只要你要，只要我有 [星月飞翔]

也许，做了一件事之后就永远也不要再去想是对或是错，因为，无论对错，都已经做了，都已经无可挽回。就如同一颗完整的西瓜，一旦割开就再也不是一个完整的球。

三月的天气明朗而洁净，这个美丽的海滨城市，阳光明媚，空气清新，微风轻轻地吹着，太阳暖暖地洒在街道上，海面上微微泛着波浪，使人忍不住想放松脚步，享受一下这诱人的和风与温暖的阳光。

目光呆滞的小鱼失魂落魄地走在那条长长的情侣路上，对眼前美丽的景色视而不见，只是机械地挪动着脚步。

她不知道要走到哪里，也不知道为什么要不停地走，也许，只有不停地走，才能证明自己没有倒下。

从一个小时之前，吴原在红茶馆说分手开始，小鱼就开始神游太虚。

“小鱼，你很好，但是和你在一起我找不到以前的感觉了。”小鱼觉得一件事很讽刺或很巧合的时候就会想笑，这次，小鱼又想笑。

“那么,你找到有感觉的人了?”

“是的。”

吴原从来都是那样的诚实，就算会让人心碎也不肯说谎。

小鱼扯了一下嘴角，努力地想挤出一丝微笑。最后却发现，对于嘴巴来说，这是一个难度系数很高的动作。

当一个相恋三载的人很诚恳地说，我对你没有感觉了，我们

需要全本请访问 www.ertongbook.com

分手吧，正常的人会如何反应？大骂他一顿？还是拼命地追问是谁？还是努力地挽回？还是说祝福他？小鱼不知道。她默默地起身，“只要那是你想的，我会答应你。”

“只要你要，只要我有。”小鱼在心里补充了这句话，心却仿佛被蜂蛰到一样狠狠地痛了一下。那又如何呢？当那个人不要，就算拥有所有的一切又去给谁呢？

“只要你要，只要我有。”多美好的语句，多浪漫的誓言，只是在他离开后，回忆这些言语，已成为一种讽刺。

小鱼照样的吃饭，工作，睡觉，沉默，发呆，过着和以前一样的生活。周末时会去 CD 店里淘淘宝，兴致好的时候去时装街购物……生活是不管你快乐与否的，而日子，不管是否有太阳，都会一天天的过去。

小鱼不想吴原成为自己滞步不前的理由，总是怀念某个人或某件事物，会让自己忧郁，觉得仿佛被整个世界辜负，而不让自己怀念的惟一办法就是分散自己的注意力。

小鱼开始上网玩 MUD，在论坛发帖，在网络游戏里消磨着时光，在灌水的生活里送走寂寞。操纵着那个陌生而熟悉的 ID 学习、练功、睡觉、吃饭、喝水…… 很无聊，但是，时间过得很快，而小鱼希望的，也就是让时间尽量的快，最好快得一转眼就白了头。

认识末末是在一次战斗中，小鱼被人偷袭，半死不活之际，被末末救了。小鱼很客气地说了一声谢谢，末末就很豪爽地说能搭救 MM 是自己的荣幸，然后提议结伴闯江湖。看着末末的名字，小鱼忽然就想起初恋时那个男孩纯真的双眸。因了这个名字，小鱼开始和末末一同去行走江湖。

依旧是练功，杀人、吃饭、睡觉、喝水、再练功，再杀人，再吃饭，再睡觉……

小鱼总是觉得寂寞。深夜在网络上游荡的人，有几个不是寂寞的呢？如果不是因为寂寞，又何必来上网？但上网只会让人感觉更加寂寞。

可是，不上网，又能做什么呢？

末末刚刚大学毕业，在另一个美丽的城市等待分配，朝气蓬勃，意气风发。比小鱼小两岁，小鱼却觉得自己比末末老了至少十年。

末末和小鱼到处去练功、杀人，总是给小鱼讲一些开心的事，但小鱼总是心不在焉。

末末总是又好气又好笑地说，小鱼你快被打死了，快逃跑呀，在发什么傻？小鱼就呵呵一乐，跑去休息睡觉，让末末在那里打，等末末快被打死的时候小鱼再去打。

不知道什么时候，小鱼开始喜欢和末末一起在游戏里到处游荡，从一个地方到另一个地方，从一个城市到另一个城市，到处流浪着，自由自在地做自己想做的事，说自己想说的话。

一日，和高手对战。小鱼看着荧屏上那个静静的 ID，和那些滚动着的文字，突然就有一种风雨同舟的感觉。仿佛整个世界的人都抛弃了自己，只有他还一直在那里。

小鱼莫名的就喜欢了末末。但小鱼也知道，自己面对的只是一个虚幻的 ID，而自己喜欢上的，也只不过是自己想像中的幻影。在网下，他是一个有血有肉有灵魂有思想有优点有缺点的人，而表现在网上，只不过是一个用符号代表的 ID。

