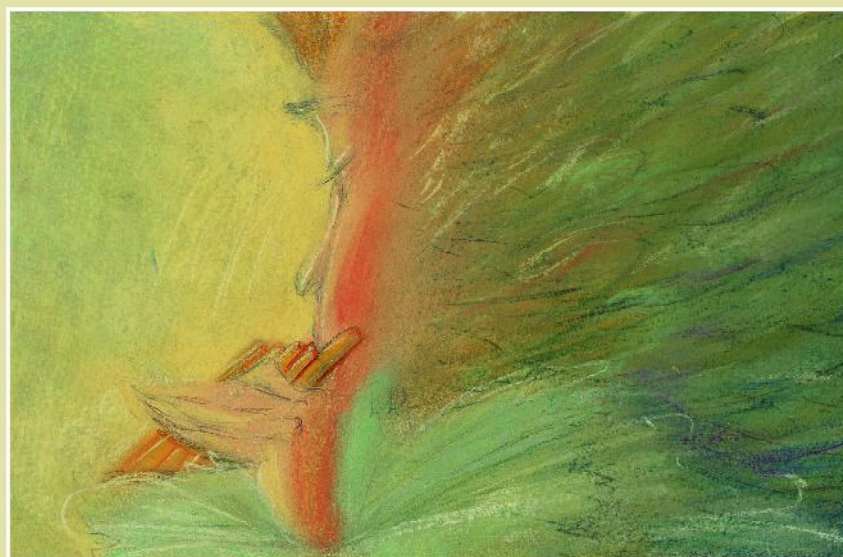


# 音乐大师 童话



*yin yue da shi tong hua*

# 目录

- ♪ [奥地利]莫扎特  
魔笛 / 2
- ♪ [德国]韦伯  
自由射手 / 15
- ✂ [意大利]罗西尼  
威廉·退尔 / 27  
灰姑娘 / 29
- ♩ [德国]门德尔松  
仲夏夜之梦 / 40
- ♫ [德国]瓦格纳  
莱茵的黄金 / 57
- ♬ [俄罗斯]柴可夫斯基  
天鹅湖 / 68  
胡桃夹子 / 77  
睡美人 / 88
- ♫ [俄罗斯]柯萨科夫  
金鸡 / 95

