

第一篇

秘密档案之演员篇



一 帅哥巫师丹尼尔

他就是哈利

2000年6月，英国伦敦的夏天一如既往的闷热。这样的天气让制片人海曼先生更加郁闷。这位先生从去年开始为电影《哈利·波特和魔法石》寻找演员，全英国2万多名孩子都参加了试镜，却选不出一个让所有人都满意的哈利·波特。海曼先生正在祈祷上帝天降小巫师的时候，编剧斯蒂文把他领到了剧院。

“我们应该放松一下，也许从剧院回来，哈利·波特就骑着扫帚来找你了。”斯蒂文说。

海曼先生在剧院也没闲着，他的眼睛直盯着孩子们。

“海曼，是你吗？”坐在后排的人亲切地对他打招呼。

海曼转过身，说话的是以前认识的图书代理人艾伦·雷德克里夫。海曼对他笑笑，突然，一双眼睛吸引了他的目光。

那是一双十多岁孩子的眼睛，海水一般的湛蓝色，眼睛里藏着热情、好奇和灵动。

“这是我的儿子丹尼尔。”雷德克里夫先生笑着拍了拍眼睛的主人。

“上帝听到了你的祈祷，我们找到他了。”斯蒂文在海曼耳边悄声说。

海曼激动地浑身颤抖，他曾在脑中幻想了无数个哈利·波特，直到见了丹尼尔他才知道哈利究竟是什么样子！

海曼先生几乎没有心思看戏，他的视线没有离开过丹尼尔。丹尼尔可爱的五官，羞涩的表情，文质彬彬的举止，还有略显瘦弱的身材，完全就是从罗琳

书中走出来的小巫师。

丹尼尔此时并不知道，世界上数一数二的好运气就要降临在自己身上了。他曾经从学校的同学口中得知《哈利·波特》剧组选角的消息，但是想到全英国这么多孩子参加竞争，自己一定不会被选上。丹尼尔压根没想去竞争哈利的角色。

《哈利·波特》的导演克里斯·哥伦布看了丹尼尔三岁时演出《大卫·科波菲尔》的录像带后，觉得这就是他心目中的哈利，可是别人告诉他这个孩子是不可能演这部电影的。丹尼尔的妈妈就是一名选角导演，她可不会把儿子选到电影里去，他们夫妻希望儿子专注学业。

我们应该相信金子在哪里都会发光。导演已经放弃丹尼尔这块金子后又被制片人拾了起来，幸运的是和金子他爸正是朋友。海曼先生与丹尼尔一家整整谈了一个下午，关于丹尼尔参加电影演出可能出现的情况，以及对丹尼尔以后生活和学业的影响都谈到了。终于说服了丹尼尔的父母同意他参加试镜。

海曼先生和丹尼尔聊了很长时间，丹尼尔的成熟和活力让他惊讶。海曼先生过去一年的郁闷一扫而光，他愉快地通知丹尼尔，马上准备试镜。

哥伦布先生看见镜头里的丹尼尔，觉得自己好像被一道闪电击中了。他马上意识到这就是哈利·波特！

原著作者罗琳女士看了丹尼尔试镜的录像带后，说了这样一句话：“我感觉和自己久别的儿子重逢了。”