又去练功，又去杀人，末末突然就问：“小鱼，你相信自己会喜欢上一个自己想像的人吗？”

“是的。我相信。”小鱼在心里默默地补充道，因为我正在经历。

“小鱼，我突然厌倦了这个游戏，我想在现实中好好的过日

子，以后我会少上线，不能再陪你了，你自己要保重。”过了很久，末末传来一句话。

小鱼看着那些没有生命的文字，突然眼睛就有些湿漉漉的：“我明白。我祝福你，希望你开心。”

“小鱼，你要保重身体，不要总是泡在网上，晚上早点睡觉，按时吃饭。”

“嗯，我知道。你也是。我倦了，要睡觉。”小鱼没有再等末末传来消息，关掉电脑，爬到床上去发呆。懂末末就像懂自己一样，如果末末不做决定，也许自己会悄悄地淡出吧。

这样的决定也很好，网络的归网络，现实的归现实。而从心上拔掉一棵小苗，远比拔除一棵大树容易。无论如何，是末末让那段无聊的日子稍微加上一点色彩，要忘掉，还是需要时间。

没有了末末的游戏，仿佛变得极为无聊。小鱼删除了游戏，开始专心写文章。

偌大的房间里，小鱼听着音乐，看着杂志，突然就觉得满坑满谷的无聊、寂寞蜂涌而来，心灵的堤岸在寂寞的洪水冲刷下，决口，扩散……漫过四肢百骸……

那一个时刻，没有吴原，没有末末，没有 MUD，没有战斗……一 切都没有，只有铺天盖地的寂寞。

只有上网。

深夜的网络，寂然无声，只有鼠标和键盘发出的声音伴着小鱼，小鱼在自己的留言板上肆意地灌着水。

伴着敲门声，末末的头像在 QQ 上亮起来，看着那个灰色的头像变为彩色，小鱼突然就想落泪。明明知道一个人在，他却从不出现，只是默默地注视着，这是不是一种残忍？

“小鱼，不要折腾自己，有时候，相濡以沫，不如相忘于江湖。

“那你为何还出现？”

“我……”

“算了。我无意说什么。你说得对，相濡以沫，不如相忘于江湖。”

“小鱼。”

“嗯？”

“我想了很久，给我们一个机会，让现实延续网络，好不好？”

“不好。我的生活很平静，很安宁，我不要别人的打扰。而我要的，你也给不起。”

“只要你要，只要我有。”

……

下线，关机，小鱼木然地坐在椅子上。

机会，不是别人给的，如果想去追求，只管去追求，不用理别人是否同意。人总有犯傻的时候，就连末末也不例外。

所有的承诺都是空的，都会烟消云散，都只是没有把握时拿来骗自己的谎言。曾经说过只要你要，只要我有的人，此刻已形同陌路，而今天再说这句话的人，会不会也在明天成为路人甲呢？

和生命打赌是最不智的一种行为，因为抱的希望越大，往往会输得越惨。小鱼不敢期望自己会赢，因为知道自己输不起。不去付出，便不会得到，而想当然的，也不会受伤。

经过一家水族馆，小鱼呆呆地看着那些在鱼缸里悠闲来去的鱼，它们五颜六色，身姿优美，但却只有小小的一方空间给它们。那干净美丽的玻璃缸给了它们安全又平静的生活，却也圈住了它们自由的心。当一只鱼为了安宁幸福离开熟悉的海洋，出卖自己的娇美，沦为人的玩物，是多么的可耻。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