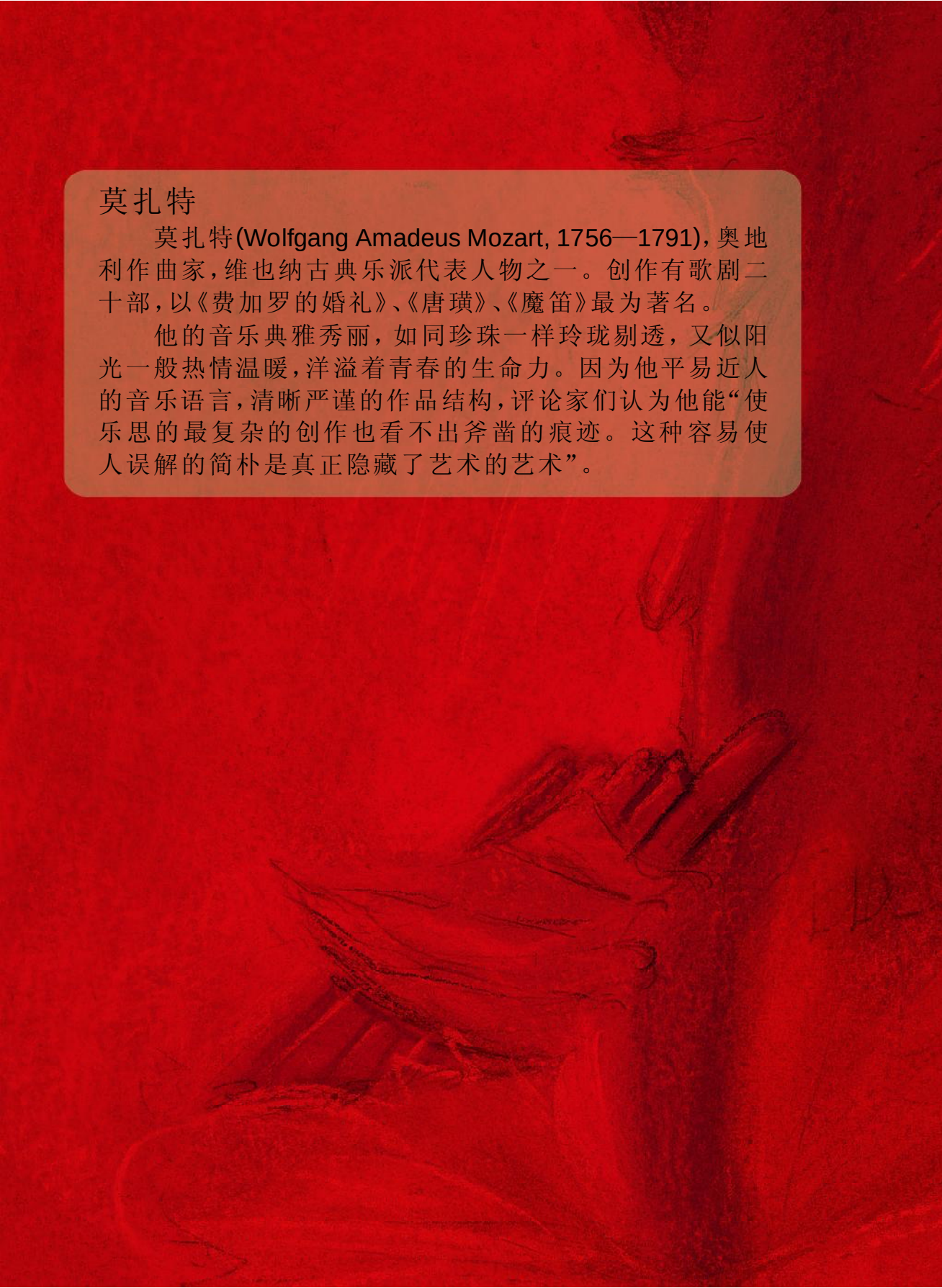


-  [捷克斯洛伐克]雅那切克  
狡猾的母狐狸 / 103
-  [意大利]普契尼  
图兰朵 / 110
-  [法国]杜卡  
魔法师的弟子 / 121
-  [法国]拉威尔  
孩子与魔术 / 127
-  [美国]斯特拉文斯基  
夜莺 / 134  
火鸟 / 148
-  [苏联]普罗科菲耶夫  
彼得与狼 / 152





y i n y u e d a s h i t o n g h u a



## 莫扎特

莫扎特(Wolfgang Amadeus Mozart, 1756—1791), 奥地利作曲家, 维也纳古典乐派代表人物之一。创作有歌剧二十部, 以《费加罗的婚礼》、《唐璜》、《魔笛》最为著名。

他的音乐典雅秀丽, 如同珍珠一样玲珑剔透, 又似阳光一般热情温暖, 洋溢着青春的生命力。因为他平易近人的音乐语言, 清晰严谨的作品结构, 评论家们认为他能“使乐思的最复杂的创作也看不出斧凿的痕迹。这种容易使人误解的简朴是真正隐藏了艺术的艺术”。