制片人把这句话和他们最终的结果告诉了丹尼尔的父亲。雷德克里夫先生没太理会罗琳抢自家儿子这件事，他直接进了家里的浴室。丹尼尔正在洗澡。

“儿子，猜猜他们选了谁演哈利·波特？”爸爸兴致勃勃地说。

“是不是海利·乔·奥斯蒙特？”丹尼尔没精打采地捅破了一个肥皂泡。经过几次筋疲力尽的试镜，他对这个角色已经不抱希望了。

“不是，是你。”爸爸凝视着丹尼尔的蓝眼睛。

“我得到了这个角色？”丹尼尔张大了嘴，头上的泡泡不留神滑到了嘴里。

“你得到了。”爸爸大笑着拥抱了湿淋淋的丹尼尔，他看见丹尼尔的眼眶红了，眼泪冲散了脸上的泡沫。

“从今以后你就是魔法世界最有名的巫师了，可不能轻易掉眼泪。”爸爸摸了摸儿子的头，开始想象顶着闪电伤疤的儿子是什么样。

丹尼尔还没来得及想自己的闪电伤疤是什么样，他迷迷糊糊地从浴缸里出来，穿好衣服后才发现身上还在冒泡泡。妈妈烤了他最喜欢的匹萨，他吃的时候却把盐当胡椒面撒在了上面。

凌晨两点钟，爸爸和妈妈被丹尼尔从梦中叫醒。

“妈妈，我是不是在做梦啊？我真的要演哈利·波特吗？”丹尼尔光着脚站在爸爸妈妈的床边。

“是的，宝贝。你真的要演哈利·波顿了。”妈妈满眼血丝第一千零一次重复这句话，不过在这个时候这句话说多少遍丹尼尔也是听不厌的。

11岁。丹尼尔接过魔杖，扛着扫帚，加入霍格沃茨魔法学校。

施魔法

电影开拍第一天，丹尼尔在化妆间花了两个小时才上好妆。他深棕色的头发被染成了黑色，额头画上了闪电伤疤，还戴上了一副圆圆的平光眼镜。当他穿上霍格沃茨的巫师袍，拿起了魔杖，和小伙伴站在一起时，丹尼尔觉得自己马上就可以念咒语了。

他身边的两个小伙伴是鲁伯特和艾玛，在电影里饰演哈利的好朋友罗恩和赫敏。鲁伯特有一头红发，比丹尼尔大一岁，说话的时候经常脸红；艾玛比丹

尼尔小一岁，是个金发小姑娘，她为了演赫敏这个角色不得不把头发染成棕色，丹尼尔觉得艾玛这样的小美女哪怕把头发染成翠绿色也依然漂亮。

丹尼尔曾经拍过两部电影：《大卫·科波菲尔》和《巴拿马裁缝》。不过在里面他都是配角，自己担当主演这可是第一次。

当丹尼尔站在镜头前，大家的眼睛都盯着他时，他觉得当主角可远远没有过去当配角轻松。且不说要当着几百人念台词做动作有多别扭，光是和那些大明星演对手戏就叫人喘不过气来。

英国最优秀的演员有一半都溜达到霍格沃茨学校来施魔法了。而丹尼尔的第一场戏就是和爸爸妈妈的偶像理查德·哈里斯先生演对手戏。

丹尼尔看着从小就在银幕上见到的英雄站在自己面前，他背得滚瓜烂熟的台词一句也想不起来了。

“别紧张，小伙子，慢慢来。”饰演邓布利多校长的老先生乐呵呵地对丹尼尔说。

几天的拍摄下来，丹尼尔有些绝望了。

“我一定是最糟糕的演员，一个镜头拍了一遍又一遍。”休息的时候丹尼尔难过地对鲁伯特和艾玛说。

“别担心，我昨天的戏也拍了8遍。”艾玛对他说，“不过我可没觉得自己有多糟糕。”

