哲理智慧

圣人也干蠢事

孙中山历来主张向西方学习，但也反对迷信。他说：“不可徒读外国之古书，尤不可徒震外国博士之名。”

孙中山说，牛顿爱养猫，养了一大一小两只猫。他在室内做试验或读书时，只要猫要出门，他便立即停止工作，亲自为猫开门。猫出出进进，他也开门关门不止。久而久之，他嫌烦，便在门上开了一大一小两个洞,让大、小猫从大、小洞各自自由出入。

孙中山说，这就是聪明人办糊涂事，其实开一个大洞不就解决问题了？圣人也干蠢事。

推算‘八字”

1913年，孙中山组织的“二次革命”失败后，到了日本。当时，有两个上海商人专程来到东京，想为孙中山推算“八字”。

“八字？”孙中山双手朝腰间一撑说：“如果我的‘八字’不好,就不要革命了？”他将手一挥又说，“也好，干脆对你们讲明我的‘八字’吧:打倒军阀,革命到底!”

两个一听，愣了半天说不出话来。孙中山哈哈大笑道：“你们千里迢迢而来,我也送你们个‘八字’百折不挠,挽救中华!”

需要全本请访问 www.ertongbook.com

毛泽东的机智

1976 年元旦，美国客人戴维拜访了毛泽东主席。在会见中，他们有一段对话，很能反映毛泽东的幽默和机智。

毛泽东说“:你在看什么 ?”

“ 我在看您的脸。”戴维说“ 您的上半部很……很出色。”

听完译员的翻译,毛泽东说“:我生着一副中华脸孔。”

戴维觉得这话挺有趣，想笑，但忍住了。

毛泽东又说“:中国人的脸孔,演戏最好,世界第一。中国人什么戏都演得,美国戏、苏联戏、法国戏,因为我们鼻子扁,外国人就不成了，他们演不了中国戏。他们鼻子太高了，演中国戏又不能把鼻子锯下去 !”

戴维终于控制不住自己，放声大笑。

我这一块扔给杜鲁门，
你那一块扔给麦克阿瑟

1952 年 2月的一天，彭德怀从朝鲜战场归国向毛泽东述职。

毛泽东、彭德怀坐在丰泽园毛泽东的会客室里，两人兴致勃勃，谈笑风生。他们从朝鲜战场上的战况谈到国内的社会主义改造,又谈到国内正在进行的‘ 三反 ’运动。

突然,毛泽东话题一转,问道“:德怀呀,你的字是石穿 ?”

彭德怀不知毛泽东是什么意思,只是点了点头“:石穿。”

毛泽东笑道“:我有个乳名你可知道 ?”

彭德怀摇了摇头。

“我的乳名叫‘石三伢子’呢。”

彭德怀疑惑地问：“我只晓得毛泽民和毛泽覃是你的两个弟弟，却不知道你还有两个哥哥？”

“我母亲生的头两个男孩子都没能保住，我是她的第三胎，也是毛家‘泽’字辈的第三个男孩，为了保住我，外祖母领我给一块大石头磕头烧香，给它做干儿子，就取名叫石三伢子。”毛泽东深深地吸了一口烟，笑道：“你叫石穿，我叫石三伢子，我们同是两块石头哦……”

“我岂敢与主席比，”彭德怀连忙大手一挥道“主席是宝石，我彭德怀不过是一块顽石啰。”

“我也是石头，我们都是石头嘛。”毛泽东笑了起来，伸出了两个指头，“我们两块石头，都是用来打美帝国主义的。我这一块扔给杜鲁门，你那一块扔给麦克阿瑟……”

“管叫他们头破血流！”彭德怀兴冲冲地接过了话头。

马克思不接收

一天，正在开会中，突然四合院的上空响起了“嗡嗡嗡嗡”的敌机声。毛泽东笑着说：“敌人的铁老鸦要下蛋了，快走呀，别让蛋黄洒在头上了。”

