

泰山文苑丛书

擂鼓集

泰安新时期杂文选

主 编 周 谦 吴立银

山东文艺出版社

1991·济南

序 言

作为向中国共产党建党七十周年献礼的《泰山文苑》丛书即将付梓并与读者见面了，编辑同志要我代为序言。我感到这套丛书的出版，是泰安市文学艺术界的一件重要事情，可喜可贺，很高兴为之讲几句话。

党的十一届三中全会，使泰山脚下这片古老的土地，焕发了勃勃生机，各项改革和建设事业蓬勃发展，蒸蒸日上。全市广大文学工作者，受时代之召唤，纷纷拿起笔来，饱蘸着生活的激情，尽情地讴歌在改革的大潮中涌现出来的新人新事新业绩新风貌。一批思想健康，内容充实，有一定造诣的文学艺术佳作陆续问世，并赢得广大读者的共鸣。《泰山文苑》丛书之编辑目的，就是将这一时期发表在国家 and 省市级报刊上的精短文学作品加以集粹，对全市文学创作的成果进行一次系统的检阅。这是一项集大成的艰繁工作，也是值得称道的开拓

性工作。它的出版发行，对于促进我市文学创作事业的发展，对于提高泰安的知名度，对于全市两个文明建设都将产生积极的作用。为此，我向参加编辑此丛书的同志们深表谢意！

泰山自古以来就以她那雄伟壮丽的自然景色和深沉凝重的历史文化，深深地吸引着历代有识之士前来加以咏叹、讴歌、探索。从帝王将相到文人墨客，登于斯，吟于斯，在泰山这座神奇的山峰上留下了一篇篇传世佳作，成为中华民族文化宝库中的珍藏。不仅如此，在我国众多的古典名著诸如《红楼梦》、《三国演义》、《水浒》、《西游记》中对泰山风情均有过精采的描述，这一独特的文化现象，在国内乃至世界名山大川中也极为罕见。泰山之影响力、之感召力、之震撼力可见一斑。

作为观念形态的文学作品，都是一定社会生活在人们头脑中反映的产物。时值改革开放的今日，党的正确领导，各项事业的稳步发展，生活的充实与美好，必将为人们所熟知，为创作优秀作品提供丰富的素材。全市广大文学工作者，应当积极投身于时代的洪流中去，投身于火热的生活中去，深入到基层，扎根于群众，从丰富的泰山历史文化中汲取营养，在继承的基础上不断创新，为《泰山文苑》丛书创作出更加贴近时代和生活、群众喜闻乐见的优秀作品，开创出自己的泰山文学创作流派，造就出一支自己的泰山文学创作生力军。

有道是，地灵人杰。我深信，在举世闻名的泰山

脚下这片如此灵秀的土地上，必将会产生与之适应的文学佳作，必将涌现出一大批优秀的文学工作者。

愿《泰山文苑》成为祖国文艺百花园中一枝艳丽的奇葩！

目 录

第一编 晨钟暮鼓

忽如一夜春风来·····	鲁 凡 (3)
个人奋斗与共同理想·····	鲁 凡 (5)
强本节用 戒奢以俭·····	鲁 凡 (8)
只求无风下大雨·····	车祥俊 (11)
包拯审官倒·····	藺时工 (13)
西门庆与“官倒爷儿”·····	梁 瑞 (17)
金牌角逐岂止在体育·····	大 河 (19)
好酒摆在巷子口·····	姜 华 (22)
旁观者清乎·····	吴 聊 (24)
公与私新说·····	吴 聊 (27)
从唐僧的领导作风谈起·····	景宗海 (29)
出與入犖与厥痿之机·····	亓学顺 (31)
要理直气壮地讲大道理·····	亓瑞峰 (33)