“丹尼尔，我们当然不能和那些大明星比，不过有一天我们会和他们一样出色的。”鲁伯特也颇有自信。

“也许我来演哈利·波特是个失误，我让大家失望了。”丹尼尔自顾自地哀怨着。

“为了大英帝国的荣誉，你得挺住！”艾玛重重地拍了拍丹尼尔的肩。

“没那么夸张吧。”丹尼尔缩了缩脖子。

艾玛瞪了他一眼，开始滔滔不绝地讲述哈利·波特这个角色多么珍贵。如

果不是罗琳女士坚持一定要英国孩子来演，不定落到好莱坞哪家小孩的手里了。丹尼尔得到了这个角色，一定要好好演，让那些美国佬看看英国孩子的实力。

丹尼尔一直在私立男校上学，平时和姑娘们没太多接触。面对艾玛他不知道是该大声打断还是该吻她。丹尼尔只好等艾玛全部演讲完后说声“谢谢”。

艾玛爱国主义的教育内容对丹尼尔没起多大作用。不过艾玛的语气腔调像极了赫敏，她指着丹尼尔的鼻子演讲的嚣张劲，让丹尼尔一下子找到了哈利被赫敏教训的感觉。

丹尼尔发誓从此以后决不当着艾玛的面抱怨什么，当天下午他一扫前些天的低迷状态，精神抖擞地以哈利的心态参加了拍摄，他的表现让导演大声喝彩。

拍摄不同的场景要去不同的地方，丹尼尔在英国境内很惬意地旅游了一番，他很喜欢在伦敦动物园里和蟒蛇演的那场戏，不过在火车上的戏是丹尼尔的最爱。

火车车厢那场戏只有丹尼尔、鲁伯特、艾玛三个人演，他们身边还堆满了糖果。三个人在车厢里尽情玩耍打闹，丹尼尔盼着每场戏都像这样有吃有玩的。不过很可惜，他演的是苦孩子出身的哈利·波特，要面对大堆的魔法和冒险，并不像糖果店老板的儿子那样幸福。

导演哥伦布先生不得不赞叹一下自己的好眼光，丹尼尔的好奇心和哈利一样旺盛，并在片场发挥得淋漓尽致。丹尼尔对一切事物都兴致勃勃，在他的带领下其他孩子也加入了好奇宝宝的行列，使导演和工作人员的任务更加沉重。

丹尼尔在管化妆的阿姨那里发现了一台印标签的机器，他详细询问了如何操纵之后，亲手用这台机器印了一大堆“踢我”的标签，并且到处贴。艾玛加入丹尼尔恶作剧集中营，成功地把标签贴到了饰演海格的罗比·寇特兰先生身上。可怜的寇特兰先生还没明白怎么回事就被兴高采烈的小演员们踢了几下。当然孩子们的拳脚不会让这位出演过007电影的先生受什么伤，他也没有责怪

丹尼尔。

“我像你这么大的时候更淘气呢。”寇特兰先生骄傲地说。

“说说看，都怎么淘气呢？”丹尼尔好奇地打听起来。

旁边的导演忍不住呻吟了一声，他知道明天丹尼尔又有新花样了。

在影片拍摄进入尾声的时候，丹尼尔的嗓子突然不舒服了，声音瓮声瓮气，让人听了别扭。起初丹尼尔以为嗓子发炎，但是吃了一周消炎药毫无效果之后，丹尼尔被告知——他光荣地进入了变声期！

这突如其来的青春期特征让所有的人手忙脚乱，华纳公司赶紧找合适的孩子配音，丹尼尔的情绪跌到了谷底。

爸爸妈妈安慰丹尼尔，说每个男孩子都要经历变声期，这是成为男子汉的必经之路；鲁伯特从野地里找了块石头送给丹尼尔，说是从火星掉下来的；艾玛说丹尼尔变声后的声音非常有魅力，适合唱摇滚。

丹尼尔很感谢大家的安慰和鼓励，他想成为男子汉，但是这必经之路为什么不能晚些日子走呢；石头虽然漂亮，但没办法把他的声音恢复原样；他喜欢摇滚，但是鸭子一般的嗓音唱摇滚会有人听吗？

丹尼尔沙哑着嗓子完成了一幕又一幕的拍摄，虽然很沮丧，但是他坚持把每一个镜头拍好。

鲁伯特和艾玛都在片子剪辑后看了电影的大致内容，丹尼尔没有看。

首映式那天丹尼尔穿上了西装，染回了头发，去掉了闪电疤和眼镜。打扮得如同小绅士的他竟然没有被记者们认出来。

丹尼尔笑了，这样让他舒服多了。不过没多久记者们开始围攻丹尼尔，他更清楚地意识到，让大家着迷的是哈利而不是他。

丹尼尔刚回答完一群记者的问题，一只手轻轻搭在他的肩上。

“罗琳女士，是您！”丹尼尔看见身后站的是《哈利·波特》系列丛书的作

者，激动得有点手足无措了。

罗琳女士微笑着注视着丹尼尔的眼睛，“孩子，我只想对你说一句话。谢谢你赋予哈利生命，你是最棒的。”