“轰”地一声，一颗炸弹在离总司令部驻地不远处留下了一个深坑。

毛泽东在山脚边一间茅屋里安详地抽着烟对叶剑英说：“蒋介石太客气了，给我们放了这么大的鞭炮。要我们去见马克思，可能太早了一点儿，‘大胡子’现在不会接收我们的。”

湖南椒

一次，毛泽东到寻邬县进行调查。吃饭时因胃口不好，不敢吃辣椒。一位青年农民说："这是我们本地产的辣椒，别看它个大，一点儿也不辣。"

毛泽东试吃了一个说："嘿，果然不辣，这叫大而无用。"随即指着辣椒碗，幽默地对大家说："可见，凡事都不能光看外表哦。像它看起来个头这么大，以为一定会很辣的，可实际上一点儿也不辣，这正像反动派一样，别看外表强大，其实却是中间空空的。湖南椒虽小，却辣得很。我们这些人呀，个个都是湖南椒。"

浮舟立马

周恩来总理精通文墨，诗才出众，善于撰联，卓异不凡。这与他自幼就接受古典诗词的熏陶是分不开的。

12 岁那年，周恩来一日去同学何履祯家玩。何的爷爷是位富有正义感，又很有学问的私塾先生。他见周恩来谈吐得体，举止不凡，便出了个上句：

"不为列强之奴仆。"

周恩来深为老人忧国忧民的精神所感动，便提笔写道：

"誓做中华之主人。"

何老先生眼含热泪，夸赞说："周生年少而有大志，奇才，奇才！"

读中学时，周恩来以联相赠送别一位留日同学，联曰：

“浮舟沧海,立马昆仑。”

寥寥八个字，表达了以振兴国家、抗御外侮为奋斗目标的雄心壮志。另外，周恩来还撰联自勉：

“与有肝胆人共事，
从无字句处读书。”

言简意赅，富有哲理。

走　路

基辛格访华时，曾对周恩来总理说：“我发现你们中国人走路都喜欢躬着背，而我们美国人走路都是挺着胸的，这是为什么？”

周恩来听后笑了笑,用同样的口吻说“:这个好理解,我们中国人在走上坡路，当然是躬着背的；你们美国人在走下坡路，当然是挺着胸的。”

传染给了国务卿

1954年，在日内瓦会议上，周恩来总理与美国国务卿杜勒斯相遇。周恩来迎上去与杜勒斯握手，而杜勒斯却极无礼貌、极无风度地把手缩着，犯了外交的大忌，一派小家子气。周恩来见对方如此无礼,便笑着说道“:在朝鲜,我们志愿军一伸手,你们美国兵就一个劲地往后退，这个毛病怎么也传染给国务卿先生了？”

这样一问，使杜勒斯十分尴尬，一双手不知是该伸还是该缩，愣愣地窘在那里。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

洁　　癖

1943年秋，宋庆龄刚为抗日军民捐过一大笔款子，手头颇为拮据，便叫人把她的一件皮袍送到拍卖行拍卖掉。此事被特务发现后告诉了蒋介石，蒋介石怕此事声张出去，有碍国民党的名声：一个在国内外颇有影响的孙夫人竟然被迫典卖物品！

为此，蒋介石便派人送钱，遭到宋庆龄的拒绝。一次，宋美龄亲自送来一笔数目不小的款子，宋庆龄用手一挡，双关地说：

“妹,你知道我有洁癖,这钞票拿过的人太多,太脏了。”

一个人一生基本上有三个会议

1971年10月25日,第26届联合国大会，以压倒多数的选票恢复了中华人民共和国的合法席位。

刚从纽约参加联大归来的乔冠华下飞机不久，就带着胜利的喜悦兴冲冲地赶到医院，看望病重的陈毅。

陈毅见到乔冠华,用力支起身子迎接他,微笑着说了句:“伟大的胜利……,,

这时乔冠华看着陈毅消瘦苍白的脸，身上挂着的输液管、氧气管、引流管……原先准备要告诉陈毅的话，一下子全语塞了。

陈毅见此情景,淡淡地笑道:“你看,我的身体已经实现管道化啦。”

