

权利声明

对从博库网 (www.BOOKOO.com.cn 和 / 或 www.BOOKOO.com) 下载的作品，仅限于家庭内自己私人阅读，博库公司 (BOOKOO, Inc.) 保留一切的版权权利，包括但不限于：出版、复制、传输、发行、出租、播放、传播、展示、制作为磁盘或光盘等现在已有的及将来技术发展所产生的电子和/或数字载体、印制、镜像、设立网站、上载、下载。未经博库公司 (BOOKOO, Inc.) 许可，任何人不得擅自使用作品，无论是出于商业目的还是非商业目的。

未经博库网的许可，任何人不得修改、删除博库网的权利声明和权利管理信息。

博库网自行开发或采用的技术措施、技术手段受法律保护，任何人不得侵害、破坏。

“BOOKOO”，“博库”及相关图形等为 BOOKOO, Inc. 的商标。

目录

| | |
|---------------|----|
| 权利声明..... | 1 |
| 目录..... | 2 |
| 猫王..... | 9 |
| 我爱总复习..... | 9 |
| 封闭恐惧症..... | 11 |
| 健康是福..... | 13 |
| 说话..... | 16 |
| 忌讳..... | 17 |
| 缓酒..... | 19 |
| 恹气..... | 20 |
| 北戴河..... | 22 |
| 黄寺大院..... | 24 |
| 放老报仇..... | 26 |
| 白菜·菜谱·菜窖..... | 27 |
| 在酒吧里过九八..... | 29 |
| 爱情蹦级跳..... | 31 |
| 真功夫和苦肉计..... | 32 |
| 建设中的城市..... | 34 |

| | |
|---------------|----|
| 弛老存酒 | 37 |
| 表达方式 | 39 |
| 茶婆 | 40 |
| 拉稀 | 40 |
| 金刚 | 41 |
| 同事 | 42 |
| 巧合 | 43 |
| 阿苏 | 44 |
| 体育课 | 45 |
| 节水记 | 46 |
| 陷阱 | 48 |
| 小舅 | 50 |
| 楼道 | 51 |
| 狐狸精 | 51 |
| 土匪邻居 | 52 |
| 天气预报 | 53 |
| 默片时代 | 54 |
| 天文数字 | 55 |
| 起名的学问 | 56 |
| 轻舟已过万重山 | 57 |

| | |
|------------------------|-----|
| 如何度过本世纪的最后一天 | 58 |
| 牡丹仙子 | 60 |
| 四十自述 | 61 |
| 仍然别扭 | 63 |
| 我知故我骂 | 65 |
| 南岳衡山 | 66 |
| 噫!麻坛高手万物并作，吾以观其复 | 70 |
| 像草一样不能自拔 | 71 |
| 人家的闺女有名牌穿 | 74 |
| 爱情表达 | 77 |
| 家里家外 | 80 |
| 美女的标准 | 83 |
| 美人回眸 | 87 |
| 感觉的缺陷 | 88 |
| 成长的烦恼 | 91 |
| 间接任意游 | 96 |
| 无心看风景 | 98 |
| 一枝红杏出墙来 | 100 |
| 人家不论时我论 | 102 |
| 秋天在哪里 | 106 |

| | |
|------------------|-----|
| 成语新编 | 108 |
| 对话 | 111 |
| 在电影院过年 | 111 |
| 编而优则演 | 113 |
| 上海男人王成 | 116 |
| 哲学课 | 117 |
| 猛啃阿城 | 119 |
| 画饼霸权 | 121 |
| 李阿姨的乱炖 | 123 |
| 我们办《边缘》 | 125 |
| 《晃晃悠悠》序 | 128 |
| NO 读 NO 小说 | 129 |
| 恋爱中的戏剧 | 132 |
| 东高地的守望者 | 134 |
| 我曾经有一个土秘密 | 136 |
| 发烧友不禁要问 | 138 |
| 人变鸡贼 | 140 |
| 收藏时尚 | 142 |
| 诗意的终结 | 145 |
| 娱乐的极限 | 147 |