12岁。丹尼尔听到了生命中最让他振奋的一句话。他决定要为这句话好好演电影，不让罗琳女士失望。

小巫师成名

《哈利·波特和魔法石》上映一周就创下惊人的票房，加上周边产品的收入，华纳公司赚了大把银子。但是他们付给丹尼尔的工资却少得可怜，第一部电影只给了他7.5万英镑，分红之类的什么都没有。其他孩子拿的工资更少。

丹尼尔起初没太在意，后来英国演员工会告诉小演员这是剥削童工的行为，他们应该罢工。丹尼尔觉得这事实太酷了，他带头罢工，其他小演员也都甩手不干了。

华纳公司没有摆出万恶的资本家面孔威胁逼迫孩子们，他们马上起草了新的合同双手捧上，这份新合同让工会满意，也让丹尼尔跻身英国小富翁的行列。

《哈利·波特和密室》在第一部电影完成拍摄5周后就开拍了，演员还是原班人马。

丹尼尔的个子长高了，嗓音也变了，好像一夜之间大了一号。当然，魔法世界的哈利也大了一岁。拍摄第一部电影的时候丹尼尔还懵懵懂懂，现在在镜头前已经有模有样了。

《哈利·波特和魔法石》让所有人都记住了丹尼尔，采访他的记者越来越多，影迷们还成立了俱乐部。

这是爸爸妈妈最担心的事情，他们怕这些成绩和荣誉冲垮了儿子。爸爸已经不做原来那份压力大的工作了， he 现在是丹尼尔的经纪人，丹尼尔很高兴爸爸有更多时间和他在一起了。

公司对丹尼尔保护得很周到，他们给丹尼尔配了专门的老师，他的生活对外保密。丹尼尔觉得生活没有太多变化，他还是要收拾自己的臭袜子，给家里的两只猎狐犬洗澡，每天晚上看喜欢的《辛普森》系列。只是去学校的时间少了，在片场补课的时间多了。

第二部电影里面有很多丹尼尔喜欢的场景。为了从不同角度拍飞天汽车，公司弄了 14 辆一模一样的老爷车，丹尼尔扮演的哈利和汤姆扮演的马尔福在决斗俱乐部里对峙的那场戏让这哥俩兴奋了好几天。

哥伦布先生指导完第二部电影后就离开他们的魔法世界了，丹尼尔有些伤感。在庆功会上哥伦布先生告诉丹尼尔，他最高兴的是丹尼尔和鲁伯特、艾玛虽然成名，但没有失去孩子的善良和童真，并没有被金钱和荣誉冲昏头脑。

离开的不止哥伦布先生，饰演邓布利多校长的哈里斯先生在剧组召开新闻发布会当天晚上去世了。

13 岁。丹尼尔明白了世界上没有永恒的东西。他第一次在媒体面前压抑住真实的感情。

《哈利·波特和密室》的票房大大超过了第一部电影，更多的人知道了丹尼尔。

丹尼尔开始过着被海报包围的日子。走在大街上许多陌生人都亲切地称他为“丹”，影迷们知道了他家的地址，宠物狗的名字，他喜欢吃的食品，甚至他家墙壁的颜色。

这些东西来得太快，丹尼尔有些无法接受。虽然在电影里他是魔法世界的小英雄，但是在现实中他还是个喜欢《蜘蛛侠》、喜欢摇滚乐的小男孩。

报纸杂志对丹尼尔有连篇累牍的赞扬，也有文章说三个小演员长得太快，无法胜任接下来的拍摄。

“如果你不想演第三部电影，我们可以不签约。”爸爸这么对他说。

“我喜欢电影，我喜欢哈利这个角色。”丹尼尔肯定地说。“我会演下去的。”