有一天，如果它们能回归，它们还能适应原来的生活吗？如果真的有一片海洋可供选择，它们是否会为了自由而勇敢地放弃安宁？是否会为了自由的呼吸而选择危险？

一只鸟，在笼中困得时间太久，安逸的日子太舒适，是不是就会丧失了飞的能力？当笼子打开，天空就在眼前，它会不会因为惧怕那片辽远而不敢再展开双翅？

一个人，熟悉了自己所处的环境，是不是就不敢再改变？

小鱼不知道自己是什么时候变得悲观消极的，明明是喜欢着末末，为何却又会拒绝他？难道只是一个吴原，就斩断了自己对美好的追求吗？

回家的路上，小鱼很茫然。生活到底是需要改变的，还是不需要改变的？而这些，只有在做完之后才会有答案，不去做，永远也不知道答案。

走到楼下，小鱼的手机响了。

是末末打来的。

“小鱼,抬起头,向前方看。”

小鱼疑惑地抬头，一个穿着咖啡色休闲装的大男孩，背着一个简单的旅行袋，静静地站在楼道口，手中拿着手机，对小鱼微微地笑着，一口白牙在夕阳里微微闪光。

“小鱼，追求是不需要别人同意的，对吗？”小鱼突然就啪嗒啪嗒的开始流眼泪。

这个世界多奇妙，能碰到这么一个人，触及到灵魂最深处的柔软，小鱼不知道该喜悦抑或该悲伤。

末末猝不及防地闯进了小鱼的生活，小鱼却无所适从。看着冰冷的屏幕，小鱼可以轻易地拒绝末末，而当看着末末温和的眼睛，拒绝的话语却怎么也说不出。也许，是不想拒绝。

那天，小鱼写了一篇《我已醉去》的文章贴在论坛上，整个

论坛都感受了小鱼纷乱的心情。“他是一瓶酒，让我醉去。酒醉时的美好，我要尽量的享受。因为我知道，酒醒的时候，我会被头疼折磨。但，至少还有回忆可以安慰自己。”

看了那些散乱的文字，末末什么也没有说，只是轻轻地哼起羽泉的《彩虹》。

“爱了就别伪装，迷失了也别彷徨，不管未来怎样，你都要保持坚强，如果明天你的心，依然还在流浪，我愿意承受这份爱，陪着你打造一片天地，我的世界从此以后多了一个你，每天都是一出戏，无论情节浪漫或多离奇，主角是你，我的世界从此以后多了一个你，有时天晴有时雨，阴天时候我会告诉你，我爱你，胜过彩虹的美丽。”

唯美的歌词，略带吵哑的声音，听着听着，小鱼不由得想睡去。也许，真的是醉了。

末末很快找到一份还算不错的工作，在这个城市里停驻下来，和小鱼呼吸着同样的空气，分享着生活中一点一滴的欢喜。

天气晴朗的夜晚，刚好是周末，而末末的公司有聚会，小鱼爬到天台上去望着星空发呆。这个干净的城市里，可以看到明亮的星空，黑色的天幕偶尔还有流星划过，快得用眼神都来不及捕捉，更别说在流星陨落之前许下愿望，那也许只是一个美丽的传说吧。

浪漫而美好的日子，总是虚幻得像一场梦，也许只有在梦里，才会有这样的幸福。爱情的期限，到底是多长呢？在吴原的身上耗费了最美丽的三年时光，换来的只不过是一句我们分手吧。那么这一次呢？如果这一次投入，结局会是怎样？

小鱼沉静地想着，自己已经不是十八九岁可以不顾一切的年龄，而末末还年轻。以后，他还会遇到无数个优秀的女子，而自己，中人之姿，又乏才学，只不过是虚幻的网络上一缕游荡的

魂，无意中遇到另一缕同样孤独的魂，很快地相熟，这种熟悉感模糊了大脑的正常思维，但总有一天，大脑还是会清醒的。

楼下杂乱的脚步声惊醒了小鱼，看一下表，已经是凌晨一点，小鱼自嘲地一笑，想不到自己像傻瓜一样在这里坐了三个小时。

看到一个美丽雅致的女子扶着东倒西歪的末末走上楼来，小鱼不禁一愣。

“小鱼，我……我回来 …回来了。”末末口齿不清地说着话，小鱼闻到一股刺鼻的酒精味。

“他喝醉了吗？谢谢你送他回来。进来坐一下吧。”小鱼打开门，将末末扶到客厅里，一边让客。

“不用客气。我是他公司的同事，我叫林晓，叫我晓晓就行了。怎么称呼你呢？”林晓微微一笑走了进来，美丽的眼睛看着小鱼若有所思。

“我叫何小鱼，你直接叫我小鱼就行了。”小鱼将末末在沙发上安顿好，端来两杯水。

“原来是何小姐，我没有听方晨提起过你。啊，不早了，我该回去了，不用送我了，我自己开车来的。”林晓微微一笑，优雅地站起身来。

“林小姐慢走。谢谢你送他回来。”小鱼打开门，微微笑道。

“我和方晨很熟,你不用客气。”