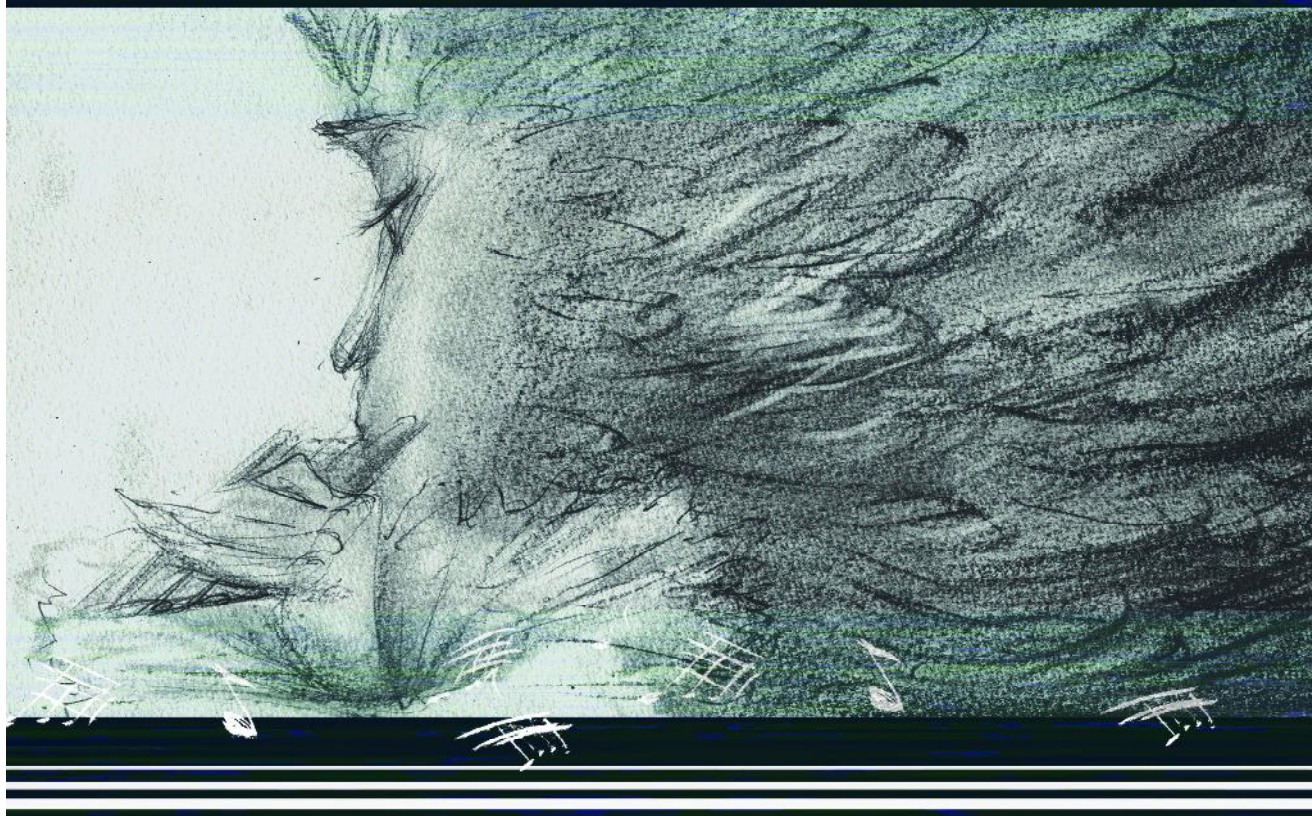


## 魔 笛

从前有一位王子，名叫塔米诺。他很年轻，总是幻想着有一天能够经历一场真正的冒险，所以他告别了慈祥的父母，独自一人外出漫游。

年轻的王子差不多走遍了整个世界。有一天，他不小心闯入了夜女王的领地。传说中，夜女王是个喜怒无常的君主，她统治着整个漫漫的黑夜，可是谁也没有见过她的真面目。塔米诺就这么稀里糊涂地闯了进去，更糟糕的是，他还惊动了林间的一条巨蟒。