乔冠华听着却差点落下泪来，只呜咽着说：“许多外国老朋友问候你，他们说，这个胜利也有陈元帅的一份心血！”

近半个世纪，陈毅身份在变，肩负的责任在变，但是，有几句话，从战争年代到和平时期始终没变，时常回响在周围同志的耳边：

“一个人一生基本上有三个会议。在三个会议上要有正确态度。

一个会议是经常参加庆功会、庆祝会。这是没有问题的。打了胜仗，开祝捷会呀、庆功会呀，欢庆胜利！这个心情大家都是高兴的，应该多开这个会，每个人应该争取开庆功会、祝捷会，是胜利的吧，是对党有利的事情吧！

第二，经常开组织生活会。在党内，必须经常参加，这个会就是要每个同志对自己有批评和自我批评。但是还有一方面，要尽量避免批判斗争会。当遇上批判会、斗争会时也要受得了……

最后是追悼会，当然是别人开啰，你自己不参加了。每个同志在党内究竟功过如何，总有个评论，也就是盖棺定论吧。我们每个人都应该在这一方面做一个真正的共产党员……”

陈毅关于人生有三个会的说法，意味深长。

请你等着看公报好了

老一辈无产阶级革命家陈毅才思敏捷、气宇轩昂，在外交场合,百战百胜。20世纪 60年代，陈毅在一次召开记者招待会会上,一位日本记者提问道“:中国的第三颗原子弹什么时候爆炸?”

陈毅同志立即回答说“:中国爆炸了两颗原子弹,我知道,你也知道，第三颗原子弹可能也要爆炸，至于何时爆炸，请你看公报好了。”

那位记者十分尴尬。

必定有我

郭沫若是我国现代著名文学家。四岁半时便进了家塾，由于他聪明颖悟和悉心学习，很快熟练地掌握了写作诗联的技巧，常能即兴题咏，应对自如。

大约 6 岁那年，有一天老师钓鱼回来，在纸上写了个出句，向学生索对“钓鱼。”

郭沫若脱口喊道“打虎。”

郭沫若后来进的私塾，设在一所古庙里。庙内有一棵挂满硕果的桃树。这天，趁老师外出，一帮学生摘了许多桃子来吃。老师回来,恼怒之下,口占一联：

“昨日偷桃钻狗洞,不知是谁？”

并且讲明，只要有人能对上，就可免罚。郭沫若略为思索，对道：

“他年攀桂步蟾宫,必定有我！”

“蟾宫”即月宫。“蟾宫折桂”,旧喻科举及第。老师见对得如此工整，出口不凡，顿时化怒为喜。不用说，一顿戒尺是免了。众同学欢呼雀跃，都夸郭沫若为大伙救了驾。

改《塞下曲》

乔冠华既是一个活动家，又是一个学问家，以其非凡的才华受到周恩来、陈毅的器重。

1971 年 9 月 15 日，乔冠华与崔奇被周恩来叫去，告知林彪驾

机外逃坠死温都尔汗一事。崔奇当即随手凑了几句递给乔冠华，上面写着：

“黄沙有幸传捷报，白铁无辜焚佞酋。

尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。”

前两句用杭州西湖岳墓联意,原句为“:青山有幸埋忠骨,白铁无辜铸佞臣。’后两句用杜甫原诗,乔冠华在 1963 年 7 月写的一篇文章中引用过。正因此，崔奇才将所作递给乔冠华。

乔冠华看过之后，会心一笑，当即也写了一首诗：

“月黑雁飞高，林贼夜遁逃。

不需轻骑逐,大火自焚烧。”

此诗是改唐代卢纶所写著名的《塞下曲》而成，原诗为：

“月黑雁飞高，单于夜遁逃。

欲将轻骑逐,大雪满弓刀。”

乔冠华后将“林贼”改为林彪。

两壶水

法学家王宠惠在伦敦时，有一次参加外交界的宴席。席间有位英国贵妇人问王宠惠：“听说贵国的男女都是凭媒妁之言，双方没经过恋爱就结成夫妻，那多不对劲啊！像我们，都是经过长期的恋爱，彼此有深刻的了解后才结婚，这样多么美满！”

