

感动中国

2006年度人物

主 编 梁建增 高育红
副主编 朱波 何昊 樊馨蔓

感动中国

MovesChina

2006 年度人物

主 编 梁建增 高育红
副主编 朱波 何昊 樊馨蔓

中国青年出版社

目录

序 《感动中国》:建设和谐文化的经典力作	001
----------------------	-----

感动中国 2006 年度人物

● 丁晓兵	003
● 霍英东	023
● 孔祥瑞	041
● 华益慰	061
● 王百姓	081
● 季羡林	101
● 黄 舸	121
● 林秀贞	141
● 叶笃正	159
● 微 尘	175
● 地球上的红飘带	195

感动中国 2006 年度入围人物

● 姚 莉	211
● 杨绍军	221
● 王升英	231
● 顺其自然	239

● 莫立斌	249
● 李桓英	257
● 李大为	259
● 李春华	279
● 姜德明	289
● 洪 波	299

编导手记

● 敬一丹:他们的气息	311
● 白岩松:与感动保持距离	317
● 朱波:为中国感动	322
● 慕峰:有感而动	330
● 樊馨蔓:传播:感动中国	335
● 范铭:一个好人死了,一个好人没死	340

附 录

● 感动中国 2006 年度人物评选推荐委员会成员	347
● 历届《感动中国》获奖人物	349

序

《感动中国》：建设和谐文化的经典力作

梁建增

《感动中国 2006 年度人物颁奖盛典》于 2007 年 2 月 26 日晚在中央电视台综合频道隆重推出，独臂英雄丁晓兵、蓝领专家孔祥瑞、排爆专家王百姓、气象学家叶笃正、好军医华益慰、著名学者季羡林、爱心大姐林秀贞、阳光少年黄舸，青岛爱心群体微尘和慈善家霍英东当选 2006 年度感动中国人物。此外，《感动中国 2006 年度人物颁奖盛典》还向曾经创造殊绝奇迹的英雄群体——中国工农红军献上了特别致敬。2006 年度的《感动中国》，再一次以其厚重的内涵赢得观众的好评，再一次坚守并弘扬着“中国精神品牌”的力量，也再一次唱响着“让整个民族为之动容的精神史诗”。

中央电视台“感动中国年度人物评选活动”已经进行了五届，已有五十多位人物或群体把他们的名字、成就和精神深深地印刻在广大观众的心灵之中。纵观历年的评选，人们看到所有人物共同的特质是：震撼人心的人格力量。这也正是《感动中国》能够成功、能够成为一个民族精神品牌的理由。

回首《感动中国》走过的五年之路，一个普通的年度人物评选的电视节目，成长为今天堪称弘扬民族精神、推进和谐文化建设的经典力作，成为中国最具影响力的年度人物评选活动，其成功因素值得认真总结。

首先，中央领导同志的高度重视和亲切关怀，给《感动中国》节目创作人员提供了巨大的鼓舞和动力，同时也给节目提出了更高的要求，鞭

策着节目一步一步走向成熟与成功。从 2003 年中央电视台首度播出《感动中国年度人物评选颁奖盛典》开始,中共中央政治局常委李长春同志对每一年的《感动中国》节目都作出了批示,称赞“《感动中国》节目办得好,看了给人以力量,给人以鼓舞,弘扬了主旋律,相信广大群众看了都会感动的。主旋律的节目,只要坚持‘三贴近’,是不会枯燥的,而且是会有强烈的吸引力和感染力的。希望坚持‘三贴近’,让更多主旋律节目感动人、教育人。”中共中央政治局委员、中宣部部长刘云山同志也多次批示,要求节目创作人员再接再厉,打造好《感动中国》节目品牌。中央领导同志对《感动中国》的高度重视和评价,对于节目创作人员在创作实践中如何把节目做得更好,把活动引向深入,具有很强的指导意义。

《感动中国》的成功,还得益于创作人员高度的政治责任感。在五年的运作过程中,《感动中国》始终表现出坚定的导向意识和全局意识,体现着以人为本的理念,也凸显了和谐社会的博大内涵,使《感动中国》始终保持着高品位、高格调,成为了真实记录时代风貌、全面构建和谐文化的经典作品。和谐文化以崇尚和谐、追求和谐为价值取向,融思想观念、思维方式、行为规范、社会风尚为一体,反映着人们对和谐社会的总体认识、基本理念和理想追求。《感动中国》正是以“和谐为美”作为基本的创作审美观,从社会实践和普通群众的生动创造中汲取了丰富营养,把和谐理念和精神融入节目创作当中,热情地讴歌真善美,充分发掘了社会生活的亮点,展示出了人性的善良和社会的美好,体现出了昂扬向上的正气,引导了人们的价值取向,发挥出了陶冶观众情操、愉悦百姓身心的作用。在五年间所有的当选人物身上,我们不难看到,面对社会和他人的关爱精神、面对邪恶势力或死亡的无畏精神、面对科学险阻的创新精神、面对国家和事业的忠诚与敬业精神、面对困难的坚强与奋斗精神以及面对亲人的孝敬与信义精神。这些精神,建构和奠基着和谐社