那蟒蛇一看见塔米诺，就吐出长长的信子，紧紧地追了上来。塔米诺赶紧拿起弓箭自卫，可是寻常的武器根本伤不了巨

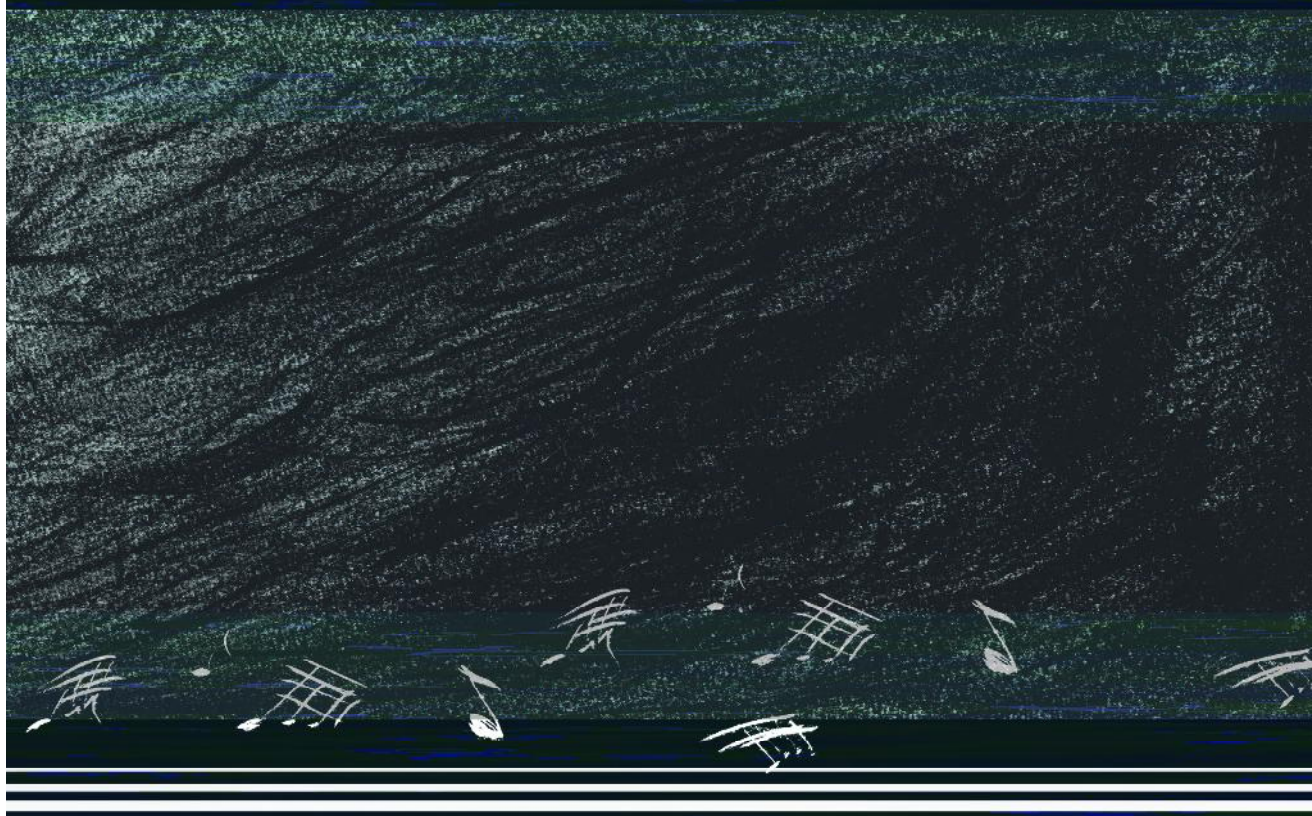




蟒一丝半毫。眼看它越追越近，塔米诺突然眼前一黑，筋疲力尽地晕倒在了地上。谁知就在这时，原本还气势汹汹的大蟒蛇也像喝醉了酒似的扭了扭身子，接着便一动不动了。

原来，夜女王的三个宫女正在林子里巡游，她们看见年轻英俊的王子不由得心生喜欢，于是在那千钧一发之际，杀死了巨蟒，救了王子的命。“也许他能帮助我们救出公主呢！”“那我们赶快去禀告女王吧！”三个宫女兴奋地议论着。转眼，她们就像风一般地消失了，留下塔米诺一个人静静地躺在地上。

过了不久，远处传来一阵优美的排箫声，走过来一个长相奇怪的家伙。他浑身长满了羽毛，就连手上、脑袋上也是。他身上背着一个大大的鸟笼，里面全是一些珍奇的鸟儿。只听他愉快地哼着：“我是一个快乐的捕鸟人，快乐的捕鸟人……”他





看见塔米诺躺在地上一动不动，便好奇地走上前去。

就在这时，塔米诺慢慢地恢复了知觉。他睁开眼睛，第一眼看见的就是这个人不像人、鸟不像鸟的家伙，不由得吓了一跳。但是，当他发现死在不远处的巨蟒时，一颗悬着的心终于放了下来。他激动地拉住捕鸟人的手，问道：“是您杀了这条凶狠的蟒蛇，救了我的命吗？”捕鸟人一听到蟒蛇两字，下意识地打了个寒战，可是当他知道那只是一条死蛇时，马上又露出了得意的表情，忍不住吹起牛来：“啊哈，别客气，别客气！杀死这种小蛇，对我捕鸟人帕帕根诺来说，只是小事一……呜……呜……”说到一半，帕帕根诺的嘴巴突然被一把金锁给锁住了！原来他刚才说的话，全都被转回来的宫女们听见了。她们一怒之下，就用这种方式惩罚了他。