该是“黄牌”还是“红牌”？……	张洪洲 (36)
“优惠”的名与实……………	游思竹 (38)
“撮”风初探……………	聂华君 (40)
话说场面……………	聂华君 (42)
说酒……………	耿忠义 (44)
真与假……………	崔传义 (46)
洋为中用和猴子模仿……………	崔仕金 (48)
鱼水·油水·蛙水……………	崔耕和 (50)
说上道下……………	郭 勇 (52)
“逆耳忠言”几人听……………	李振伟 (54)
公开与公正……………	沈 涛 (56)
“狗咬耗子”浅议……………	周光明 (58)
小年辞灶的异想……………	李士谦 (60)
和尚与庙……………	王德新 (62)
成由团结败由裂……………	赵学法 (64)
为官与廉耻……………	刘贞锋 (66)
有感于烈士不伸手……………	李士谦 (68)

第二编 案牍发微

苏诗新解……………	周 谦 (73)
汉语的演绎和“没真事”……………	鲁 凡 (75)
广告艺术之“秘方”……………	吴立银 (77)
风景那边未必独好……………	时义海 (80)
征集“特异名人”……………	吴立银 (83)
胡屠户与范教授……………	王玉琳 (85)

成语变奏二则·····	王玉琳 (88)
“贱名好养”与“二黑哲学”·····	刘仰斌 (90)
“伯乐相马”发微·····	刘仰斌 (92)
有感于“生卒不考”·····	吕修法 (95)
注意：视偏效应·····	吕修法 (97)
从《红楼梦》里李十说起·····	辛忠星 (100)
“读书如看戏”推议·····	杨树茂 (102)
书味·····	幽 思 (104)
铁山撷掇·····	杨传珍 (106)
钓鱼、画像及其它·····	周 铭 (109)
相轻与文骨·····	姜 华 (111)
“匹夫”一辩·····	柳 杨 (113)
浅说“忌讳”·····	天 然 (115)
读诗听歌三不懂·····	鲁 凡 (117)
读书·买书·借书·····	蒿时工 (119)
相马与赛马·····	张辛东 (121)
书的困惑与忧心·····	边永彬 (123)
说耳朵话鼻子·····	程 翔 (125)
蛇年想起白娘子·····	李玉洋 (128)
以发代首与以首代法·····	侯衍栖 (131)

第三编 临窗清议

“论人”咏叹调·····	柳 杨 (137)
释怒·····	王玉琳 (140)
老实人沾光·····	程 翔 (143)

说愁未必愁·····	魏伯河 (145)
猫鼠新证·····	贾俊增 (147)
“糊涂”溯源·····	赵启元 (149)
牛说·····	达 程 (151)
观棋“乱语”·····	高振军 (153)
三类猫说·····	叶余江 (155)
妒嫉与竞争·····	柳 杨 (157)
庸医现象应戒除·····	崔耕和 (159)
谅解别人与被人谅解·····	清 水 (161)
国产B超的不服·····	无 忧 (163)
说“拿来”·····	振 伟 (165)
“面子”不可奢求·····	天 然 (168)

第四编 邻舍絮语

闲话左邻右舍·····	周 谦 (173)
待客的学问·····	贾俊增 (175)
消夏话“侃”·····	沈文泰 (177)
会心一笑泯百愁·····	金 太 (179)
选好家庭的支点·····	毕思忠 (181)
要给孩子做好导向·····	吕士军 (183)
夫妻间不要老翻旧帐·····	吕士军 (185)
会亲访友莫乱比·····	余 江 (187)
劝酒·实在及其它·····	田 文 (189)
话说“七十三”、“八十四”·····	沉 浮 (191)
联谊会小议·····	孙绪珠 (193)

