这是后来热恋中的话，新学期开始后小朵差不多要忘了这个人，名片也在一次宿舍大扫除的时候被蓝当废纸一样地扔掉了，却没想到会在数月后逛书店的时候遇到。很小的一家私人书店，天热得人快要疯掉，小朵手里握着一根冰淇淋，店主不太高兴地提醒她说：“别弄到书上呵，小心！”

她很不高兴地转身离开，有人在身后拖住了她说：“是你？”
竟是他。

人生何处不相逢。

他请她到哈根达斯。小朵把脸埋到昂贵的冰淇淋里笑起来。他正色说：“笑什么笑，你这丫头，我一直以为你会给我电话。”

“名片丢了啊。”小朵说。

“丢三拉四！”他说。

“真没想到会遇到啊。”小朵嘿嘿笑着说，“你比冬天的时候帅一些。”

“哈哈。”他也笑，笑完后正经地说，“你比冬天的时候瘦一些，我想了半天，还是决定叫你。”

他穿的是淡蓝色的衬衫，看着小朵的眼神，充满了爱怜。

没有男生这样看过自己，小朵别过脸，脸红。

然后他就下决心一样地说：“不能辜负了这样的缘分。”

“什么？”小朵扭过头问他。

“我是说……”他停顿了一下，“我是说你做我的女朋友挺好的啊，我一直都想要一个像你这样的女朋友。”

小朵的心怦怦地乱跳起来，用一个勺子在冰淇淋上捣过来捣过去，捣了半天后才说：“你以为是在写剧本啊？”

他胸有成竹地说：“你可以考虑三分钟。”

在哪里天空盛开花朵

海水从不哭泣

而爱情

轻易落下脚来





三分钟后，小朵把已经搞得惨不忍睹的冰淇淋往他面前一推，说：“你吃掉它，我就答应考虑。”

他二话没说埋头猛吃，吃完后用纸巾擦嘴，然后说：“你看，我真的不是那种很挑剔的男人，哈哈。”

他笑起来的样子，有点像小朵比较喜欢的香港演员罗嘉良。不过小朵喜欢罗嘉良跟模样是无关的，她只是喜欢他在每部戏里都挺疼女孩子的那种样子，受了委屈也从来不说，遇到自己喜欢的人就一直傻到底。

不知道叶，是不是也会是这样子的人？

“花痴。”蓝知道后骂她说，“小心被别人骗财又骗色！”

“我没钱，色呢也将就。”小朵说，“没准赔本的是他哦。”

恋爱就是这么突如其来的事情，从开始到慢慢进行，每一个细节都不可思议百转千回。在叶小小的公寓里，他抱着她，用下巴抵住她的长发说：“小朵，我等你等了这么久，我们一辈子要在一起。”

小朵歪过头去问他：“一辈子有多长？”

“想多长就多长。”

“叶呵，你到底有多爱我？”

“你这个爱问问题的小姑娘，”叶坐正了说，“你是文人，要么我就给你讲个童话吧。”

“好啊好啊。”小朵把头放到他的膝盖上。

叶就很认真地说起来：

小兔子要上床睡觉了；它紧紧抓着小兔子的长耳朵，要小兔子好好地听它说。

“猜猜我有多爱你？”小兔子问。

“噢！我大概猜不出来。”小兔子笑笑地说。

“我爱你这么多。”小兔子把手臂张开，开得不能再开。



大兔子有双更长的手臂，它张开来一比，说：“可是，我爱你这么多。”

小兔子动动右耳，想：嗯，这真的很多。

“我爱你，像我举的这么高，高得不能再高。”小兔子说，双臂用力往上撑举。

“我爱你，像我举的这么高，高得不能再高。”大兔子也说。

哦，小兔子想，真糟，他又比我高。

小兔子又有个好主意，它在树干上倒立了起来，说：“我爱你到我的脚趾头这么多。”

大兔子一把抓起小兔子的手，将它抛起来，飞得比它的头还高，说：“我爱你到你的脚趾头这么多。”

小兔子大叫：“我爱你，一直到过了小路，在远远的河那边。”