宫女们看见王子醒来都很高兴，于是就告诉了他事情的真相。“多谢几位姐姐搭救，真不知该怎么报答你们！”塔米诺感激地说道。听了这话，宫女们咯咯地笑了起来：“报答倒是不用，只是有一件事想请王子帮忙！”说到这里，她们一下子变得严肃起来。

林中此时响起一阵“轰隆隆”的雷声，山谷自动从中间分开，平地上出现了一座金碧辉煌的宫殿。塔米诺吃惊地张大了嘴。还没等他回过神来，宫女们已经把他带进了大厅。大厅的中央端坐着一位异常美丽高贵的妇人，她的座椅全是用星星和月亮镶嵌成的。不用说，她就是传说中的夜女王了！当塔米诺走进大厅时，她显然在想一些伤心的事情，因为她的脸上还挂着一滴亮晶晶的泪珠。







夜女王看着塔米诺，无比温柔地说道：“年轻人，不要害怕。我只是一个不幸的母亲。我的心里充满忧伤，因为女儿不在我身旁。”

塔米诺情不自禁地问：“尊敬的夫人，请问发生了什么事？有什么我可以效劳的吗？”

“我有一个非常可爱的女儿，可是被凶狠的恶魔抢走了！那恶魔法力无边，只有勇敢而正直的王子才能将她解救出来。只有你，才能解救可怜的帕米娜，使我心中的苦痛得到安慰。”

塔米诺一听，只觉得满腔的热血都沸腾了起来：“无论有多少艰险，我也一定要把公主找到！”高尚的心灵使得塔米诺毫不犹豫地便答应了夜女王的恳求。当他看见公主帕米娜的画像时，他几乎一下子就爱上了这位美丽的姑娘，于是更坚定了要救出帕米娜的决心。

伴随着一阵雷鸣，女王和宫殿全都消失在茫茫的夜色里。四周又恢复了原来的模样。塔米诺不敢相信地问自己：“我看见的是真的吗，还是我的眼睛发花？”

这时，宫女们给塔米诺送来一枝金笛，并对他说：“亲爱的王子，为了感谢您的勇敢和善良，女王特意将这枝金笛送给您。这是一枝魔笛，它神奇无比，它能够让您逢凶化吉，即使王冠也





不能和它相比！”塔米诺十分感激地收下了礼物。

忽然他们听到一阵奇怪的“呜呜”声，原来是可怜的帕帕根诺。大家差点把他给忘了。宫女们取下金锁，但是为了惩罚他的过失，她们决定让他陪伴王子一起去救公主。

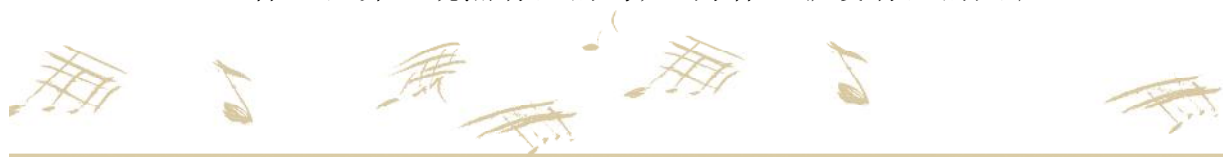
帕帕根诺一听，吓坏了，连连摆手说：“不行不行，恶魔会把我的羽毛拔光，把我放在火上烧烤，然后丢给恶狗吃掉。”宫女们又好气又好笑，只好也送他一套小钟，告诉他说：“当你遇到危险时，只要敲响上面的小银铃，就算再可怕的恶魔也不能把你吃了！”

最后，她们告诉王子那个恶魔住在萨拉斯特罗城堡，并派了三个聪明的小仙童在前面引路。

塔米诺心急如焚，恨不得立刻插上翅膀，飞到帕米娜的跟前。想到这儿，他看了一眼身边的帕帕根诺，不由得一阵欢喜：“勇敢的帕帕根诺，你能早一点飞到城堡，先帮我打听一下帕米娜的下落吗？”