第五编 虎山夜话

日与云的魅力·····	杨树茂 (197)
大自然的暗示·····	杨树茂 (199)
虎山夜话·····	周 谦 (201)
画龙勿忘点睛·····	周 谦 (204)
“乾隆射虎”与“孔子说虎”·····	高 奢 (206)
“乾隆射虎处”断想·····	朱良富 (208)
从黄山手帕说到泰山手杖·····	鲁 凡 (210)
徽州易名与因时而变·····	鲁 凡 (212)
山城一体的新思索·····	鲁 凡 (215)
汉柏与银杏·····	慕 阳 (217)
阴阳之辨·····	慕 阳 (219)
“一无所有”与“高山流水”·····	刘 水 (221)
五大夫松下·····	解培辰 (223)
从补鞋匠说到大国遗风·····	仇 疏 (226)

春风化雨 激浊扬清(代后记)

——泰安新时期杂文创作评述·····	周 谦 (228)
--------------------	-----------

第一编

晨钟暮鼓

忽如一夜春风来

——新春随想之一

从除夕到初一，江泽民同志一夜没有停步：在中央电视台大演播室，他和李鹏同志一道拱手祝全国人民合家欢乐；接着，他走上街头，看望正在清扫垃圾的环卫工人；然后，又去了郊区农民家拜年，说声：“乡亲们，你们好！”……听着这一条条新闻，望着窗外的飞雪，我心头突然感受到一种春风化雨般的温馨和欣慰，一种长虹东岭出样的亢奋和激动。

在我国历史上，汉高祖刘邦懂得“君如舟，民犹水。水能载舟亦能覆舟”的道理，三十年休养生息，有了昌荣的“文景之治”；唐太宗李世民深感“天子者，有道则人推而为主，无道则众弃而不用，众诚可畏也”，举贤纳谏，事必躬亲，才有了著名的“贞观之治”。万事以民为本，以民心为

本，以民气为本，这是明智的封建史学家们总结出的一条立国之道。

社会主义是人类历史上崭新的社会制度。早在150年前，马克思就指出，在这个制度下，国家工作人员不论职位高低，都应当是人民的公仆。我们的党是靠了人民的支持，从无到有，从小到大，发展壮大起来的。陈毅元帅在淮海战役结束后曾说，淮海决战的胜利是山东老百姓用小车推出来的。每一个真正了解革命、了解战争的人，都知道这话的分量。解放后，靠了人民的理解，我们的国家才一次次摆脱困难，走向胜利。六十年代初，刘少奇同志曾对时传祥说，我是国家主席，你是掏粪工人，我们都是人民的公仆。每一个清醒的共产党人至今都会铭记着这意味深长的话语。

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

马年开端，总书记的行动鲜明而又生动地表明：党一贯倡导的联系群众的作风，正在我们新的领导人身上得到体现和发扬。人民是我们的上帝，老百姓是我们的命根子。

个人奋斗与共同理想

——新春随想之二

大年初二，一天纷纷扬扬的大雪。黄昏的飞雪里，我一个人独自登上金山之巅，朝南望去，扩建中的烈士陵园尽收眼底：洁白的雪覆盖了墓地，覆盖了墓碑，透过挂满积雪的松柏树丛，隐约可见一排排墓柩的蓝灰色的穹窿。这时，裴多菲的诗句突然闯入我的脑际：白雪覆盖了圣洁的灵魂，而悲壮的死则是理想的升华。

山脚下安眠的烈士们是为理想献身的。带镣长街行，捐躯赴国难，视死忽如归，死得悲壮；千里赴戎机，壮士百战死，战地黄花香，死得英勇；抛却富贵为报国，笑洒热血是男儿，死得凛然……烈士们牺牲的时期、地点虽不一样，但他们是共同的理想而献身的——推翻三座大山，建立人民大众的新中国。

“砍头不要紧，只要主义真”，半个多世纪以来，以中国共产党为代表的中华民族的优秀子孙，为了共同的理想，凝聚在一起，前仆后继。共同的理想，曾爆发出无尽的力量，鼓舞人们去战斗。共同的理想，曾形成巨大的合力，推动着时代风帆的前进。可以说，没有共同的理想，就没有千千万万人们的献身精神，就没有社会主义的人民中国。