《哈利·波特和阿兹卡班的囚徒》由阿方索·卡隆导演，他是墨西哥人。他和三位主演见面后布置的第一项作业就是让他们三人写自己对角色的认识。

丹尼尔写了一页，鲁伯特压根就忘了写，艾玛整整写了十二页。三个人的表现和角色惊人的相似。

丹尼尔虽然写的不多，但他确实好好琢磨了哈利这个角色。《哈利·波特》的系列小说丹尼尔是看一部演一部，他不想以未卜先知的态度来表演。可是看得越多他越觉得自己和哈利相似。两个人都是由默默无闻到名声大噪，对学习都有点不情愿，都喜欢冒险，好奇心强，都不喜欢被人看低，也不大会和女孩子打交道。

“在第三部中哈利经历了谎言、背叛、朋友之间的信任，这些东西也是你要经历的。你们正在从男孩变成男人。”导演这么对丹尼尔解释哈利的角色。

丹尼尔很清楚自己的变化。过去他喜欢看摔跤比赛，现在他喜欢看电影。每个人随着年龄的增加爱好也会发生变化，他遇上了电影，不可救药地爱上了电影。

第三部电影中的哈利变得烦躁易怒，导演给丹尼尔看了许多青春期少年的影片，丹尼尔每天都听摇滚来找影片中哈利的感觉。在拍摄和摄魂怪的对手戏时丹尼尔入戏太深一度昏迷。

这部电影的拍摄让丹尼尔学到了很多。他在前两部电影中积累的经验在这部电影里有了验证和提高。和丹尼尔一起演戏的加里·奥德曼先生是丹尼尔的偶像，也是个吉他好手，教了丹尼尔了一些弹奏技巧。卡隆导演除了教丹

尼尔如何酝酿感情之外，还教他一些西班牙语的粗话，丹尼尔学得非常开心。

在第三部电影拍完后的庆功会上，丹尼尔邀请艾玛一起跳舞。丹尼尔和鲁伯特都向记者承认他们在关注异性。丹尼尔喜欢卡梅隆·迪亚兹。但是在现实生活中他关注的异性恐怕只有艾玛了。

艾玛越来越漂亮了，个子比丹尼尔还高半毫米。她聪明活泼，一起演出的很多男孩都喜欢和她聊天。丹尼尔和艾玛是很要好的朋友。他们喜欢同样风格的服装，艾玛狂爱 T 恤牛仔，丹尼尔的衣柜里有上百件 T 恤衫。他们都喜欢艺术，艾玛每周上舞蹈课，丹尼尔每周上吉他课。艾玛有副好嗓子，只要丹尼尔在片场组织摇滚乐演唱会艾玛一定是主唱。

丹尼尔一直希望自己能够成为很酷的人。很可惜他在学校不是，哈利也不是。他和艾玛跳舞的时候真希望自己能酷得昏天黑地，而不是踩艾玛十几脚。

“丹，我觉得你很酷。”艾玛在他耳边小声说。

丹尼尔呆住了。

“你请影迷把送给你的圣诞礼物转送给儿童救济所，太酷了。”艾玛接着说。

“那个救济所是我和家人资助的，我想每个孩子都应该得到圣诞礼物。”丹尼尔脸红了。

“能这么想的人可不多。你心真好。”艾玛眨了眨漂亮的大眼睛。

丹尼尔不知道该说什么，他觉得自己比哈利幸福多了。哈利请喜欢的女孩参加舞会但被拒绝了，而他请艾玛跳了舞还听到了这些话。

“丹，你圣诞节最想要什么样的礼物？”艾玛兴致勃勃地问他。

丹尼尔对艾玛露出了灿烂的微笑，却没有回答她的问题。

14 岁。丹尼尔收到了最想要的圣诞礼物，来自艾玛。

偶像丹尼尔

《哈利·波特和阿兹卡班的囚徒》上映后得到空前的好评。起初不被看好的卡隆导演被夸上了天，丹尼尔的演技也让影评人开始点头。

丹尼尔的名气越来越大。他的头像到处都是，从圣诞卡片到饮料包装，他还看见了自己圆柱形的脑袋——妈妈买的擀面杖也印着他的头像。

2004年的夏天，丹尼尔几乎忙昏了头。他参加了伦敦和纽约的首映式，接受无数电视台电台报纸杂志的采访，拍了一组又一组照片。

这些还不算什么，最疯狂的是“哈迷”，他们举着丹尼尔的照片和海报喊得歇斯底里，无数少女打出了“娶我吧，丹！”的标语。

“我觉得自己好像成了个怪物。”丹尼尔对鲁伯特说。

“哥们，这不算什么。出门戴顶棒球帽就解决了。”鲁伯特是绝对的乐天派。

“现在我家附近的人已经开始注意戴棒球帽的男孩子了。”丹尼尔郁闷地说。

“那么你就放弃哈利这个角色吧。”卡隆导演拍拍他的肩。“你愿意吗？”