虽然帕帕根诺是一个胆小鬼，但他从来不肯承认这一点，所以当他听到塔米诺叫他“勇敢的帕帕根诺”时，立刻得意地拍了拍翅膀，保证道：“没问题！”

帕帕根诺飞得很快，可是粗心大意的他却在半道上迷了路。他误闯进了一座小房子，看见一个比烟囱还要黑的怪人，吓得“哇”地大叫起来。那黑人一抬头，看见浑身长满羽毛的帕帕根诺，也被吓得魂飞魄散，跌跌撞撞地冲了出去。帕帕根诺拍了拍自己的胸膛，咧嘴一笑道：“我真是个傻瓜，会把自己吓成这样！世界上既然有黑的鸟儿，为什么就没有黑的人呢？”



就在这时，屋子的角落里传来几声微弱的呼喊：“妈妈！妈妈！”帕帕根诺疑惑地转过身，看见了被锁链锁住的帕米娜。他睁大了眼睛，仔细地瞧了她半天，又拿出画像来比较，自言自语地说道：“眼睛是黑的——对，黑的——嘴唇是红的——对，红的——头发是黄的——黄头发。一切都符合，除了手和脚。根据画像，你不应该有手和脚，画像上没有。”

身陷困境的帕米娜听了他的话，也忍不住“噗哧”笑出了声。“你是谁？到这儿来干什么？”帕米娜好奇地问道。于是帕帕根诺就告诉了她自己的名字，还喋喋不休地讲起了宫女们如何将她的画像交给王子，王子如何一看到画像就对她一见钟情，以及夜女王如何叫王子来救她。

听到王子爱上了她，帕米娜羞涩地低下了头。“王子什么时候会来救我呢？”她有点焦急地问。帕帕根诺也不十分清楚，就说：“王子让我先来打听你的下落。现在我找到了你，咱们快走吧！”帕米娜刚想答应，但又忽然起了疑心：万一这是个圈套呢？她犹豫了半天，问他：“你不是萨拉斯特罗派来的坏妖精吧？”帕帕根诺皱了皱眉头，举手发誓：“我是世界上最好的妖精！”帕米娜被他逗乐了，终于相信了他。

这时，塔米诺也在三位仙童的指引下，来到了三座神殿前，那分别是“智慧之殿”、“理智之殿”和“自然之殿”。三位仙童临走前庄严地向他提出忠告：“你要朝着目标前进。要获得胜利，你就得像个男人——坚定、沉默和耐心。”

塔米诺将他们的话暗暗记在心里，坚定地向神殿走去。他最先走到“理智之殿”，门里有个声音让他走开。他又走到“自







然之殿”的门前，还是有个声音让他走开。最后，他去敲“智慧之殿”的大门。从里面走出来一个老祭司，原来这就是萨拉斯特罗的神殿。

塔米诺咬着牙斥骂道：“你这个凶恶、残忍、没人性的恶魔！我一定能把公主救出来！”

老祭司平静地看了王子一眼，问道：“你难道真相信这些话？”

塔米诺说：“有不幸的女人亲口证明。”

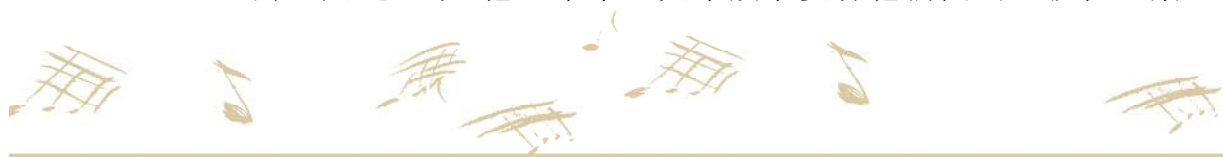
“你受骗了！”老祭司摇了摇头。

“那你告诉我帕米娜在哪儿？”塔米诺不甘心地继续追问。

老祭司只是高深莫测地回答了一句：“到时候你自然会知道的。”说完，他走进神殿，关上了大门。

塔米诺一个人孤独地徘徊在殿门外，不知所措。忽然，他听见了帕帕根诺的排箫声，情不自禁地想：“难道他已经找到了帕米娜？”于是他赶紧循着箫声追去，一边还吹响了魔笛，作为回应。