王宠惠笑着回答“:这好比两壶水,我们的一壶是冷水,放在炉子上逐渐热起来，到后来沸腾了，所以中国夫妻间的感情，起初很冷淡，而后慢慢就好起来，因此很少有离婚的事件。而你们就像一壶沸腾的水，结婚后就逐渐冷却下来。听说英国的离婚案件比较多,莫非就是这个原因吧？”

需要全本请访问 www.ertongbook.com

碰了几次壁，把鼻子碰扁了

有一回，鲁迅的侄子问他：

“伯父，你的鼻子怎么又扁又平？”

鲁迅回答说：

“碰了几次壁,把鼻子碰扁了。”

“碰壁？”

“四周黑洞洞的，还不容易碰壁么？”

我信仰马克思主义

1928 年初，由于叛徒出卖，夏明翰被捕了。法庭上夏明翰与敌人进行了不屈不挠的斗争，表现出一个共产党员的高尚气节。

“你姓什么？”敌人厉声地问。

“姓冬。”

“胡说！”敌人狂怒地喊道：“你明明姓夏,为什么乱讲？”

“你们把黑说成白,把天说成地,把杀人说成慈悲,把卖国说成爱国，我姓夏，就当然应该说姓冬！”夏明翰从容地回答。

敌人无言以对,只得继续问：“多少岁？”

“共产党万岁！”

“籍贯？”

“革命者四海为家，我们的籍贯是全世界。

我们坚信,共产主义必胜,红旗一定要插遍全球！”

敌人惊惶失措了，不等夏明翰把话讲完，又接着问：

“有无宗教信仰？”

“我们共产党人不信神,不信鬼,不像你们一手捧《圣经》,一手举屠刀。”夏明翰严肃地说。

“那你没有信仰啰！”敌人不怀好意地说。

“怎么没有信仰,我信仰马克思主义！”夏明翰高声回答。

王若飞舌战法官

1931年10月，王若飞同志被捕入狱。在法庭上，他宣传中国共产党的主张，揭露驳斥敌人的诬蔑，把法庭当成了战场。

首次开庭，一个姓靳的法官劈头就问王若飞参加共产党的犯罪事实，王若飞同志轻蔑地望了望靳法官，问道：

“你身为法官,可懂得法律？”

“我是问你犯罪的事实。”靳法官重复道。

王若飞逼问法官：“我先问你,什么叫做犯罪？”

“犯罪,就是你触犯了《危害民国紧急治罪法》。”靳法官说。

“什么民国？只不过是骑在人民头上作威作福的一批强盗！所谓‘紧急治罪法’，无非是保护帝国主义、大地主、大资产阶级的法律！试问制定这种法律的时候，有哪一个工人、哪一个农民、哪一个其他劳动者参加过？你们执行这种法律，只能说明你们是帝国主义、买办阶级、封建势力的工具，是他们忠顺的奴仆而已！”

王若飞义正词严地答辩，弄得伪法院院长和靳法官面红耳赤，好半天说不上话来。靳法官只好强词夺理地说：

“我不管你这些歪理,反正你有罪！”

“我有什么罪？我犯的是反对你们祸国殃民的罪行的‘罪’！是反对你们投敌卖国的罪行的‘罪’！是反对你们专制独裁、剥削人

民、欺压人民、贪赃枉法的罪行的‘罪’如果你们真是英雄好汉,如果你们还有一丝一毫的天理良心，咱们就到大庭广众中去，让群众评一评理，是共产党犯罪，还是你们犯了十恶不赦的滔天大罪！”

“你这样目无法纪，我们不能让你到街上去煽惑群众！”

王若飞说：“原来你们的法律是见不得人的！”

王若飞同志驳得伪法官们张口结舌，期期艾艾地讲不下去，只好宣布退庭。

子弹怕叶挺

在 1920 年，直皖战争期间，孙中山命令粤军回广东并攻打桂系军阀莫荣新。

在激烈的战斗中，担任一支队副官的叶挺一直都是身先士卒，冲在前头。别人告诉他：“你的头发烧焦了，衣裤也被子弹打穿了几个洞。”他却毫不在意,风趣地回答道“:子弹怕我!”