“再见。”

“再见。”

送走林晓，小鱼呆呆地看着窝在沙发里睡着了的末末。现在的末末已经很少穿休闲的 T 恤衫和牛仔裤，现在的他穿西装打着领带，英俊逼人，只有熟睡时的容颜，依旧纯真得像一个孩子。想起林晓挑衅的语气和挑战的眼神，小鱼不由得苦涩，在网

络上，他会是小鱼一个人的末末，在现实中，他却是很多人的方晨。

末末，为什么你会这样硬闯进我的生活呢？小鱼低低地问着。我们是不同的人，因为彼此的不同而相互吸引，但，我注定会失去你。

这是一个失恋的年代。

阳光照进窗子的时候，小鱼才慢慢地睁开眼睛，发现末末正蹲在自己面前愣愣地看着自己。

“小鱼,你怎么哭了?”

小鱼下意识地摸了一下脸，才发现脸上湿漉漉的。

“对不起，我不是有意喝太多的，公司好多人一直地灌我，我才喝醉的。”末末歉意地说。

“没有关系。昨天是你的同事林晓小姐送你回来的，你星期一上班记得跟人家道谢。我去煮早餐。”

“小鱼，都这么久了，为什么你始终不肯敞开你的心接受我呢？”末末靠在厨房的门口，看着小鱼切菜。

小鱼停顿了一下，又继续切菜。

“你还是忘不了他吗?”

小鱼停下手中的动作，关掉煤气，抬头直视末末。

“末末，我想我们要好好谈一谈。首先你要知道，我大你两岁，而且我根本不适合你，适合你的是像林晓那样的女子，这不关我忘不忘掉谁的事。”

“什么年龄的差距？都什么年代了你还这么在意这个？又关林晓什么事？她只不过是公司的一个同事。你只不过是想为你不爱我找借口罢了，而容许我住在这里也只不过是因为我硬闯进来，你根本一点都不爱我！你不如直接对我说不爱我我更能接受！”末末尖锐的语气深深地刺痛了小鱼。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

“是的，是的，我不爱你，我根本一点都不爱你，我讨厌你，我就是忘不了他，除了他，我谁也不会接受！这样行了吧？这样你满意了吧？终于证实你的猜想了对吗？你可以安心了，你不用理我了，你开开心心地去找那个半夜一点还不辞辛劳送你回来的女人吧！”

小鱼推开挡在门口的末末冲进自己的房间，“砰”的一声锁上房门，末末在门外急急地敲门。

“小鱼，是我不好，我不是故意的，你开门让我进来好不好？”

“小鱼……”

小鱼躲在被窝里无声地流着泪。爱情里总是有很多的猜疑和嫉妒，让人失去理智。自己真的爱上了末末吗？也许吧。

但是，他注定不属于自己。

小鱼决定向公司申请调去北方的分公司。也许，离开能解决很多很多事情。

跟末末说的时候，末末没说话，只说了一句“我倦了，想睡觉。”就转身走回自己的房间。小鱼不由得有些想笑，什么时候两个人回避问题的方式变得如此的相像，都学会了用睡觉来搪塞？就连大白天也不例外。

小鱼走的时候，只带走了一些简单的行李，房子是租来的，末末继续住，阳台上养的花，也一并拜托给他。

末末不说话，只是沉静地看着小鱼忙忙碌碌收拾行装的身影 。

“小鱼，只要你想的，我都会答应你。但是，无论如何，你都要记得，我会一直地站在这里，一直地注视着你。”看着末末忧郁的眼神，小鱼有一刹那的后悔，到底这个决定是对是错呢？