这边，帕帕根诺和帕米娜从小房子里逃出来，却又被赶来的黑人追上了，他还带来一大帮奴隶要绑他们回去。就在这紧



要关头，帕帕根诺机灵地敲响了小银铃，黑人和奴隶们像着了魔似的跳起了舞，怎么也停不下来。于是，帕帕根诺赶紧带着帕米娜逃走。

他们跑到半路上，忽然传来庄严的鼓声和“萨拉斯特罗万岁”的喊声。帕帕根诺害怕得直发抖，问道：“这下我们该怎么办？我情愿做只老鼠钻进地洞藏起来。”帕米娜安慰他说：“不用怕！萨拉斯特罗是个智慧的长者，我们把实情告诉他。”

事实上，萨拉斯特罗并不像他们想像中的那么坏。当初，他之所以带走帕米娜，完全是帕米娜的父亲临死时的嘱托，众所周知，夜女王是个喜怒无常的人，帕米娜的父亲不想让年轻的女儿受到她妈妈的坏影响。

现在，帕米娜诚恳地跪在这位智慧的长者面前，承认自己是想逃走，但那是因为坏黑人想欺负她。萨拉斯特罗像个慈祥的长辈一样扶起帕米娜，安慰道：“我明白你心里的想法，也决不勉强你，但你现在还不能回去。相信我，这是为了你好。”

就在这时，黑人抓住了匆匆赶来的塔米诺，将他带到众人面前，向萨拉斯特罗讨赏。萨拉斯特罗冷冷地看着黑人说：“这人真能干，应该马上给奖赏。来，赏他七十下脚底心。”

塔米诺和帕米娜终于相见了，两个人激动地拥抱在一起。萨拉斯特罗不忍心打扰这对幸福的年轻人，但是他清楚地知道，摆在他们面前的是更加严峻的考验。他清了清嗓子，既庄严又不失温和地说道：“年轻人，神已经把温柔善良的帕米娜许给了你，但是在摘下爱情和友谊的果实之前，你必须经历三重磨难，甚至是死亡的威胁，你害怕吗？”塔米诺深情地望了帕米娜一





眼，毅然接受了挑战。

此刻，在塔米诺的眼中，满头银发的萨拉斯特罗再也不是十恶不赦的魔鬼，而是像父亲那样充满了智慧和慈爱。他情不自禁地跪倒在萨拉斯特罗面前，接受了萨拉斯特罗慷慨赐予的智慧和勇气。塔米诺与帕米娜依依不舍地分了手，独自一人，勇敢地走进了萨拉斯特罗的神殿。

第一场的考验是沉默。夜女王的三个宫女不知什么时候也溜进了神殿。她们看到塔米诺坚定执著的样子，不由得大吃一惊。她们拥上前来，亲切地劝道：“年轻的王子啊！你可要当心，千万不要中了祭司们的圈套，谁和他们在一起就一定会进地狱。”塔米诺刚想反驳她们，仙童们的警告忽然浮上心头。他冷冷地看了宫女们一眼，不再理会她们的花言巧语。三个宫女无计可施，恨恨地跺了跺脚，说：“男人的心肠多么冷酷，想当初是我们救回了他的小命！”这时，神殿中突然响起了可怕的雷鸣声，宫女们惊慌失措地逃走了。手持火把的祭司高兴地向塔米诺走来，祝贺他的男子汉气概取得了胜利。

当塔米诺一个人在神殿中时，帕米娜也正经历着前所未有的考验。夜女王偷偷地跑来找她。帕米娜一看到亲爱的母亲，便激动地扑倒在她的怀里。帕米娜苦苦哀求母亲将她带走，可是，夜女王无奈地摇了摇头：“我的法力还不足以和萨拉斯特罗相比，只有一个办法——”说着，她从怀里拿出一把匕首，交到帕米娜的手中，“只有杀死萨拉斯特罗，夺回你父亲送给他的太阳宝镜，我才能够救你。”帕米娜顿时变得脸色苍白，她怎么也不能同意这样残忍的计划。





夜女王生气地喊道：“我心里疯狂，我一定要报仇，啊！怒火燃烧！从今以后你不再是我的女儿，除非你把他杀死，以解我心头之恨！”