在这段时间里，叶挺英勇善战的事迹在他的家乡成为美谈。

沈钧儒法庭雄辩

20 世纪 30 年代，中国人民面对日本帝国主义的侵略，一些爱国志士在中国共产党的领导下，开始酝酿成立救国会的组织，以动员千百万群众起来参加抗日救亡运动。国民党政府对此非常惊恐，力图以笼络手段窃取救国会的领导权。在屡遭救国会沈钧儒等人的拒绝后，转而采用镇压手段，于 1936 年 11 月 22 日深夜将沈钧儒、章乃器、沙千里、邹韬奋、李公朴、王造时、史良七人逮捕。

这就是震惊中外的“七君子事件”。

在法庭上沈钧儒与审判当局展开了多次激烈的辩论。

审判长问：“你赞成共产主义吗？”

沈钧儒答：“赞成与不赞成共产主义，这个提法是滑稽的，我请审判长注意这一点，就是我们从不谈什么主义，不知检察官有何依据？如果一定要说被告是宣传什么主义的话，那么我们的主义就是抗日主义、爱国主义。”

审判长：“抗日救国不是共产党的口号吗？”

沈钧儒：“共产党吃饭，我们也吃饭，难道共产党抗日，我们就不能抗日吗？审判长的话被告不能明白。”

审判长：“那么你同意共产党抗日统一的口号了。”

沈钧儒：“我想抗日求统一当然是人人都同意的，如果要说因为共产党抗日，我们就需要说不抗日；共产党说要统一，我们就需要说不统一，这种说法，是被告我所不懂的。”

审判长还不死心，又问：“你知道你们被共产党利用吗？”

“假使共产党利用我抗日，我甘愿被他们利用，并且谁都可以利用我抗日，我甘愿被他们为抗日而利用。”沈钧儒义正词严地回答说。

审判长被沈钧儒义正词严的回答驳得再无话可问，只得宣布休庭。

郁达夫谈钱

作家郁达夫收到了一笔稿酬，就和一位朋友去吃饭。结账时，郁达夫从皮鞋里抽出了一沓钞票。

朋友觉得奇怪：“你怎么把钱放在鞋底下？”

郁达夫说：“ 这东西一直压迫我，现在我要压迫它。 ”

螃　蟹

抗日战争时期，北平伪警司令、大特务头子宣铁吾过生日，硬邀请国画大师齐白石赴宴作画。

齐白石来到宴会上，环顾了一下满堂宾客，略为思索，铺纸挥洒。转眼之间，一只水墨螃蟹跃然纸上。

众人赞不绝口，宣铁吾喜形于色。

不料，齐白石笔锋轻轻一挥，在画上题了一行字“ 横行到几时 ”,后又书‘ 铁吾将军 ”,然后仰头拂袖而去。

论人生

林语堂曾以优雅的笔触描写人生由少变老的必然规律：“ 我爱春天，但它太嫩了。我爱夏天，但它太傲了。所以我最爱秋天，它金黄的艳色道出了晚年的成熟和温馨的智能。它知道生命的期限，心满意足。一阵清晨的山风吹过来，落叶随风飞舞，你不知道落叶之歌是笑歌还是挽歌。 ”

木匠教授

徐悲鸿就任北平大学艺术学院院长时，立即聘任齐白石为教授。

徐悲鸿来到齐白石家，齐白石说：

“我是一个拿斧子的木匠,怎敢到高等学府任教授呢?”