“除了和电影打交道，我不知道自己还可以做什么。”丹尼尔坦率地说。

“我们都要为自己喜欢的事情付出代价。你得到许多，也会失去许多。”卡隆导演说。

许多人都问过丹尼尔，如果让他放弃哈利这个角色他会有什么想法。丹尼尔演哈利四年了，他和书里的小男孩一起成长。现在，他们开始面对成人世界的种种问题，他们还背负着与自己年龄不符的名声和责任。丹尼尔在做一件事的时候会突然冒出这样的念头：哈利会怎么做？他会和我一样吗？

丹尼尔和哈利几乎融为了一体。他无法想象让别人来演哈利是什么样子。他也许会难过得停止呼吸。

没有人知道未来会发生什么。第五本书中加里·奥德曼饰演的小天狼星牺牲了。罗琳女士暗示也许哈利活不到最后。

15 岁。丹尼尔希望只要哈利活着并让他一直演下去，就足够了。

像哈利那样的男孩

艾玛和鲁伯特去日本参加首映式，丹尼尔则开始为《哈利·波特和火焰杯》工作了。在这部电影里哈利参加了三强争霸赛，有大量的冒险。

前几部电影里丹尼尔都有替身来完成他的冒险动作。但是这部电影的冒险太多了，很多近景拍摄的镜头必须要丹尼尔亲自来做。为此丹尼尔可吃了不少苦。

丹尼尔和哈利一样都是瘦削身材，个子也不算太高，身体状况一般。从演第三部电影开始丹尼尔就和自己的替身一起锻炼身体，虽然没有刻意制定计划，但还是挺见成效的。丹尼尔的身体也比过去结实多了。

第四部电影里和人鱼有关的水下拍摄足足花了七个月时间，这是丹尼尔演电影以来最辛苦的一次拍摄，当然也很有趣。由于在水里泡得太久，丹尼尔的耳朵都发炎了，但是也有收获。丹尼尔学会了潜水，可以在 60 英尺长 20 英尺深的水箱里逍遥地游来游去。当然，身边有 3 位职业潜水员随时为他提供氧气。

和水有关的还有浴室的戏。丹尼尔满身泡泡坐在浴缸里解谜。一个幽灵女学生和他聊天。饰演幽灵学生的女士其实已经四十岁了，丹尼尔和她对戏倒没怎么害羞。让他头疼的是拍摄时大批女孩子涌进了浴室，窃窃私语评价着他没穿衣服的身材。丹尼尔小心翼翼地把浴缸里的泡泡尽量往身上堆，可是泡泡越来越少。丹尼尔宁可选择在水下再待七个月也不想当众目睽睽下泡在浴缸里了。

第四部电影中哈利喜欢上了一个叫秋·张的女孩，邀请她参加舞会时却被拒绝了。丹尼尔在演这一幕戏的时候完全可以体会哈利的难过和无奈。他想起不久前邀请艾玛去听摇滚音乐会，可是艾玛那天必须去上舞蹈课的情形。

第四部电影加入了许多新的演员，剧组里也有很多人从第一部电影开始就在这里工作。丹尼尔一直在猜谁会坚持最久。罗琳女士说第六本书中会牺牲一位主角，艾玛和鲁伯特都猜测自己演的角色会牺牲，但无论谁离开丹尼尔都会难过的，这么长时间的相处大家已经有了默契，三人组少了谁都让人无法接受。