也许，做了一件事之后就永远也不要再去想是对或是错，因为，无论对错，都已经做了，都已经无可挽回。就如同一颗完整的西瓜，一旦割开就再也不是一个完整的球。

来到陌生的城市，小鱼有些无所适从。空气里不再是湿润的泛着清新的味道，天空也不是蓝得透明的宝石，这个城市的空气干燥得出奇，而这里的人们，也许因为天气太冷，一律裹着厚厚的棉衣，缩起头颅，弯着腰，蜷起手指，令人想到弯曲的虾米。

末末每天都会打来电话，追问小鱼的行踪，吃饭没有，穿得暖不暖……很啰嗦，但隔着遥远的距离，却给小鱼一种温暖的窝心的感觉。过去的朋友因为离得太远，都渐渐的淡了联系，只有末末，始终每日一电，风雨不变。

小鱼想，也许，日子就这样过下去吧， 在没有自己的日子里，末末会遇到更加优秀更加美丽的女孩， 然后，他会悄悄的从自己的生命里淡出，淡出，终止无影无踪。

情人节的时候，满街的心形巧克力和玫瑰大热卖，刚好放假的小鱼却无处可去，自告奋勇的替同一个办公室的小由值班。在小由和她男朋友感激的眼神里，小鱼看见自己孤单的影子。

看着小由在男孩的呵护中甜笑着远去，小鱼轻轻地叹了一口气。情人节，是属于有情人的节日，对于没有情人的人，这个日子跟其他的三百六十四天没有什么不同。

还是上网。

信箱里有末末的一封信，附件很大，小鱼收了足足有 20 分钟才收下来。

伴随着羽泉《彩虹》的音乐，一个 FLASH 动画在小鱼的一个笑脸中徐徐地展开，画面一帧帧铺开来，有甜笑的小鱼，有发呆的小鱼，有忧郁的小鱼，有做饭时的小鱼，放风筝时的小鱼……最后的画面是两张组合在一起的图片，末末沉静地看着戏

水的小鱼微笑着，画面上用一种古老的字体写着：执子之手，与子偕老。只要你要，只要我有。小鱼，我爱你。请你嫁给我。

小鱼不记得 REPLAY 了多少遍，只记得最后关闭时被泪水打湿的纸巾几乎将废纸篓塞满。小鱼闭上眼睛，靠在椅上休息，如果末末这会儿就在身边，该有多好，不论他是不是真的情人，至少可以安慰一个时刻的孤独。

“请问这里有一位叫何小鱼的小姐吗？”一个人捧着一束玫瑰站在公司的门口，因为背光而立，小鱼看不清来人的模样。

“我就是,请问您有什么事吗 ?”

“我想请一位叫做何小鱼的小姐嫁给我，让我照顾她一生一世，不知道她愿意不愿意？”突然改换的声音吓了小鱼一跳。

“末末？怎么是你？”小鱼又惊又喜地看着眼前的末末。一年不见，他依旧是帅气得令人心折。

“是的。是我。我知道，你要的只是一句承诺。但是以前，在我自己都不能肯定自己的时候，我给不起。现在，我能给得起，小鱼，你愿意接受吗？”

“可是，我给不起。”突然吹进来的冷风让小鱼冷静了一下。

“但是我知道，只要我要，只要你有的东西，你一定会给，对吗 ?”

“是。只要你要,只要我有。”

“那么，我要你的爱。”

给，抑或不给？

爱，抑或不爱？

小鱼突然就愣住了。

天色尚明 [暗夜细妖]

女孩说，是的，有些人永远不会分开。而有些人一开始就注定了不能在一起的。再见了，亚亚。

人是烟花，只会散。不会谢的。

女孩微笑着收拾行李。窗外，天色尚明。

我能承受这死亡的颤栗，就把它当作新的爱抚。

——叶赛宁

一

我对自己说我要去晨跑。于是我就跑起来了。在空旷冷硬的大街上。冰凉潮湿的空气像薄荷小针一样扎进茫然的皮肤。我的神经有些兴奋。我甚至听见了耳根青色血管血液流动的声音。薄雾里的街道像条暗黑浑浊的河流很快就包覆住了我。我无法呼吸。我像条有着青色血管的鱼在不断翻腾和挣扎。我想那时候我白色的小圆眼镜一定迸射出可怖的光，摄人心魄。周围偶尔有衣着光鲜的人走过，神情漠然脸色惨白。他们或许也像鱼。但我觉得更像是斑斓的垃圾。是的，于是我身边出现了很多五颜六色的垃圾。它们漂浮在漆黑的河面上胸无大志随波逐流。我隐隐有些绝望。