| | |
|--------------------|-----|
| 老北京的心我鸡爰 | 149 |
| 总复世习的小剧封 | 150 |
| 闭时恐惧..... | 156 |
| 悲剧..... | 165 |
| 症菜健肉康是福情诗 | 165 |
| 说话 | 167 |
| 忌讳 | 168 |
| 缓酒 | 169 |
| 恆气北戴..... | 170 |
| 河黄寺 | 171 |
| 大长和院体放老..... | 172 |
| 报仇报仇报东白..... | 173 |
| 菜仇菜仇我菜菜..... | 174 |
| 我们和我们的祖先提倡什么?..... | 176 |
| · 秋谱天..... | 177 |
| 害在吧河里..... | 189 |
| 自在夫过..... | 197 |
| 夏天你一定也闲着没事 | 204 |
| 九八话语(情一)..... | 204 |
| 九八话语(情蹠)..... | 207 |

| | |
|-----------------|-----|
| 九八话语(情级)..... | 208 |
| 九八话语(情四)..... | 210 |
| 九八话语(情跳)..... | 211 |
| 九八话语(情真)..... | 214 |
| 九八话语(情功)..... | 215 |
| 泰坦尼克在 1990..... | 219 |
| 夫和苦我肉计 | 220 |
| 夫和苦我建设 | 221 |
| 夫和苦我中的 | 222 |
| 夫和苦我城市 | 223 |
| 夫和苦我弛存 | 224 |
| 夫和苦我茶婆 | 225 |
| 夫和苦我拉稀 | 226 |
| 夫和苦我金刚 | 228 |
| 入乡随俗 | 229 |
| 同阿城事谱巧合的事情..... | 229 |
| 阿读苏康 | 236 |
| 酒体育子 | 242 |
| 课节的水衡 | 248 |
| 记陷阱大年 | 252 |

| | |
|--------------|-----|
| 阱大年市小舅..... | 259 |
| 楼我一道狐个狸..... | 262 |
| 精土匪河..... | 264 |

猫王

在你的游戏中
有无数个假敌
包括你那条美丽的
尾巴——你经常把它竖起来
又误把它当成敌阵里的旗杆
每当你设法将它拔掉
每当你嘴里带着腥气
跟我谈论大海
谈如鱼的战舰
谈人类的处境如何危险
每当我诗的时候
你便来捣乱

我爱总复习

一次，朋友们在一起聊起小时候做过的游戏和玩儿过的玩具。因为年龄相差不大，这方面的经历竟惊人地

相似。

不管家境如何，男孩儿一般都玩打夯，拍烟盒，耍瓷片儿——也就是现在说的马赛克。说来也邪乎，正是因为我们老去一个工地拿瓷片，我们院的洗澡堂的工程整整拖了一个月。而女孩儿一般则玩儿拐、跳皮筋儿。像跳房子、捉迷藏、扔包这类游戏则可以大家一起玩儿。这些游戏和玩具构成了我们童年的全部回忆，跟现在的孩子没法比。

还有一种游戏当属语言游戏。有同学问你：“是不是得过病？”你如果说是，这群同学就会呼喊着重四散而去：“噢，他承认自己是德国兵！”如果有同学问你：“有没有橡皮膏？”你要是说没有，这位同学就喊：“噢，他说他还没橡皮高呢！”相信那个年代的小学生，都以此戏弄过别人或受过类似的戏弄。

记得有一次，一个同学讲，反着念“我爱总复习”，结果念出来就是“媳妇总爱我”。现在我才能体会到这句话的含义，可当时却觉得自己吃了大亏。

还有一次，有人问我能不能念一百遍“我爸是我爸，我是我爸儿”，结果我没念10遍，就念成“我爸是我儿”。

这真是大逆不道，当爹的要知道了，非得把鼻子气歪。

还有一些语言游戏，打上了时代和阶级的烙印。如果有人打你，你赶紧一喊“毛主席万岁”，便会化险为夷，否则，打人的同学便有反革命的嫌疑。但给我印象最深的一次是一天放学，我们坐在路边没事，看到一个女同学过来，便齐声喊她“破鞋”，那个女同学停下脚步，看了一眼自己的丁字红皮鞋，然后便很自信地走开了。说她自信，是因为她的皮鞋要比我们脚上的鞋不知强多少倍。