会所必有的和谐文化,《感动中国》正是通过弘扬这些令人感动、为人景仰的高尚精神,使自己与广大观众产生了强烈的共鸣。正如一位观众所说,“感动中国人物每一位都是中国人的骄傲,每一位的事迹都足以让我们震撼。他们每个人都用不同的方式感动着中国:有的是用良知,有的是用爱心,有的是用自强不息的精神,有的是用勤奋和学识,有的是用对国家和民族的责任感。每一种感动都是中华民族的财富,我们无从选择谁更让人感动。希望这些让人感动的人和事,激励所有国人都能用自己的方式,成为去感动别人、感动中国的其中一员。”

贴近实际,贴近生活,贴近群众,这是一部优秀电视作品必备的基本要素。与目前众多的人物评选活动相比较,《感动中国》之所以能够脱颖而出,独树一帜,就在于它以内涵丰富的“感动”为标准,鲜明地形成了自己的独特风格和特色。而这种风格与特色的形成不是坐在家里拍着脑袋凭空琢磨出来的,而是创作者们按照新闻规律办事,深入群众,深入生活,深入实际,扎扎实实干出来的。《感动中国》不追风赶时髦,没有特别的噱头,没有辉煌的舞台,没有热闹的歌舞,甚至没有任何物质奖励去颁给获奖者,有的只是真实的故事、真挚的情感和真善美的感染。在所有的当选人物中,有做出过突出贡献的杰出人物,如奥运冠军刘翔、“水稻之父”袁隆平和航天英雄杨立伟等,但更多的是那些普普通通的中国公民,如爱心大姐林秀贞、好军医华益慰、青年志愿者徐本禹、赤脚医生李春燕和邮路马班王顺友等等。无论他们的身份、背景、经历、贡献有多么的不同,他们的所作所为,他们的质朴话语以及他们或丰富或单纯的内心世界都感动了观众,让人可信、可亲、可爱。《感动中国》人物的许多当选者“就是生活在我们当中的普普通通的人,拉近了人与人之间的距离,感觉到很亲切,催人泪下,同时也感到我们对社会的责任更大了”,观众的这番言语道出了《感动中国》的成功所在,也点明了《感动中国》所追求的目的。

《感动中国》的五年实践还说明,创新是节目创作成功的一个极其重要的因素。以感动作为切入点,以弘扬民族精神为主旨,本身就是主旋律宣传的一个创新之举。在表现手法上,《感动中国》精心策划,节目中每一个人物事迹短片都客观平实、每一个人物的颁奖词都准确、简洁、优美,开创了颁奖词撰写的新文体;在舞美、灯光、音乐等的设计上也持续创新,不断地提高节目的表现力。在运作方式上,《感动中国》没有关门自办,而是寻求最广泛的媒体联合,“央视主办、媒体联动、群众参与”的“全国感动联盟”运作模式充分利用了各种和各地网络、报纸等媒体的优势,发动群众推荐和投票参与。此举不仅扩大了中央电视台“感动中国人物评选活动”的社会影响,强化了评选的权威性和广泛性,更造就了一场全国范围的“感动联盟”现象,各地均把它当做一次爱国主义教育的良好方式,借此评选自己当地的“感动人物”,并在此基础上向中央电视台推荐,从而在全国掀起以“感动”为主题的弘扬民族精神的教育热潮,同时也延展了节目的影响力。

感动中国 2006 年度人物

丁晓兵
霍英东
孔祥瑞
华益慰
王百姓
季羨林
黄 舸
林秀贞
叶笃正
微 尘
红 军



中央电视台

二〇〇六年





丁晓兵

一条臂膀，也能撑起血染的军旗，他是真的勇士。



感动印象

这个用左手敬军礼的人，我们以他为骄傲！战时敢舍身，平时能忘我，从逆境中挣扎起程，在顺境中保持清醒。沙场带兵敢称无愧无悔，把守国门能说有骨有节，他像一把号角，让理想与激动在士兵心中蔓延。

简介

丁晓兵，男，1965年9月出生，现任武警某部团政治委员，上校警衔，1983年10月入伍，1984年10月在执行军事任务中失去右臂。入伍20多年来，先后被授予“全国自强模范”、“中国武警十大忠诚卫士”、“全国优秀共产党员”等荣誉称号，荣立一等功1次、三等功2次。他任指导员期间，所在连队被军区评为基层建设先进连，荣立集体一等功1次、三等功2次；任营教导员和团政治处主任期间，所在单位年年被评为先进。他总结归纳出一百多条带兵经验被上级推广。2006年12月，中华人民共和国国务院总理温家宝、中华人民共和国中央军事委员会主席胡锦涛签署命令，授予丁晓兵同志“保持英雄本色的忠诚卫士”荣誉称号。