一边是自己的母亲，一边是正直的长者，帕米娜一下子陷入了痛苦的抉择：“我去杀人？众神啊！这我办不到。”

一直在旁边偷听的黑人这时趁机走了出来，要挟道：“我的姑娘，嫁给我吧！不然我就到萨拉斯特罗那儿去告发！你看着办吧！”帕米娜想到正在接受考验的塔米诺，一下子变得勇敢起来。她鄙夷地看了一眼丑陋的黑人，斩钉截铁地回答：“我宁肯死，也不会嫁给你！”

这时，萨拉斯特罗手持权杖出现在他们中间。黑人厚颜无耻地诬陷帕米娜说她要谋害萨拉斯特罗的性命。萨拉斯特罗愤怒地斥责黑人道：“你的心就像你的脸一样黑。从今以后，再也不准你出现在我的神殿前，快滚吧！”黑人看到自己的诡计被拆穿，只好灰溜溜地逃了。

萨拉斯特罗像是能看穿一切似的。他安慰帕米娜说：“上天如果能赐给塔米诺勇敢和毅力，让他顺利地通过所有的考验，你的母亲就会羞愧地退回自己的城堡。”

帕米娜温顺地点了点头。就在这时，她惊喜地发现塔米诺正从面前走过，她高声地喊着他的名字，塔米诺转身看了看她，但很快离开了。帕米娜悲伤地认为塔米诺不再爱她了，不由得痛苦地说道：“我失去了一切的幸福！我心里是这样的悲哀！”

可是萨拉斯特罗却高兴地告诉她：“塔米诺又顺利地通过了一关！”





帕米娜还不明白，只是一味地沉浸在自己的悲伤中。萨拉斯特罗只好向她解释：“这也是他的考验之一啊！振作起来吧！多么喜悦！太阳的光辉赶走了无边的黑夜，这青年将得到新的生命！”

现在，帕米娜什么都明白了。她恳求萨拉斯特罗让她和自己的爱人一起经受后面的考验，萨拉斯特罗也高兴地答应了。下面一关是火的考验。祭司们在一旁高声诵道：“走在这道路上，就任何困难都不能害怕。如果能够克服死亡和恐惧，就能进入天堂享受幸福。”

爱情使塔米诺和帕米娜都变得勇敢起来。他们紧紧地挽住对方的手，一起走进熊熊的火焰中。塔米诺又一次吹响了魔笛。火焰在他俩面前分开，快乐地跳着舞，好像在为他俩祝福。

最后一关是水的考验。在幸福的笛声中，他们同样顺利地通过了地狱的大门。人们看见他俩平安无事地走出来，全都高兴地欢呼起来。

狡猾的黑人本想趁机将夜女王和她的宫女们悄悄带入神殿，杀死萨拉斯特罗，因为夜女王曾答应事后将女儿嫁给他。可是，智慧的萨拉斯特罗早已识穿了他们的阴谋。在众人面前，他们只好羞愧地钻进地下。

神殿的门一下子全打开了，千万缕金色的阳光铺在人们面前。帕帕根诺高兴地敲起了银色的小铃铛，萨拉斯特罗和祭司们齐声为塔米诺和帕米娜祝福。塔米诺和帕米娜勇敢地经受了磨难，终于幸福地结合在一起。



## 歌词欣赏

### 我捕捉小鸟本领高

我有本领专会捉小鸟，  
性格开朗，脾气好。  
我捕捉小鸟的本领高，  
那男女老少都知道。  
我熟知怎样捕小鸟，  
排箫一吹它们都来了。  
我性格活泼情绪高，  
什么鸟儿它们都逃不掉。

我有本领专会捉小鸟，  
性格开朗，脾气好。  
我捕捉小鸟的本领高，  
那男女老少都知道。  
我张开罗网等女郎，  
抓到的姑娘真不少。  
我把姑娘关身边，  
所有姑娘她们都逃不掉。

如果所有姑娘都归我，  
我就去把她们换糖果。  
看谁和我最要好，  
就马上请她吃糖果。  
假如她亲吻我，  
我就娶她当新娘。  
我把姑娘当宝贝，  
让她熟睡在我身旁。