封闭恐惧症

至今我还记得几年前，我被关在北京国际饭店电梯里的恐怖经历。当时，我和一位小姐刚刚在饭店顶层的旋转餐厅吃完晚饭，没料想电梯启动不到10秒钟，便“咣当”一声停下了。而1分钟前，我们还正在一边喝着波尔多酒，一边欣赏着北京的夜色。

应该承认，这种情况对大多数男人来说，不是一般的诱惑。想想看，电梯里只有我和那位小姐——她的相貌还算标致，而且我手里还拎着满满一袋吃的东西，里

面有一瓶 XO，几块德芙巧克力，一块白丽香皂和两盒渔夫之宝。在电梯修理工到来之前，我们完全可以在黑暗中静静享用(包括那块香皂，其中有牛奶成分)，间或干点越轨的事。要知道我们在电梯里足足关了 40 多分钟，在 40 分钟里，一切都可能发生。然而，不幸的是在电梯里我表现得并不十分冷静，先是脱掉上衣用力敲门，然后又大喊大叫，完全丧失了一个男人在处理突发事件时应有的气质和风度。

后来我很少坐电梯。去年初去海口拍片，晚饭后大家吵着去喝咖啡，而那家咖啡厅就设在一个 36 层酒店的顶层，我愣是从楼下爬了上去。就连那儿的服务员都十分吃惊，她们说这家酒店从开业到现在，还没有一个人从楼梯爬上来过呢。她们递给我几条过了冰水的毛巾，然后便远远地望着我窃笑。我知道她们肯定把我当成了怪物。

朋友们肯定地说，我得的是封闭恐惧症。因为此后我不但不敢坐电梯，只要是封闭的环境，如地铁、飞机我都害怕。读过弗洛伊德的朋友还鼓励我回忆过去，比如小的时候是否因调皮而被家长、老师惩罚性地关到黑

屋里，或被威胁关到黑屋之类的。在得不到满意的答案后，他们又安慰我说，人总要怕一些东西，有人怕老鼠，有人怕老婆，还有人怕毛毛虫。其实封闭并不可怕，因为还有人害怕开放环境。接着，他们举例说有人呆在哪儿都没事，但一到山顶或旷野准会发疯。遗憾的是，朋友说的这种人我也只是听说，从来没见过。这与这些年来我经历过的一种情景非常类似，一些人永远在抱怨有好剧本找不到投资，而另一些人则总是抱怨有钱找不到好剧本。我想，肯定是哪个环节出了毛病，否则这两种人为什么总也凑不到一起呢？反过来再想想我的封闭恐惧症，我心里踏实了许多，因为电梯的毛病比人的毛病要容易修理。

顺便说一句，在被人从电梯里弄出来后，那位小姐坐在出租车里一言不发，到地方开门下去，便消失在了另一个黑暗之中。

健康是福

去年的这个时候，我跟唐大年正在住院，都在耳鼻喉科，而且同住在一间病室。他是因为睡觉打呼噜，严重时那动静像是开摩托，又像是盗伐国家珍贵林木。而

我是鼻中隔弯曲，开始只是自己跟自己一个鼻孔出气，后来发展到走哪儿都得带滴鼻净，就连睡觉也得备一瓶在枕头旁边。总之，我们俩都得挨刀。这使得我们俩看上去像是江湖中人，又像是两头年底的猪。

住院的前两天日子很是滋润。只是打打针、吃吃药，心情不错时，还会主动到楼道里过磅。卫生间 24 小时热水。病号饭更是有荤有素。唐大年还从家里拿来一台半导体，没事的时候听听《相约九八》和 My heart will go on。那时候匣子里都是这两首歌，不听也得听。