丹尼尔和鲁伯特的友谊与哈利和罗恩的感情一样深厚。他们俩一起打游戏，啃馅饼，恶作剧。同时为脸上的青春痘发愁，互相交换喜欢的 CD，讨论哪个姑娘最漂亮。

丹尼尔不知道该如何形容他和艾玛的关系。像兄妹，像朋友，但要更亲密一些。他和鲁伯特对每个人都恶作剧，但总是对艾玛手下留情。他们一起唱歌跳舞逛街吵架热热闹闹度过每一天。丹尼尔无法想象七部电影都拍完后不能和艾玛见面这样可怕的事情，就像让他看着别人来演哈利一样让他难受。

第四部电影拍完后，丹尼尔和伙伴们签了第五部电影的合同。虽然三个人都长得挺快，但是影迷们和书迷们都希望他们接着演下去。丹尼尔和两位伙伴也希望在戏里戏外继续他们的友谊。

除了《哈利·波特》系列电影，丹尼尔还接了一部新片子《十二月男孩》。他希望有新的尝试和体验，演一些哈利·波特之外的角色也不错。

2005 年 7 月 16 日，《哈利·波特》系列的第六本书出版了。丹尼尔忙着补习落下的功课，没有买这本新书，更不用说去看了。

一周后，7 月 23 日他生日那天，艾玛打来电话。

“丹，我把书匆匆翻了一遍，知道了大概内容。”艾玛的声音颤抖着。

“那么，离开的人是……”丹尼尔艰难地说不下去了。

“是邓布利多！哈利、罗恩和赫敏都还活着！他们都没有死！”艾玛的声音有些哽咽。

“我们都还活着，我们可以继续战斗了……”丹尼尔喃喃地说，他不知不觉已经把“他们”当作了“我们”。

“是的，丹。我想你知道了应该会高兴的，虽然邓布利多校长去世我们都会难过。还有，祝你 16 岁生日快乐！”艾玛的声音终于轻快起来。

“谢谢你，艾玛。”丹尼尔可以想象电话那端艾玛甜甜的微笑。

“想知道谁杀了老校长吗？”艾玛急切地问。

“不！谢谢。等演之前我再看书，什么都不要告诉我！”丹尼尔在电话里吼了起来，听筒里传来艾玛爽朗的笑声。

16 岁。丹尼尔在生日烛光中许下了很多愿望：把《哈利·波特》电影一直演完，进军好莱坞，成立摇滚乐队，自编自导自演一部电影……

丹尼尔相信自己会和哈利一样，一切都能做到。

二 红头发的快乐男孩

穿裙子的罗恩

1999 年秋天，英国的赫特福德郡和英国其他城市一样阴冷潮湿，不停下雨。不过这样的天气对 11 岁的鲁伯特·格林特没什么影响。他从冰箱里拿出一大盒冰淇淋，并警告 4 个弟弟妹妹只有超过 10 岁才有资格在 10 月吃冰。然后和平时一样坐在沙发上边吃冰淇淋边看 BBC 电视台的儿童节目。

一则新闻引起了他的注意，华纳公司在英国招募小演员演《哈利·波特》系列电影。

“如果我能被选上就好啦！我希望演罗恩。”鲁伯特拍拍只有 1 岁的小妹妹夏洛特，夏洛特偷偷舔了口他勺子上的冰淇淋，乐得咯咯直笑。

鲁伯特看过《哈利·波特》一套书，那里面的人物和故事非同寻常的酷。他特别喜欢书中哈利的的朋友罗恩，他觉得罗恩和自己很像，都有一头红发，家里人口众多，不大喜欢念书，害怕蜘蛛，喜欢糖果，身上有点喜剧味道。

鲁伯特和罗恩不同的是，罗恩想到什么可能会拖几天才去做，而鲁伯特是马上行动。

看了招募启事后，鲁伯特决定寄一盘录像带给选角组。大英帝国所有的孩子都知道这件事，要想被导演他们注意到可得想想办法，傻乎乎朗诵段莎士比亚可不是好主意。

鲁伯特在学校演过戏剧，在当地的剧团也客串过，在他看来演电影也没什么难的。鲁伯特决定模仿自己的戏剧老师来段 rap。因为他的戏剧老师是女的，