大兔子说：“我爱你，一直到过了小河，越过山的那一边。”

小兔子想，那真的好远。它揉揉红红的双眼，开始困了，想不出来了；它抬头看着树丛后面那一大片的黑夜，觉得再也没有任何东西比天空更远的了。

大兔子轻轻抱起频频打着呵欠的小兔子。小兔子闭上了眼睛，在进入梦乡前，喃喃说：“我爱你，从这里一直到月亮。”

“噢！那么远，”大兔子说，“真的非常远、非常远。”

大兔子轻轻将小兔子放到叶子铺成的床上，低下头来，亲亲它，祝它晚安。

然后，大兔子躺在小兔子的旁边，小声地微笑着说：“我爱你，从这里一直到月亮，再……绕回来。”

叶讲故事的时候，声音慢慢的稳稳的，小朵的眼泪就这么哗啦啦地流下来，吓了叶一跳。叶抽了纸巾，笑着替她擦掉眼泪，明知故问：“怎么会哭啊？”

“坏蛋，你到哪里找来的这故事？”





“网上看到的。”叶老实地说，“努力记下来，讲给你听。”

“很长呵。”小朵说，“换成我不一定记得住哦。”

“讨你欢心啊。”叶嘿嘿地笑着，把她搂紧一点说，“我就是大兔子，你就是小兔子，所以，我爱你一定比你爱我多。”

后来，这个故事变成了小朵的“睡前故事”。周末如果是在叶那里留宿，叶准会拍拍她的脸说：“睡吧，我爱你，从这里一直到月亮，再……绕回来。”

不过一年而已。

付出就已经变得如此的矜持。

小朵推开网吧的门走进去，网吧里全都是人，好不容易等到一台机，小朵上线，在 QQ 上，对 S 说：“S，我巨失败。”

“北京下雪了。”S 说，“第一场雪。”

因为工作的原因，S 总是挂在网上。他和小朵认识有很多年了，他是个最好的听众，无论小朵说什么，他都有本事顾左右而言他，仿佛没听见。

“我感觉，我们就要分手了。”

“天真 TMD 冷，我都穿上大棉裤了，绿色的那种。”

“土。”

“我本来就是一个土包子。”

“是不是我对他来说已经没有新鲜感？”

“血小朵你是不是哭了？”S 忽然问。

“现在没哭，是哭过了。”

“你哭起来一定挺好看的，是吧？”

“不知道。我哭的时候从不照镜子。”

“好的。我猜一定挺好看。我就喜欢看女孩子哭咧。”

“S，你好 BT。”

“嗯。”



“我失败，你 BT。”

“嗯。我们是天造地设的一双嘛。”

和 S 胡扯一气，心里的郁闷就下去了不少。S 在网上放歌给她听，是一个听上去很孤单的男声：“风吹落最后一叶，我的心也飘着雪，爱只能往回忆里堆，在这寂寞的季节……多想要和过去告别，却总还是少一点坚决，在这寂寞的季节……”

小朵气哼哼地说：“S 你不安好心，你雪上加霜。”

“加的是大宝 SOD 蜜，用了都说好。”

小朵就眼里含着泪，哈哈地笑起来。

S 说：“对了，你上篇稿子被我们老总毙了，文字没问题，他说写得太颓废。”

“你告诉他我失恋。”

“失恋万岁万岁万万岁。”

“我好像也没有写字的能力了。”

“正好，歇歇。”

“歇了会没钱用。”

“我给。”S 说。

“S，其实我只是希望有个人疼我，像他以前那样。我是个需要很多爱的人。”

“疼你。”S 说。

“S 是个好人。”小朵把眼角的泪擦掉说，“我以后写了好稿子，还是给你。”

“俗了不是？”S 说，“弄得我好像卖身求稿一样！”

“哈哈。”只有 S 可以让血小朵情不自禁地笑。

凌晨两点的深夜，怎么会忽然想起叶以外的男人？小朵觉得自己很有些不应该，于是躺下来逼自己数羊。

一二三。一二三四五。