跑过一排青灰的屋檐，看见屋顶的瓦片排列得近乎神经质的整齐。上面滋生着厚厚的苔藓，清凉而滋润，很好。我看看自己身体上银白色的鳞片，也有着神经质的整齐。于是我开始微笑。一只麻雀在瓦片上蹦跳着啄食。我盯着它黑瘦的羽毛覆盖的黑瘦

的躯体，赤红的脚丫和尖硬的喙。突然有抚摸它的冲动。我看见冷空气害得它仓皇地颤抖。于是我伸出手去，我的有着青色血管的手指。然后我看到它眼里惊恐的表情。它短促而嘶哑地尖叫了一下，就像子弹忽地射进一片翘起的瓦片下面，没了动静。

我的脸扭曲得可怕，在它的小黑眼睛里。是的，我很清楚。我在晨跑，我不能停。我对自己说。于是，我又跑起来了。空气里弥漫着新鲜灰尘的味道，呼吸变得凝滞。街道两侧的树枝黑黝黝的，叶子绿了又黄，有些暧昧的温情。我的舌苔像下过大雨，清凉而微苦。

气喘吁吁地跑过一家餐馆。门口一个臃肿的女人正捋起袖子把一条鱼按在砧板上熟练地操刀刮剥鱼鳞。鱼鳞像银色的飞花深深地刺伤我的瞳孔，雪白的鱼腹被鲜血浸染成肮脏的一团抹布。我的心脏开始痉挛。它没有动，一动不动，或者是死了。

当那个女人一扬手把鱼扔进那盆滚烫的开水中时，我终于不可遏抑地尖叫起来。我终于从梦魇中惊醒。血红色的被单从身体上滑落，像缎子的质感。我的唇尝到咸湿的味道。然后我弓着脊背，像只猫，小心地望出玻璃窗外。天色尚明。

二

女孩细长的手指间夹着香烟，小腿折着贴在地板上，黑发散乱地披泻着。宽大的棉质 T 恤下的她像只神情古怪的猫，不停地吐着大大小小的圈圈。唱机里反复播放着 Beatles 的《Norwegian Wood》。女孩静静地，手指像苍白的花瓣，烟头微弱地闪着红光。她很安静。

I once had a girl or should I say she once hand me She showed me her room "Isn't it good Norwegian Wood" She asked me to stay And she told me to sit anywhere...

女孩迷恋约翰·列侬唱这句“I once had a girl”。很迷恋。她总是一边抽烟一边想像约翰·列侬的嘴唇，然后一头栽进去无法自拔。自然也迷恋村上春树的小说《挪威的森林》。在女孩看来，无论是渡边升、直子、绿子、玲子还是永泽、初美，所有的人都无法逃脱牢笼。是的，挪威的森林是个牢笼，氤氲着情欲和禁忌的牢笼。这大概是所谓的宿命。每个人都站在宿命的手心里，生命脆弱而甜美。

可直子到底爱没爱过渡边升呢？至少在她二十岁的那次她勇敢地向渡边打开身体的初夜？女孩常常一边抖着肮脏的烟灰一边努力地想。脸上有种沉静和哀伤。然后想的结果总是头疼起来不可遏抑。然后女孩站起身来把烟头从窗户扔下去，那点红光微弱地闪了一下便转瞬即逝。

她有些摇晃地钻进厨房用热水兑了点果汁出来。用宽大的玻璃杯装着，极富维生素的漂亮液体。自从阿佐叫她少喝点咖啡多喝点有营养的果汁后，女孩就一直听话地兑果汁喝。她的胃在渐渐地好起来。她在变健康。

透过橙黄的液体看整个房间，连那幅贴在墙上的 Bjork 的挂图都变成了很柔和波澜不惊的色彩。原本红衣绿裤披散着湿漉漉的长发蛊惑地趴在水池边的 Bjork，脸上暧昧的神情也变得模糊不清。