徐悲鸿说：“你岂止能教我徐悲鸿的学生，也能教我徐悲鸿本人啊！齐先生，我徐某正要借助您这把斧子，来砍画坛上的枯枝朽木！”

画　马

著名国画大师张大千的好友徐悲鸿与赵望云都擅长画马，而徐比赵的名声大，赵很不服气。一天，赵见徐不在，就问大千说：“人家都说悲鸿画马比我画得好，你说说到底是谁的好？”

“当然是他的好。”大千直话直说。

赵听了,大失所望,追问道:“为什么?”

“他画的马是赛跑的马和拉车的马，你画的是耕田的马。”

会不会出毛病

教育家陶行知先生在晓庄师范订出了五条培养目标：一是健康的体魄;二是农人的身手;三是科学的头脑;四是艺术的兴趣;五是改造社会的精神。

当时国民党的教育部长不放心地问：“你订的这五条，会不会出毛病?”

陶先生答道:“前三条不会出毛病,后面两条——艺术的兴趣和改造社会的精神,可能会出点毛病。”

教育部长说:“不能去掉吗?”

陶先生笑了笑说:“一个人五官健全,身体健康,总不能因为鼻

子会伤风感冒，就把鼻子割掉吧！”

艺术不是能用金钱收买的

著名京剧艺术家梅兰芳，解放前就已名声大震，唱、做俱佳。一些上层名流、富豪巨商，一个劲儿地巴结他，想借他的名望，笼络人心，牟取暴利。

一次，梅兰芳在上海演戏，一天晚上演完戏，正在后台卸妆，一个穿着豪华的大阔佬来到后台，笑眯眯地对梅兰芳恭维地说：“梅先生艺高绝伦，可贺，可贺，一点小意思，略表寸心。”说着递过来一张1万元的现金支票。

梅兰芳接过支票，看也不看，从衣袋里掏出一盒火柴，“嚓”的一声划着了火，把支票点燃起来。旁边的人一时不解，十分吃惊，那位阔老气得脸色铁青。

梅兰芳笑笑地说：“艺术不是用金钱可以收买的，你走吧。”说完，就卸他的妆去了。

李时珍开方戏官

据李时珍之子李建元《进本草纲目疏》记载，李时珍曾任四川蓬溪知县，后因有志于医药事业，毅然放弃仕途升迁，辞官回乡，潜心编修《本草纲目》。

李时珍行前，接任县官设宴为他饯行。席间，那新官道：“素闻李公精通药道，祈代我开一剂补养之药，如何？”

李时珍早听说这新县官是个好酒贪色的昏庸之徒，于是佯装

允诺，要来文房四宝，挥毫开了一剂单方。单方上写：

“柏子仁三钱　木瓜二钱　官桂三钱　才胡三钱　益智二钱　附子三钱　八角二钱　人参一钱　台乌三钱　上党三钱　山药二钱。”

写毕，扬长而去。

第二天，新知县将单方交给“同仁堂”师傅抓药。那师父接过细看，反复琢磨一阵，然后支支吾吾地说：“大人让李时珍骂了，药名的第一个字连起来便是‘柏木棺材一副，八人抬上山’呀！”

题诗百鹅图

这年，清朝乾隆皇帝得了一幅中国画《百鹅图》,爱不释手。

图中百鹅画得栩栩如生，美中不足的是名画没有配诗，实属憾事一件。于是，乾隆皇帝便召来翰苑近臣，征诗题图。

群臣见画面面相觑，没一个敢率先题笔的。唯有纪晓岚无所顾忌,提了笔饱蘸浓墨“唰唰唰”地在《百鹅图》上写开了。只见他的第一句写了：

“鹅鹅鹅鹅鹅鹅鹅，”

7个相同的字，群臣见了摇头摆脑，只差没笑出声。

纪晓岚也不在意，接着挥笔，又写下了第二句：

“一鹅一鹅又一鹅。”

群臣伸长了脖子一看，又是一阵骚动，心想如此平庸之作，三岁小孩子都能写。想不到纪晓岚也有乖张露丑的时候，看你如何收得了场？

纪晓岚并不理会群臣的异议,仍奋笔疾书,一气又呵成了下两句：

“食尽皇家千担禄，

需要全本请访问 www.ertongbook.com