感动中国

感动岁月

2006年12月,中华人民共和国国务院总理温家宝、中华人民共和国中央军事委员会主席胡锦涛签署命令,授予丁晓兵同志“保持英雄本色的忠诚卫士”荣誉称号。



丁晓兵曾在战场上与死神擦肩而过,他是独臂英雄,更是一位平常人;他是一名党员干部,更是一名党的形象代言人。入伍二十多年来,他把对党的忠诚、对国家的热爱、对部队的责任,全部倾注于他军人生涯中的每一个细节,付诸于部队生活中的每一个举动。284面奖牌证书见证了他以残缺之躯为党和人民建功立业的不平凡历程。

出征

丁晓兵出生于安徽省合肥市,他的祖父和父亲,曾有过从军作战的经历。1983年18岁的丁晓兵从家乡安徽合肥参军入伍。很快身体结实并精通武术的丁晓兵凭借出色的训练成绩,调入解放军某部侦察大队,在同一批新兵当中第一个成为特种兵捕俘手。

1984年丁晓兵所在的侦察兵大队接到上级命令,开赴西南某地执行一项



重大的军事任务,他们担负的主要任务就是潜入敌人的前沿阵地,侦查敌情、抓捕俘虏。一天,丁晓兵所在的小分队接到任务——深入到对方一个阵地上强行抓捕俘虏。完成任务撤退的时候,他们遭到了疯狂的火力报复,当时的火力非常猛,一枚手雷砸在了他和俘虏身上,就在丁晓兵抓起手雷向外扔出时,手雷在他的右边爆炸了。一团火光之后,丁晓兵失去了知觉。

几秒钟后,丁晓兵睁开眼睛,却突然意识到自己失控了,特别是右手使不上力气,侧头一看才发现:右胳膊已经被炸断了动脉,鲜红的血液,正一股股地往外喷!战友给丁晓兵简单包扎了伤口后,他们拖着俘虏,还带着一名牺牲的战友往回撤,只连着一点点皮的右臂一次次挂在树枝灌木上。他拔出了匕首,把右臂与身体之间仅仅连着的一点皮割断。割下来的右臂,被他插在自己的腰带上。丁晓兵最终和战友一起完成了任务,一看到迎面跑来的接应人员,便一头栽倒在地上,此时,这位已经失去了一条臂膀的战士已经整整在山里跑了近4个小时。





丁晓兵的血压和心跳都已经停止，战友们都以为他已经牺牲，于是大家含着眼泪为他化妆整容后，准备送往烈士陵园。这时，野战医疗队恰好路过此地，一位老医生切开了丁晓兵小腿上的静脉，强行压进去了2600毫升血浆。之后，丁晓兵很快被直升飞机送到了空军某医院，经过三天两夜的抢救，他奇迹般从死神手里挣脱出来，但是那次战斗，让他永远地失去了自己的右臂。

和平年代的两次惊人选择

战后，丁晓兵入了党、提了干，荣立了一等功，获得全国“为边陲优秀儿女挂奖章”活动为他专设的第101枚金质奖章，受到党和国家领导人的接见。家乡安徽省、合肥市相继作出了关于开展向丁晓兵同志学习活动的决定。

当时，安徽省正在筹备省残疾人福利基金会，省政府已决定丁晓兵

担任基金会常务副理事长。还有很多公司、单位和个体老板向这位英雄发出邀请，请他去担任要职，并许诺给他解决房子、车子和优厚的薪金。这时的丁晓兵



被鲜花和掌声包围着，部队领导也派人征求他对今后工作的意见。不少人对他：“你现在只有一条左臂，留在部队很难有更好的发展，还是趁着现在名气大、影响大，赶紧给自己找条好的后路吧。”还有的劝他：“你已经为部队做出了很大牺牲，对得起国家了，该是享受的时候了，机会难得呀！”当有的人选择位置、房子、票子时，丁晓兵经过冷静思考，郑重地向部队领导提出了自己的请求：“一要学习，二要工作，继续留在部队。”

组织上满足了丁晓兵的愿望，破格送他到解放军南京政治学院深造，从战场到课堂，只上过一年高中并且失去了右臂的丁晓兵面临着新的挑战。

一个惯于右手执笔的人，左手的写字速度无法与他人相比。在军校的第一次考试，丁晓兵没有按时做完试卷，他向老师申请延长 20 分钟，可出乎意料的是，老师认为，学员丁晓兵能上学，就必须用左手按时答完答卷。为了赶上别人写字的速度，倔犟的他天天到图书馆抄书，一个月用



断了9支钢笔!

功夫不负有心人。依靠自己的努力,丁晓兵的左手终于跟上了大家



的节奏,在此期间,同样是依靠自己的执著和努力,丁晓兵也收获了爱情。住院期间,丁晓兵认识了比自己大两岁的医院护士陶婉珠,陶婉珠当年是昆明空军某医院的护士长,作战时担任前线“三八女子空中救护队”的成员,就是她们用直升飞机将丁晓兵送到了医院。在与陶婉珠相处的三个多月时间里,丁晓兵逐渐喜欢上了这位每天被自己称做“姐姐”的护士。伤愈出院时,丁晓兵向陶婉珠表达了自己的感情,经过两人多年的书信往来,他们终于走到了一起。