当前，十亿人口的中国同样需要高举共同理想的旗帜，这个共同理想就是实现社会主义的四个现代化。在这面旗帜下，仁者见仁，智者见智，同心协力朝着一个目标。诚然，有人要成为广知博闻的专家、教授，有人要成为腰缠万贯的专业户，有人要做绿茵健儿，有人要当医学博士……这是每个人的理想与追求。然而，假如十亿人没有共同的理想与追求，我们的事业就不能形成无往不前的合力，个人的理想就可能在主客观因素的差异中化为乌有，各种无谓的竞争就要生发出全民族事业的离心力。

我有几位才华横溢的青年朋友，谈到前途，他们十分崇尚西方社会的个人奋斗，强调单个人的价值的实现。这或许是对以往假大空谈的一种矫枉过正。但不幸的是，这一思潮在当今社会甚至已形成了一股来势不小的暗流。于是人与人之间不信任、不合作，于是各扫门前雪，莫管别人瓦上霜；于是为众人拔一毛而不为，甚至发展到尔虞我诈，勾心斗角，搞大圈子、小圈子，上有政策，下有对策，

令行禁不止……其实，这是非常好理解的，不要或淡化了共同理想和集体意志，谁也不愿为别人、为社会做出牺牲。而一个没有合作和献身精神的社会将是沒有希望的。

在大雪覆盖的陵园墓地在烈士们面前，默默地想了这些，愿他们的在天之灵能得到些许安慰。

强本节用 戒奢以俭

——新春随想之三

元宵之夜，偶翻魏征《谏太宗十思疏》，读到“不念居安思危，戒奢以俭，斯如伐根，以求木茂，塞源而欲流长也”，反复再三，掩卷细思，一时又想了许多。

唐太宗在开国之初，面对战乱带来的荒芜田园，尚能体察民情，节勤节俭。待国力稍稍恢复后，太宗和他的臣僚们生活便逐渐奢侈起来，侍中郎魏征此时挺身而出，上疏太宗，苦口良言，指出不提倡节俭，戒除奢侈，好比没了根的树，却要它茂盛，堵塞了源泉的河，却要它流长，说明戒奢以俭是治国的根本大计。太宗听从了这一谏议，“废宫室而治沟洫，远声色而察民疾”，上行下效，上下一心，才有了盛唐的一片繁荣。司马迁也曾指出对“耳目欲极声色之好，口欲穷刍豢之味，身安逸

乐，而心夸矜势能之乐”的风气，要“教诲之，整齐之”，国家才有希望。在我国历史上，“成由节俭败由侈”，是秦亡、唐盛、宋衰的根本经验教训之一。

马克思曾把资本主义的最初阶段，称为原始积累阶段。在法国作家的著名小说中，一个仓库里有成千上万布匹的纺织大亨，却嗜财如命，在街头看到一条碎布也要拣回工厂擦机器。这是对那个阶段资产阶级心态侧面的真实写照。在美国西部开发中，一个镇的公职人员一周内如举办两次招待宴会，也要受到镇议会的传讯。可见，在资本原始积累阶段，除掠夺剥削外，节俭也是资本家发家兴业的重要手段和准则。

目前，我国尚处于社会主义的初级阶段，社会的扩大再生产急需尽量多的人、财、物力。和资本主义原始积累相比，社会主义不能靠海盗式掠夺，也不能靠不公平殖民地贸易。因此，戒侈以俭，节省每一份财力投入到社会扩大再生产中去，就显得更为重要。

在社会主义公有制条件下，提倡公职人员戒侈以俭，不仅在于它的经济意义，重要的还在于它的政治意义。古人云：“俭则约，约则百业俱兴。”说的是节约能加速资本的再生能力；“侈则肆，肆则万民所指”，说的是奢侈浮糜，就会败坏社会空气，脱离老百姓，而这正是我们的根本所在。