电话铃声在这时响了起来。

三

电话是亚亚打来的。亚亚说我知道你还没吃饭呢我过来下厨给你做顿营养午餐吧。女孩歪着头把话筒夹在肩膀上含糊地说：好。然后走过去换了张唱片。air的《New star in the sky》。然后女孩听到突然安静的音乐里窜出像夏天雷雨声一样的 bass和钢琴。

女孩的脊背突然地变冷了。好像沉入了海底。

亚亚在电话里继续絮絮叨叨地说现在是 12：00 吧，那我还来得及顺路买条鱼过来，你说我们烧河鲜鱼怎么样？女孩抚摩着唱片红色的封套说：好。亚亚说亲爱的那你等着我啊，我马上就到。音乐不要开太吵免得听不到门铃。女孩说好的，拜拜。咔嚓，挂了电话。

女孩蹲在唱机前怔了一会儿， air 的音乐像水一样弥漫开来。房间像个装满水的罐子，情绪浮在上面不停地晃荡着发出寂寞的声响。

她开始相信，自己是在想念了。

想念夏天，好像他永远不会回来一样。

飞翔、纯洁、魔法、深蓝色、雨水、影子、白日梦、奔跑……散乱的词语像被抛弃撒落的纸屑一样扑进夏天，用她孩子时的双手。

她突然觉得很累，身体像要被意识抛弃一般沉重。一抹白色浮现上来，像要抹去曾经存在的所有色彩。思念变成无数气泡，升到半空，升到天花板上，然后变成毫无意义的东西。碎裂的声响，在心里。轻轻地。

至少在阿佐看来，它们是毫无意义的。

菲茨杰拉德说我自己就是地狱和天堂。女孩想那么阿佐就是她的菲茨杰拉德。女孩把手按在胸口上。阿佐。她轻轻念着他的名字。呼吸开始变得潮湿而急促。在 air 的吟唱里。在女孩的房间里。

四

一会儿功夫，亚亚就做了两菜一汤出来。焦红鲜黑的鱼片拌着嫩绿的长葱丝儿，撒上蒜、芥末、生姜丝和干辣子出味，浸泡

在粘稠的酒红汤汁里；干炒绿空心菜和上白蒜泥；清亮的凤尾菇海苔味鲜汤。

女孩盘腿坐在沙发上往桌上仔细地看了看。发现自己饿了。而且胃突然空旷得很厉害。她想亚亚也许是个有魔法的女人。她敏捷地关掉唱机，挑了张碟塞进 VCD，李安的《卧虎藏龙》。亚亚盛了两碗米饭上来，硬朗的饭粒口感非常好。女孩微笑地埋头吃饭。

一时间房间里有种特别感人的气氛。只有俞秀莲追截玉蛟龙的背景鼓点咚咚声，响在逼仄的深墙内院和清冷的夜里。亚亚把一截鱼尾夹到女孩碗里，你怎么这么爱吃鱼尾巴？女孩诡秘地说，因为它有很多尖利的长刺。亚亚差点把汤喷出来。片子里玉蛟龙正大气地告诉店小二：一壶淡酒，温一温。

然后是很安静很努力的吃饭。女孩喜欢这种食物的味道，方便面只会让胃腐烂。镜头不断切换，从空旷枯萎的沙漠到翠绿清爽的竹林，很像电脑里的 R&P版游戏。

亚亚把碗盘泡到水槽里，垃圾扔到塑料袋里，然后从冰箱里拿出两罐啤酒在地板上坐下来一起看片子。女孩摇摇头说不，我只喝果汁。亚亚瞪圆了眼睛大声说你不是一向不喝果汁的吗有没有搞错啊？女孩微笑着没说话。还是坚定地说不，我不喝啤酒。亚亚尖叫起来天呐！你还忘不了阿佐！

罗小虎这时仰望着，脸上有着纯真和坚毅的神情，他说：小的时候，有一天夜里，我看见天上落下千万颗星星。我想它们都落到哪里去了呢？ …… 从那以后我就一直在大漠中奔驰。

女孩握着果汁开始流泪，眼泪不断落在手臂上，玻璃杯里。她说，亚亚，其实阿佐就是那个寻找星星的孩子。可惜我注定只是他的流星。亚亚，我很想他。

来，亚亚，抱抱我。亚亚爱怜地拥抱女孩柔软的身体，紧

需要全本请访问 www.ertongbook.com