但随着手术日期的临近，病房里的气氛开始变得凝重。主任医生开始来探望，主刀大夫也时不常来做做思想工作。但内容无非是“没关系，就那么简单几下，打了麻药不疼，治好了就舒服多了”这么几句。再往下面，他们也不肯多说了。这反而使我们的心里更加紧张，尤其是看到隔壁病房的病人做完手术，血流满面的惨状，我们甚至产生了开溜的念头。

手术前一天的下午，医生拿来两张纸，让我们签字。我接过来一看，纸上的大意是如果出了问题，病人本人愿意自负其责。我正在犹豫，唐大年说：“还是签吧，如

果后果严重，就不会让病人本人而是让病人家属签了。”医生听后大悦，连夸唐大年是明白人。唐大年自己也是得意之情溢于言表。签完字，又有医生来量我们的血压并检查心脏，之后又嘱咐我们好好休息。但在这种情况下，我们怎么能好好休息呢。医生离开不久，我们就套上外套，溜到医院旁边的港澳中心，吃了一顿日本料理。记得当时的感觉有点悲壮，我们点了好几份生鱼片，还烫了一大瓶清酒。

手术过程中，我流了很多的血，止都止不住。医生觉得奇怪，我只好坦白头天晚上，出去喝酒来着。而在我一旁手术的唐大年，竟在短短的时间里，昏迷过去两次。按医生后来的话讲，完全失去了在担保书上签字时的风度。当然，医生这么说完全是开玩笑，因为从住院到手术，我们跟主刀医生已经很熟了。从手术室出来，我跟唐大年不禁相视而笑。我们俩的鼻腔里，由于填满了止血布条，因此鼻子变得又大又长，仿佛是因为说谎受到了惩罚。

在后来的几天里，我们俩只能靠嘴来喘气了。吃也吃不下，睡也睡不着。偶尔说话，内容也只是“遭罪”

二字。难怪我们盼亲友来探视，盼他们带来些好吃的，从早到晚陪我们坐着，护士怎么轰也轰不走。如果有哪个朋友过一段不来，我们就说，以后他病了我们也不去看他。对健康人而言，这种想法既恶毒又幼稚，但希望朋友们能够原谅，因为只有病人才会这么去想。

说话

我妈说我爸这辈子最大的毛病就是不会说话，这毛病害他不轻。过去我们家在沈阳的时候，每次做年终总结，人家总是拍领导马屁，可我爸却总要挑领导的毛病，而且最爱往领导的腰眼儿上戳，以示他心明眼亮。到头来还是我爸不得烟儿抽。

后来我们家搬到北京，住的地方变了，可我爸的毛病依旧不改。当时正值“文革”，物资比较匮乏，在东北的亲戚朋友来北京，总要背来一些当地的特产，比如土豆、黄豆什么的。当人家拎着一大袋土豆，满头大汗地出现在我家门口时，我爸必然都是这几句话：我们北京不爱吃这玩艺儿，我们家土豆多的是，吃不完都发芽了，昨天还扔了一筐。连个谢字都没有，弄得人家哭笑不得。

需要指出的是，每次我妈批评我爸，总要表扬我几句。比如脾气好，待人热情，说话有分寸等。但我也说话不得体的时候。今年春节，我爸问我是不是快四十了，我脱口就是一句：“是呀，年纪不饶人。”这话一说出口我就意识到有些欠妥，好在我爸没听清楚，但我妈却由此改变了对我的看法，说什么爹什么儿子。

忌讳

常听说谁谁谁的小命掌握在谁谁谁的手里，不知为什么，总觉得这种话听起来很吓人。

最近，我悲哀地发现，自己的身家性命竟掌握在我外甥女的手里。而这个发现，是出自“正月理发死舅舅”这样一种说辞。

时间像按了快进键，转眼又要到春节。因此，我的危机感又变得尤其强烈。大家都知道，咱们是个多忌讳的民族，越是过年过节、婚丧嫁娶各种说头就越多。还拿春节为例，除了理发一说外，据说初一到初五不能倒垃圾，否则便会倒掉一年的财运。天啊，过节吃饭，肯定又是鸡又是鱼，这一大堆又腥又臭的垃圾真不知如何